

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

Použite tento návod, ak sa stretnete s akýmikoľvek problémami, alebo máte akékoľvek otázky o tomto výrobku.



### Tracking On + AF On

Objekt môžete sledovať a neustále naň zaostrávať, pokiaľ podržíte stlačené používateľské tlačidlo. [Tracking On + AF On] je priradené tlačidlu AF-ON v predvolených nastaveniach.



### Vyhľadávanie cenných informácií, ako sú základné spôsoby snímania (Vzdelávacie materiály)

Táto webová stránka predstavuje užitočné funkcie, spôsoby používania a príklady nastavení. Pri nastavovaní fotoaparátu si pozrite túto webovú stránku. (Otvorí sa ďalšie okno.)



### ILCE-7C Informácie o kompatibilite objektívu

Táto webová stránka uvádza informácie o kompatibilite objektívu. (Otvorí sa ďalšie okno.)

## [Spôsob používania dokumentu „Príručka“](#)

### Popis jednotlivých častí/Ikony a indikátory

#### Popis jednotlivých častí

[Predná strana](#)

[Zadná strana](#)

[Horná strana](#)

[Pohľad z boku](#)

[Spodná strana](#)

#### Základné úkony

[Používanie ovládacieho kolieska](#)

[Používanie položiek MENU](#)

[Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

[Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\) \(Ponuka funkcií\)](#)

[Spôsob používania prostredia Quick Navi](#)

[Spôsob používania klávesnice](#)

## Ikony a indikátory

- [Zoznam ikon na monitore](#)
- [Prepínanie zobrazenia prostredia \(počas snímania/prehrávania\)](#)
- [DISP Button \(Monitor/Finder\)](#)

## Príprava fotoaparátu

### [Kontrola fotoaparátu a dodaných položiek](#)

### [FE 28-60mm F4-5.6](#)

## Nabitie akumulátora

- [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)
- [Nabíjanie akumulátora počas jeho vloženia vo fotoaparáte](#)
- [Nabíjanie pomocou pripojenia k počítaču](#)
- [Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)
- [Prívádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)
- [Poznámky týkajúce sa akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora](#)

## Vloženie pamäťovej karty (predáva sa osobitne)

- [Vloženie/vybratie pamäťovej karty](#)
- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)

## [Pripojenie/odpojenie objektívu](#)

## Pripojenie príslušenstva

- [Montážny adaptér](#)
- [Montážny adaptér LA-EA3/LA-EA5](#)
- [Montážny adaptér LA-EA4](#)
- [Súprava adaptéra na viac batérií](#)

## [Nastavenie jazyka, dátumu a času](#)

## [In-Camera Guide](#)

## Snímanie

### [Snímanie statických záberov](#)

## Zaostrovanie

[Focus Mode](#)

### Automatické zaostrovanie

[Focus Area](#)

[Focus Area Limit](#)

[Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou](#)

[Focus Standard](#)

[Prispôsobenie nastavení oblasti zaostrovania orientácii fotoaparátu \(horizontálna/vertikálna\) \(Switch V/H AF Area\)](#)

[AF/MF control](#)

[AF w/ shutter \(statický záber\)](#)

[AF On](#)

[Zaostrenie na oči \(Face/Eye AF Set.\)](#)

[AF in Focus Mag. \(statický záber\)](#)

[Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)

[Focus Hold](#)

[Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\) \(statický záber\)](#)

[Vymazanie zaregistrovanej oblasti automatického zaostrovania AF \(Del. Regist. AF Area\)](#)

[Focus Frame Color](#)

[Pre-AF \(statický záber\)](#)

[Eye-Start AF \(statický záber\)](#)

[AF Tracking Sens. \(statický záber\)](#)

[Priority Set in AF-S](#)

[Priority Set in AF-C](#)

[AF Illuminator \(statický záber\)](#)

[AF Area Auto Clear](#)

[Disp. cont. AF area](#)

[Circ. of Focus Point](#)

[AF Frame Move Amt](#)

[AF Micro Adj.](#)

[Aperture Drive in AF \(statický záber\)](#)

## Manuálne zaostrovanie

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Focus Magnifier](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)
- [Focus Magnif. Time](#)
- [Initial Focus Mag\\_\(statický záber\)](#)
- [Peaking Setting](#)

## Voľba režimu činnosti (Nepretržité snímanie/Samospúšť)

- [Drive Mode](#)
- [Cont. Shooting](#)
- [Zobrazenie indikátora zostávajúceho času nepretržitého snímania \(Cont. Shoot. Length\)](#)
- [Self-timer](#)
- [Self-timer\(Cont\)](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [Indikátor počas snímania so stupňovaním](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)
- [Bracket Settings](#)

## Interval shooting

- [Interval Shoot Func.](#)

## Používanie dotykových funkcií

- [Touch Operation](#)
- [Touch Panel/Pad](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Shutter](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Focus](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Tracking](#)
- [Touch Pad Settings](#)

## Voľba veľkosti statických záberov/kvality obrazu

- [File Format \(statický záber\)](#)
- [RAW File Type \(statický záber\)](#)
- [JPEG Quality \(statický záber\)](#)
- [JPEG Image Size \(statický záber\)](#)
- [Aspect Ratio \(statický záber\)](#)
- [APS-C/Super 35mm](#)
- [Zorný uhol](#)

## Voľba režimu snímania

- [Zoznam funkcií otočného prepínača režimov](#)
- [Intelligent Auto](#)
- [Informácie o rozpoznaní scén](#)
- [Program Auto](#)
- [Aperture Priority](#)
- [Shutter Priority](#)
- [Manual Exposure](#)
- [Snímanie v režime Bulb](#)
- [Recall \(Camera Settings1/Camera Settings2\)](#)
- [Movie: Exposure Mode](#)
- [S&Q Motion: Exposure Mode](#)

## Ovládanie expozičného režimu/režimu merania

- [Exposure Comp.](#)
- [Reset EV Comp.](#)
- [Dial/Wheel Ev Comp.](#)
- [Exposure Set. Guide](#)
- [Exposure step](#)
- [Metering Mode](#)
- [Face Priority in Multi Metering](#)
- [Spot Metering Point](#)
- [Uzamknutie automatickej expozície](#)

- [AEL w/ shutter \(statický záber\)](#)
- [Exposure Std. Adjust](#)
- [Exp.comp.set](#)
- [Zebra Setting](#)

#### Automatická korekcia jasů a kontrastu

- [D-Range Optimizer \(DRO\)](#)
- [Auto HDR](#)

#### Voľba citlivosti ISO

- [ISO Setting: ISO](#)
- [ISO Setting: ISO Range Limit](#)
- [ISO Setting: ISO AUTO Min. SS](#)

#### Používanie zoomu

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Zoom Clear Image/Digitálny zoom \(Zoom\)](#)
- [Zoom Setting](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)
- [Zoom Ring Rotate](#)

#### Vyváženie bielej farby

- [White Balance](#)
- [Priority Set in AWB](#)
- [Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)
- [Shutter AWB Lock \(statický záber\)](#)

#### Nastavenie spôsobu spracovania záberov

- [Creative Style](#)
- [Picture Effect](#)
- [Color Space \(statický záber\)](#)

#### Nastavenia uzávierky

- [Anti-flicker Shoot. \(statický záber\)](#)
- [Release w/o Lens](#)
- [Release w/o Card](#)

[Silent Shooting\\_\(statický záber\)](#)

## Redukcia rozmazania

[SteadyShot](#)

[SteadyShot Settings](#)

## Korekcia objektívu

[Lens Comp.](#)

## Redukcia šumu

[Long Exposure NR\\_\(statický záber\)](#)

[High ISO NR\\_\(statický záber\)](#)

## Rozpoznanie tvárí

[Regist. Faces Priority.](#)

[Face Registration\\_\(New Registration\)](#)

[Face Registration\\_\(Order Exchanging\)](#)

[Face Registration\\_\(Delete\)](#)

## Používanie blesku

[Používanie blesku\\_\(predáva sa osobitne\)](#)

[Red Eye Reduction](#)

[Flash Mode](#)

[Flash Comp.](#)

[Uzamknutie úrovne zábleskovej expozície FEL](#)

[External Flash Set.](#)

[Wireless Flash](#)

## Snímanie videozáznamov

[Snímanie videozáznamov](#)

[Movie w/ shutter](#)

[Záznamové formáty videozáznamov](#)

[File Format\\_\(videozáznam\)](#)

[Record Setting\\_\(videozáznam\)](#)

[S&Q Settings](#)

[Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\)\\_\(videozáznam\)](#)

---

[Proxy Recording](#)

---

[Audio Recording](#)

---

[Audio Level Display](#)

---

[Audio Rec Level](#)

---

[Audio Out Timing](#)

---

[Wind Noise Reduct.](#)

---

[Picture Profile](#)

---

[Gamma Disp. Assist](#)

---

[Auto Slow Shutter \(videozáznam\)](#)

---

[Initial Focus Mag. \(videozáznam\)](#)

---

[AF Transition Speed \(videozáznam\)](#)

---

[AF Subj. Shift Sens. \(videozáznam\)](#)

---

[TC/UB Settings](#)

---

[TC/UB Disp. Switch](#)

---

[Marker Display \(videozáznam\)](#)

---

[Marker Settings \(videozáznam\)](#)

---

[4K Output Select \(videozáznam\)](#)

---

[Video Light Mode](#)

---

## Zobrazenie

### Zobrazenie záberov

[Prehliadanie statických záberov](#)

---

[Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

---

[Automatické otáčanie zaznamenaných záberov \(Display Rotation\)](#)

---

[Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

---

[Enlarge Initial Mag.](#)

---

[Enlarge Initial Position](#)

---

[Prehrávanie videozáznamov](#)

---

[Volume Settings](#)

---



[Photo Capture](#)

---

[Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)

---

[Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi \(Image Jump Setting\)](#)

---

[Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

---

[Display as Group](#)

---

[Cont. PB for Interval](#)

---

[PB Speed for Interval](#)

---

[Prehliadanie záberov pomocou prezentácie \(Slide Show\)](#)

---

## Ochrana údajov

[Ochrana záberov \(Protect\)](#)

---

## Nastavenie funkcie hodnotenia

[Rating](#)

---

[Rating Set \(Custom Key\)](#)

---

## Označenie záberov na tlač (DPOF)

[Určenie záberov na tlač \(Specify Printing\)](#)

---

## Mazanie záberov

[Vymazanie zobrazeného záberu](#)

---

[Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)

---

[Delete confirm](#)

---

## Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača

[Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI](#)

---

## Prispôsobenie fotoaparátu

### [Funkcie fotoaparátu s možnosťou prispôsobenia](#)

---

#### Registrácia často používaných funkcií

[Memory \(Camera Settings1/Camera Settings2\)](#)

---

[Registrácia nastavení snímania do používateľského tlačidla \(Reg. Custom Shoot Set\)](#)

---

#### Prispôsobenie funkcií krúžka/ovládača

[Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)

---

[Dial/Wheel Setup](#)

---

[Av/Tv Rotate](#)

---

[Dial / Wheel Lock](#)

[Function Ring\(Lens\)](#)

### Prispôsobenie MENU (My Menu)

[Add Item](#)

[Sort Item](#)

[Delete Item](#)

[Delete Page](#)

[Delete All](#)

[Display From My Menu](#)

### Kontrola záberov pred snímaním/po snímaní

[Auto Review](#)

[Aperture Preview](#)

[Shot. Result Preview](#)

[Live View Display](#)

### Nastavenia monitora/hľadáčka

[Grid Line](#)

[FINDER/MONITOR](#)

[Monitor Brightness](#)

[Viewfinder Bright.](#)

[Finder Color Temp.](#)

[Finder Frame Rate \(statický záber\)](#)

[Display Quality](#)

[Bright Monitoring](#)

### Nastavenia pamätevej karty

[Format](#)

[File/Folder Settings \(statický záber\)](#)

[File Settings \(videozáznam\)](#)

[Display Media Info.](#)

[Select REC Folder](#)

[New Folder](#)

[Recover Image DB](#)

## Nastavenia fotoaparátu

[Audio signals](#)

[Power Save Start Time](#)

[Auto Power OFF Temp.](#)

[NTSC/PAL Selector](#)

[HDMI Settings: HDMI Resolution](#)

[HDMI Settings: 24p/60p Output \(videozáznam\) \(Len pre modely kompatibilné s 1080 60p\)](#)

[HDMI Settings: HDMI Info. Display](#)

[HDMI Settings: TC Output \(videozáznam\)](#)

[HDMI Settings: REC Control \(videozáznam\)](#)

[HDMI Settings: CTRL FOR HDMI](#)

[USB Connection](#)

[USB LUN Setting](#)

[USB Power Supply](#)

[Language](#)

[Date/Time Setup](#)

[Area Setting](#)

[Copyright Info](#)

[Version](#)

[IPTC Information](#)

[Write Serial Number](#)

## Uvedenie fotoaparátu do východiskových nastavení

[Setting\\_Reset](#)

## Používání funkcí sítě

### Pripojenie tohto výrobku a smartfónu

[Imaging Edge Mobile](#)

[Ctrl w/ Smartphone](#)

[Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu \(NFC Diaľkové ovládanie jedným dotykom\)](#)

[Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(QR Code\)](#)

---

[Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(SSID\)](#)

---

[Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(QR Code\)](#)

---

[Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(SSID\)](#)

---

## Prenos záberov do smartfónu

[Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)

---

[Send to Smartphone Func.: Sending Target \(vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením\)](#)

---

[Send to Smartphone Func.: Cnct. during Power OFF](#)

---

[Odosielanie záberov do smartfónu \(Zdieľanie jedným dotykom NFC\)](#)

---

## Načítanie údajov o polohe zo smartfónu

[Location Info. Link Set.](#)

---

## Používanie diaľkového ovládača s komunikáciou Bluetooth

[Bluetooth Rmt Ctrl](#)

---

## Prenos záberov do počítača

[FTP Transfer Func.](#)

---

## Zmena nastavení siete

[Airplane Mode](#)

---

[Wi-Fi Settings: WPS Push](#)

---

[Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)

---

[Wi-Fi Settings: Frequency Band \(modely podporujúce 5 GHz\)](#)

---

[Wi-Fi Settings: Display Wi-Fi Info.](#)

---

[Wi-Fi Settings: SSID/PW Reset](#)

---

[Bluetooth Settings](#)

---

[Edit Device Name](#)

---

[Importovanie koreňovej certifikácie do fotoaparátu \(Import Root Certificate\)](#)

---

[Security\(IPsec\)](#)

---

[Reset Network Set.](#)

---

## Používanie počítača

[Odporúčané počítačové prostredie](#)

## Pripojenie/odpojenie fotoaparátu

[Pripojenie k počítaču](#)

[Odpojenie fotoaparátu od počítača](#)

## Spravovanie/úprava záberov v počítači

[Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop\).](#)

[Prenos záberov do počítača](#)

## [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)

## [Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\) \(videozáznam\)](#)

## Zoznam položiek MENU

### [Používanie položiek MENU](#)

#### Camera Settings1

[File Format \(statický záber\)](#)

[RAW File Type \(statický záber\)](#)

[JPEG Quality \(statický záber\)](#)

[JPEG Image Size \(statický záber\)](#)

[Aspect Ratio \(statický záber\)](#)

[APS-C/Super 35mm](#)

[Long Exposure NR \(statický záber\)](#)

[High ISO NR \(statický záber\)](#)

[Color Space \(statický záber\)](#)

[Lens Comp.](#)

[Drive Mode](#)

[Bracket Settings](#)

[Interval Shoot Func.](#)

[Recall \(Camera Settings1/Camera Settings2\)](#)

[Memory \(Camera Settings1/Camera Settings2\)](#)

[Registrácia nastavení snímania do používateľského tlačidla \(Reg. Custom Shoot Set\)](#)

[Focus Mode](#)

[Priority Set in AF-S](#)

<a href="#">Priority Set in AF-C</a>
<a href="#">Focus Area</a>
<a href="#">Focus Area Limit</a>
<a href="#">Prispôsobenie nastavení oblasti zaostrovania orientácii fotoaparátu (horizontálna/vertikálna)_(Switch V/H AF Area)</a>
<a href="#">AF Illuminator (statický záber)</a>
<a href="#">Zaostrenie na oči (Face/Eye AF Set.)</a>
<a href="#">AF Tracking Sens. (statický záber)</a>
<a href="#">Aperture Drive in AF (statický záber)</a>
<a href="#">AF w/ shutter (statický záber)</a>
<a href="#">Pre-AF (statický záber)</a>
<a href="#">Eye-Start AF (statický záber)</a>
<a href="#">Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania (AF Area Registration).(statický záber)</a>
<a href="#">Vymazanie zaregistrovanej oblasti automatického zaostrovania AF (Del. Regist. AF Area)</a>
<a href="#">Focus Frame Color</a>
<a href="#">AF Area Auto Clear</a>
<a href="#">Disp. cont. AF area</a>
<a href="#">Circ. of Focus Point</a>
<a href="#">AF Frame Move Amt</a>
<a href="#">AF Micro Adj.</a>
<a href="#">Exposure Comp.</a>
<a href="#">Reset EV Comp.</a>
<a href="#">ISO Setting: ISO</a>
<a href="#">ISO Setting: ISO Range Limit</a>
<a href="#">ISO Setting: ISO AUTO Min. SS</a>
<a href="#">Metering Mode</a>
<a href="#">Face Priority in Multi Metering</a>
<a href="#">Spot Metering Point</a>
<a href="#">Exposure step</a>
<a href="#">AEL w/ shutter (statický záber)</a>
<a href="#">Exposure Std. Adjust</a>

<a href="#">Flash Mode</a>
<a href="#">Flash Comp.</a>
<a href="#">Exp.comp.set</a>
<a href="#">Wireless Flash</a>
<a href="#">Red Eye Reduction</a>
<a href="#">External Flash Set.</a>
<a href="#">White Balance</a>
<a href="#">Priority Set in AWB</a>
<a href="#">D-Range Optimizer (DRO)</a>
<a href="#">Auto HDR</a>
<a href="#">Creative Style</a>
<a href="#">Picture Effect</a>
<a href="#">Picture Profile</a>
<a href="#">Shutter AWB Lock (statický záber)</a>
<a href="#">Focus Magnifier</a>
<a href="#">Focus Magnif. Time</a>
<a href="#">Initial Focus Mag_(statický záber)</a>
<a href="#">AF in Focus Mag_(statický záber)</a>
<a href="#">MF Assist (statický záber)</a>
<a href="#">Peaking Setting</a>
<a href="#">Anti-flicker Shoot_(statický záber)</a>
<a href="#">Face Registration (New Registration)</a>
<a href="#">Face Registration (Order Exchanging)</a>
<a href="#">Face Registration (Delete)</a>
<a href="#">Regist. Faces Priority</a>

## Camera Settings2

<a href="#">Movie: Exposure Mode</a>
<a href="#">S&amp;Q Motion: Exposure Mode</a>
<a href="#">File Format (videozáznam)</a>
<a href="#">Record Setting (videozáznam)</a>

[S&Q Settings](#)

---

[Proxy Recording](#)

---

[AF Transition Speed \(videozáznam\)](#)

---

[AF Subj. Shift Sens. \(videozáznam\)](#)

---

[Auto Slow Shutter \(videozáznam\)](#)

---

[Initial Focus Mag\\_\(videozáznam\)](#)

---

[Audio Recording](#)

---

[Audio Rec Level](#)

---

[Audio Level Display](#)

---

[Audio Out Timing](#)

---

[Wind Noise Reduct.](#)

---

[Marker Display \(videozáznam\)](#)

---

[Marker Settings \(videozáznam\)](#)

---

[Video Light Mode](#)

---

[Movie w/ shutter](#)

---

[Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\) \(videozáznam\)](#)

---

[Silent Shooting \(statický záber\)](#)

---

[Release w/o Lens](#)

---

[Release w/o Card](#)

---

[SteadyShot](#)

---

[SteadyShot Settings](#)

---

[Zoom Clear Image/Digitálny zoom \(Zoom\)](#)

---

[Zoom Setting](#)

---

[Zoom Ring Rotate](#)

---

[DISP Button \(Monitor/Finder\)](#)

---

[FINDER/MONITOR](#)

---

[Finder Frame Rate \(statický záber\)](#)

---

[Zebra Setting](#)

---

[Grid Line](#)

---

[Exposure Set. Guide](#)



[Live View Display](#)

[Zobrazenie indikátora zostávajúceho času nepretržitého snímání \(Cont. Shoot. Length\)](#)

[Auto Review](#)

[Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

[Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\) \(Ponuka funkcií\)](#)

[Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)

[Dial/Wheel Setup](#)

[Av/Tv Rotate](#)

[Dial/Wheel Ev Comp](#)

[Function Ring\(Lens\)](#)

[Func. of Touch Operation: Touch Shutter](#)

[Func. of Touch Operation: Touch Focus](#)

[Func. of Touch Operation: Touch Tracking](#)

[Dial / Wheel Lock](#)

[Audio signals](#)

## Network

[Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)

[Send to Smartphone Func.: Sending Target \(vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením\)](#)

[Send to Smartphone Func.: Cnct. during Power OFF](#)

[FTP Transfer Func.](#)

[Ctrl w/ Smartphone](#)

[Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)

[Airplane Mode](#)

[Wi-Fi Settings: WPS Push](#)

[Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)

[Wi-Fi Settings: Frequency Band \(modely podporujúce 5 GHz\)](#)

[Wi-Fi Settings: Display Wi-Fi Info.](#)

[Wi-Fi Settings: SSID/PW Reset](#)

[Bluetooth Settings](#)

[Location Info. Link Set.](#)

- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)
- [Edit Device Name](#)
- [Importovanie koreňovej certifikácie do fotoaparátu \(Import Root Certificate\)](#)
- [Security\(IPsec\)](#)
- [Reset Network Set.](#)

## Playback

- [Ochrana záberov \(Protect\)](#)
- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)
- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)
- [Rating](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)
- [Určenie záberov na tlač \(Specify Printing\)](#)
- [Photo Capture](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)
- [Cont. PB for Interval](#)
- [PB Speed for Interval](#)
- [Prehliadanie záberov pomocou prezentácie \(Slide Show\)](#)
- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)
- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Display as Group](#)
- [Automatické otáčanie zaznamenaných záberov \(Display Rotation\)](#)
- [Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi \(Image Jump Setting\)](#)

## Setup

- [Monitor Brightness](#)
- [Viewfinder Bright.](#)
- [Finder Color Temp.](#)
- [Gamma Disp. Assist](#)
- [Volume Settings](#)

- [Delete confirm.](#)
- [Display Quality](#)
- [Power Save Start Time](#)
- [Auto Power OFF Temp.](#)
- [NTSC/PAL Selector](#)
- [Cleaning Mode](#)
- [Touch Operation](#)
- [Touch Panel/Pad](#)
- [Touch Pad Settings](#)
- [TC/UB Settings](#)
- [HDMI Settings: HDMI Resolution](#)
- [HDMI Settings: 24p/60p Output \(videozáznam\)\\_\(Len\\_pre modely kompatibilné s 1080 60p\)](#)
- [HDMI Settings: HDMI Info. Display](#)
- [HDMI Settings: TC Output \(videozáznam\)](#)
- [HDMI Settings: REC Control \(videozáznam\)](#)
- [HDMI Settings: CTRL FOR HDMI](#)
- [4K Output Select \(videozáznam\)](#)
- [USB Connection](#)
- [USB LUN Setting](#)
- [USB Power Supply](#)
- [Language](#)
- [Date/Time Setup](#)
- [Area Setting](#)
- [IPTC Information](#)
- [Copyright Info](#)
- [Write Serial Number](#)
- [Format](#)
- [Select REC Folder](#)
- [New Folder](#)
- [File/Folder Settings \(statický záber\)](#)

[File Settings \(videozáznam\)](#)

[Recover Image DB](#)

[Display Media Info.](#)

[Version](#)

[Setting Reset](#)

## My Menu

[Add Item](#)

[Sort Item](#)

[Delete Item](#)

[Delete Page](#)

[Delete All](#)

[Display From My Menu](#)

## Bezpečnostné opatrenia/Tento výrobok

[Upozornenia](#)

[Čistenie](#)

Čistenie obrazového snímača

[Cleaning Mode](#)

[Počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

[Dostupné záznamové časy](#)

[Používanie sieťového adaptéra/nabíjačky v zahraničí](#)

[Licencia](#)

[Technické parametre](#)

[Ochranné známky](#)

[Zoznam hodnôt východiskových nastavení](#)

## Ak máte problémy

[Riešenie problémov](#)

[Výstražné hlásenia](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Spôsob používania dokumentu „Príručka“

Dokument „Príručka“ je „webový Návod na používanie“, ktorý slúži na popis funkcií a spôsobov používania tohto fotoaparátu. Dokument „Príručka“ používajte na vyhľadávanie akýchkoľvek informácií, ktoré potrebujete na plné využitie fotoaparátu.

(Obrazovky dokumentu „Príručka“ uvedené na tejto strane slúžia len na orientáciu. Môžu sa líšiť od skutočného zobrazenia na obrazovke vášho modelu.)

### Rada

- Dokument „Návod na spustenie“ dodaný s týmto fotoaparátom popisuje základné spôsoby používania a bezpečnostné pokyny týkajúce sa používania. Potrebne informácie vyhľadajte v dokumente „Návod na spustenie“ v kombinácii s týmto dokumentom „Príručka“.

## Vyhľadávanie potrebných informácií

### Spôsob A: Vyhľadávanie podľa kľúčového slova

Zadajte kľúčové slovo („vyváženie bielej farby“, „oblasť zaostrovania“ atď.) a výsledky vyhľadávania použite na zobrazenie strany s popisom, ktorý si chcete pozrieť. Ak zadáte dve alebo viac kľúčových slov ich oddelením pomocou medzier (prázdnych miest), budete môcť vyhľadať strany, ktoré obsahujú všetky tieto kľúčové slová.

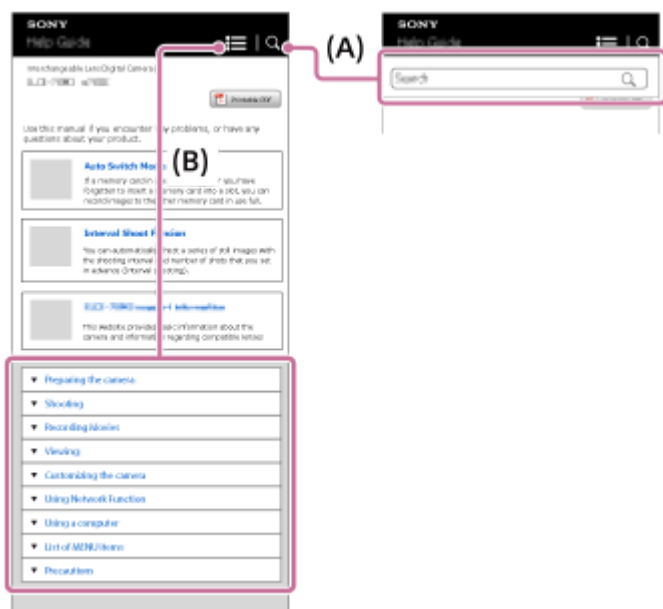
### Spôsob B: Zobrazenie obsahu

Zvoľte záhlavie z obsahu na zobrazenie strany s popisom.

Obrazovka zobrazená v počítači

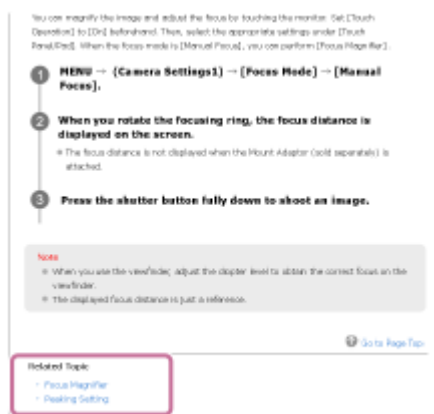


Obrazovka zobrazená v smartfóne



## Zobrazenie informácií o súvisiacich funkciách

„Related Topic“ v spodnej časti každej strany uvádza časti, ktoré obsahujú informácie súvisiace s momentálne zobrazenou stranou s popisom. Na hlbšie porozumenie aktuálne zobrazenej strany si pozrite aj uvedené časti.



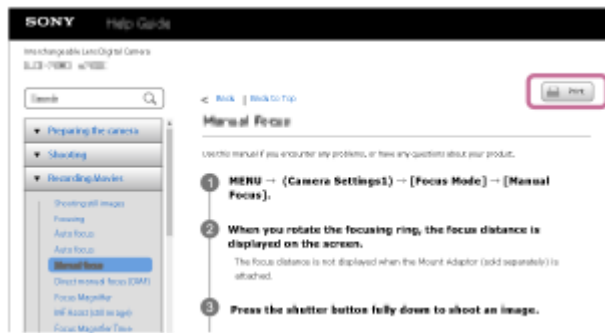
## Tlač všetkých strán dokumentu „Príručka“

Ak chcete vytlačiť všetky strany, kliknite na tlačidlo [PDF] Printable PDF v pravom hornom rohu hornej strany. Keď sa objaví súbor vo formáte PDF, pomocou ponuky tlače prehliadača ho budete môcť vytlačiť. Táto funkcia nie je pre niektoré jazyky dostupná.



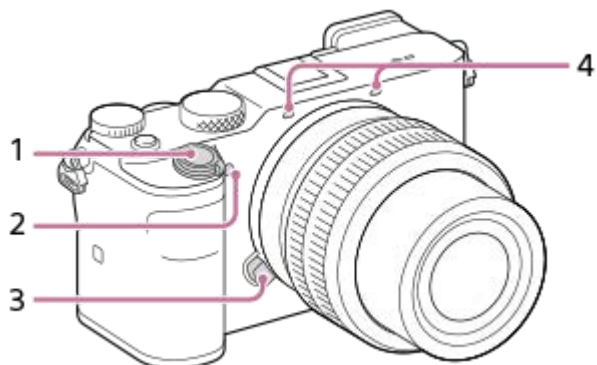
## Tlač len aktuálne zobrazenej strany (len prostredníctvom počítača)

Ak chcete vytlačiť len aktuálne zobrazenú stranu, kliknite na tlačidlo [Print] v hornej časti danej strany. Keď sa zobrazí obrazovka tlače, určte svojho tlačiareň.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

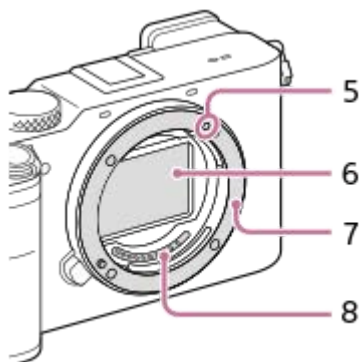
## Predná strana



1. Hlavný vypínač ON/OFF (Napájanie)/Tlačidlo spúšte
2. Osvetlenie pri automatickom zaostrovaní/Kontrolka samospúšte
3. Tlačidlo uvoľnenia objektívu
4. Mikrofón

Nezakrývajte túto časť počas snímania videozáznamu. V opačnom prípade môže dôjsť k výskytu šumu alebo zníženiu hlasitosti.

### Keď je odpojený objektív



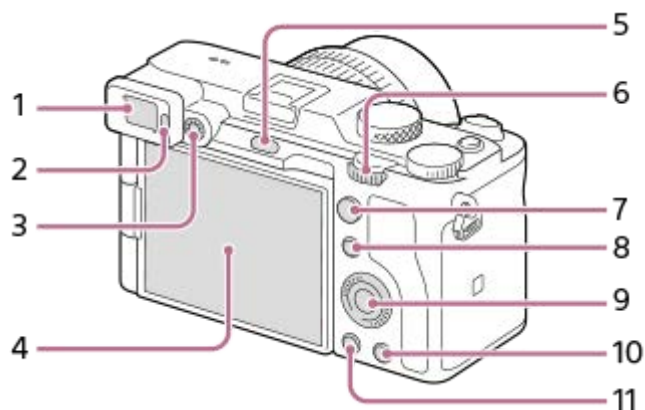
5. Upevňovacia značka
6. Obrazový snímač\*
7. Bajonet
8. Kontakty objektívu\*

\* Nedotýkajte sa priamo týchto častí.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zadná strana

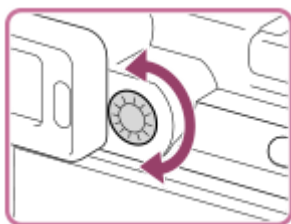


1. Hľadáčik

2. Snímač priblíženia oka

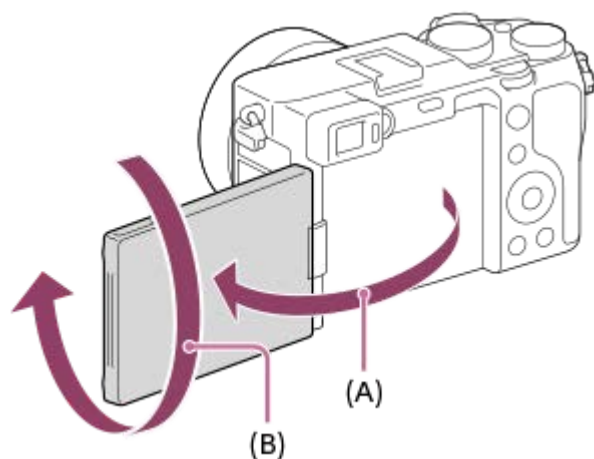
3. Ovládač dioptrickej korekcie

Ovládač dioptrickej korekcie nastavte podľa svojho zraku tak, aby bolo zobrazenie v hľadáčiку ostré.



4. Monitor (Pre dotykovú činnosť: Dotykový panel/Dotyková plocha)





- Monitor je možné nastaviť do ľahko viditeľného uhla a snímať z akejkoľvek polohy.



(A): Približne 176°

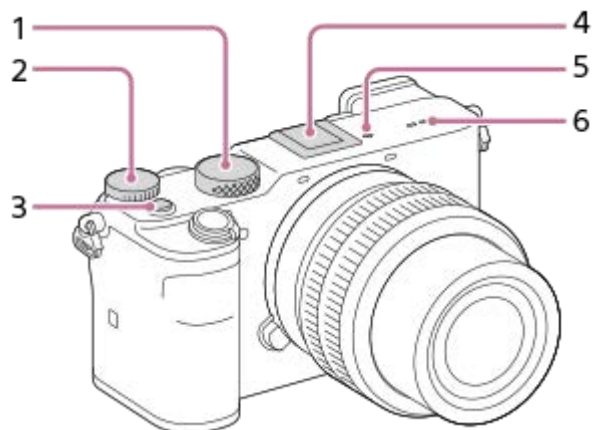
(B): Približne 270°

- Je možné, že sa nebude dať nastaviť uhol monitora, a to v závislosti od typu používaného statívu. V takomto prípade jedným povolením skrutky statívu nastavte uhol monitora.
- Pri otváraní, zatváraní alebo otáčaní monitora nepoužívajte nadmernú silu. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.

5. Tlačidlo MENU
6. Ovládací volič
7. Na snímání: Tlačidlo AF-ON (AF On)  
[Tracking On + AF On] je priradené v predvolených nastaveniach.  
Na zobrazenie: Tlačidlo  (Zväčšiť)
8. Na snímání: Tlačidlo Fn (Funkcia)  
Na zobrazenie: Tlačidlo  (Send to Smartphone)  
Prostredie [Send to Smartphone] môžete zobrazit' stlačením tohto tlačidla.
9. Ovládacie koliesko
10. Na snímání: Tlačidlo C (Tlačidlo používateľského nastavenia)  
Na zobrazenie: Tlačidlo  (Vymazať)
11. Tlačidlo  (Prehrávanie)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## Horná strana

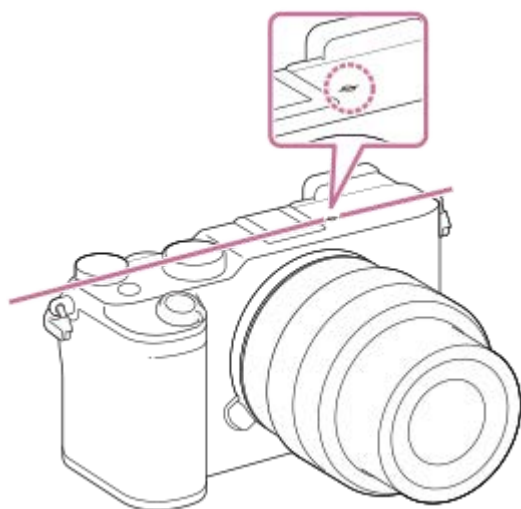


1. Otočný prepínač režimov
2. Ovládač korekcie expozície
3. Tlačidlo MOVIE (Videozáznam)
4. Sánky pre rôzne rozhrania\*

Niektoré časti príslušenstva sa nemusia zasunúť až na doraz a môžu vyčnievať dozadu zo sánok pre rôzne rozhrania. Keď však príslušenstvo dosiahne predný koniec sánok, pripojenie je dokončené.

### 5. Značka polohy obrazového snímača

- Obrazový snímač je snímač, ktorý prevádza zdroj svetla na elektrický signál.  (Značka polohy obrazového snímača) ukazuje polohu obrazového snímača. Pri meraní presnej vzdialenosti medzi fotoaparátom a snímaným objektom vychádzajte z polohy horizontálnej čiary.



- Ak sa snímaný objekt nachádza bližšie, než je minimálna vzdialenosť snímania objektívu, zaostrenie sa nedá potvrdiť. Zabezpečte dostatočnú vzdialenosť medzi snímaným objektom a fotoaparátom.

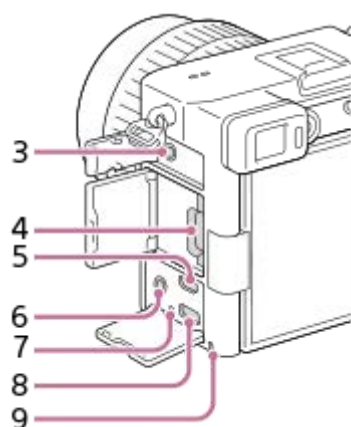
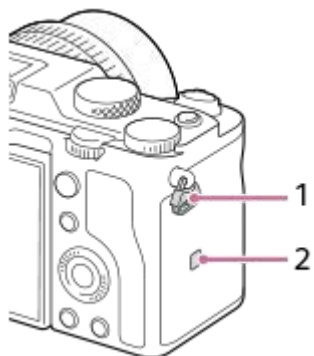
### 6. Reprodukotor

\* Podrobnosti o kompatibilnom príslušenstve pre sánky pre rôzne rozhrania nájdete na webovej stránke Sony alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony. Dá sa použiť aj príslušenstvo určené pre sánky na príslušenstvo. Činnosť s príslušenstvom od iných výrobcov nie je zaručená.

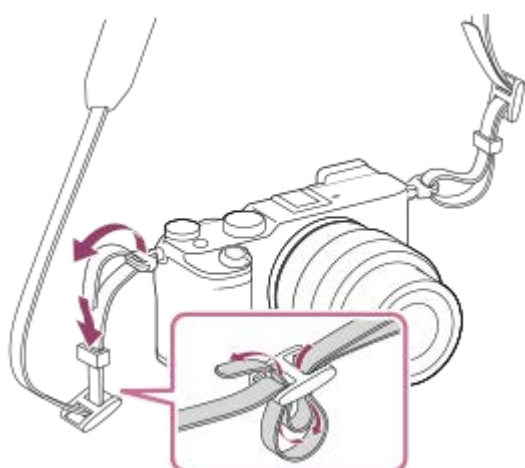


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Pohľad z boku

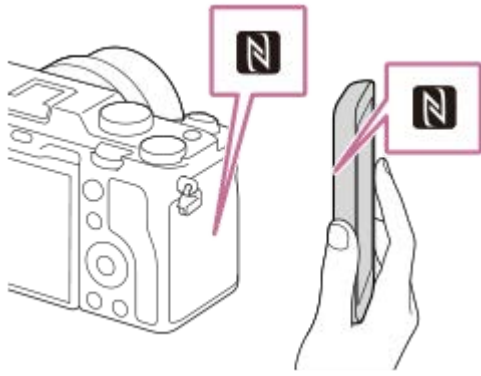


1. Háčiky na remienok na rameno  
Pripevnite oba konce popruhu k fotoaparátu.



2.  (Značka N)

- Táto značka ukazuje dotykový bod na pripojenie fotoaparátu a smartfónu kompatibilného s funkciou NFC.



- NFC (Near Field Communication) je medzinárodný štandard technológie bezdrôtovej komunikácie s krátkym dosahom.

### 3. Konektor (Mikrofón)

Po pripojení externého mikrofónu sa vstavaný mikrofón automaticky vypne. Keď je typ externého mikrofónu s napájaním po zasunutí, napájanie mikrofónu sa bude privádzať z fotoaparátu.

### 4. Slot na pamäťovú kartu

Podporuje len karty SD (kompatibilné s UHS-I a UHS-II)

### 5. Mikrokonektor HDMI

### 6. Konektor (Slúchadlá)

### 7. Kontrolka nabíjania

### 8. Konektor USB Type-C

### 9. Kontrolka prístupu

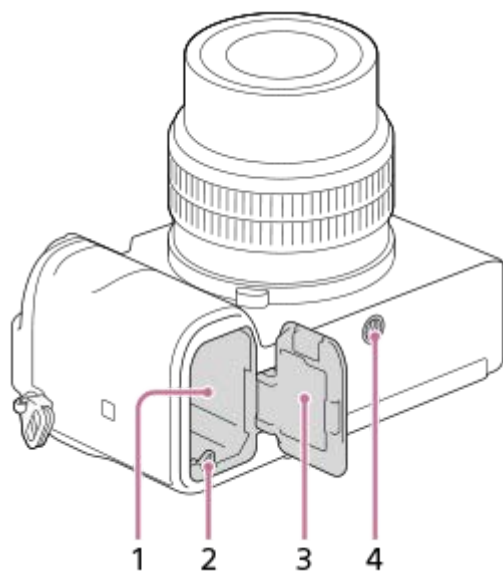
## Poznámky týkajúce sa krytu konektorov

Pred použitím sa uistite, že je kryt konektorov zatvorený.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Spodná strana

---



1. Slot na vloženie akumulátora

2. Poistný prvok

3. Kryt batérie

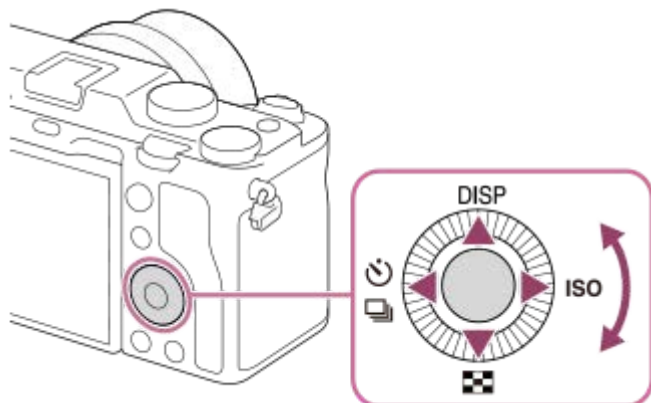
4. Otvor na upevnenie statívu




Podporuje skrutky 1/4-20 UNC

Použite statív so skrutkou, ktorá má dĺžku menej ako 5,5 mm. V opačnom prípade nebude možné pevne zaistiť fotoaparát, pričom môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Používanie ovládacieho kolieska



- Môžete zvoliť položky nastavenia otočením alebo stlačením hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Vaša voľba sa určí, keď stlačíte stred ovládacieho kolieska.
- Funkcie DISP (Nastavenie zobrazenia),  (Image Index),  /  (Drive Mode) a ISO (ISO) sa priradia hornej/spodnej/ľavej/pravej strane ovládacieho kolieska. Navyše môžete priradiť zvolené funkcie ľavej/pravej/spodnej strane a stredu ovládacieho kolieska.
- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

### Súvisiaca téma

- [Focus Standard](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)

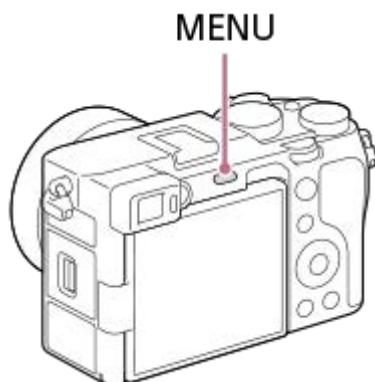


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Používanie položiek MENU

Môžete zmeniť nastavenia týkajúce sa všetkých úkonov fotoaparátu vrátane snímania, prehliadania a spôsobu obsluhy. Funkcie fotoaparátu môžete vykonávať aj z MENU.

- 1 Stlačením tlačidla MENU zobrazíte prostredie ponuky.





- 2 Zvoľte požadované nastavenie, ktoré chcete upraviť, a to pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

- Zvoľte záložku MENU (A) v hornej časti displeja a stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska sa presuňte na ďalšiu záložku MENU.
- Na nasledujúcu záložku MENU sa môžete posunúť stlačením tlačidla Fn.
- Môžete prejsť späť na predchádzajúcu obrazovku stlačením tlačidla MENU.



- 3 Zvoľte požadovanú hodnotu nastavenia a stlačením stred u ovládacieho kolieska svoju voľbu potvrdíte.

### Rada

- Obrazovku ponuky je možné zobraziť priradením funkcie [MENU] používateľskému tlačidlu pomocou [  Custom Key] alebo [  Custom Key] a potom stlačením daného tlačidla.

### Súvisiaca téma




- [Add Item](#)
- [Display From My Menu](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

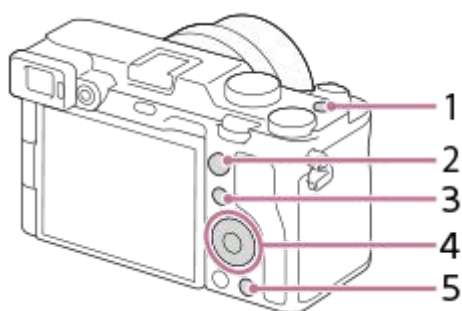
## Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key)


Funkciu používateľského tlačidla môžete použiť na priradenie funkcií, ktoré používate najčastejšie, k ľahko ovládateľným tlačidlám. To vám umožní preskočiť proces voľby položiek z MENU, takže budete môcť rýchlejšie vyvolávať funkcie. Môžete tiež priradiť [Not set] ľahko ovládateľným tlačidlám na zabránenie náhodnému použitiu.

Môžete osobitne priradiť funkcie používateľským tlačidlám pre režim snímania statických záberov (  Custom Key), režim snímania videozáznamov (  Custom Key) a režim prehrávania (  Custom Key).

- Funkcie s možnosťou priradenia sa menia v závislosti od tlačidiel.

Funkcie môžete priradiť nasledujúcim tlačidlám.



1. MOVIE Button
2. AF-ON Button
3. Fn/  Button
4. Center Button / Left Button / Right Button / Down Button
5. C Button





Podrobnosti o nastavení používateľských tlačidiel nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7c//custom.php>

### Rada

- Funkcie môžete vyvolať rýchlejšie pomocou ponuky funkcií na konfiguráciu každého nastavenia priamo prostredníctvom tlačidla Fn popri používateľských tlačidlách. Pozrite si súvisiace funkcie v rámci položky „Related Topic“ v spodnej časti tejto strany.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na priradenie funkcie [Eye AF] tlačidlu C.

- 1 **MENU** →  **2 (Camera Settings2)** →  **Custom Key**.
  - Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas snímania videozáznamov, zvolte [  Custom Key]. Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas prezerania záberov, zvolte [  Custom Key].
- 2 **Prejdite na obrazovku [Rear] pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvolte [C Button] a stlačte stred ovládacieho kolieska.**
- 3 **Stláčajte ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska dovtedy, kým sa nezobrazí [Eye AF]. Zvolte [Eye AF] a potom stlačte stred.**

- Ak stlačíte tlačidlo C v režime snímania statických záberov a rozpoznajú sa oči, aktivuje sa [Eye AF] a fotoaparát zaostří na oči. Snímajte zábery počas podržania stlačeného tlačidla C.

### Rada

- Funkcie snímania môžete priradiť aj tlačidlu pridržania zaostrenia na objektíve. Niektoré objektívy však nie sú vybavené tlačidlom pridržania zaostrenia.

---

### Súvisiaca téma

- [Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\) \(Ponuka funkcií\)](#)
- [Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Používanie tlačidla Fn (Funkcia) (Ponuka funkcií)

Ponuka funkcií je ponuka 12 funkcií, ktorá sa zobrazí v spodnej časti obrazovky, keď stlačíte tlačidlo Fn (Funkcia) v režime snímania. Môžete získať prístup k často používaným funkciám rýchlejšie na základe ich zaregistrovania do ponuky funkcií.

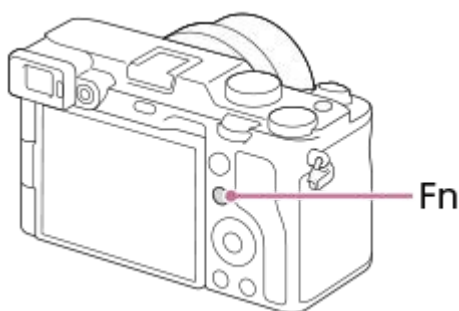


Podrobnosti o nastavení ponuky funkcií nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky:  
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7c//function.php>

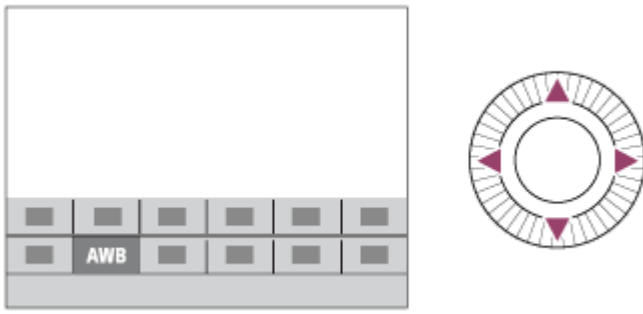
### Rada

- Do ponúk s funkciami pre snímání statických záberov a snímání videozáznamov v uvedenom poradí je možné zaregistrovať dvanásť funkcií.
- Funkcie môžete vyvolať rýchlejšie pomocou funkcie používateľského tlačidla na priradenie často používaných funkcií požadovaným tlačidlám popri ponuke funkcií. Pozrite si súvisiace funkcie v rámci položky „Related Topic“ v spodnej časti tejto strany.

- 1** Opakovaným stláčaním DISP na ovládacom koliesku zobrazíte iný režim displeja ako [For viewfinder] a potom stlačte tlačidlo Fn (Funkcia).



- 2** Zvoľte požadovanú funkciu stlačením hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

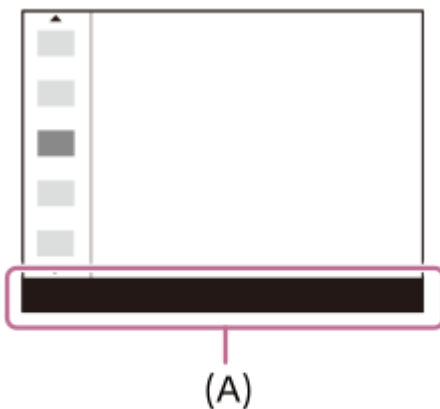


**3 Zvoľte požadované nastavenie otočením ovládacieho kolieska a stlačte stred ovládacieho kolieska.**

- Niektoré funkcie sa dajú jemne doladiť pomocou ovládacieho voliča.

### Úprava nastavení z určených prostredí nastavenia

Zvoľte požadovanú funkciu v kroku 2 a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. Zobrazí sa určená obrazovka nastavenia pre príslušnú funkciu. Úpravu nastavení vykonajte podľa sprievodcu obsluhou fotoaparátu **(A)**.



### Spôsob zmeny funkcií v ponuke funkcií (Function Menu Set.)

V nasledujúcej časti je uvedený postup na zmenu [Drive Mode] v ponuke funkcií statických záberov na [Grid Line].

- Ak chcete zmeniť ponuku funkcií videozáznamov, zvoľte položku ponuky funkcií videozáznamov v kroku 2.

1. MENU → 2 (Camera Settings2) → [Function Menu Set.].
2. Zvoľte (Drive Mode) z dvanástich položiek ponuky funkcií statických záberov pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.
3. Prejdite na obrazovku [Display/Auto Review] pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvoľte [Grid Line] a stlačte stred ovládacieho kolieska.


- (Grid Line) sa zobrazí na predchádzajúcom mieste (Drive Mode) v ponuke funkcií.

### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

## Spôsob používania prostredia Quick Navi

Prostredie Quick Navi je funkcia optimalizovaná pre snímanie pomocou hľadáča, ktorá umožňuje priame ovládanie nastavení.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor].
- 2 Umiestnite značku ✓ (označenie) na [For viewfinder] a potom zvolíte [Enter].
- 3 Stlačte DISP na ovládacom koliesku na nastavenie režimu displeja na [For viewfinder].
- 4 Stlačením tlačidla Fn prepnite zobrazenie do prostredia Quick Navi.
  - Zobrazený obsah a jeho poloha na obrázkoch slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočných zobrazení môžu líšiť.

### Automatický režim



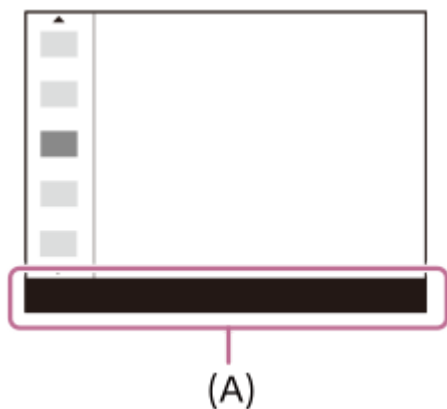
### Režim P/A/S/M



- 5 Zvoľte požadovanú funkciu stlačením hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 6 Otočením ovládacieho kolieska zvolíte požadované nastavenie.
  - Niektoré funkcie sa dajú jemne doladiť pomocou ovládacieho voliča.

## Úprava nastavení z určených prostredí nastavenia

Zvoľte požadovanú funkciu v kroku 5 a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. Zobrazí sa určená obrazovka nastavenia pre príslušnú funkciu. Úpravu nastavení vykonajte podľa sprievodcu obsluhou fotoaparátu **(A)**.



#### **Poznámka**

- Pri používaní [Creative Style] atď. je možné niektoré úlohy nastavenia vykonať len na určenej obrazovke.

---

#### **Súvisiaca téma**

- [Prepínanie zobrazenia prostredia \(počas snímania/prehrávania\)](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Spôsob používania klávesnice

Keď sa vyžaduje manuálne zadávanie znakov, na displeji sa zobrazí klávesnica.



Posuňte kurzor na požadované tlačidlo pomocou ovládacieho kolieska a potom vykonajte zadanie stlačením stredu.

### 1. Okienko na zadávanie znakov

Zobrazia sa zadané znaky.

### 2. Prepínanie typu znakov

Po každom stlačení tohto tlačidla sa typ znakov prepne na písmená abecedy, číslice a symboly.

### 3. Klávesnica

Po každom stlačení tohto tlačidla sa v príslušnom poradí po jednom zobrazia znaky zodpovedajúce danému tlačidlu.

**Napríklad: Ak chcete zadať „abd“**

1. Jedným stlačením tlačidla pre „abc“ zobrazte „a“.
2. Stlačte „➡“ (šípka smerujúca doprava v oblasti „Posuv kurzora“ označenej ako č. 5).
3. Dvojitým stlačením tlačidla pre „abc“ zobrazte „b“.
4. Jedným stlačením tlačidla pre „def“ zobrazte „d“.

### 4. Finalizácia

Finalizujú sa zadané znaky.

### 5. Posuv kurzora

Pohyb kurzora v okienku na zadávanie znakov doprava alebo doľava.

### 6. Vymazanie

Vymaže sa znak nachádzajúci sa pred kurzorom.

### 7. ⬆ (šípka smerujúca nahor)

Prepnutie nasledujúceho znaku na veľké alebo malé písmeno.

### 8. ⏏ (medzera)

Zadá sa medzera.

- Ak chcete zrušiť zadaný znak, zvolte [Cancel].

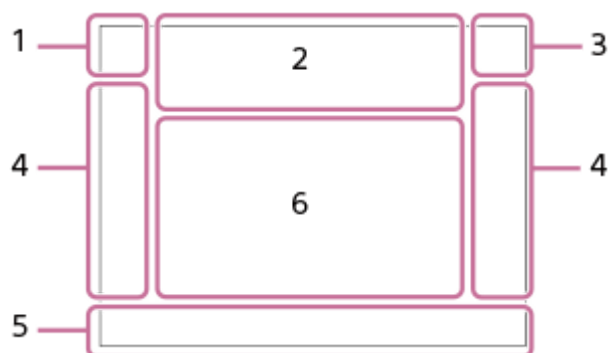
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zoznam ikon na monitore

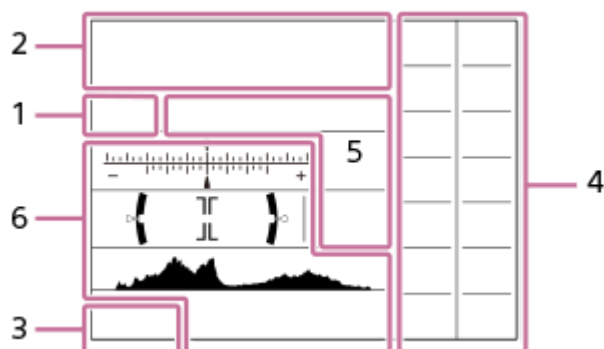
Zobrazený obsah a jeho poloha na obrázkoch slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočných zobrazení môžu líšiť. Popisy sú uvedené pod zobrazením ikon.

### Ikony na obrazovke snímania

#### Režim monitora



#### Režim hľadáča



#### 1. Režim snímania/Rozpoznanie scén

P P\* A S M S&Q P S&Q A S&Q S S&Q M

Režim snímania

**1 2 3**

Číslo registra

Ikony rozpoznania scén

#### 2. Nastavenia fotoaparátu

NO CARD

Stav pamäťovej karty

100/1 h 30 m

Zostávajúci počet záberov, ktoré je možné nasnímať/Dostupný záznamový čas videozáznamov

**||||3**

Zápis dát / Počet zostávajúcich záberov na zápis

**3:2 4:3 16:9 1:1**

Zobrazovací pomer statických záberov

24M / 21M / 20M / 16M / 10M / 9.2M / 8.7M / 6.9M / 6.0M / 5.3M / 5.1M / 4.0M / 2.6M / 2.3M / 2.2M / 1.7M

Veľkosť záberu statických záberov

**RAW** 

Záznam záberov vo formáte RAW (komprimované/nekompimované)

**X.FINE FINE STD**

JPEG Quality

**XAVC S 4K XAVC S HD**

Formát súborov videozáznamov

Nastavenie snímania videozáznamov

**120p 60p 30p 24p 100p 50p 25p**

Snímková frekvencia videozáznamov

Proxy Recording

**120fps 60fps 30fps 15fps 8fps 4fps 100fps 50fps 25fps 12fps 6fps 3fps 2fps 1fps**

Rýchlosť snímania pre spomalené/zrýchlené snímání



APS-C/Super 35mm



Prebieha nabíjanie blesku

**VIEW**

Setting Effect OFF



AF Illuminator

**Flicker**

Zistilo sa blikanie



Vypnutie/zapnutie SteadyShot, Výstraha chvenia fotoaparátu



SteadyS. Focal Len. /Výstraha chvenia fotoaparátu



Inteligentný zoom/ClearImage Zoom/Digitálny zoom

**-PC-**

Diaľkové ovládanie z počítača



Bright Monitoring



Silent Shooting



Diaľkový ovládač

**FTP FTP**

Stav pripojenia FTP a prenosu FTP

**Wi-Fi Wi-Fi**

Pripojené k Wi-Fi/odpojené od Wi-Fi



Žiadny záznam zvuku videozáznamov



Wind Noise Reduct.



Zapnutie zápisu informácií o autorských právach

**IPTC**

Zapnutie zápisu informácií IPTC

Assist 5-Log2 Assist 5-Log3 Assist HLG 709 Assist HLG 2020

Gamma Disp. Assist



Touch Shutter



Focus Cancel



Tracking Cancel

### Spot Focus

Vykonávanie [Spot Focus]



NFC aktívne



Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je dostupné/Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné



Pripojené k smartfónu / Nepripojené k smartfónu



Získanie informácií o polohe/Informácie o polohe nie je možné získať



Airplane Mode



Výstraha prehriatia



Databázový súbor je plný/Chyba databázového súboru

**USB Streaming: Not Connect / USB Streaming: Standby / USB Streaming: Output**

Stav internetového prenosu prostredníctvom USB

## 3. Batéria



Stav batérie

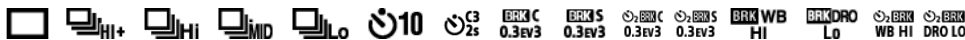


Výstraha stavu batérie



Napájanie USB

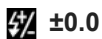
## 4. Nastavenia snímania



Drive Mode



Flash Mode /Wireless Flash/Red Eye Reduction



Flash Comp.



Focus Mode



Focus Area



File Format



Metering Mode



White Balance (automatický režim, predvolené nastavenie, automatický režim snímania pod vodou, používateľské nastavenie, farebná teplota, farebný filter)



D-Range Optimizer /Auto HDR

Std. Vivid Ntrl. Clear Deep Light Port. Land. Sunset Night Autm. B/W Sepia +3 +3 +3

Creative Style /Kontrast, sýtosť farieb a ostrosť

Toy Menu Pop Pos Pos. Retro Still key Part R Part G Part B Part V HC BW Rich BW OFF

Picture Effect

AF ON AF OFF

Face/Eye Priority in AF

PP1 - PP10 PP OFF

Picture Profile

## 5. Indikátor zaostrenia/nastavenia expozície



Indikátor zaostrenia

1/250

Rýchlosť uzávierky

F3.5

Hodnota clony



Korekcia expozície/Manuálne meranie

ISO400

ISO AUTO

ISO400

Citlivosť ISO



Uzamknutie AE/Uzamknutie FEL/Uzamknutie AWB

## 6. Vodiace indikátory/iné



Zobrazenie vodiaceho indikátora pre sledovanie



Zobrazenie vodiaceho indikátora pre nastavenie Focus Area



Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zrušenie zaostrovania



Zobrazenie vodiaceho indikátora pre funkciu My Dial



Funkcia ovládacieho kolieska



Funkcia ovládacieho voliča



Indikátor stupňovania



Oblasť bodového merania



Sprievodca nastavením expozície



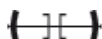
Indikátor rýchlosti uzávierky



Indikátor clony



Histogram



Digitálna libela

## STBY REC

Pohotovostný režim snímania videozáznamu/Priebeh snímania videozáznamu

1:00:12

Skutočný záznamový čas videozáznamu (hodiny: minúty: sekundy)



Audio Level Display



REC Control

00:00:00.00

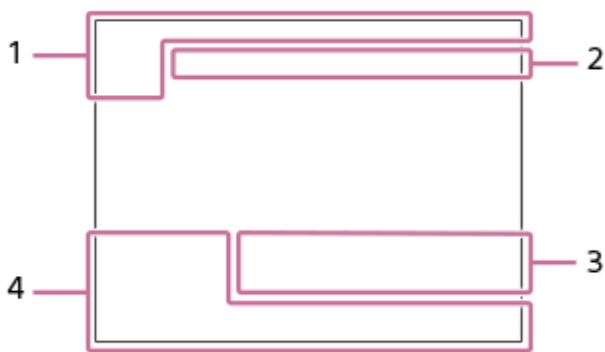
Časový kód (hodiny: minúty: sekundy. snímky)

00 00 00 00

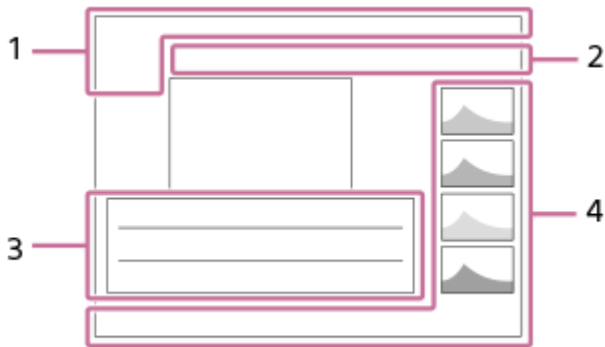
Používateľský bit

## Ikony na obrazovke prehrávania

### Zobrazenie jedného záberu



### Zobrazenie histogramu



### 1. Základné informácie



View Mode

### IPTC

IPTC Information



Rating



Ochrana

### DPOF

DPOF je nastavené

3/7

Číslo súboru/Počet záberov v režime zobrazenia



NFC aktívne



Stav batérie



Display as Group



Zahrnutý je vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením, ktorý odráža pôvodný videozáznam



Stav prenosu FTP

## 2. Nastavenia fotoaparátu

Pozrite si časť „Ikony na obrazovke snímania“.

## 3. Nastavenia snímania



Chyba obrazového efektu



Chyba automatického HDR

**35mm**

Ohnisková vzdialenosť objektívu

**HLG**

Snímanie HDR (Hybrid Log-Gamma)

Ďalšie ikony zobrazené v tejto oblasti nájdete uvedené v časti „Ikony na obrazovke snímania“.

## 4. Informácie o zábere



Informácie o zemepisnej šírke/zemepisnej dĺžke



Pre záber existujú informácie o autorských právach

**2020 -1-1 10:37PM**

Dátum nasnímania



**100-0003**

Číslo priečinka - číslo súboru

**C0003**

Názov súboru videozáznamu



Histogram (Jas/R/G/B)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prepínanie zobrazenia prostredia (počas snímania/prehrávania)

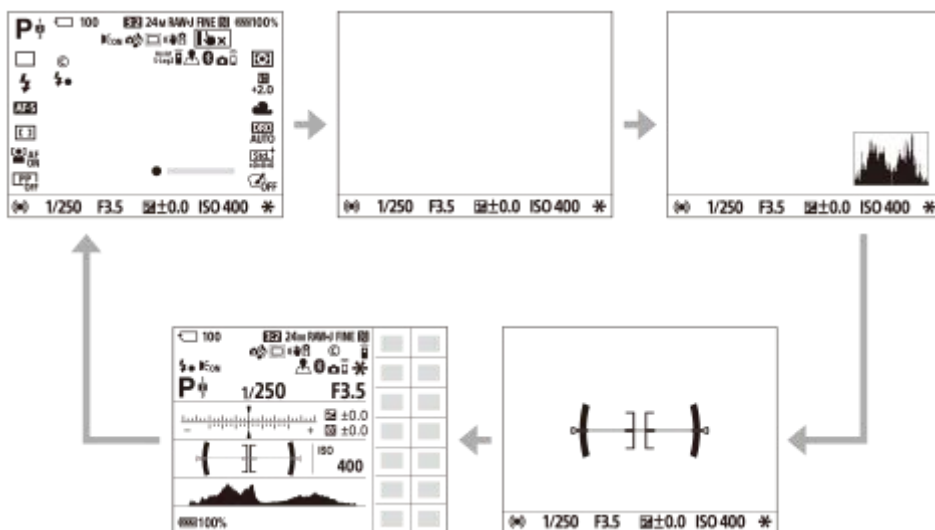
Môžete zmeniť obsah zobrazenia na displeji.

### 1 Stlačte tlačidlo DISP (Nastavenie zobrazenia).

- Ak chcete prepnúť informácie zobrazené v hľadáči, stlačte tlačidlo DISP počas pozerania do hľadáča.
- Po každom stlačení tlačidla DISP sa bude meniť zobrazenie displeja.
- Zobrazený obsah a jeho poloha slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočného zobrazenia môžu líšiť.

#### Počas snímania (Monitor)

Display All Info. → No Disp. Info. → Histogram → Level → For viewfinder → Display All Info.



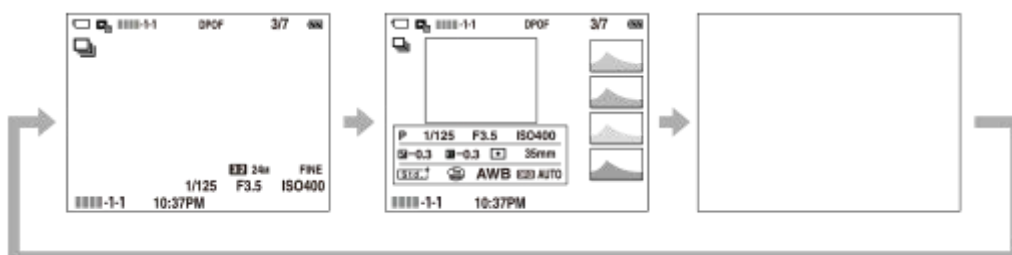
#### Počas snímania (Hľadáčik)

Level → No Disp. Info. → Histogram → Level



#### Počas prehrávania (Monitor/Hľadáčik)

Display Info. → Histogram → No Disp. Info. → Display Info.





- Ak záber obsahuje preexponovanú alebo podexponovanú oblasť, zodpovedajúca časť bude blikať na zobrazení histogramu (upozornenie na preexponované/podexponované oblasti).
- Nastavenia prehrávania sa použijú aj v [Auto Review].

## Zobrazenie histogramu

Histogram zobrazuje rozloženie jasů, pričom zobrazuje, koľko je k dispozícii pixlov podľa jasů. Zobrazuje tmavšiu časť smerom doľava a jasnejšiu časť smerom doprava.

Histogram sa mení v závislosti od korekcie expozície.

Špičková hodnota na pravom alebo ľavom konci histogramu znamená, že záber obsahuje preexponovanú alebo podexponovanú oblasť, a to v uvedenom poradí. Takéto nedostatky sa nedajú opraviť pomocou počítača po nasnímaní. Korekciu expozície vykonajte podľa potreby ešte pred snímaním.



(A): Počet pixlov

(B): Jas

### Poznámka

- Zobrazenie v hľadáčkovi a zobrazenie na monitore pre snímanie sa dajú nastaviť osobitne. Pozrite sa do hľadáčka, aby ste mohli vykonať nastavenia zobrazenia pre hľadáček.
- Informácie v zobrazení histogramu neuvádzajú finálnu fotografiu. Sú to informácie o zábere zobrazenom na displeji. Finálny výsledok bude závisieť od hodnoty clony atď.
- Zobrazenie histogramu sa bude výrazne líšiť medzi snímaním a prehliadaním v nasledujúcich prípadoch:
  - Keď sa použije blesk
  - Pri snímaní slabo osvetleného objektu, ako je napríklad nočná scéna
- V režime videozáznamu sa [For viewfinder] nedá zobrazit'.

### Rada

- Pri východiskových nastaveniach sa nezobrazí nasledovné.
  - Graphic Display
  - Monitor Off
  - Display All Info. (pri použití hľadáčka)

Ak chcete meniť režimy zobrazenia, ktoré sa prepnú, keď stlačíte tlačidlo DISP, zvolte MENU → 2 (Camera Settings2) → [DISP Button] a zmeňte nastavenie.

---

---

## Súvisiaci téma

- [DISP Button \(Monitor/Finder\)](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## DISP Button (Monitor/Finder)

Umožňuje nastaviť režimy zobrazenia displeja, ktoré je možné zvoliť pomocou DISP (Nastavenie zobrazenia) v režime snímania.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor] alebo [Finder] → požadované nastavenie → [Enter].

Položky označené s ✓ (označovacia značka) sú dostupné.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Graphic Display :

Zobrazujú sa základné informácie o snímaní. Graficky sa zobrazujú rýchlosť uzávierky a hodnota clony.

#### Display All Info. :

Zobrazujú sa informácie o snímaní.

#### No Disp. Info. :

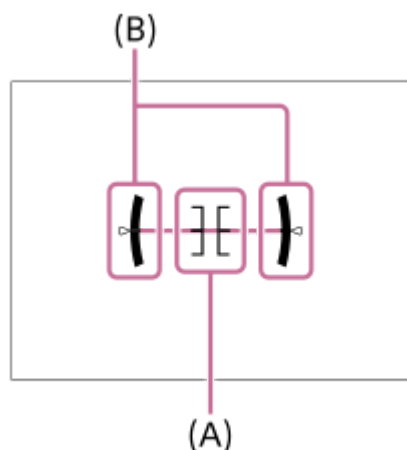
Informácie o snímaní sa nezobrazujú.

#### Histogram :

Graficky sa zobrazuje rozloženie jasů.

#### Level :

Ukazuje, či je výrobok vo vodorovnej polohe dopredu-dozadu (A) aj do strán (B). Keď je výrobok vo vodorovnej polohe v každom smere, farba tohto indikátora sa zmení na zelenú.



#### For viewfinder\*:

Zobrazia sa len informácie o snímaní na monitore, nie objekt. Toto nastavenie je nastavenie zobrazenia pre snímání s hľadáčikom.

#### Monitor Off\*:

Vždy sa vypne monitor pri snímaní záberov. Môžete používať monitor pri prehliadaní záberov alebo používaní MENU. Toto nastavenie je nastavenie zobrazenia pre snímání s hľadáčikom.

\* Tieto režimy displeja sú dostupné len pri nastavení pre [Monitor].

#### Poznámka

- Ak do značnej miery nakloníte výrobok dopredu alebo dozadu, chyba vodorovnej polohy bude veľká.
- Výrobok môže mať hranicu chyby takmer  $\pm 1^\circ$ , aj keď sa sklon opraví pomocou vodováhy.

---

---

## Súvisiaca téma

- [Prepínanie zobrazenia prostredia \(počas snímania/prehrávania\)](#)

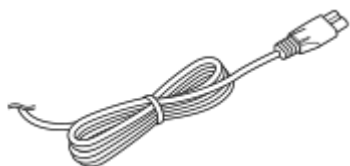
5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Kontrola fotoaparátu a dodaných položiek

Číslo v zátvorkách uvádza počet kusov.

- Fotoaparát (1)
- AC adaptér (1)  
Typ AC adaptéra sa môže líšiť v závislosti od krajiny/regiónu.
- Napájací kábel (1)\*



\* S fotoaparátom môže byť dodaných niekoľko napájacích káblov. Použite vhodný kábel, ktorý zodpovedá vašej krajine/vášmu regiónu.

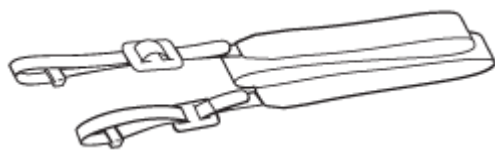
- NP-FZ100 Nabíjateľná batéria (1)



- USB kábel Type-C (1)



- Popruh na plece (1)



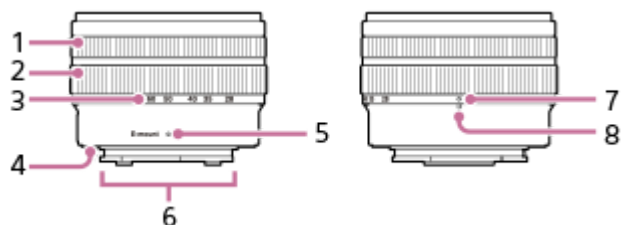
- Kryt na hlavnú časť (1) (Nasadený na fotoaparát)



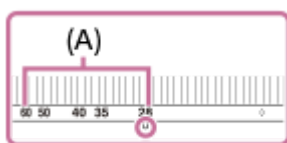
- Kryt na sánky (1) (Nasadená na fotoaparát)
- Návod na spustenie (1)
- Referenčná príručka (1)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## FE 28-60mm F4-5.6



1. Zaoštrovací krúžok
2. Krúžok zoomu
3. Stupnica ohniskových vzdialeností



Pri snímaní otočte krúžok zoomu tak, aby sa ukazovateľ ohniskovej vzdialenosti dostal do rozsahu stupnice ohniskových vzdialeností **(A)** na vysunutie objektívu.

4. Gumený krúžok bajonetu
5. Upevňovacia značka
6. Kontakty objektívu\*
7. Ukazovateľ zasunutia objektívu

Po snímaní otočte krúžok zoomu tak, aby ukazovateľ zasunutia objektívu dosiahol ukazovateľ ohniskovej vzdialeností na zasunutie objektívu.

8. Ukazovateľ ohniskovej vzdialenosti

\* Nedotýkajte sa priamo tejto časti.

### Technické parametre

Ohnisková vzdialenosť: 28 – 60 mm

Ohnisková vzdialenosť ekvivalentná 35 mm<sup>\*1</sup>: 42 – 90 mm

Skupiny objektívov – prvky: 7 – 8

Zorný uhol 1<sup>\*2</sup>: 75° – 40°

Zorný uhol 2<sup>\*2</sup>: 54° – 27°

Minimálne zaoštrorenie<sup>\*3</sup>: 0,3 – 0,45 m

Maximálne zväčšenie: 0,16×

Minimálna clona: f/22 – f/32

Priemer filtra: 40,5 mm

Rožmery (max. priemer × výška): Približne 66,6 mm × 45 mm

Hmotnosť: Približne 167 g

SteadyShot: Nie

\*1 Toto je ekvivalentná ohnisková vzdialenosť v 35 mm formáte pri pripojení na digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi vybavený obrazovým snímačom veľkosti APS-C.

\*2 Zorný uhol 1 je hodnota pre 35 mm fotoaparáty a zorný uhol 2 je hodnota pre digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi vybavený obrazovým snímačom veľkosti APS-C.

\*3 Minimálne zaostrenie predstavuje vzdialenosť od obrazového snímača k objektu.

## Dodané položky

Objektív (1), predný kryt na objektív (1), zadný kryt na objektív (1)

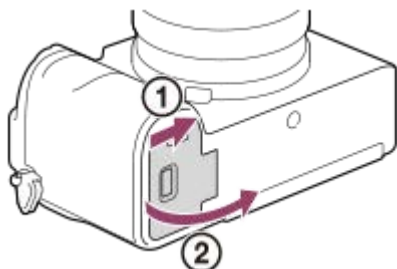
### Poznámka

- Ak použijete tento objektív pripojený k inému fotoaparátu ako tento model, na monitore alebo v hľadáči sa nemusí objaviť upozornenie, aj keď sa ukazovateľ ohniskovej vzdialenosti bude nachádzať mimo rozsahu stupnice ohniskových vzdialeností. V takýchto prípadoch bude fotoaparát snímať zábery nasledovne.
  - Hodnota clony sa uzamkne na F14.
  - Režim zaostrovania sa uzamkne na manuálne zaostrovanie, ale zaostrenie sa nebude dať nastaviť pomocou zaostrovacieho krúžka.
  - Zakončenie názvu objektívu v informáciách Exif sa zaznamená ako „(Retract)“ alebo „F0“, keď sa záber nasníma pomocou zasunutého objektívu.

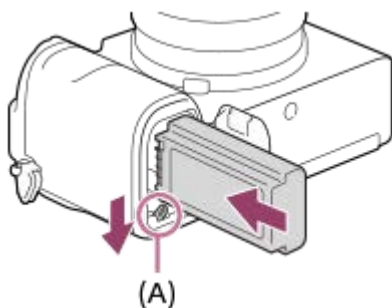
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Vkladanie/vyberanie akumulátora

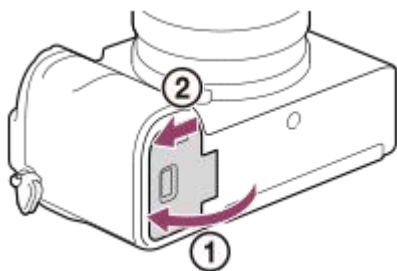
- 1 Otvorte kryt batérie posunutím vypínača, ktorý sa na ňom nachádza.



- 2 Vložte akumulátor počas stlačenia poistného prvku (A) pomocou špičky akumulátora tak, aby sa akumulátor zaistil na mieste.

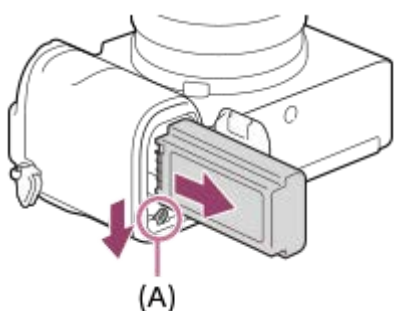


- 3 Zatvorte kryt a potom posuňte vypínač smerom k strane uzamknutia LOCK.



### Vyberanie akumulátora

Uistite sa, že nesvieti kontrolka prístupu a vypnite fotoaparát. Potom posuňte poistný prvok (A) a vyberte batériu. Dávajte pozor, aby vám akumulátor nespadol.



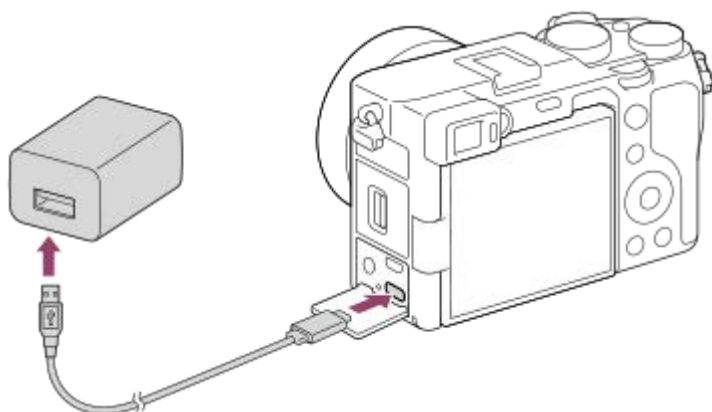




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Nabíjanie akumulátora počas jeho vloženia vo fotoaparáte

- 1 Vypnite napájanie.
- 2 Pripojte fotoaparát s batériou vloženou do AC adaptéra (je súčasťou dodávky) pomocou USB kábla a potom pripojte AC adaptér k elektrickej zásuvke.



### Kontrolka nabíjania na fotoaparáte (oranžová)

Svieti: Nabíjanie

Nesvieti: Nabíjanie je dokončené

Bliká: Vyskytla sa chyba nabíjania alebo sa nabíjanie dočasne prerušilo, pretože sa teplota fotoaparátu nenachádza v rámci správneho rozsahu

- Doba nabíjania (úplne nabitie): Doba nabíjania je približne 285 min.
- Vyššie uvedený nabíjací čas platí pri nabíjaní úplne vybitého akumulátora pri teplote 25°C. Nabíjanie môže trvať dlhšie, a to v závislosti od podmienok používania a okolností.
- Kontrolka nabíjania zhasne, keď je nabíjanie dokončené.
- Ak sa kontrolka nabíjania rozsvieti a potom ihneď zhasne, znamená to, že je akumulátor úplne nabitý.

### Poznámka

- Ak kontrolka nabíjania bliká, keď akumulátor nie je úplne nabitý, vyberte akumulátor alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu a potom ho znova vložte na nabíjanie.
- Ak kontrolka nabíjania na fotoaparáte bliká, keď je sieťový adaptér pripojený k elektrickej zásuvke, znamená to, že sa nabíjanie dočasne prerušilo, pretože teplota je mimo odporúčaného rozsahu. Keď sa teplota vráti späť do správneho rozsahu, nabíjanie sa obnoví. Odporúčame nabíjať akumulátor pri teplote okolia od 10 °C do 30 °C.
- Použite blízku elektrickú zásuvku, keď používate AC adaptér/nabíjačku batérií. Ak sa vyskytne akákoľvek porucha, ihneď odpojte zástrčku od elektrickej zásuvky, aby sa odpojil zdroj napájania.  
Ak používate výrobok s kontrolkou nabíjania, vezmite do úvahy, že výrobok nie je odpojený od zdroja napájania, aj keď táto kontrolka nesvieti.
- Ak zapnete fotoaparát, napájanie sa bude privádzať z elektrickej zásuvky a vy budete môcť ovládať fotoaparát. Akumulátor sa však nebude nabíjať.
- Keď použijete úplne nový akumulátor alebo akumulátor, ktorý sa nepoužíval dlhý čas, kontrolka nabíjania môže rýchlo blikáť, keď sa akumulátor nabíja. Ak k tomu dôjde, vyberte akumulátor alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu a potom ho znova vložte na nabíjanie.

- Nenabíjajte akumulátor nepretržite ani opakovane bez toho, aby sa použil, ak je už úplne alebo takmer nabitý. V opačnom prípade môže dôjsť k zhoršeniu činnosti akumulátora.
- Keď je nabíjanie dokončené, odpojte sieťový adaptér od elektrickej zásuvky.
- Používajte len originálne akumulátory, USB káble (sú súčasťou dodávky) a AC adaptéry (sú súčasťou dodávky) značky Sony.

---

### Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora](#)
- [Používanie sieťového adaptéra/nabíjačky v zahraničí](#)

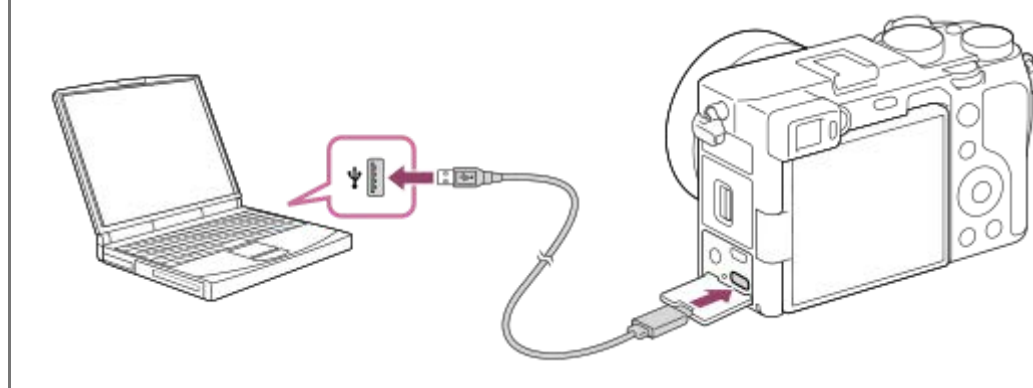
5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Nabíjanie pomocou pripojenia k počítaču

Batéria sa dá nabiť pripojením fotoaparátu k počítaču pomocou USB kábla.

- 1 Vypnite výrobok a pripojte ho ku konektoru USB počítača.



### Poznámka

- Ak je výrobok pripojený k prenosnému počítaču, ktorý nie je pripojený k zdroju napájania, úroveň nabitia batérie prenosného počítača sa zníži. Nenechávajte výrobok pripojený k prenosnému počítaču na dlhšiu dobu.
- Nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte počítač a ani ho neaktivujte z kludového režimu, keď je medzi počítačom a fotoaparátom zriadené USB pripojenie. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača, alebo jeho aktiváciou z kludového režimu odpojte fotoaparát od počítača.
- Správnu činnosť nie je možné zaručiť pri všetkých typoch počítačov.
- Nabíjanie nie je možné zaručiť v prípade počítača zhotoveného na zákazku, upraveného počítača alebo počítača pripojeného cez USB rozbočovač.
- Fotoaparát nemusí pracovať správne, keď sa súčasne používajú iné USB zariadenia.

### Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať

### Počet záberov pri snímaní statických záberov

Režim displeja	Približne 740 záberov
Režim hľadáča	Približne 680 záberov

### Výdrž batérie pri snímaní videozáznamov (aktuálne snímanie)

Režim displeja	Približne 140 min.
Režim hľadáča	Približne 140 min.

### Výdrž batérie pri snímaní videozáznamov (nepretržité snímanie)

Režim displeja	Približne 215 min.
Režim hľadáča	Približne 220 min.

- Vyššie uvedené odhadované hodnoty pre výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať, platia pri plne nabitom akumulátore. Výdrž akumulátora a počet záberov môžu klesnúť v závislosti od podmienok používania.
- Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, sú odhadované hodnoty vyplývajúce zo snímania s východiskovými nastaveniami za nasledujúcich podmienok:
  - Použitie akumulátora pri teplote okolia 25 °C.
  - Používanie pamäťovej karty Sony SDXC (U3) (predáva sa osobitne)
  - Používanie objektívu FE 28-60mm F4-5.6
- Hodnoty pre „Snímanie (statické zábery)“ vyplývajú zo štandardu CIPA, pričom platia pre snímanie za nasledujúcich podmienok:  
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - Jeden záber sa nasníma každých 30 sekúnd.
  - Napájanie sa zapína a vypína pri každom desiatom zábere.
- Počet minút snímania videozáznamu vyplýva zo štandardu CIPA, pričom platí pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
  - Kvalita obrazu je nastavená na XAVC S HD 60p 50M /50p 50M.
  - Skutočné snímanie (videozáznamy): Výdrž akumulátora vyplývajúca z opakovaného snímania, používania zoomu, pohotovostného režimu snímania, zapínania/vypínania, atď.
  - Nepretržité snímanie (videozáznamy): Nevykonajú sa žiadne iné úkony okrem spustenia a ukončenia snímania.




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky

Použijete dodaný sieťový adaptér na snímání a prehliadanie záberov počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Týmto sa ušetrí energia akumulátora fotoaparátu.

- 1 **Vložte akumulátor do fotoaparátu.**
- 2 **Pripojte fotoaparát k elektrickej zásuvke pomocou USB kábla a AC adaptéra (je súčasťou dodávky).**

### Poznámka

- Fotoaparát sa neaktivuje, ak je akumulátor úplne vybitý. Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.
- Ak používate fotoaparát počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky, uistite sa, že sa ikona (  ), ktorá uvádza, že prebieha napájanie prostredníctvom USB, zobrazuje na monitore.
- Nevyberajte akumulátor počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Ak vyberiete akumulátor, fotoaparát sa vypne.
- Nevyberajte akumulátor, pokiaľ svieti kontrolka prístupu. Mohlo by dôjsť k poškodeniu dát na pamäťovej karte.
- Pokiaľ je zapnuté napájanie, akumulátor sa nebude nabíjať, aj keď je fotoaparát pripojený k sieťovému adaptéru.
- Za určitých podmienok sa napájanie môže dodatočne privádzať z akumulátora, aj keď používate sieťový adaptér.
- Neodpájajte USB kábel počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Pred odpojením USB kábla vypnite fotoaparát.
- V závislosti od teploty fotoaparátu a akumulátora sa môže čas nepretržitého snímání skratiť počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky.
- Pri použití mobilnej nabíjačky ako zdroja napájania sa pred použitím uistite, že je úplne nabitá. Rovnako dávajte pozor na stav nabitia mobilnej nabíjačky počas používania.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Poznámky týkajúce sa akumulátora

### Poznámky týkajúce sa akumulátora

- Používajte len akumulátory určené pre tento výrobok.
- Správny indikátor stavu batérie sa nemusí zobrazíť za určitých prevádzkových podmienok alebo podmienok prostredia.
- Akumulátor nevystavujte pôsobeniu vody. Akumulátor nie je odolný voči vode.
- Akumulátor nenechávajte na mimoriadne horúcich miestach, ako napríklad v aute alebo na priamom slnečnom svetle.

### Nabíjanie akumulátora

- Pred prvým použitím tohto výrobku nabite akumulátor (je súčasťou dodávky).
- Nabitý akumulátor sa postupne vybíja, aj keď sa nepoužíva. Nabite akumulátor pred každým použitím výrobku, aby ste neprišli o žiadnu príležitosť nasnímať zábery.
- Nenabíjajte akumulátory okrem akumulátorov určených pre tento výrobok. V opačnom prípade môže dôjsť k únikom elektrolytu, prehrievaniu, výbuchom, zasiahnutiam elektrickým prúdom, popáleninám alebo zraneniam.
- Ak kontrolka nabíjania bliká, keď akumulátor nie je úplne nabitý, vyberte akumulátor alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu a potom ho znova vložte na nabíjanie.
- Odporúčame nabíjať akumulátor pri teplote okolia od 10 °C do 30 °C. Akumulátor sa nemusí účinne nabiť pri teplote mimo tohto rozsahu.
- Keď pripojíte tento výrobok a prenosný počítač, ktorý nie je pripojený k zdroju napájania, úroveň nabitia batérie prenosného počítača sa môže znížiť. Nenabíjajte tento výrobok pomocou prenosného počítača príliš dlho.
- Nezapínajte/nereštartujte počítač, neuvádzajte počítač z kludového do prevádzkového režimu, ani nevypínajte počítač, pokiaľ je tento výrobok pripojený k počítaču prostredníctvom USB kábla. V opačnom prípade môže dôjsť k poruche tohto výrobku. Odpojte tento výrobok a počítač pred vykonávaním vyššie uvedených činností.
- Nabíjanie sa nedá zaručiť, ak používate svojpomocne zhotovený alebo upravený počítač.
- Keď je nabíjanie dokončené, odpojte sieťový adaptér od elektrickej zásuvky alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu. V opačnom prípade môže dôjsť k skráteniu výdrže akumulátora.

### Indikátor stavu akumulátora

- Indikátor stavu batérie sa zobrazí na displeji.



**A:** Vysoká úroveň nabitia akumulátora

**B:** Akumulátor je vybitý

- Trvá to približne minútu, kým sa zobrazí správny indikátor stavu batérie.
- Správny indikátor stavu batérie sa nemusí zobrazíť za určitých prevádzkových podmienok alebo podmienok prostredia.
- Ak sa indikátor stavu akumulátora nezobrazí na displeji, stlačením tlačidla DISP (Nastavenie zobrazenia) ho zobrazíte.

### Účinné používanie akumulátora



- Výkon batérie klesá v prostredí s nízkou teplotou. To znamená, že prevádzkový čas akumulátora na miestach s nízkou teplotou je kratší. Aby sa zaistilo dlhšie používanie akumulátora, odporúčame vložiť akumulátor do vrečka blízko tela, aby sa zohrial, a potom ho vložiť do tohto výrobku bezprostredne pred začatím snímania. Ak máte vo vrečku akékoľvek kovové predmety, ako sú napríklad kľúče, dávajte pozor, aby nedošlo k skratu.
- Akumulátor sa rýchlo vybije, ak budete často používať blesk alebo funkciu nepretržitého snímania, často zapínať/vypínať fotoaparát alebo nastavíte veľmi vysoký jas monitora.
- Pred snímaním samotných záberov odporúčame pripraviť si náhradné akumulátory a zhotoviť skúšobné zábery.
- Ak je konektor akumulátora znečistený, je možné, že sa výrobok nebude dať zapnúť alebo sa akumulátor nenabije správne. V takomto prípade vyčistite batériu jemným poutieraním akéhokoľvek prachu mäkkou handričkou alebo vatovým tampónom.

## Spôsob skladovania akumulátora

Aby sa zachovala funkcia akumulátora, nabite akumulátor a potom ho úplne vybite vo fotoaparáte minimálne raz do roka pred jeho uskladnením. Akumulátor skladujte na chladnom, suchom mieste po jeho vybratí z fotoaparátu.

## Životnosť akumulátora

- Životnosť akumulátora je obmedzená. Ak budete opakovane alebo dlhodobo používať rovnakú batériu, jej kapacita postupne klesne. Ak dôjde k značnému skráteniu disponibilného času akumulátora, pravdepodobne nastal čas na jeho výmenu za nový akumulátor.
- Životnosť akumulátora sa mení podľa spôsobu jeho skladovania a podľa prevádzkových podmienok a prostredia, v ktorých sa každý akumulátor používa.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora

---

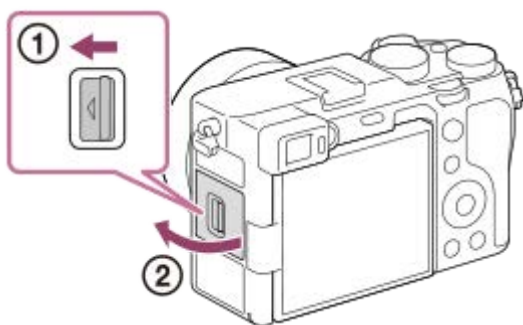
- Dodaný sieťový adaptér je určený pre tento výrobok. Nepripájajte ho k iným elektronickým zariadeniam. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.
- Používajte originálny sieťový adaptér značky Sony.
- Ak počas nabíjania bliká kontrolka nabíjania výrobku, vyberte akumulátor, ktorý sa nabíja a potom pevne vložte rovnaký akumulátor späť do výrobku. Ak kontrolka nabíjania znova bliká, môže to znamenať, že akumulátor je chybný, alebo že je vložený iný ako určený typ akumulátora. Skontrolujte, či je daný akumulátor určeného typu. Ak je akumulátor určeného typu, vyberte akumulátor, nahraďte ho novým alebo iným akumulátorom a skontrolujte, či sa novovložený akumulátor nabíja správne. Ak sa novovložený akumulátor nabíja správne, znamená to, že predtým vložený akumulátor môže byť chybný.
- Ak kontrolka nabíjania bliká, aj keď je sieťový adaptér pripojený k výrobku a k elektrickej zásuvke, znamená to, že sa nabíjanie dočasne prerušilo a prešlo do pohotovostného režimu. Nabíjanie sa preruší a automaticky prejde do pohotovostného režimu vtedy, keď sa teplota nachádza mimo odporúčanej prevádzkovej teploty. Keď sa teplota vráti do správneho rozsahu, nabíjanie sa obnoví a kontrolka nabíjania sa znova rozsvieti. Odporúčame nabíjať akumulátor pri teplote okolia od 10°C do 30°C.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Vloženie/vybratie pamäťovej karty

Vysvetľuje spôsob vloženia pamäťovej karty (predáva sa osobitne) do výrobku.

- 1 Otvorte kryt pamäťovej karty posunutím vypínača, ktorý sa na ňom nachádza.

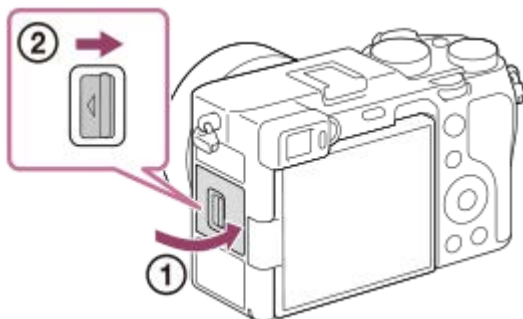


- 2 Vložte pamäťovú kartu.



- Vložte pamäťovú kartu so stranou kontaktov smerujúcou k vám tak, aby zacvakla na miesto.
- Tento fotoaparát podporuje len pamäťové karty SD (kompatibilné s UHS-II). Tento fotoaparát nepodporuje médiá Memory Stick.

- 3 Zatvorte kryt a potom posuňte vypínač do polohy uzamknutia.

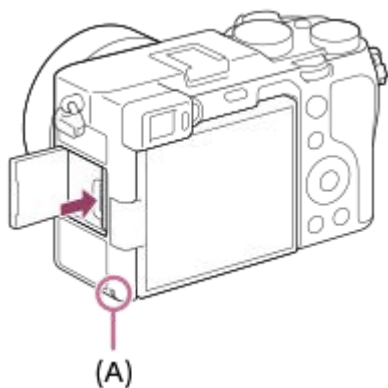


### Rada

- Pri prvom použití pamäťovej karty s fotoaparátom sa odporúča, aby ste kartu naformátovали vo fotoaparáte s cieľom dosiahnuť stabilnejšiu činnosť pamäťovej karty.

## Vyberanie pamäťovej karty

Otvorte kryt pamäťovej karty a uistite sa, že kontrolka prístupu **(A)** nesvieti a potom jedným jemným potlačením pamäťovej karty ju vyberte.



---

### Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Format](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Pamäťové karty, ktoré je možné používať

Tento fotoaparát podporuje len pamäťové karty SD (kompatibilné s UHS-II). Pri použití pamäťových kariet microSD s týmto fotoaparátom nezabudnite použiť vhodný adaptér.

Záznamový formát	Podporovaná pamäťová karta
Statický záber	Karta SD/SDHC/SDXC
XAVC S 4K 60 Mb/s* XAVC S HD 50 Mb/s alebo menej* XAVC S HD 60 Mb/s	Karta SDHC/SDXC (triedy 10, alebo U1 alebo rýchlejšia)
XAVC S 4K 100 Mb/s* XAVC S HD 100 Mb/s	Karta SDHC/SDXC (U3)

\* Vrátane súčasného záznamu vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením

### Poznámka

- Keď sa pamäťová karta SDHC dlhodobo používa na snímánie videozáznamu vo formáte XAVC S, nasnímané videozáznamy sa rozdelia do súborov s veľkosťou 4 GB.
- Pred pokusom o obnovu databázových súborov na pamäťovej karte dostatočne nabite akumulátor.

### Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)
- [Dostupné záznamové časy](#)

## Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty

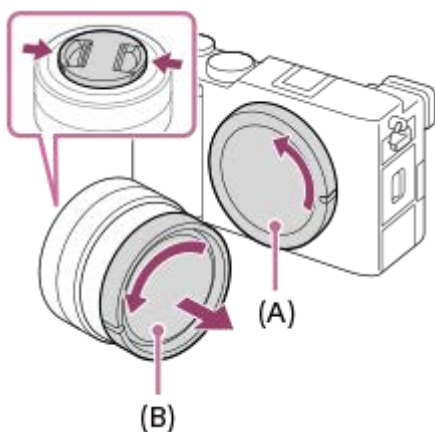
- Ak dlhodobo opakovane snímate a vymazávate zábery, môže dôjsť k fragmentácii údajov v súbore na pamäťovej karte, pričom sa snímanie videozáznamu môže v priebehu snímania prerušiť. Ak k tomu dôjde, uložte svoje zábery do počítača alebo na iné pamäťové miesto a potom vykonajte [Format] pomocou tohto fotoaparátu.
- Nevyberajte akumulátor alebo pamäťovú kartu, neodpájajte USB kábel ani nevypínajte fotoaparát, kým svieti kontrolka prístupu. Môže to spôsobiť poškodenie údajov na pamäťovej karte.
- Kvôli ochrane si nezabudnite údaje zálohovať.
- Nie je zaručené, že budú všetky pamäťové karty fungovať správne.
- Zábery uložené na pamäťovej karte SDXC sa nedajú preniesť do počítačov ani AV zariadení, ani zobrazíť v počítačoch či AV zariadeniach, ktoré nie sú kompatibilné s exFAT, keď sú pripojené pomocou USB kábla. Uistite sa, že je zariadenie kompatibilné s exFAT pred jeho pripojením k tomuto fotoaparátu. Ak pripojíte tento fotoaparát k nekompatibilnému zariadeniu, môže sa zobrazíť výzva na formátovanie pamäťovej karty. Nikdy neformátujte kartu na základe tejto výzvy, keďže by došlo k vymazaniu všetkých údajov na karte. (exFAT je systém súborov používaný pri pamäťových kartách SDXC.)
- Nevystavujte pamäťovú kartu pôsobeniu vody.
- Dbajte na to, aby nedošlo k nárazu, ohnuti ani pádu pamäťovej karty.
- Nepoužívajte ani neskladujte pamäťovú kartu za nasledujúcich podmienok:
  - Miesta s vysokou teplotou, ako napríklad v aute zaparkovanom na slnku
  - Miesta vystavené pôsobeniu priameho slnečného žiarenia
  - Vlhké miesta alebo miesta s prítomnosťou korozívnych látok
- Používanie pamäťovej karty v blízkosti oblastí so silnou magnetizáciou alebo na miestach vystavených statickej elektrine alebo elektrickému šumu môže poškodiť údaje na pamäťovej karte.
- Nedotýkajte sa konektora pamäťovej karty rukou ani kovovým predmetom.
- Nenechávajte pamäťovú kartu v dosahu malých detí. Mohli by ju náhodne prehltnúť.
- Nerozoberajte ani neupravujte pamäťovú kartu.
- Pamäťová karta môže byť bezprostredne po dlhodobom používaní horúca. Dávajte pozor pri manipulácii s pamäťovou kartou.
- Činnosť pamäťovej karty naformátovanej v počítači nie je v tomto výrobku zaručená. Pamäťovú kartu naformátujte prostredníctvom tohto výrobku.
- Rýchlosť načítania/zápisu údajov sa líši v závislosti od kombinácie používanej pamäťovej karty a používaného zariadenia.
- Nevývíjajte nadmerný tlak pri písaní na miesto určené na poznámku na pamäťovej karte.
- Nelepte nálepku na samotnú pamäťovú kartu ani na adaptér pamäťovej karty.
- Ak je prepínač ochrany proti zápisu alebo vymazaniu na pamäťovej karte nastavený do polohy uzamknutia LOCK, nie je možné zaznamenať ani vymazať zábery. V takomto prípade nastavte tento prepínač do polohy záznamu.
- Ak chcete používať pamäťovú kartu microSD s týmto výrobkom:
  - Nezabudnite vložiť danú pamäťovú kartu do určeného adaptéra. Ak vložíte pamäťovú kartu do tohto výrobku bez adaptéra pamäťovej karty, je možné že sa nebude dať z tohto výrobku vybrať.
  - Pri vkladaní pamäťovej karty do adaptéra pamäťovej karty dbajte na to, aby bola pamäťová karta vložená so správnou orientáciou a potom ju vložte až na doraz. Ak sa karta nevloží správne, môže to spôsobiť poruchu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Pripojenie/odpojenie objektívu

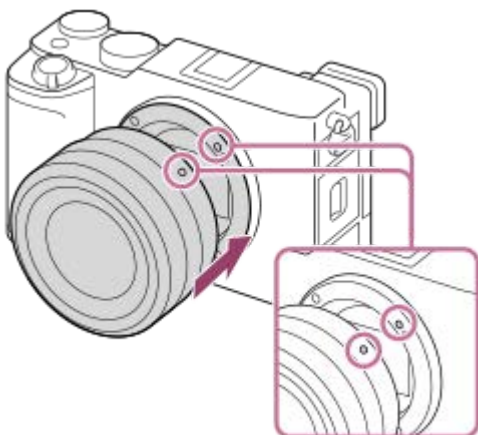
Pred pripojením alebo odpojením objektívu vypnite fotoaparát.

- 1 Odstráňte kryt bajonetu (A) z fotoaparátu a zadný kryt objektívu (B) zo zadnej časti objektívu.



- Po dokončení snímania sa odporúča pripevniť predný kryt na objektív.

- 2 Nasadte objektív zarovnaním dvoch bielych značiek (montážnych značiek) na objektíve a fotoaparáte.



- Držte fotoaparát s bajonetom smerujúcim nadol, aby sa zabránilo vniknutiu prachu a malých úlomkov do fotoaparátu.

- 3 Počas mierneho potlačania objektívu smerom k fotoaparátu pomaly otáčajte objektív v smere šípky dovedy, kým nezacvakne do zaistenej polohy.

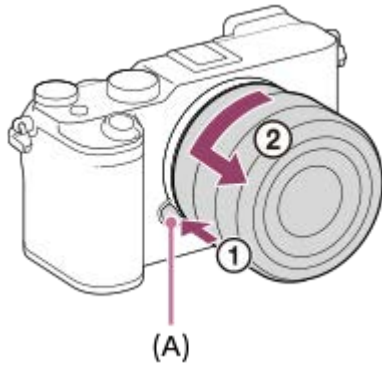


- Objektiv pri pripájaní držte priamo.

## Odpojenie objektívu

Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia objektívu **(A)** a otáčajte objektív v smere šípky dovtedy, kým sa nezastaví.

Po odpojení objektívu nasadíte kryt bajonetu na fotoaparát a kryty objektívu na prednú a zadnú časť objektívu, aby sa zabránilo vniknutiu prachu a malých úlomkov do fotoaparátu a objektívu.



### Poznámka

- Pri pripájaní/odpájaní objektívu pracujte rýchlo v bezprašnom prostredí.
- Pri pripájaní objektívu nestlačte tlačidlo uvoľnenia objektívu.
- Pri pripájaní objektívu nepoužívajte silu.
- Na použitie objektívu A-mount (predáva sa osobitne) sa vyžaduje montážny adaptér (predáva sa osobitne). Pri používaní montážneho adaptéra vychádzajte z návodu na používanie dodaného s montážnym adaptérom.
- Ak chcete snímať zábery s pokrytím celého obrazového poľa, použite objektív kompatibilný s veľkosťou obrazového snímača, ktorá pokrýva celé obrazové pole.
- Keď použijete objektív s otvorom na pripevnenie statívu, pripevnite statív k tomuto otvoru, aby sa zaistilo vyváženie hmotnosti objektívu.
- Pri prenášaní fotoaparátu s pripojeným objektívom pevne držte fotoaparát aj objektív.
- Nedržte časť objektívu, ktorá je vysunutá kvôli nastaveniu priblíženia alebo zaostrenia.

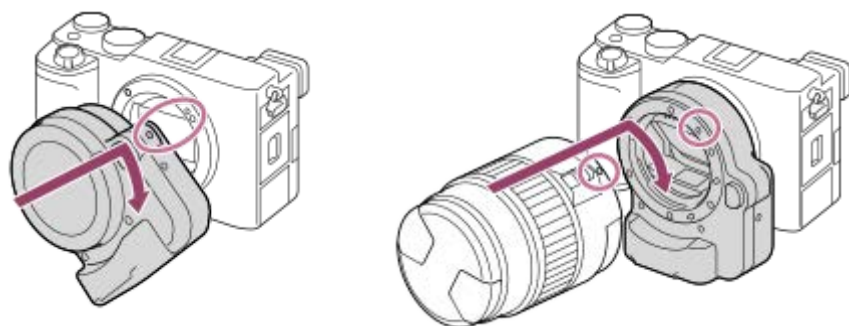


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## Montážny adaptér

Pomocou montážneho adaptéra (predáva sa osobitne) môžete pripojiť objektív A-mount (predáva sa osobitne) k tomuto výrobku.

Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s montážnym adaptérom.



### Poznámka

- Keď sa zvolí iné nastavenie ako [Continuous Shooting: Lo] pre [Cont. Shooting], počas prvého záberu sa zaostrenie uzamkne, aj keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF].
- Pri určitých objektívoch sa montážny adaptér ani automatické zaostrovanie nemusia dať použiť. Poradte sa so svojím predajcom výrobkov značky Sony alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom spoločnosti Sony ohľadom kompatibilných objektívov.
- Pri použití objektívu A-mount sa prísvetlenie nedá použiť.
- Počas snímania videozáznamu sa môže zaznamenať prevádzkový zvuk objektívu a výrobku. Zvuk môžete vypnúť voľbou MENU →  2 (Camera Settings2) → [Audio Recording] → [Off].
- Výrobku to môže trvať dlhý čas, kým zaostří, alebo môže mať problém so zaostrením, a to v závislosti od použitého objektívu alebo snímaného objektu.

### Súvisiaca téma

- [Montážny adaptér LA-EA3/LA-EA5](#)
- [Montážny adaptér LA-EA4](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Montážny adaptér LA-EA3/LA-EA5

---

Pri použití montážneho adaptéra LA-EA3 (predáva sa osobitne) alebo montážneho adaptéra LA-EA5 (predáva sa osobitne) sú dostupné nasledujúce funkcie.

### **Snímanie s pokrytím celého obrazového poľa:**

Dostupné len s objektívmi kompatibilnými so snímaním s pokrytím celého obrazového poľa

### **Autofocus:**

Dostupné len s objektívom SAM/SSM

### **Systém automatického zaostrovania:**

Phase Detection AF

### **Voľba AF/MF:**

Môže sa zmeniť pomocou prevádzkového prepínača na objektíve.

### **Focus Mode:**

Single-shot AF/Continuous AF

- Pri použití montážneho adaptéra v režime videozáznamu nastavte hodnotu clony a zaostrenie manuálne.

### **Dostupná oblasť zaostrovania:**

[Wide]/[Zone]/[Center]/[Flexible Spot]/[Expand Flexible Spot]/[Tracking]

### **SteadyShot:**

V tele

---

### **Súvisiaca téma**

- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Montážny adaptér LA-EA4

---

Pri použití montážneho adaptéra LA-EA4 (predáva sa osobitne) sú dostupné nasledujúce funkcie.

### **Snímanie s pokrytím celého obrazového poľa:**

Dostupné len s objektívmi kompatibilnými so snímaním s pokrytím celého obrazového poľa

### **Autofocus:**

Dostupná

### **Systém automatického zaostrovania:**

Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou, ktoré ovláda určený snímač automatického zaostrovania vnútri montážneho adaptéra

### **Voľba AF/MF:**

Objektívy, ktoré nepodporujú DMF (s prepínačom režimu zaostrovania): Dá sa zmeniť pomocou prepínača režimu zaostrovania na objektíve.

Objektívy, ktoré podporujú DMF (s prepínačom režimu zaostrovania): Dá sa zmeniť pomocou prepínača režimu zaostrovania na objektíve. Keď sa prepínač režimu zaostrovania na objektíve nastaví na automatické zaostrovanie AF, budete môcť zmeniť spôsob zaostrovania pomocou ovládania fotoaparátu.

Iné objektívy (bez prepínača režimu zaostrovania): Dá sa zmeniť pomocou ovládania fotoaparátu.

### **Focus Mode:**

Single-shot AF/Continuous AF/Automatic AF/DMF\*

\* Dostupné len pri použití objektívov, ktoré podporujú funkciu Direct Manual Focus (Priame manuálne zaostrovanie).

- Aj keď je [Priority Set in AF-S] nastavené na [Balanced Emphasis], dočasne sa prepne na [AF].
- Aj keď je [Priority Set in AF-C] nastavené na [Balanced Emphasis], dočasne sa prepne na [Release].

### **Dostupná oblasť zaostrovania:**

Wide/Center/Flexible Spot/Tracking

### **SteadyShot:**

V tele

---

## Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Súprava adaptéra na viac batérií

---

S týmto fotoaparátom môžete použiť súpravu adaptéra na viac batérií (predáva sa osobitne) na dlhodobé snímání. Podrobnosti nájdete aj v návode na obsluhu dodanom spolu so súpravou adaptéra na viac batérií.

### Poznámka

- Pokiaľ je vo fotoaparáte vložená zástrčková platňa súpravy adaptéra na viac batérií, neposúvajte poistný prvok batérie fotoaparátu. V opačnom prípade dôjde k vysunutiu zástrčkovej platne.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Nastavenie jazyka, dátumu a času

Prostredie nastavenia jazyka, dátumu a času sa zobrazí automaticky, keď sa tento výrobok zapne po prvýkrát, uvedie do východiskových nastavení, alebo keď dôjde k vybitiu vnútornej nabíjateľnej záložnej batérie.

- 1 Zapnite fotoaparát.**

Zobrazí sa prostredie na nastavenie jazyka a potom prostredie na nastavenie dátumu a času.
- 2 Zvoľte svoj jazyk a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.**
- 3 Skontrolujte, či je [Enter] zvolené na displeji a potom stlačte stred.**
- 4 Zvoľte svoju požadovanú zemepisnú polohu a potom stlačte stred.**
- 5 Zvoľte položku nastavenia pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.**
- 6 Nastavte [Daylight Savings], [Date/Time] a [Date Format] pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany a potom stlačte stred.**
  - Polnoc je označená ako 12:00 AM a poludnie ako 12:00 PM, keď nastavujete [Date/Time].
  - Hodnoty zmeňte pomocou hornej/spodnej časti, keď nastavujete [Date/Time].
- 7 Zopakovaním krokov 5 a 6 nastavte ostatné položky, potom zvoľte [Enter] a stlačte stred.**


### Informácie o uchovaní dátumu a času

Tento fotoaparát má vnútornú nabíjateľnú batériu na uchovanie dátumu a času a ostatných nastavení, bez ohľadu na to, či je napájanie zapnuté alebo vypnuté, alebo či je akumulátor nabitý alebo vybitý.

Ak chcete nabiť vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor do fotoaparátu a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie vo vypnutom stave.

Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

#### Rada

- Ak chcete znova nastaviť dátum a čas alebo zemepisnú polohu po dokončení nastavenia dátumu a času, zvoľte MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] alebo [Area Setting].

#### Poznámka

- Ak sa prostredie nastavenia dátumu a času zruší pred dokončením postupu, toto prostredie nastavenia dátumu a času sa zobrazí po každom zapnutí fotoaparátu.

---

---

## Súvisiaca téma

- [Date/Time Setup](#)
- [Area Setting](#)
- [Používanie ovládacieho kolieska](#)

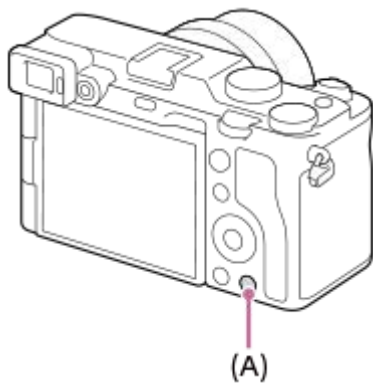
5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## In-Camera Guide

[In-Camera Guide] zobrazuje popis položiek MENU, položky a nastavenia Fn (Funkcia).

- 1 Zvoľte **MENU** alebo položku Fn, pre ktorú si chcete pozrieť popis, a potom stlačte tlačidlo  (Vymazať) (A).

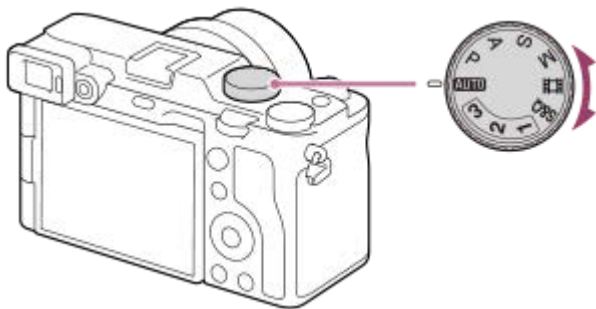


Zobrazí sa popis danej položky.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Snímanie statických záberov

- 1 Zvoľte požadovaný režim snímania otočením otočného prepínača režimov.



- 2 Nastavte uhol displeja a držte fotoaparát. Alebo pozerajte do hľadáča a držte fotoaparát.

- 3 Keď je pripojený objektív so zoomom, zábery zväčšíte otočením krúžku zoomu.

- 4 Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Keď je záber zaostrý, ozve sa zvuková signalizácia a rozsvieti sa indikátor zaostrenia (ako je ●).

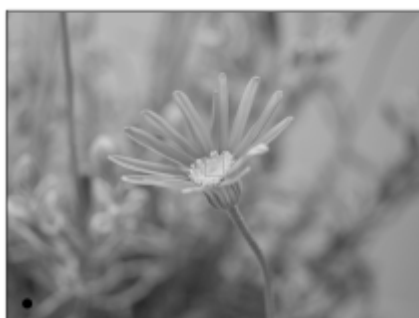


- 5 Tlačidlo spúšte stlačte úplne nadol.

### Snímanie záberov s uzamknutým zaostréním na požadovaný objekt (funkcia Focus-lock)

Snímanie záberov s uzamknutým zaostréním na požadovaný objekt v režime automatického zaostrovania.

1. MENU → 1 (Camera Settings1) → [Focus Mode] → [Single-shot AF] alebo [Automatic AF].
2. Umiestnite snímaný objekt do oblasti automatického zaostrovania a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.





Zaostrenie sa uzamkne.


- Ak je ťažké zaostriť na požadovaný objekt, nastavte [Focus Area] na [Center] alebo [Flexible Spot].

3. Podržte stlačené tlačidlo spúšte do polovice a umiestnite snímaný objekt späť do pôvodnej polohy s cieľom vytvoriť novú kompozíciu záberu.



4. Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte záber.

#### Rada

- Keď výrobok nedokáže zaostriť automaticky, indikátor zaostrenia bude blikať a zvuková signalizácia sa neozve. Buď zmeňte kompozíciu záberu, alebo zmeňte nastavenie zaostrenia. V režime [Continuous AF] sa rozsvieti  (indikátor zaostrenia), pričom sa zvuková signalizácia toho, že sa dosiahlo zaostrenie, neozve.

#### Poznámka

- Po snímaní sa zobrazí ikona, ktorá bude znamenať, že sa zapisujú údaje. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ sa zobrazuje táto ikona.
- Keď sa snímaný objekt pohybuje, nie je možné uzamknúť zaostrenie, aj keď sa [Focus Mode] nastavilo na [Automatic AF].
- Keď snímate pri vysokých rýchlostiach uzávierky s pripojeným objektívom s veľkou clonou, kvôli mechanizmu uzávierky môže dôjsť k orezaniu nezaostreného kruhu vytvoreného efektom rozostrenia.
- Keď sa použije objektív od iného výrobcu (vrátane objektívu Minolta/Konica-Minolta), správna expozícia sa nemusí dosiahnuť, alebo jas záberu môže byť nerovnomerný.
- Ak snímate pri vysokých rýchlostiach uzávierky, jas záberu môže byť v závislosti od prostredia snímania nerovnomerný.

---


#### Súvisiaca téma

- [Zoznam funkcií otočného prepínača režimov](#)
- [Zoom Clear Image/Digitálny zoom \(Zoom\)](#)
- [Prehliadanie statických záberov](#)
- [Auto Review](#)
- [Focus Mode](#)
- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Mode

Zvolí sa spôsob zaostrovania vhodný na pohyb snímaného objektu.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Mode] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **AF-S (Single-shot AF):**

Výrobok uzamkne zaostrenie po dokončení zaostrovania. Použite to v prípade, že je snímaný objekt nehybný.

#### **AF-A (Automatic AF):**

[Single-shot AF] a [Continuous AF] sa prepnú podľa pohybu objektu. Po stlačení tlačidla spúšte do polovice výrobok uzamkne zaostrenie, keď určí, že je snímaný objekt nehybný, alebo bude pokračovať v zaostrovaní, keď sa daný objekt pohybuje. Počas nepretržitého snímání bude výrobok automaticky snímať s automatickým zaostrovaním pri nepretržitom snímání od druhého záberu.

#### **AF-C (Continuous AF):**

Výrobok nepretržite zaostčuje, pokiaľ je stlačené tlačidlo spúšte do polovice. Túto možnosť použijete vtedy, keď je snímaný objekt v pohybe. V režime [Continuous AF] sa neozve žiadna zvuková signalizácia, keď fotoaparát zaostří.

#### **DMF (DMF):**

Môžete vykonať jemné nastavenia manuálne po vykonaní automatického zaostrenia, čo umožní rýchlejšie zaostrenie na objekt ako pri použití manuálneho zaostrovania od začiatku. Je to praktické v situáciách, ako je snímání v režime makro.

#### **MF (Manual Focus):**

Zaostrenie sa nastaví manuálne. Ak nie je možné zaostříť na požadovaný objekt pomocou automatického zaostrovania, použijete manuálne zaostrovanie.

### Indikátor zaostrenia

● (svieti):

Objekt je zaostrený a zaostrenie je uzamknuté.

● (bliká):

Objekt nie je zaostrený.

⦿ (svieti):

Objekt je zaostrený. Zaostrenie sa bude nepretržite nastavovať podľa pohybov daného objektu.

⦿ (svieti):

Zaostrovanie prebieha.

### Objekty, na ktoré je ťažké zaostříť pomocou automatického zaostrovania

- Tmavé a vzdialené objekty
- Objekty s nedostatočným kontrastom
- Objekty za sklom
- Rýchlo sa pohybujúce objekty
- Odrážané svetlo alebo lesklé povrchy
- Blikajúce svetlo
- Objekty v protisvetle
- Nepretržite sa opakujúce vzory, ako sú fasády budov.
- Objekty v oblasti zaostrovania s rôznymi ohniskovými vzdialenosťami.

#### Rada

- V režime [Continuous AF] je možné uzamknúť zaostrenie podržaním stlačeného tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [Focus Hold].

- Keď nastavíte zaostrenie na nekonečno v režime manuálneho zaostrovania alebo v režime priameho manuálneho zaostrovania, uistite sa, že zaostrenie je na dostatočne vzdialený objekt na základe kontroly monitora alebo hľadáča.

### Poznámka

- [Automatic AF] je dostupné len pri použití objektívu, ktorý podporuje automatické zaostrovanie s fázovou detekciou.
- Keď sa nastaví [Continuous AF] alebo [Automatic AF], uhol zobrazenia sa môže počas zaostrovania postupne meniť. Nemá to vplyv na skutočne nasnímané zábery.
- Len [Continuous AF] a [Manual Focus] sú dostupné pri snímaní videozáznamov alebo pri nastavení otočného prepínača režimov na **S&Q** (S&Q Motion).

---


### Súvisiaca téma

- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Manual Focus](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)
- [Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Area

Zvolí sa oblasť zaostrovania. Túto funkciu použijete vtedy, keď je ťažké zaostriť správne v režime automatického zaostrovania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Area] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Wide :

Automaticky zaostrí na objekt s pokrytím celého rozsahu displeja. Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice v režime snímania statických záberov, okolo zaostrenej oblasti sa zobrazí zelený rámček.

#### Zone :

Zvoľte zónu na monitore, na ktorú je potrebné zaostriť, a výrobok automaticky zvolí oblasť zaostrovania.

#### Center :

Výrobok automaticky zaostrí na objekt v strede záberu. Použite spolu s funkciou uzamknutia zaostrenia na vytvorenie požadovanej kompozície záberu.

#### Flexible Spot :

Umožňuje posunúť zaostrovací rámček do požadovaného bodu na displeji a zaostriť na mimoriadne malý objekt v úzkej oblasti.

#### Expand Flexible Spot :

Ak výrobok nedokáže zaostriť na jeden zvolený bod, použije zaostrovacie body okolo flexibilného bodu ako oblasti s druhotnou prioritou na dosiahnutie zaostrenia.

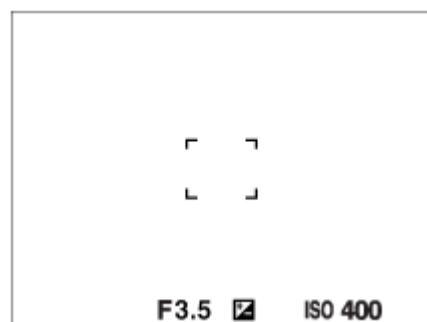
#### Tracking:

Po podržaní tlačidla spúšte stlačeného do polovice bude výrobok sledovať daný objekt v rámci zvolenej oblasti automatického zaostrovania. Toto nastavenie je dostupné len vtedy, keď je režim zaostrovania nastavený na [Continuous AF]. Namierte kurzor na [Tracking] v prostredí nastavenia [Focus Area] a potom zvolte požadovanú oblasť na spustenie sledovania pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Oblasť spustenia sledovania môžete posunúť do požadovaného bodu aj určením danej oblasti ako zóny, flexibilného bodu alebo rozšírite flexibilný bod.

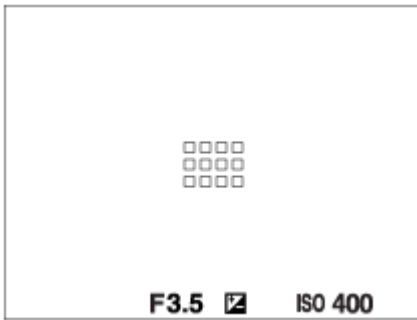
### Príklady zobrazenia rámčeka zaostrovania

Zaostrovací rámček sa bude líšiť nasledovne.

#### Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť

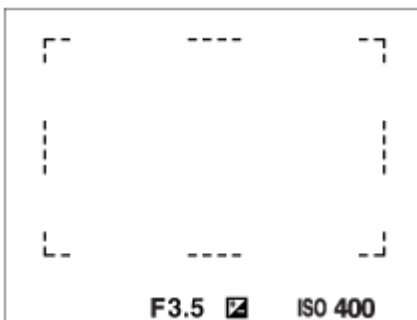


#### Pri zaostrovaní na menšiu oblasť




- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone], zaostrovací rámček sa môže prepínať medzi možnosťou „Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť“ a možnosťou „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“ v závislosti od objektu alebo situácie.
- Keď pripojíte objektív A-mount s montážnym adaptérom (LA-EA3 alebo LA-EA5) (predáva sa osobitne), môže sa zobraziť zaostrovací rámček pre možnosť „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“.

#### Keď sa zaostrenie dosiahne automaticky na základe celého rozsahu monitora



- Keď používate inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie [Focus Area] sa deaktivuje a rámček zaostrovania sa zobrazí bodkovanou čiarou. Automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.

#### Spôsob posuvu oblasti zaostrovania

- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Zone], [Flexible Spot] alebo [Expand Flexible Spot], pričom sa stlačí tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard], môžete snímať počas posúvania rámčeka zaostrovania pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Ak chcete vrátiť rámček zaostrovania do stredu monitora, stlačte tlačidlo  (Vymazať) počas posúvania rámčeka. Keď chcete zmeniť nastavenia snímania pomocou ovládacieho kolieska, stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard].
- Zaostrovací rámček je možné rýchlo posunúť jeho dotykom a posunutím na monitore. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] a [Func. of Touch Operation] nastavte na [Touch Focus].

#### Spôsob dočasného sledovania objektu (Tracking On/Tracking On + AF On)


Môžete dočasne zmeniť nastavenie [Focus Mode] na [Continuous AF] a nastavenie [Focus Area] na [Tracking], pokiaľ podržíte stlačené používateľské tlačidlo, ktorému ste vopred priradili funkciu [Tracking On] alebo [Tracking On + AF On]. Nastavenie [Focus Area] pred tým, ako ste aktivovali [Tracking On] alebo [Tracking On + AF On], sa prepne na ekvivalentné nastavenie [Tracking].

Napríklad:

[Focus Area] pred aktiváciou [Tracking On]/[Tracking On + AF On]	[Focus Area], pokiaľ je aktívna funkcia [Tracking On]/[Tracking On + AF On]
[Wide]	[Tracking: Wide]
[Flexible Spot: S]	[Tracking: Flexible Spot S]
[Expand Flexible Spot]	[Tracking: Expand Flexible Spot]

- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF], [Continuous AF] alebo [DMF].

### Poznámka

- [Focus Area] sa uzamkne na [Wide] v nasledujúcich situáciách:
  - [Intelligent Auto]
- Oblasť zaostrovania sa nemusí rozsvietiť počas nepretržitého snímania a ani vtedy, keď sa tlačidlo spúšte naraz stlačí úplne nadol.
- Keď sa otočný prepínač režimov nastaví na  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion) alebo počas snímania videozáznamu, [Tracking] sa nebude dať zvoliť ako [Focus Area].
- Počas posúvania rámčeka zaostrovania nie je možné vykonávať funkcie priradené ovládaciemu koliesku či tlačidlu C.

---

### Súvisiaca téma

- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)
- [Touch Operation](#)
- [Prispôbenie nastavení oblasti zaostrovania orientácii fotoaparátu \(horizontálna/vertikálna\) \(Switch V/H AF Area\)](#)
- [Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\) \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C




## Focus Area Limit

Obmedzením typov dostupných nastavení oblastí zaostrovania vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenia pre [Focus Area].



- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Area Limit] → Označte oblasti zaostrovania, ktoré chcete používať, a potom zvolte [OK].

Typy oblastí zaostrovania označené pomocou  (označenie) budú dostupné ako nastavenia.

### Rada

- Keď priradíte [Switch Focus Area] požadovanému tlačidlu voľbou MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key], zaostrovacia oblasť sa bude meniť po každom stlačení priradeného tlačidla. Obmedzením typov voliteľných zaostrovacích oblastí pomocou [Focus Area Limit] vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenie zaostrovacej oblasti, ktoré chcete.  
Ak priradíte [Switch Focus Area] používateľskému tlačidlu, odporúča sa, aby ste obmedzili typy zaostrovacích oblastí pomocou [Focus Area Limit].

### Poznámka

- Typy zaostrovacích oblastí, ktoré nie sú označené, sa nedajú zvoliť pomocou MENU ani ponuky Fn (funkcia). Ak chcete nejakú zvoliť, označte ju pomocou [Focus Area Limit].
- Ak zrušíte označenie zaostrovacej oblasti zaregistrovanej pomocou [ Switch V/H AF Area] alebo [ AF Area Registration], zaregistrované nastavenia sa zmenia.

### Súvisiaca téma




- [Focus Area](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou

Keď sa v rámci oblasti automatického zaostrovania nachádzajú body automatického zaostrovania s fázovou detekciou, výrobok použije kombinované automatické zaostrovanie automatického zaostrovania s fázovou detekciou a automatického zaostrovania na základe merania kontrastu.

### Poznámka

- Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou je dostupné len po pripojení vhodného objektívu. Ak použijete objektív, ktorý nepodporuje automatické zaostrovanie s fázovou detekciou, nebude možné použiť nasledujúce funkcie.
  - Automatic AF
  -  AF Tracking Sens.
  -  AF Transition Speed
  -  AF Subj. Shift Sens.





Rovnako platí, že aj keď použijete predtým zakúpený vhodný objektív, automatické zaostrovanie s fázovou detekciou nemusí fungovať, pokiaľ neaktualizujete objektív. Podrobnosti o kompatibilných objektívoch nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony vo vašej oblasti, alebo sa obráťte na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Standard

Ak priradíte [Focus Standard] požadovanému používateľskému tlačidlu, môžete vyvolať užitočné funkcie, ako je rýchle posunutie zaostrovacieho rámčeka atď., a to v závislosti od nastavení oblasti zaostrovania.

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [Focus Standard] danému tlačidlu.**
  - Ak chcete použiť funkciu [Focus Standard] počas snímania videozáznamov, zvolte MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → požadované tlačidlo a potom priradíte [Focus Standard] danému tlačidlu.
- 2 Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Standard].**
  - To, čo môžete vykonať stlačením daného tlačidla, sa bude meniť v závislosti od nastavenia pre [Focus Area].

**Keď sa [Focus Area] nastaví na [Zone], [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Zone], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot]:**

Stlačením tlačidla sa posunie poloha rámčeka zaostrovania pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

**Keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide], [Center], [Tracking: Wide] alebo [Tracking: Center]:**

Fotoaparát zaostrí na stred displeja, keď stlačíte príslušné tlačidlo.

### Poznámka

- Funkcia [Focus Standard] sa nedá nastaviť na [Left Button], [Right Button] ani [Down Button].

### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prispôsobenie nastavení oblasti zaostrovania orientácii fotoaparátu (horizontálna/vertikálna) (Switch V/H AF Area)

Môžete nastaviť to, či sa prepnú [Focus Area] a poloha rámčeka zaostrovania podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna). Táto funkcia je užitočná pri snímaní scén, pre ktoré je potrebné často meniť polohu fotoaparátu, ako sú portréty alebo športové scény.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Switch V/H AF Area] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Off:

[Focus Area] a poloha rámčeka zaostrovania sa podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna) neprepnú.

#### AF Point Only:

Poloha rámčeka zaostrovania sa prepne podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna). [Focus Area] je pevne nastavená.

#### AF Point + AF Area:

[Focus Area] aj poloha rámčeka zaostrovania sa prepnú podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna).



### Príklad toho, keď sa zvolí [AF Point + AF Area]



- (A) Vertikálna: [Flexible Spot] (Ľavý horný roh)
- (B) Horizontálna: [Flexible Spot] (Pravý horný roh)
- (C) Vertikálna: [Zone] (Ľavý spodný roh)

- Zisťujú sa tri orientácie fotoaparátu: horizontálna, vertikálna so stranou tlačidla spúšte smerujúcou nahor a vertikálna so stranou tlačidla spúšte smerujúcou nadol.

### Poznámka

- Ak sa nastavenie pre [ Switch V/H AF Area] zmení, nastavenia zaostrovania sa pre jednotlivé orientácie fotoaparátu nezachovajú.
- [Focus Area] a poloha rámčeka zaostrovania sa nezmenia ani vtedy, keď sa [ Switch V/H AF Area] nastaví na [AF Point + AF Area] alebo [AF Point Only] v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je režim snímania nastavený na [Intelligent Auto], [Movie] alebo [S&Q Motion].
  - Pokiaľ je tlačidlo spúšte stlačené do polovice
  - Počas snímania videozáznamu
  - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
  - Počas aktivácie automatického zaostrovania
  - Počas nepretržitého snímania
  - Počas odpočítavania samospúšte
  - Keď je aktivovaná funkcia [Focus Magnifier]

- Keď začnete snímať zábery bezprostredne po zapnutí napájania a fotoaparát má vertikálnu orientáciu, prvý záber sa zhotoví s nastavením horizontálneho zaostrovania alebo s posledným nastavením zaostrovania.
- Orientácia fotoaparátu sa nedá zistiť, keď objektív smeruje nahor alebo nadol.

---

## Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)


5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF/MF control

---

Môžete ľahko prepnúť režim zaostrovania z automatického na manuálne a naopak počas snímania bez zmeny polohy držania fotoaparátu.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → požadované tlačidlo → [AF/MF Control Hold] alebo [AF/MF Ctrl Toggle].

### Podrobnosti položky ponuky

#### AF/MF Control Hold :

Režim zaostrovania sa prepne, pokiaľ je stlačené toto tlačidlo.

#### AF/MF Ctrl Toggle :

Režim zaostrovania zostane prepnutý, pokiaľ sa znova nestlačí toto tlačidlo.

#### Poznámka

- Funkcia [AF/MF Control Hold] sa nedá nastaviť na [Left Button], [Right Button] ani [Down Button] ovládacieho kolieska.

---

### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF w/ shutter (statický záber)

Voľba toho, či sa po stlačení tlačidla spúšte do polovice spustí automatické zaostrovanie. Voľbou [Off] nastavte zaostrenie a expozíciu osobitne.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ AF w/ shutter] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:






Automatické zaostrovanie sa spustí po stlačení tlačidla spúšte do polovice.

#### Off:

Automatické zaostrovanie sa nespustí, aj keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.

### Užitočný spôsob na jemné nastavenie zaostrenia

Keď je pripojený objektív A-mount, aktivácia funkcie automatického zaostrovania pomocou iného tlačidla ako tlačidla spúšte umožňuje presnejšie zaostrenie v kombinácii s manuálnym zaostrovaním.

1. Nastavte [ AF w/ shutter] na [Off].
2. MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → priradte funkcie [AF On] a [Focus Magnifier] požadovaným tlačidlám.
3. Nastavte [ Eye-Start AF] na [Off], aby nedošlo k automatickému zaostrovaniu, keď sa pozriete cez hľadáčik.
4. Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [AF On].
5. Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Magnifier] a potom otočením zaostrovacieho krúžku vykonajte jemné nastavenie zaostrenia.
6. Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

### Súvisiaca téma

- [AF On](#)
- [Eye-Start AF \(statický záber\)](#)
- [Pre-AF \(statický záber\)](#)
- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C





## AF On

Môžete zaostriť bez stlačenia tlačidla spúšte do polovice. Použijú sa nastavenia pre [Focus Mode].

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [AF On] danému tlačidlu.

2 Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [AF On] počas snímania s automatickým zaošťovaním.

### Rada

- Nastavte [ AF w/ shutter] na [Off], keď nechcete vykonávať automatické zaošťovanie pomocou tlačidla spúšte.
- Nastavte [ AF w/ shutter], [ Pre-AF] a [ Eye-Start AF] na [Off], aby sa vykonalo zaošťovanie na konkrétnu vzdialenosť snímania s predpokladanou polohou snímaného objektu.

### Súvisiaca téma



- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [AF w/ shutter \(statický záber\)](#)
- [Pre-AF \(statický záber\)](#)
- [Eye-Start AF \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zaostrenie na oči (Face/Eye AF Set.)

[Face/Eye AF Set.] sa používa na určenie toho, či fotoaparát bude alebo nebude zaostrovať s prioritou na tváre/oči. Funkciu na detekciu očí zvierat pri snímaní videozáznamov je možné použiť, ak je softvér systému fotoaparátu (firmvér) ver. 2.00 alebo novšej.

Existujú dva spôsoby na vykonávanie [Eye AF] s určitými rozdielmi medzi ich špecifikáciami. Zvoľte vhodný spôsob podľa požadovaného účelu.

Položka	[Eye AF] prostredníctvom [Face/Eye AF Set.]	[Eye AF] prostredníctvom používateľského tlačidla Podrobnosti sa nachádzajú tu. →
Detekcia objektu	Fotoaparát bude rozpoznávať tváre/oči s väčšou prioritou.	Fotoaparát bude výlučne rozpoznávať tváre/oči.
Predbežná príprava	Zvoľte [Face/Eye AF Set.] → [Face/Eye Priority in AF] → [On].	[Eye AF] priradíte požadovanému tlačidlu pomocou [  Custom Key] alebo [  Custom Key].
Spôsob vykonávania [Eye AF]	Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.	Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Eye AF]*.
Technické parametre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Keď fotoaparát rozpozná tvár alebo oko vnútri alebo okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostrí na tvár alebo oko s väčšou prioritou.</li> <li>Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči vnútri či okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostrí na iný rozpoznateľný objekt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparát zaostrí výlučne na tváre alebo oči kdekoľvek na displeji, a to bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area].</li> <li>Fotoaparát nezaostří automaticky na iný objekt, ak sa nikde na displeji nerozpozna tvár či oko.</li> </ul>
Režim zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Mode]	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Mode]
Oblasť zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Area]	Oblasťou zaostrovania sa dočasne stane celý displej, a to bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area].
Spôsob fungovania nasledujúcich funkcií v rámci [Face/Eye AF Set.]	Dodrží sa nastavenie určené pomocou každej položky ponuky	Dodrží sa nastavenie určené pomocou každej položky ponuky
<ul style="list-style-type: none"> <li>Subject Detection</li> <li>Right/Left Eye Select</li> <li>Face/Eye Frame Display</li> <li>Animal Eye Display</li> </ul>		

\* Bez ohľadu na to, či je [Face/Eye Priority in AF] v rámci [Face/Eye AF Set.] nastavené na [On] alebo [Off], môžete použiť [Eye AF] prostredníctvom používateľského tlačidla počas stlačenia používateľského tlačidla, ktorému ste priradili [Eye AF].

## Rada

### Zachovanie zaostrenia na pohybujúce sa oko alebo pohybujúcu sa tvár (Eye AF + Tracking)

- Ak upravíte nastavenia v rámci [Face/Eye AF Set.] na zaostrenie na tváre alebo oči, zaostrovací rámček sa automaticky posunie na tvár alebo oko, keď sa počas sledovania objektov pomocou funkcie sledovania rozpoznajú tváre alebo oči.

1 MENU →  (Camera Settings) → [Face/Eye AF Set.] → požadovaná položka nastavenia.

## Podrobnosti položky ponuky

### Face/Eye Priority in AF :

Nastavenie možnosti detekcie tvárí alebo očí vnútri zaostrovacej oblasti a zaostrenia na oči (Eye AF), keď je aktivované automatické zaostrovanie. ([On]/[Off])

(Poznámka: Úkony fotoaparátu sa líšia pri použití používateľského tlačidla na vykonanie [Eye AF].)

### Subject Detection :

Voľba cieľa, ktorý sa má rozpoznať.

[Human]: Rozpoznanie ľudských tvárí/očí.

[Animal]: Rozpoznanie zvieracích očí. Zvieracie tváre sa nerozpoznajú.

### Right/Left Eye Select :

Určuje oči, ktoré sa majú rozpoznať pri nastavení [Subject Detection] na [Human]. Ak sa zvolí [Right Eye] alebo [Left Eye], rozpozná sa len zvolené oko. Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], [Right/Left Eye Select] sa nebude dať použiť.

[Auto]: Fotoaparát automaticky rozpozná oči.

[Right Eye]: Rozpozná sa pravé oko objektu (oko na ľavej strane z perspektívy fotografa).

[Left Eye]: Rozpozná sa ľavé oko objektu (oko na pravej strane z perspektívy fotografa).

### Face/Eye Frame Display :

Nastavenie možnosti zobrazenia rámčeka rozpoznania tvárí/očí, keď sa rozpoznajú ľudská tvár alebo oči. ([On]/[Off])

### Animal Eye Display :

Nastavenie možnosti zobrazenia rámčeka rozpoznania očí, keď sa rozpozná oko zvierat'a. ([On]/[Off])

## Rámček rozpoznania tvárí

Keď výrobok rozpozná tvár, zobrazí sa sivý rámček rozpoznania tvárí. Keď výrobok určí, že sa použije automatické zaostrovanie, farba rámčeka rozpoznania tvárí sa zmení na bielu. Fotoaparát dokáže rozpoznať maximálne 8 tvárí. V prípade, že ste zaregistrovali poradie priority pre každú tvár pomocou [Face Registration], výrobok automaticky zvolí prvú uprednostnenú tvár a farba rámčeka rozpoznania tváre sa okolo danej tváre zmení na bielu. Farba rámčekov rozpoznania tváre ostatných zaregistrovaných tvárí sa zmení na červenasto-purpurovú.



## Rámček rozpoznania očí



Biely rámček rozpoznania očí sa zobrazí, keď sa rozpozná oko a fotoaparát určí, že je možné automatické zaostrenie, a to v závislosti od nastavení.





Rámček rozpoznania očí sa zobrazí vtedy, keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal].



### [Eye AF] pomocou používateľského tlačidla

Funkcia Eye AF sa dá použiť aj na základe priradenia [Eye AF] používateľskému tlačidlu. Fotoaparát dokáže zaostriť na oči, pokiaľ držíte stlačené príslušné tlačidlo. To je užitočné vtedy, keď chcete dočasne použiť funkciu Eye AF na celý displej bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area]. Fotoaparát nezaostří automaticky, ak sa nerozpoznajú žiadne tváre ani oči.

(Poznámka: Keď sa pokúsíte zaostriť na oči stlačením tlačidla spúšte do polovice, fotoaparát rozpozná len tváre alebo oči vnútri alebo okolo oblasti zaostrovania určenej pomocou [Focus Area]. Ak fotoaparát nerozpozná žiadne tváre ani oči, vykoná normálne automatické zaostrenie.)

1. MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [Eye AF] danému tlačidlu.
2. MENU →  1 (Camera Settings1) → [Face/Eye AF Set.] → [Subject Detection] → požadované nastavenie.
3. Namierte fotoaparát na tvár človeka alebo zvieratá a stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Eye AF]. Ak chcete nasnímať statický záber, stlačte tlačidlo spúšte počas stlačenia tohto tlačidla.

### [Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla

Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Human] a [Right/Left Eye Select] sa nastaví na [Right Eye] alebo [Left Eye], budete môcť prepnúť oko, ktoré sa má rozpoznať, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], budete môcť dočasne prepnúť oko, ktoré sa má rozpoznať, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].


Dočasná ľavá/pravá voľba sa zruší, keď vykonáte nasledujúce úkony atď. Fotoaparát sa vráti k automatickej detekcii očí.

- Stlačenie stredu ovládacieho kolieska
- Prerušenie stlačenia tlačidla spúšte do polovice (len počas snímania statických záberov)
- Prerušenie stlačenia používateľského tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [AF On] alebo [Eye AF] (len počas snímania statických záberov)
- Stlačenie tlačidla MENU

#### Rada

- Keď sa [Right/Left Eye Select] nenastaví na [Auto], alebo vykonáte [Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla, zobrazí sa rámček rozpoznania očí. Aj keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], ak sa [Face/Eye Frame Display] nastaví na [On], rámček detekcie očí sa zobrazí na rozpoznaných očiach počas snímania videozáznamu.
- Ak chcete, aby rámček rozpoznania tváří alebo očí zmizol v rámci určitého časového intervalu po tom, ako fotoaparát zaostrí na tvár alebo oko, nastavte [AF Area Auto Clear] na [On].

## Poznámka

- Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], nasledujúce funkcie sa nebudú dať použiť.
  - Right/Left Eye Select
  - Face Priority in Multi Metering
  - Regist. Faces Priority
- Funkcia [Eye AF] nemusí za určitých podmienok fungovať správne, ako napríklad v nasledujúcich situáciách:
  - Keď osoba má slnečné okuliare.
  - Keď ošina zakrýva oči osoby.
  - Za podmienok slabého osvetlenia alebo protisvetla.
  - Keď sú oči zatvorené.
  - Keď je daný objekt v tieni.
  - Keď nie je snímaný objekt zaostrý.
  - Keď sa snímaný objekt príliš pohybuje.
- Ak sa snímaný objekt príliš pohybuje, detekčný rámček sa nemusí na jeho očiach zobraziť správne.
- Keď fotoaparát nedokáže zaostriť na ľudské oči, namiesto toho rozpozná a zaostrí na tvár. Fotoaparát nedokáže zaostriť na oči, keď sa nerozpoznali žiadne ľudské tváre.
- Za určitých podmienok nemusí tento výrobok vôbec rozpoznať tváre, alebo môže omylom rozpoznať iné objekty ako tváre.
- Rámček rozpoznania očí sa nezobrazí, keď nie je funkcia Eye AF dostupná.
- Funkciu rozpoznania tváre/očí nie je možné použiť s nasledujúcimi funkciami:
  - Funkcie zoomu iné ako je optický zoom.
  - [Posterization] v rámci [Picture Effect]
  - Lupa zaostrenia
  - Snímanie videozáznamu s [  Record Setting] nastaveným na [120p]/[100p]
  - Keď sa [  Frame Rate] nastaví na [120fps]/[100fps] počas spomaleného/zrýchleného snímania.
  - Keď sa [  File Format] nastaví na [XAVC S 4K], [  Record Setting] sa nastaví na [30p 100M]/[25p 100M] alebo [30p 60M]/[25p 60M] a [  4K Output Select] sa nastaví na [Memory Card+HDMI].
  - Keď sa [  File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [  Px Proxy Recording] sa nastaví na [On]
- Aj keď sa [Face/Eye Frame Display] alebo [Animal Eye Display] nastaví na [Off], na tvárach alebo očiach, ktoré sú zaostrené, sa zobrazí zelený rámček zaostrovania.
- Keď je režim snímania nastavený na [Intelligent Auto], [Face/Eye Priority in AF] sa uzamkne na [On].
- Aby bolo možné rozpoznať zvieracie oči, usporiadajte kompozíciu záberu tak, aby sa obe oči aj nos zvieratá nachádzali v rámci zorného uhla. Po zaostrení na tvár zvieratá bude možné ľahšie rozpoznať oči zvieratá.
- Aj keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], oči niektorých druhov zvierat nebude možné rozpoznať.




## Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)
- [Focus Area](#)
- [AF Area Auto Clear](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF in Focus Mag. (statický záber)




Na snímajúci objekt môžete zaostriť presnejšie pomocou automatického zaoštrovania zväčšením oblasti, kde chcete zaostriť. Pokiaľ sa zobrazuje zväčšený záber, môžete zaostriť na menšiu oblasť, než je flexibilný bod.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ AF in Focus Mag.] → [On].
- 2 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnifier].
- 3 **Zväčšite záber stlačením stredu ovládacieho kolieska a potom nastavte polohu pomocou hornej/spodnej/pravej/ľavej časti ovládacieho kolieska.**
  - Miera zväčšenia sa zmení po každom stlačení stredu.
- 4 **Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.**
  - Fotoaparát zaostrí na polohu + (značka plus) v strede obrazovky.
- 5 **Snímajte stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.**
  - Po snímaní fotoaparát ukončí zväčšené zobrazenie.

### Rada

- Odporúča sa použitie statívu, aby ste mohli presne určiť miesto, ktoré chcete zväčšiť.
- Môžete skontrolovať výsledok automatického zaoštrovania zväčšením zobrazeného záberu. Ak chcete znova nastaviť polohu zaoštrovania, nastavte oblasť zaoštrovania na zväčšenej obrazovke a potom stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

### Poznámka

- Ak zväčšíte oblasť na okraji displeja, fotoaparát nemusí byť schopný zaostriť.
- Expozícia a vyváženie bielej farby sa nedajú nastaviť, pokiaľ je zobrazený záber zväčšený.
- [ AF in Focus Mag.] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Počas snímania videozáznamu
  - Keď je [Focus Mode] nastavené na [Continuous AF].
  - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Automatic AF] a režim snímania sa nastaví na inú možnosť ako P/A/S/M.
  - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Automatic AF] a [Drive Mode] sa nastaví na [Cont. Shooting].
  - Keď sa používa montážny adaptér (predáva sa osobitne).
- Pokiaľ je zobrazený záber zväčšený, nasledujúce funkcie budú nedostupné:
  - [Eye AF]
  - [ Eye-Start AF]
  - [ Pre-AF]
  - [Face/Eye Priority in AF]

---

---

## Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Sledovanie objektu (funkcia sledovania)

---

Tento fotoaparát má funkciu sledovania, ktorá sleduje objekt, pričom uchováva jeho označenie zaostrovacím rámčekom. Môžete nastaviť počiatočnú polohu na sledovanie voľbou zo zaostrovacích oblastí alebo určením dotykovým úkonom. Požadovaná funkcia sa mení v závislosti od spôsobu nastavenia.

- [Tracking On + AF On] je priradené tlačidlu AF-ON pri snímaní statických záberov v rámci predvolených nastavení. Počas stlačenia tlačidla AF-ON bude fotoaparát sledovať a neustále zaostrovať na príslušný objekt. Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol počas držania stlačeného tlačidla AF-ON.
- Príklady použitia atď. funkcie sledovania nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky.  
Pre snímanie statických záberov:  
[https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7c//still\\_tracking.php](https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7c//still_tracking.php)  
Pre snímanie videozáznamu:  
[https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7c//movie\\_tracking.php](https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7c//movie_tracking.php)
- Súvisiace funkcie môžete nájsť v rámci položky „Related Topic“ v spodnej časti tejto strany.

### Nastavenie počiatočnej polohy na sledovanie pomocou zaostrovacej oblasti ([Tracking] v rámci [Focus Area])

Zvolený zaostrovací rámček sa nastaví ako počiatočná poloha na sledovanie, pričom sledovanie sa spustí stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Táto funkcia je dostupná v režime snímania statických záberov.
- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF].


### Nastavenie počiatočnej polohy na sledovanie pomocou dotykového úkonu ([Touch Tracking] v rámci [Func. of Touch Operation])

Objekt na sledovanie môžete nastaviť jeho dotykem na monitore.

- Táto funkcia je dostupná v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.
- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF], [Continuous AF] alebo [DMF].

### Dočasná zmena nastavenia pre [Focus Area] na [Tracking] ([Tracking On]/[Tracking On + AF On] v rámci [ Custom Key])

Aj keď sa [Focus Area] nenastaví na [Tracking], môžete dočasne zmeniť nastavenie [Focus Area] na [Tracking] a nastavenie [Focus Mode] na [Continuous AF]. Podržte stlačené tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Tracking On]/[Tracking On + AF On].

- Funkciu [Tracking On]/[Tracking On + AF On] vopred priradte požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key].
- Táto funkcia je dostupná v režime snímania statických záberov.
- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF], [Continuous AF] alebo [DMF].

---

#### Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)
- [Focus Area](#)

- Func. of Touch Operation: Touch Tracking
- Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key)




5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Hold

---

Uzamkne sa zaostrenie počas stlačenia tlačidla, ktorému bola priradená funkcia podržania zaostrenia.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → priradíte funkciu [Focus Hold] tlačidlu podľa vášho výberu.
  - 2 Zaostríte a stlačíte tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [Focus Hold].
  - 3 Stlačíte tlačidlo spúšte, kým držíte dané tlačidlo stlačené.
- 

### Súvisiaca téma



- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C



## Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania (AF Area Registration) (statický záber)

Môžete dočasne posunúť rámček zaostrovania do vopred priradenej polohy pomocou používateľského tlačidla. Táto funkcia je užitočná pri snímaní scén, v ktorých sú pohyby objektu predvídateľné; napríklad športové scény. Pomocou tejto funkcie môžete rýchlo prepínať oblasť zaostrovania podľa danej situácie.


### Spôsob registrácie oblasti zaostrovania

1. MENU →  1 (Camera Settings1) → [ AF Area Registration] → [On].
2. Nastavte oblasť zaostrovania do požadovanej polohy a potom podržte stlačené tlačidlo Fn (Funkcia).




### Spôsob vyvolania zaregistrovanej oblasti zaostrovania

1. MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom zvolte [Regist. AF Area hold].
2. Nastavte fotoaparát do režimu snímania, podržte stlačené tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [Regist. AF Area hold] a potom stlačením tlačidla spúšte snímajte zábery.

#### Rada

- Keď sa rámček zaostrovania zaregistroval pomocou [ AF Area Registration], zaregistrovaný rámček zaostrovania bude blikať na monitore.
- Ak priradíte [Regist AF Area toggle] používateľskému tlačidlu, budete môcť použiť zaregistrovaný rámček zaostrovania bez podržania stlačeného tlačidla.
- Ak sa [Reg. AF Area+AF On] priradí používateľskému tlačidlu, automatické zaostrovanie sa vykoná pomocou zaregistrovaného rámčeka zaostrovania, keď sa stlačí toto tlačidlo.

#### Poznámka

- Oblasť zaostrovania sa nedá zaregistrovať v nasledujúcich situáciách:
  - Otočný prepínač režimov je nastavený na  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion)
  - Pokiaľ sa vykonáva [Touch Focus]
  - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
  - Pokiaľ sa vykonáva [Touch Tracking]
  - Počas zaostrovania
  - Počas vykonávania uzamknutia zaostrenia
- Nie je možné priradiť [Regist. AF Area hold] tlačidlám, ako sú [Left Button], [Right Button] alebo [Down Button].
- Zaregistrovanú oblasť zaostrovania nie je možné vyvolať v nasledujúcich situáciách:
  - Otočný prepínač režimov je nastavený na **AUTO** (Auto Mode),  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion)
- Keď sa [ AF Area Registration] nastaví na [On], nastavenie [Dial / Wheel Lock] sa uzamkne na [Unlock].


#### Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Vymazanie zaregistrovanej oblasti automatického zaostrovania AF (Del. Regist. AF Area)

Vymaže sa poloha rámčeka zaostrovania, ktorá bola zaregistrovaná pomocou [ AF Area Registration].

1 MENU → [] (Camera Settings1) → [] Del. Regist. AF Area].

### Súvisiaca téma


- [Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\) \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Frame Color

---

Môžete určiť farbu rámčeka, ktorý uvádza oblasť zaostrovania. Ak je rámček ťažko viditeľný kvôli snímanému objektu, zlepšite jeho viditeľnosť zmenou jeho farby.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Frame Color] → požadovaná farba.

### Podrobnosti položky ponuky

**White:**

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v bielej farbe.



**Red:**

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v červenej farbe.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Pre-AF (statický záber)

Výrobok automaticky nastaví zaostrenie ešte pred stlačením tlačidla spúšte do polovice. Počas úkonov zaostrovania sa môže displej chvieť.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Pre-AF] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


#### On:

Zaostrenie sa nastaví pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.

#### Off:

Pred stlačením tlačidla spúšte do polovice sa zaostrenie nenastaví.

#### Poznámka

- Funkcia [ Pre-AF] je dostupná len vtedy, keď je pripojený objektív E-mount.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Eye-Start AF (statický záber)

Nastavenie možnosti použitia automatického zaostrovania pri pohľade cez elektronický hľadáčik.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Eye-Start AF] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


**On:**

Automatické zaostrovanie sa spustí, keď sa pozriete cez elektronický hľadáčik.

**Off:**

Keď sa pozriete cez elektronický hľadáčik, automatické zaostrovanie sa nespustí.

**Rada**

- Funkcia [ Eye-Start AF] bude dostupná po pripojení objektívu A-mount a montážneho adaptéra LA-EA4 (predáva sa osobitne).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Tracking Sens. (statický záber)

Môžete zvoliť citlivosť automatického zaostrovania sledovaného objektu, keď dôjde k strate zaostrenia objektu v režime statických záberov.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [ AF Tracking Sens.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**5(Responsive) / 4 / 3(Standard) / 2 / 1(Locked on):**

Zvoľte [5(Responsive)], aby sa dosiahlo zodpovedajúce zaostrenie na objekty v rôznych vzdialenostiach.

Zvoľte [1(Locked on)], aby sa zachovalo zaostrenie na konkrétny objekt, keď iné objekty prechádzajú pred daným objektom.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Priority Set in AF-S

---

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, aj keď objekt nie je zaostrený, keď je [Focus Mode] nastavené na [Single-shot AF], [DMF] alebo [Automatic AF] a objekt zostáva nehybný.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Priority Set in AF-S] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### AF:

Uprednostní sa zaostrenie. Uzávierka sa nespustí, pokiaľ objekt nebude zaostrený.

#### Release:

Uprednostní sa spustenie uzávierky. Uzávierka sa spustí, aj keď objekt nie je zaostrený.

#### Balanced Emphasis:

Snímanie s vyváženým dôrazom na zaostrenie aj spustenie uzávierky.

---

### Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)
- [Priority Set in AF-C](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Priority Set in AF-C

---

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, aj keď objekt nie je zaostrený, keď je aktivované nepretržité automatické zaostrovanie a objekt sa pohybuje.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [Priority Set in AF-C] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**AF:**

Uprednostní sa zaostrenie.

**Release:**

Uprednostní sa spustenie uzávierky. Uzávierka sa spustí, aj keď objekt nie je zaostrený.

**Balanced Emphasis:**

Snímanie s vyváženým dôrazom na zaostrenie aj spustenie uzávierky.

---

### Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)
- [Priority Set in AF-S](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Illuminator (statický záber)

Prisvetlenie dodáva doplnkové svetlo na uľahčenie zaostrenia na objekt v slabo osvetlenom prostredí. V čase medzi stlačením tlačidla spúšte do polovice a uzamknutím zaostrenia sa rozsvieti prisvetlenie automatického zaostrovania, aby umožnilo fotoaparátu ľahšie zaostriť.

Ak sú sánky pre rôzne rozhrania vybavené bleskom s funkciou pomocného svetla automatického zaostrovania, keď sa zapne blesk, zapne sa aj pomocné svetlo automatického zaostrovania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ AF Illuminator] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky




#### Auto:

Prisvetlenie automatického zaostrovania sa rozsvieti automaticky v slabo osvetlených prostrediach.

#### Off:

Prisvetlenie sa nepoužije.

#### Poznámka

- [ AF Illuminator] sa nedá použiť v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je režim snímania [Movie] alebo [S&Q Motion].
  - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF] alebo [Automatic AF] a snímaný objekt sa pohybuje (keď sa rozsvieti indikátor zaostrenia  / ).
  - Keď je aktivovaná funkcia [Focus Magnifier].
  - Keď je pripojený montážny adaptér
- Prisvetlenie vysiela veľmi jasné svetlo. Hoci nehrozí žiadne zdravotné riziko, nepozerajte priamo do prisvetlenia z malej vzdialenosti.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Area Auto Clear

---

Nastavenie toho, či sa má oblasť zaostrovania zobrazovať nepretržite, alebo či by mala automaticky zmiznúť krátko po dosiahnutí zaostrenia.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [AF Area Auto Clear] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Oblasť zaostrovania zmizne automaticky krátko po dosiahnutí zaostrenia.

**Off:**

Oblasť zaostrovania sa bude zobrazovať nepretržite.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Disp. cont. AF area

Môžete nastaviť možnosť zobrazenia oblasti, ktorá je zaostrená, keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone] v režime [Continuous AF].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Disp. cont. AF area] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Zobrazí sa oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená.

#### Off:

Oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená, sa nezobrazí.

#### Poznámka

- Keď sa [Focus Area] nastaví na niektorú z nasledujúcich možností, farba rámcikov zaostrovania v zaostrenej oblasti sa zmení na zelenú:
  - [Center]
  - [Flexible Spot]
  - [Expand Flexible Spot]

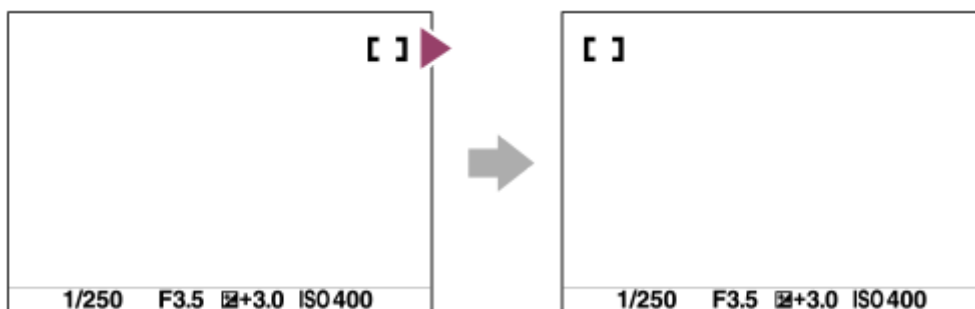
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Circ. of Focus Point

Nastavenie toho, či sa umožní preskočenie zaostrovacieho rámčeka z jedného konca na druhý, keď posuniete rámček zaostrovania s [Focus Area] nastavenou na [Zone], [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Zone], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot]. Táto funkcia je užitočná, keď chcete rýchlo posunúť zaostrovací rámček z jedného konca na druhý.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Circ. of Focus Point] → požadované nastavenie.

Keď je zvolené [Circulate]:



### Podrobnosti položky ponuky

#### Does Not Circulate :

Kurzor sa nehýbe, keď sa pokúsite posunúť zaostrovací rámček pozdĺž konca.

#### Circulate :

Kurzor preskočí na protiahlý koniec, keď sa pokúsite posunúť zaostrovací rámček pozdĺž konca.

### Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Frame Move Amt

Nastaví sa vzdialenosť, o ktorú sa zaostrovací rámček posunie, keď sa [Focus Area] nastaví na [Flexible Spot] atď. Zaostrovací rámček môžete rýchlo posunúť zväčšením tejto vzdialenosti, ako napríklad v situáciách, v ktorých sa objekt veľa pohybuje.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [AF Frame Move Amt] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky



#### Standard:

Zaostrovací rámček sa posunie o štandardnú vzdialenosť.

#### Large:

Zaostrovací rámček sa naraz posunie o väčšiu vzdialenosť ako pomocou nastavenia [Standard].

#### Rada

- Keď sa [Swf. AF Frame Move hold] priradí požadovanej tlačidlu pomocou [ Custom Key] alebo [ Custom Key], počas stlačenia tohto tlačidla sa nastavenie [AF Frame Move Amt] dočasne prepne.
- Ak sa nasledujúce funkcie priradia ovládacímu voliču alebo ovládacímu koliesku pomocou [My Dial Settings], zaostrovací rámček bude možné posunúť o vzdialenosť určenú pre každú funkciu bez ohľadu na nastavenie pre [AF Frame Move Amt].
  - [Move AF Frame ←→ : L]
  - [Move AF Frame ↑↓ : L]
  - [Move AF Frame ←→ : Std]
  - [Move AF Frame ↑↓ : Std]

#### Poznámka

- Pri použití montážneho adaptéra LA-EA4 sa zaostrovací rámček posunie o vzdialenosť určenú pomocou nastavenia [Standard], aj keď sa zvolí možnosť [Large].

### Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Micro Adj.

Umožňuje upraviť polohu automatického zaostrenia a zaregistrovať upravenú hodnotu pre každý objektív pri použití objektívov A-mount s montážnym adaptérom LA-EA4 (predáva sa osobitne).

Túto funkciu použijete len vtedy, keď sú potrebné nastavenia. Vezmite do úvahy, že funkcia automatického zaostrovania sa nemusí vykonať v správnej polohe pri použití tohto nastavenia.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [AF Micro Adj.].

2 Zvoľte [AF Adjustment Set.] → [On].

3 [amount] → požadovaná hodnota

- Čím vyššiu hodnotu zvolíte, tým ďalej sa bude automaticky zaostrená poloha nachádzať od výrobu. Čím nižšiu hodnotu zvolíte, tým bližšie sa bude automaticky zaostrená poloha nachádzať k výrobku.

### Rada

- Odporúča sa, aby ste nastavili túto polohu za aktuálnych podmienok snímania. Pri nastavovaní nastavte [Focus Area] na [Flexible Spot] a použijete jasný objekt s vysokým kontrastom.

### Poznámka

- Keď pripojíte objektív, pre ktorý ste už zaregistrovali hodnotu, daná zaregistrovaná hodnota sa zobrazí na displeji. [±0] sa zobrazí pri objektívoch, pre ktoré ešte hodnota nebola zaregistrovaná.
- Ak sa ako hodnota zobrazí [-], znamená to, že už bolo zaregistrovaných celkovo 30 objektívov a žiadny nový objektív sa už nedá zaregistrovať. Ak chcete zaregistrovať nový objektív, pripojte objektív, ktorého registráciu je možné vymazať a nastavte jeho hodnotu na [±0], alebo resetujte hodnoty všetkých objektívov pomocou [Clear].
- [AF Micro Adj.] podporuje objektívy od spoločností Sony, Minolta alebo Konica-Minolta. Ak vykonáte [AF Micro Adj.] s objektívmi, ktoré nepatria medzi podporované, môže to mať vplyv na zaregistrované nastavenia pre podporované objektívy. Nevykonávajte [AF Micro Adj.] pri nepodporovanom objektíve.
- Nie je možné nastaviť [AF Micro Adj.] jednotlivo pre objektívy značiek Sony, Minolta a Konica-Minolta s rovnakými technickými parametrami.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Aperture Drive in AF (statický záber)

Systém pohonu clony sa zmení tak, aby sa uprednostnila činnosť sledovania automatického zaostrovania alebo tak, aby sa uprednostnil tichý režim.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Aperture Drive in AF] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Focus Priority:

Zmení sa systém pohonu clony na uprednostnenie sledovania automatického zaostrovania.

#### Standard:

Používa sa štandardný systém pohonu clony.

#### Silent Priority:

Systém pohonu clony sa zmení na uprednostnenie tichého režimu tak, aby bol zvuk z pohonu clony tichší než v [Standard].


#### Poznámka

- Keď sa zvolí [Focus Priority], môže byť počuteľný zvuk z pohonu clony, alebo účinok clony nemusí byť na monitore viditeľný. Ak sa chcete vyhnúť týmto javom, zmeňte nastavenie na [Standard].
- Keď sa zvolí [Silent Priority], rýchlosť zaostrovania sa môže znížiť a zaostrenie na objekt sa môže sťažiť.
- Tento účinok sa môže líšiť v závislosti od používaného objektívu a podmienok snímania.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Manual Focus

Keď je ťažké správne zaostriť v režime automatického zaostrovania, zaostrenie môžete nastaviť manuálne.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Mode] → [Manual Focus].

2 Otočte zaostrovací krúžok tak, aby sa dosiahlo správne zaostrenie.



- Keď snímate statický záber, môžete zobrazíť vzdialenosť zaostrenia na displeji otočením zaostrovacieho krúžku.  
Vzdialenosť zaostrenia sa nezobrazí, keď je pripojený montážny adaptér (predáva sa osobitne).

### Poznámka

- Ak používate hľadáčik, nastavením úrovne dioptrickej korekcie získate správne zaostrenie v hľadáčiku.
- Zobrazená vzdialenosť zaostrenia slúži len na orientáciu.

### Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)
- [Peaking Setting](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Priame manuálne zaostrovanie (DMF)

Môžete vykonať jemné nastavenia manuálne po vykonaní automatického zaostrenia, čo umožní rýchlejšie zaostrenie na objekt ako pri použití manuálneho zaostrovania od začiatku. Je to praktické v situáciách, ako je snímame v režime makro.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Mode] → [DMF].

2 Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite automaticky.

3 Podržte stlačené tlačidlo spúšte do polovice a potom otočte zaostrovací krúžok tak, aby sa dosiahlo správne zaostrenie.



- Keď otočíte zaostrovací krúžok, na displeji sa zobrazí vzdialenosť zaostrenia. Vzdialenosť zaostrenia sa nezobrazí, keď je pripojený montážny adaptér (predáva sa osobitne).

4 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

### Súvisiaca téma


- [Peaking Setting](#)












Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Magnifier

Zaostrenie môžete skontrolovať pomocou zväčšenia záberu pred nasnímaním.

Na rozdiel od použitia [  MF Assist], môžete záber zväčšiť bez použitia zaostrovacieho krúžku.


- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnifier].
- 2 Stlačením stredu ovládacieho kolieska zväčšíte záber a zvolíte oblasť, ktorú chcete zväčšiť, pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
  - Po každom stlačení stredu sa zmení miera zväčšenia.
  - Počiatočné zväčšenie môžete nastaviť voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [  Initial Focus Mag.].
- 3 Skontrolujte zaostrenie.
  - Stlačením tlačidla  (Vymazať) preniesete zväčšenú polohu do stredu záberu.
  - Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], zaostrenie môžete nastaviť počas zväčšenia záberu. Ak sa [  AF in Focus Mag.] nastaví na [Off], funkcia [Focus Magnifier] sa zruší, keď sa tlačidlo spúšte stlačí do polovice.
  - Keď sa tlačidlo spúšte stlačí do polovice, pokiaľ je záber zväčšený počas automatického zaostrovania, vykonajú sa rôzne funkcie v závislosti od nastavenia [  AF in Focus Mag.].
    - Keď sa [  AF in Focus Mag.] nastaví na [On]: Automatické zaostrenie sa vykoná znova.
    - Keď sa [  AF in Focus Mag.] nastaví na [Off]: Funkcia [Focus Magnifier] sa zruší.
  - Môžete nastaviť interval zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time].
- 4 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

## Použitie funkcie lupy zaostrenia pomocou dotykového úkonu

Môžete zväčšiť záber a upraviť zaostrenie dotykom monitora. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On]. Potom zvolíte vhodné nastavenia pod [Touch Panel/Pad]. Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], môžete vykonať [Focus Magnifier] dvojnásobným klepnutím na oblasť zaostrenia počas snímania pomocou monitora.

Počas snímania pomocou hľadáča sa v strede monitora zobrazí rámček po dvojnásobnom klepnutí a tento rámček môžete premiestniť jeho posunutím. Záber sa zväčší stlačením stredu ovládacieho kolieska.

### Rada

- Počas používania funkcie lupy zaostrenia môžete premiestniť zväčšenú oblasť jej posunutím na dotykovom paneli.
- Ak chcete ukončiť funkciu lupy zaostrenia, znova dvakrát klepnite na monitor. Keď sa [  AF in Focus Mag.] nastaví na [Off], funkcia lupy zaostrenia sa ukončí stlačením tlačidla spúšte do polovice.

### Súvisiaca téma

- [MF Assist \(statický záber\)](#)
- [Focus Magnif. Time](#)
- [Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)

- AF in Focus Mag. (statický záber)
- Touch Operation

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## MF Assist (statický záber)

Automaticky sa zväčší záber na displeji, aby sa uľahčilo manuálne zaostrenie. Táto funkcia pracuje pri snímaní v režime manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ MF Assist] → [On].



2 Otočením zaostrovacieho krúžku nastavte zaostrenie.

- Záber je zväčšený. Zábery je možné ešte viac zväčšiť stlačením stredu ovládacieho kolieska.

### Rada

- Môžete nastaviť interval zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time].

### Poznámka

- Pri snímaní videozáznamov sa [ MF Assist] nedá použiť. Namiesto toho použite funkciu [Focus Magnifier].
- [ MF Assist] nie je dostupné, keď je pripojený montážny adaptér. Namiesto toho použite funkciu [Focus Magnifier].

### Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Focus Magnif. Time](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Magnif. Time

---

Nastavte trvanie zväčšenia záberu pomocou [ MF Assist] alebo pomocou funkcie [Focus Magnifier].

**1** MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**2 Sec:**

Zábery sa zväčšia na 2 sekundy.

**5 Sec:**

Zábery sa zväčšia na 5 sekundy.

**No Limit:**

Zábery sa budú zväčšovať dovtedy, kým nestlačíte tlačidlo spúšte.

---

### Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Initial Focus Mag. (statický záber)

---

Nastaví sa počítačová miera zväčšenia pri použití [Focus Magnifier]. Zvoľte nastavenie, ktoré vám pomôže vytvoriť kompozíciu záberu.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Snímanie s pokrytím celého obrazového poľa

**x1.0:**

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

**x5.9:**

Zobrazí sa 5,9-násobne zväčšený záber.

#### Snímanie s veľkosťou APS-C/Super 35 mm

**x1.0:**

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

**x3.8:**

Zobrazí sa 3,8-násobne zväčšený záber.

---

### Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Peaking Setting

---

Nastaví sa funkcia zvýraznenia obrysov, ktorá zvýrazní obrys zaostrených oblastí počas snímania pomocou manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Peaking Setting] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Peaking Display:

Nastaví sa možnosť zobrazenia zvýraznenia obrysov.

#### Peaking Level:

Nastaví sa úroveň zvýraznenia zaostrených oblastí.

#### Peaking Color:

Nastaví sa farba, ktorá sa použije na zvýraznenie zaostrených oblastí.

#### Poznámka

- Keďže výrobok rozpozná ostré oblasti ako zaostrené, účinok zvýraznenia obrysov sa bude líšiť v závislosti od daného objektu a objektívu.
- Obrys zaostrených rozsahov sa nezvýrazní pri zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

---




### Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Drive Mode

Zvoľte vhodný režim pre daný objekt, ako je napríklad snímame po jednotlivých záberoch, nepretržité snímame alebo snímame so stupňovaním.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.
  - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Single Shooting :

Režim normálneho snímame.

#### Cont. Shooting :

Počas stlačenia tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímame zábery.

#### Self-timer :

Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

#### Self-timer(Cont) :

Nasníma sa určený počet záberov pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

#### Cont. Bracket :

Nasnímajú sa zábery počas podržania stlačenia tlačidla spúšte, každý s odlišným stupňom expozície.

#### Single Bracket :

Nasníma sa určený počet záberov, jeden po druhom, každý s odlišným stupňom expozície.

#### WB bracket :

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišnými farebnými tónmi podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra.

#### DRO Bracket :




Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišným stupňom optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer).

### Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Self-timer](#)
- [Self-timer\(Cont\)](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)

## Cont. Shooting

Počas stlačeného tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímať zábery.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [Cont. Shooting].
  - Nepretržité snímanie môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/l'avej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Continuous Shooting: Hi+ :

Nasnímajú sa zábery nepretržite s maximálnou rýchlosťou počas podržania stlačeného tlačidla spúšte.



#### Continuous Shooting: Hi / Continuous Shooting: Mid / Continuous Shooting: Lo:

Objekty sa budú ľahšie sledovať, pretože sa daný objekt zobrazuje v reálnom čase na monitore alebo v hľadáčku počas snímania.

### Počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať pri nepretržitom snímaní


V nasledujúcej tabuľke je uvedený odhadovaný počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať s [Drive Mode] nastaveným na [Continuous Shooting: Hi+]. Tieto počty sa môžu meniť v závislosti od podmienok snímania a pamäťovej karty.

#### [JPEG Image Size]: [L:24M]


 File Format/  JPEG Quality	Počet záberov
JPEG Fine	Približne 223 záberov
JPEG Extra fine	Približne 215 záberov
RAW (Komprimovaný formát RAW)	Približne 115 záberov
RAW & JPEG (Komprimovaný formát RAW)*	Približne 86 záberov
RAW (Nekomprimovaný formát RAW)	Približne 45 záberov
RAW & JPEG (Nekomprimovaný formát RAW)*	Približne 39 záberov

\*  [JPEG Quality] keď je zvolený formát [RAW & JPEG]: [Fine]

#### Rada

- Aby sa nepretržite nastavovali zaostrenie a expozícia počas nepretržitého snímania, vykonajte nasledujúce nastavenie:
  - [Focus Mode]: [Continuous AF]
  -  [AEL w/ shutter]: [Off] alebo [Auto]

#### Poznámka

- Rýchlosť snímania počas nepretržitého snímania sa spomalí, keď sa  [RAW File Type] nastaví na [Uncompressed].



- Keď je clonové číslo väčšie ako F11 v režime [Continuous Shooting: Hi+], [Continuous Shooting: Hi] alebo [Continuous Shooting: Mid], zaostrenie sa uzamkne na nastavenie pri prvom zábere.
- Snímaný objekt sa nebude zobrazovať v reálnom čase na monitore či v hľadáčkiku pri snímaní v režime [Continuous Shooting: Hi+].
- Nepretržité snímanie nie je možné v nasledujúcich situáciách:
  - [Picture Effect] sa nastaví na niektorú z nasledujúcich možností: [Rich-tone Mono.]
  - [DRO/Auto HDR] je nastavené na [Auto HDR].
- Rýchlosť nepretržitého snímania sa pri snímaní s bleskom zníži.

---

### Súvisiaca téma

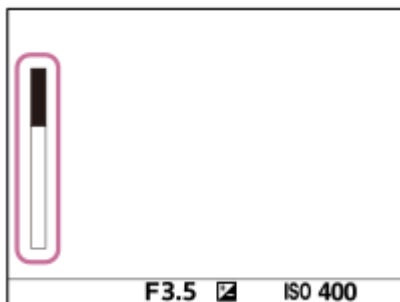
- [Zobrazenie indikátora zostávajúceho času nepretržitého snímania \(Cont. Shoot. Length\)](#)
- [Focus Mode](#)
- [Aperture Drive in AF \(statický záber\)](#)
- [AEL w/ shutter \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zobrazenie indikátora zostávajúceho času nepretržitého snímání (Cont. Shoot. Length)

Nastavenie možnosti zobrazenia indikátora zostávajúceho času dostupného pre vykonávanie nepretržitého snímání pri rovnakej rýchlosti snímání.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Cont. Shoot. Length] → požadované nastavenie.



### Podrobnosti položky ponuky

#### Always Display:

Vždy sa zobrazí tento indikátor, keď sa režim činnosti nastaví na [Cont. Shooting].

#### Shoot.-Only Display:

Tento indikátor sa zobrazí len počas vykonávania nepretržitého snímání.

#### Not Displayed:

Indikátor sa nezobrazí.

#### Rada

- Keď sa vnútorná vyrovnávací pamäť fotoaparátu zaplní, zobrazí sa „SLOW“ a rýchlosť nepretržitého snímání sa zníži.




### Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Self-timer

Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte. Použite 5-sekundovú/10-sekundovú samospúšť, keď sa chystáte byť na zábere a 2-sekundovú samospúšť použite na zníženie chvenia fotoaparátu spôsobeného stlačením tlačidla spúšte.

- 1 **Stlačte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Self-timer].**
  - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 **Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**

Kontrolka samospúšte začne blikať, ozve sa zvuková signalizácia a záber sa zhotoví po uplynutí určeného počtu sekúnd.

### Podrobnosti položky ponuky







Tento režim určuje počet sekúnd do zhotovenia záberu po stlačení tlačidla spúšte.

 **Self-timer: 10 Sec**

 **Self-timer: 5 Sec**

 **Self-timer: 2 Sec**

#### Rada

- Opätovným stlačením tlačidla spúšte alebo stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku zastavíte odpočítavanie samospúšte.
- Stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku a voľbou  (Single Shooting) zrušíte samospúšť.
- Nastavením [Audio signals] na [Off] vypnete zvukovú signalizáciu počas odpočítavania samospúšte.
- Ak chcete použiť samospúšť v režime stupňovania, zvolte režim stupňovania v rámci režimu činnosti a potom zvolte MENU →  1 (Camera Settings1) → [Bracket Settings] → [Selftimer during Bracket].




### Súvisiaca téma

- [Audio signals](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Self-timer(Cont)

Nasníma sa určený počet záberov pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte. Môžete vybrať najlepší záber z viacerých záberov.

- 1 **Stlačte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Self-timer(Cont)].**
  - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].

- 2 **Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**

- 3 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**

Kontrolka samospúšte začne blikať, ozve sa zvuková signalizácia a zábery sa zhotovia po uplynutí určeného počtu sekúnd. Nepretržite sa zhotoví určený počet záberov.

### Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, tri zábery sa nasnímajú po uplynutí 10 sekúnd po stlačení tlačidla spúšte, keď je zvolená možnosť [Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.].

 **Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 10 Sec. 5 Img.**






 **Self-timer(Cont.): 5 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 5 Sec. 5 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 2 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 2 Sec. 5 Img.**




#### Rada

- Opätovným stlačením tlačidla spúšte alebo stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku zastavíte odpočítavanie samospúšte.
- Stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku a voľbou  (Single Shooting) zrušíte samospúšť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Cont. Bracket

Nasnímajú sa viaceré zábery, zatiaľ čo sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Po nasnímaní môžete zvoliť záber, ktorý vyhovuje vášmu zámeru.

- 1 Stlačte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Cont. Bracket].**
  - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**
  - Základná expozícia sa nastaví pri prvom zábere.
  - Držte stlačené tlačidlo spúšte až do dokončenia snímania so stupňovaním.

### Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, fotoaparát nepretržite nasníma celkovo tri zábery s hodnotou expozície posunutou o plus alebo mínus 0,3 EV, keď je zvolená možnosť [Cont. Bracket: 0.3EV 3 Image].

#### Poznámka

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.
- Keď je zvolená možnosť [ISO AUTO] v režime [Manual Exposure], expozícia sa zmení na základe nastavenia hodnoty citlivosti ISO. Ak sa zvolí iné nastavenie ako [ISO AUTO], expozícia sa zmení na základe nastavenia rýchlosti uzávierky.
- Pri korekcii expozície sa expozícia posunie na základe korekcie príslušnej hodnoty.
- Snímanie so stupňovaním nie je dostupné v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
- Pri použití blesku výrobok vykoná snímání so stupňovaním záblesku, čím sa posunie jeho intenzita, aj keď je zvolená možnosť [Cont. Bracket]. Stlačte tlačidlo spúšte na nasnímanie každého záberu.

### Súvisiaca téma




- [Bracket Settings](#)
- [Indikátor počas snímania so stupňovaním](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Single Bracket

Nasnímajú sa viaceré zábery, zatiaľ čo sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Po nasnímaní môžete zvoliť záber, ktorý vyhovuje vášmu zámeru.

Keďže sa po každom stlačení tlačidla spúšte zhotoví jeden záber, pre každý záber môžete upraviť zaostrenie alebo kompozíciu záberu.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [Single Bracket].**
  - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**
  - Stlačte tlačidlo spúšte na nasnímanie každého záberu.

### Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, keď sa zvolí [Single Bracket: 0.3EV 3 Image], postupne sa nasnímajú tri zábery s posuvom hodnoty expozície nahor a nadol v prírastkoch po 0,3 EV.

#### Poznámka

- Keď je zvolená možnosť [ISO AUTO] v režime [Manual Exposure], expozícia sa zmení na základe nastavenia hodnoty citlivosti ISO. Ak sa zvolí iné nastavenie ako [ISO AUTO], expozícia sa zmení na základe nastavenia rýchlosti uzávierky.
- Pri korekcii expozície sa expozícia posunie na základe korekcie príslušnej hodnoty.
- Snímanie so stupňovaním nie je dostupné v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]

### Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)
- [Indikátor počas snímania so stupňovaním](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Indikátor počas snímania so stupňovaním

### Hľadáčik

Stupňovanie okolitého osvetlenia\*

3 zábery posunuté v krokoch po 0,3 EV

Korekcia expozície  $\pm 0,0$  EV



### Monitor (Display All Info. alebo Histogram)

Stupňovanie okolitého osvetlenia\*

3 zábery posunuté v krokoch po 0,3 EV

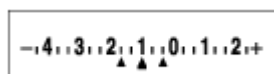
Korekcia expozície  $\pm 0,0$  EV



Stupňovanie záblesku

3 zábery posunuté v krokoch po 0,7 EV

Korekcia zábleskovej expozície  $-1,0$  EV

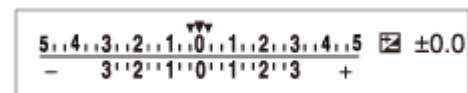


### Monitor (For viewfinder)

Stupňovanie okolitého osvetlenia\* (horný indikátor)

3 zábery posunuté v krokoch po 0,3 EV

Korekcia expozície  $\pm 0,0$  EV



Stupňovanie záblesku (spodný indikátor)

3 zábery posunuté v krokoch po 0,7 EV

Korekcia zábleskovej expozície  $-1,0$  EV



\* Okolité osvetlenie: všeobecný pojem pre iné osvetlenie ako z blesku, vrátane prirodzeného osvetlenia, elektrickej žiarovky a osvetlenia žiarivkami. Zatiaľ čo svetlo z blesku na chvíľu zablyсне, okolité osvetlenie je konštantné, takže tento druh osvetlenia sa nazýva „okolité osvetlenie“.

### Poznámka

- Počas snímania so stupňovaním sa nad/pod indikátorom stupňovania zobrazia informačné indikátory rovnajúce sa počtu záberov, ktoré sa majú nasnímať.
- Po spustení samostatného snímania so stupňovaním budú tieto informačné indikátory postupne po jednom miznúť tak, ako fotoaparát sníma zábery.








Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## WB bracket

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišnými farebnými tónmi podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [WB bracket].
  - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

### Podrobnosti položky ponuky

#### White Balance Bracket: Lo:

Nasníma sa séria troch záberov s malými zmenami vo vyvážení bielej farby (v rámci rozsahu 10MK<sup>-1\*</sup>).

#### White Balance Bracket: Hi:

Nasníma sa séria troch záberov s veľkými zmenami vo vyvážení bielej farby (v rámci rozsahu 20MK<sup>-1\*</sup>).

\* MK<sup>-1</sup> je jednotka, ktorá uvádza schopnosť filtrov na konverziu farebnej teploty a uvádza rovnakú hodnotu ako „mired“.

#### Poznámka

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.




### Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## DRO Bracket

Môžete nasnímať spolu tri zábery, každý s odlišnou hodnotou optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer).

- 1** Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [DRO Bracket].
  - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2** Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- 3** Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

### Podrobnosti položky ponuky

#### DRO Bracket: Lo:

Nasníma sa séria troch záberov s malou zmenou hodnoty optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer) (Lv 1, Lv 2 a Lv 3).

#### DRO Bracket: Hi:

Nasníma sa séria troch záberov s veľkou zmenou hodnoty optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer) (Lv 1, Lv 3 a Lv 5).

#### Poznámka

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.

### Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Bracket Settings

---

V režime snímania so stupňovaním je možné nastaviť samospúšť, ako aj poradie snímania pre stupňovanie expozície a stupňovanie vyváženia bielej farby.

**1** Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → zvoľte režim snímania so stupňovaním.

- Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].

**2** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Bracket Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Selftimer during Bracket:

Nastavenie možnosti použitia samospúšte počas snímania so stupňovaním. Taktiež sa nastaví počet sekúnd do spustenia uzávierky v prípade použitia samospúšte.

(OFF/2 Sec/5 Sec/10 Sec)

#### Bracket order:

Nastavenie poradie stupňovania expozície a stupňovania vyváženia bielej farby.

(0→→+/-→0→+)

---





### Súvisiaca téma

- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Interval Shoot Func.

Môžete automaticky nasnímať sériu statických záberov s intervalom snímania a počtom záberov, ktoré ste vopred nastavili (intervalové snímanie). Prostredníctvom tohto fotoaparátu nie je možné vytvoriť videozáznam zo statických záberov pomocou funkcie intervalového snímania.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [On].
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → Zvoľte položku, ktorú chcete nastaviť a požadované nastavenie.
- 3 **Stlačte tlačidlo spúšte.**  
Keď uplynie čas nastavený pre [Shooting Start Time], spustí sa snímanie.
  - Keď sa dokončí počet záberov nastavený pre [Number of Shots], fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímania.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Interval Shooting:

Nastavenie možnosti vykonávania intervalového snímania. ([On]/[Off])

#### Shooting Start Time:

Nastaví sa čas od stlačenia tlačidla spúšte po spustenie intervalového snímania. (1 sekunda až 99 minút 59 sekúnd)

#### Shooting Interval:

Nastaví sa interval snímania (čas od spustenia jednej expozície po spustenie expozície pre nasledujúci záber). (1 sekunda až 60 sekúnd)

#### Number of Shots:

Nastavenie počtu záberov pre intervalové snímanie. (1 záber až 9999 záberov)

#### AE Tracking Sensitivity:

Nastaví sa citlivosť sledovania automatickej expozície voči zmene svetelnosti počas intervalového snímania. Ak zvolíte [Low], zmeny expozície počas intervalového snímania budú plynulejšie. ([High]/[Mid]/[Low])



#### Silent Shoot. in Interval:


Nastaví sa možnosť vykonávania tichého snímania počas intervalového snímania. ([On]/[Off])

#### Shoot Interval Priority:


Nastaví sa možnosť uprednostnenia intervalu snímania, keď je expozičný režim [Program Auto] alebo [Aperture Priority] a rýchlosť uzávierky sa zníži oproti času nastavenému pre [Shooting Interval]. ([On]/[Off])

#### Rada

- Ak stlačíte tlačidlo spúšte počas intervalového snímania, intervalové snímanie sa ukončí a fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímania.
- Ak sa chcete vrátiť do režimu normálneho snímania, zvolte MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [Off].
- Ak stlačíte tlačidlo, ktorému sa priradila niektorá z nasledujúcich funkcií, v momente, keď sa spustilo snímanie, daná funkcia zostane aktívna počas intervalového snímania aj bez podržania stlačeného príslušného tlačidla.  
– [AEL hold]

- [  AEL hold]
  - [AF/MF Control Hold]
  - [Regist. AF Area hold]
  - [AWB Lock Hold]
  - [My Dial 1 during Hold] až [My Dial 3 during Hold]
- Ak nastavíte [Display as Group] na [On], statické zábery nasnímané pomocou funkcie intervalového snímania sa zobrazia v skupinách.
  - Statické zábery nasnímané pomocou intervalového snímania sa dajú prehrávať nepretržite vo fotoaparáte. Ak zamýšľate vytvoriť videozáznam s použitím daných statických záberov, môžete si vopred pozrieť výsledok.

### Poznámka

- Môže sa stať, že sa nastavený počet záberov nebude dať zaznamenať, a to v závislosti od stavu nabitia batérie a veľkosti voľného miesta na záznamovom médiu. Počas snímania privádzajte napájanie prostredníctvom USB a používajte pamäťovú kartu s dostatočným miestom.
- Keď je interval snímania krátky, fotoaparát sa môže ľahko zohriať na vysokú teplotu. V závislosti od okolitej teploty sa nemusí dať nasnímať nastavený počet záberov, pretože fotoaparát môže zastaviť snímanie na ochranu zariadenia.
- Počas intervalového snímania (vrátane času medzi stlačením tlačidla spúšte a spustením snímania) nie je možné ovládať určenú obrazovku nastavenia snímania ani obrazovku MENU. Niektoré nastavenia sa však dajú upraviť, ako je rýchlosť uzávierky s použitím prispôbeného ovládača či ovládacieho kolieska.
- Počas intervalového snímania sa nebude automatická kontrola záberov zobrazovať.
- [Silent Shoot. in Interval] je nastavené na [On] v rámci predvolených nastavení bez ohľadu na nastavenie pre [  Silent Shooting].
- Intervalové snímanie nie je dostupné v nasledujúcich situáciách:
  - Režim snímania je nastavený na inú možnosť ako P/A/S/M

### Súvisiaca téma

- [Cont. PB for Interval](#)
- [Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Touch Operation

---

Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov na monitore.

**1** MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Aktivuje sa dotykové ovládanie.

**Off:**

Deaktivuje sa dotykové ovládanie.

---

### Súvisiaca téma

- [Func. of Touch Operation: Touch Shutter](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Focus](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Tracking](#)
- [Touch Pad Settings](#)
- [Touch Panel/Pad](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Touch Panel/Pad

---

Dotykové úkony pri snímaní pomocou monitora sa nazývajú „úkony dotykového panela“, pričom dotykové úkony pri snímaní pomocou hľadáča sa nazývajú „úkony dotykovej plochy“. Môžete zvoliť to, či sa aktivujú úkony dotykového panela alebo úkony dotykovej plochy.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Panel/Pad] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Touch Panel+Pad:

Aktivujú sa úkony dotykového panela pri snímaní pomocou monitora aj úkony dotykovej plochy pri snímaní pomocou hľadáča.

#### Touch Panel Only:

Aktivujú sa len úkony dotykového panela pri snímaní pomocou monitora.

#### Touch Pad Only:

Aktivujú sa len úkony dotykovej plochy pri snímaní pomocou hľadáča.


---




### Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Func. of Touch Operation: Touch Shutter


Keď snímate s použitím monitora, fotoaparát automaticky zaostrí na bod, ktorého sa dotknete, a nasníma statický záber. Vopred nastavte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] na [On].

- 1 Zvoľte MENU →  2 (Camera Settings2) → [Func. of Touch Operation] → [Touch Shutter].
- 2 Dotknite sa ikony  vnútri obdĺžnika v pravej hornej časti monitora počas zobrazenia obrazovky snímania.  
Farba značky naľavo od ikony sa zmení na oranžovú a aktivuje sa funkcia dotykovej spúšte.
  - Ak chcete zrušiť [Touch Shutter], znova sa dotknite ikony .
  - Funkcia dotykovej spúšte sa zruší, keď sa fotoaparát reštartuje.
- 3 Dotknite sa objektu, na ktorý sa má zaostriť.  
Keď je objekt, ktorého ste sa dotkli na monitore, zaostrjený, nasníma sa statický záber.

### Rada

- Dotykom monitora môžete ovládať nižšie uvedené funkcie snímania:
  - Snímanie sériových záberov pomocou dotykovej spúšte  
Keď sa [Drive Mode] nastaví na [Cont. Shooting], môžete nasnímať sériu záberov počas dotyku monitora.
  - Snímanie nepretržitých záberov so stupňovaním pomocou dotykovej spúšte  
Výrobok nasníma tri zábery, pričom sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Keď je [Drive Mode] nastavený na [Cont. Bracket], dotýkajte sa monitora až do ukončenia snímania. Po snímaní si môžete vybrať najlepší záber.

### Poznámka

- Funkcia [Touch Shutter] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Počas snímania s použitím hľadáča
  - Keď sa režim snímania nastaví na [Movie]
  - Keď sa režim snímania nastaví na [S&Q Motion]
  - Keď [Focus Mode] je [Manual Focus]
  - Keď [Focus Area] je [Flexible Spot]
  - Keď [Focus Area] je [Expand Flexible Spot]
  - Keď [Focus Area] je [Tracking: Flexible Spot]
  - Keď [Focus Area] je [Tracking: Expand Flexible Spot]
  - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
  - Počas používania  Clear Image Zoom]

### Súvisiaca téma


- [Touch Operation](#)





Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Func. of Touch Operation: Touch Focus

[Touch Focus] umožňuje určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Area] nastaví na iný parameter ako [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot]. Vopred zvolíte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [On].

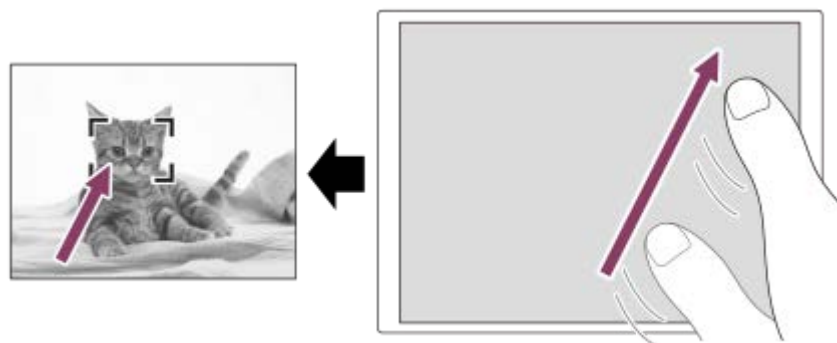
1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Func. of Touch Operation] → [Touch Focus].


### Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania statických záberov

Môžete určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Po dotyku monitora a určení polohy, stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte.

#### 1. Dotknite sa monitora.

- Pri snímaní pomocou monitora sa dotknite polohy, v ktorej chcete zaostriť.
- Pri snímaní pomocou hľadáča môžete posunúť polohu zaoštrovania dotykou monitora a posunutím prsta po monitore počas pozerania do hľadáča.



- Ak chcete zrušiť zaoštrovanie pomocou dotykových úkonov, dotknite sa ikony  (Focus Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska pri snímaní pomocou monitora a stlačte stred ovládacieho kolieska pri snímaní pomocou hľadáča.


#### 2. Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

### Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania videozáznamov (bodové zaoštrovanie)

Fotoaparát zaostrí na dotknutý objekt. Bodové zaoštrovanie nie je dostupné pri snímaní pomocou hľadáča.

#### 1. Dotknite sa objektu, na ktorý chcete zaostriť, a to pred snímaním alebo počas snímania.

- Keď sa dotknete objektu, režim zaoštrovania sa dočasne prepne do manuálneho zaoštrovania a zaoštrovanie je možné upraviť pomocou zaoštrovacieho krúžku.
- Ak chcete zrušiť bodové zaoštrovanie, dotknite sa ikony  (Focus Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

#### Rada

- Okrem funkcie dotykového zaoštrovania sú dostupné aj nasledujúce dotykové úkony.
  - Keď sa [Focus Area] nastaví na [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot], rámček zaoštrovania sa dá posunúť pomocou dotykových úkonov.
  - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Manual Focus], lupa zaoštrovania sa dá použiť dvojnásobným klepnutím na monitor.

## Poznámka

- Funkcia dotykového zaostrovania nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je [Focus Mode] nastavené na [Manual Focus].
  - Pri použití digitálneho zoomu
  - Keď sa používa LA-EA4

---

## Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Touch Panel/Pad](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Func. of Touch Operation: Touch Tracking

Môžete použiť dotykové úkony na voľbu objektu, ktorý chcete sledovať v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.

Vopred zvolíte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [On].

**1** MENU →  2 (Camera Settings2) → [Func. of Touch Operation] → [Touch Tracking].

**2** Dotknite sa objektu, ktorý chcete sledovať, na monitore.


Spustí sa sledovanie.

- Pri snímaní pomocou hľadáča môžete použiť dotykovú plochu na voľbu objektu, ktorý chcete sledovať.




**3** Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

### Rada

- Ak chcete zrušiť sledovanie, dotknite sa ikony  (Tracking Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

### Poznámka

- [Touch Tracking] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Pri snímaní videozáznamov s [ Record Setting] nastaveným na [120p]/[100p].
  - Keď je [Focus Mode] nastavený na [Manual Focus].
  - Keď sa použijú funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom a Digital Zoom
  - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Px Proxy Recording] sa nastaví na [On]

### Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Touch Pad Settings

Môžete upraviť nastavenia týkajúce sa úkonov dotykovej plochy počas snímania s hľadáčikom.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Pad Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Operation in Vertical Orientation :

Nastavenie možnosti aktivácie úkonov dotykovej plochy počas snímania s vertikálnou orientáciou hľadáčika. Môžete zabrániť chybným úkonom počas snímania s vertikálnou orientáciou spôsobeným nosom atď. dotýkajúcim sa monitora.

#### Touch Position Mode:

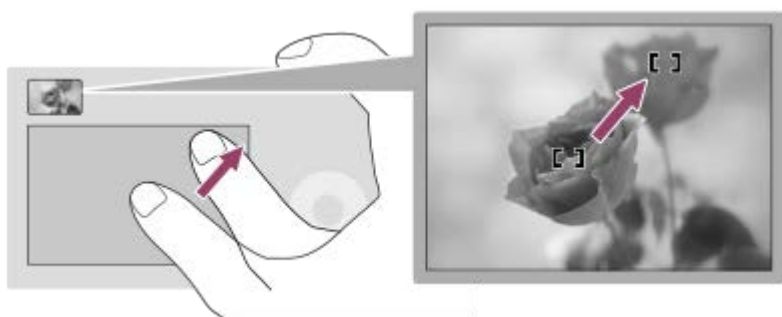
Nastavenie možnosti posuvu rámečka zaostrovania do polohy dotyku na displeji ([Absolute Position]) alebo posuvu rámečka zaostrovania do požadovanej polohy na základe smeru posuvu a veľkosti pohybu ([Relative Position]).

#### Operation Area:

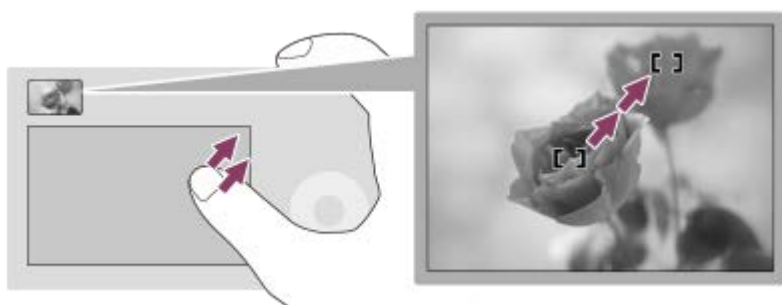
Nastaví sa oblasť, ktorá sa má použiť pre úkony dotykovej plochy. Obmedzenie oblasti používania môže zabrániť nesprávnym úkonom spôsobeným nosom atď. dotýkajúcim sa monitora.

### Informácie o režime umiestnenia dotyku

Voľba [Absolute Position] umožňuje posunúť rámeček zaostrovania do vzdialenej polohy rýchlejšie, pretože môžete priamo určiť polohu rámečka zaostrovania pomocou dotykových úkonov.



Voľba [Relative Position] umožňuje používať dotykovú plochu na najdostupnejšom mieste bez nutnosti posúvania prsta po širokej oblasti.



### Rada

- Pri dotykových úkonoch, keď je [Touch Position Mode] nastavené na [Absolute Position], sa bude oblasť nastavená v [Operation Area] považovať za celú obrazovku.

---

---

## Súvisiaca téma



- [Touch Operation](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## File Format (statický záber)

Nastaví sa formát súborov pre statické zábery.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ File Format] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### RAW:

Pri tomto formáte súborov sa digitálne spracovávanie nevykonáva. Tento formát zvolte na spracovanie záberov v počítači na profesionálne účely.




#### RAW & JPEG:

Záber vo formáte RAW a záber vo formáte JPEG sa vytvoria súčasne. Táto možnosť je vhodná vtedy, keď potrebujete dva obrazové súbory, JPEG na prezeranie a RAW na úpravu.

#### JPEG:

Záber sa zaznamená vo formáte JPEG.

### Informácie o záberoch vo formáte RAW

- Na otvorenie obrazového súboru vo formáte RAW zaznamenaného pomocou tohto fotoaparátu sa vyžaduje softvér Imaging Edge Desktop. Pomocou softvéru Imaging Edge Desktop je možné otvoriť obrazový súbor vo formáte RAW, potom ho skonvertovať do obľúbeného obrazového formátu, ako je JPEG alebo TIFF, alebo znova upraviť vyváženie bielej farby, sýtosť alebo kontrast záberu.
- Funkcie [Auto HDR] ani [Picture Effect] sa pri záberoch vo formáte RAW nedajú použiť.
- Zábery vo formáte RAW nasnímané týmto fotoaparátom majú rozlíšenie 14 bitov na pixel. Rozlíšenie sa však obmedzí na 12 bitov v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [ Long Exposure NR]
  - [BULB]
  - [Cont. Shooting] keď je [ RAW File Type] nastavený na [Compressed]
- Môžete nastaviť to, či sa zábery vo formáte RAW komprimujú alebo nekomprimujú, a to pomocou [ RAW File Type].

#### Poznámka

- Ak neplánujete upravovať zábery v počítači, odporúčame snímame vo formáte JPEG.
- Značky registrácie DPOF (objednávka tlače) sa nedajú pridať pre zábery vo formáte RAW.

### Súvisiaca téma

- [JPEG Image Size \(statický záber\)](#)
- [RAW File Type \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## RAW File Type (statický záber)

Zvolí sa typ súborov pre zábery vo formáte RAW.


1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ RAW File Type] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky




#### Compressed:

Zábery sa zaznamenajú v komprimovanom formáte RAW. Veľkosť súboru záberu bude približne polovičná v porovnaní s veľkosťou pri použití možnosti [Uncompressed].

#### Uncompressed:

Zábery sa zaznamenajú v nekomprimovanom formáte RAW. Keď sa [Uncompressed] zvolí pre [ RAW File Type], veľkosť súboru záberu bude väčšia, než keby sa zaznamenal v komprimovanom formáte RAW.

#### Rada

- Keď sa [Uncompressed] zvolí pre [ RAW File Type], ikona na displeji sa prepne do  (RAW).  (RAW) sa bude zobrazovať aj počas zobrazovania záberu nasnímaného v nekomprimovanom formáte RAW.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## JPEG Quality (statický záber)

---

Zvolí sa kvalita záberu JPEG, keď je [ File Format] nastavený na [RAW & JPEG] alebo [JPEG].

1 MENU → [ 1] (Camera Settings1) → [ JPEG Quality] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Extra fine/Fine/Standard:

Keďže sa miera komprimácie zvýši z [Extra fine] na [Fine] na [Standard], veľkosť súboru sa zmenší v rovnakom poradí. To umožňuje uložiť viac súborov na jednu pamäťovú kartu, ale kvalita obrazu bude nižšia.

---

### Súvisiaca téma

- [File Format \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## JPEG Image Size (statický záber)

Čím je veľkosť záberu väčšia, tým viac detailov sa reprodukuje, keď sa záber vytlačí na papieri veľkého formátu. Čím je veľkosť záberu menšia, tým viac záberov je možné nasnímať.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ JPEG Image Size] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Pri snímaní s veľkosťou pokrytia celého obrazového poľa

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 3:2

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 24M	6000 × 4000 pixelov
M: 10M	3936 × 2624 pixelov
S: 6.0M	3008 × 2000 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 4:3

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 21M	5328 × 4000 pixelov
M: 9.2M	3488 × 2624 pixelov
S: 5.3M	2656 × 2000 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 16:9

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 20M	6000 × 3376 pixelov
M: 8.7M	3936 × 2216 pixelov
S: 5.1M	3008 × 1688 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 1:1

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 16M	4000 × 4000 pixelov

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
M: 6.9M	2624 × 2624 pixelov
S: 4.0M	2000 × 2000 pixelov

### Pri snímaní s veľkosťou ekvivalentnou APS-C

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 3:2

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 10M	3936 × 2624 pixelov
M: 6.0M	3008 × 2000 pixelov
S: 2.6M	1968 × 1312 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 4:3

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 9.2M	3488 × 2624 pixelov
M: 5.3M	2656 × 2000 pixelov
S: 2.3M	1744 × 1312 pixelov


Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 16:9

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 8.7M	3936 × 2216 pixelov
M: 5.1M	3008 × 1688 pixelov
S: 2.2M	1968 × 1112 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 1:1

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 6.9M	2624 × 2624 pixelov
M: 4.0M	2000 × 2000 pixelov
S: 1.7M	1312 × 1312 pixelov

#### Poznámka

- Keď je [ File Format] nastavený na [RAW] alebo [RAW & JPEG], veľkosť záberov vo formáte RAW bude zodpovedať „L“.

---

---

## Súvisiaca téma

- [Aspect Ratio \(statický záber\)](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Aspect Ratio (statický záber)

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Aspect Ratio] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**3:2:**

Rovnaký zobrazovací pomer ako pri 35 mm filme

**4:3:**

Zobrazovací pomer je 4:3.

**16:9:**

Zobrazovací pomer je 16:9.

**1:1:**

Pomer horizontálnej a vertikálnej strany je rovnaký.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## APS-C/Super 35mm

Nastavenie toho, či sa na snímanie statických záberov použije veľkosť ekvivalentná APS-C a na snímanie videozáznamov veľkosť ekvivalentná Super 35mm. Ak zvolíte [On] alebo [Auto], môžete na tomto výrobku použiť objektív s určenou veľkosťou APS-C.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [APS-C/Super 35mm] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Snímanie s veľkosťou ekvivalentnou APS-C alebo s veľkosťou ekvivalentnou Super 35mm.

Keď sa zvolí [On], zorný uhol sa stane približne 1,5-násobkom ohniskovej vzdialenosti uvedenej na objektíve.

#### Auto:

Automaticky sa nastaví rozsah zachytenia podľa objektívu.

#### Off:

Vždy sa zachytia zábery pomocou obrazového snímača s plným pokrytím obrazového poľa 35 mm.

#### Poznámka

- Keď pripojíte objektív kompatibilný s APS-C a nastavíte [APS-C/Super 35mm] na [Off], nemusíte dosiahnuť požadované výsledky snímania.


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zorný uhol

Zorný uhol sa prepne na ekvivalent celého obrazového poľa alebo APS-C/Super 35mm, a to v závislosti od nastavenia pre [APS-C/Super 35mm] a pripojeného objektívu. Zorný uhol je tiež odlišný pre snímanie statických záberov a snímanie videozáznamov.

### Zorný uhol ekvivalentný celému obrazovému poľu



(A) Pri snímaní statických záberov (s [  Aspect Ratio] nastaveným na [3:2])


(B) Pri snímaní videozáznamov

Fotoaparát sníma so zorným uhlom ekvivalentným celému obrazovému poľu v nasledujúcich situáciách.

- [APS-C/Super 35mm] je nastavené na [Auto] a pripojený je objektív kompatibilný so snímaním s pokrytím celého obrazového poľa.
- [APS-C/Super 35mm] je nastavené na [Off].

### Zorný uhol ekvivalentný veľkosti APS-C/Super 35mm





(A) Pri snímaní statických záberov (s [  Aspect Ratio] nastaveným na [3:2])

(B) Pri snímaní videozáznamov

Fotoaparát sníma so zorným uhlom ekvivalentným veľkosti APS-C alebo Super 35mm v nasledujúcich situáciách. Zorný uhol sa stane približne 1,5-násobkom ohniskovej vzdialenosti uvedenej na objektíve.

- [APS-C/Super 35mm] je nastavené na [Auto] a je pripojený určený objektív formátu APS-C.
- [APS-C/Super 35mm] je nastavené na [On].

#### Poznámka

- Pri snímaní videozáznamov s pokrytím celého obrazového poľa s [  File Format] nastaveným na [XAVC S 4K] a [  Record Setting] nastaveným na [30p 60M] alebo [30p 100M], zorný uhol (B) bude ekvivalentný približne 1,2- násobku ohniskovej vzdialenosti uvedenej na objektíve.



- (A) Zorný uhol ekvivalentný celému obrazovému poľu
- (B) Zorný uhol počas snímania videozáznamu vo formáte XAVC S 4K nastavený na [30p 60M]/[30p 100M]
- (C) Zorný uhol ekvivalentný Super 35mm

### Súvisiaca téma

- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Record Setting \(videozáznam\)](#)
- [APS-C/Super 35mm](#)

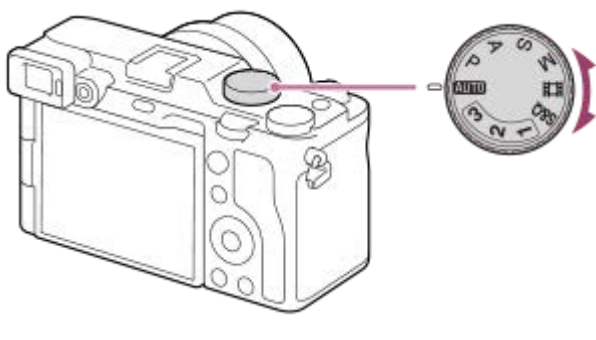


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zoznam funkcií otočného prepínača režimov

Môžete prepnúť režim snímania podľa daného objektu alebo účelu snímania.

- 1 Otočením otočného prepínača režimov zvolíte požadovaný režim snímania.



### Dostupné funkcie

#### **i** (Intelligent Auto):

Umožňuje snímame s automatickým rozpoznaním scény.

#### **P** (Program Auto):

Umožňuje snímať s expozíciou nastavenou automaticky (rýchlosť uzávierky aj hodnota clony (clonové číslo)). Rôzne nastavenia je možné zvoliť aj pomocou ponuky.

#### **A** (Aperture Priority):

Umožňuje nastaviť clonu a snímať, keď chcete rozmazať pozadie, atď.

#### **S** (Shutter Priority):

Umožňuje snímať rýchlo sa pohybujúce objekty, atď., a to s manuálnym nastavením rýchlosti uzávierky.

#### **M** (Manual Exposure):

Umožňuje snímať statické zábery s požadovanou expozíciou nastavením expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony (clonového čísla)).

#### **Movie** (Movie):

Umožňuje zmeniť expozičný režim snímania videozáznamu.

#### **S&Q** (S&Q Motion):

Umožňuje snímame spomalených a zrýchlených videozáznamov.

#### **1/2/3** (Memory recall):

Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní vopred zaregistrovaných často používaných režimov alebo číselných nastavení.

### Súvisiaca téma

- [Intelligent Auto](#)
- [Program Auto](#)
- [Aperture Priority](#)
- [Shutter Priority](#)
- [Manual Exposure](#)
- [Movie: Exposure Mode](#)
- [S&Q Motion: Exposure Mode](#)
- [Recall \(Camera Settings1/Camera Settings2\)](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Intelligent Auto

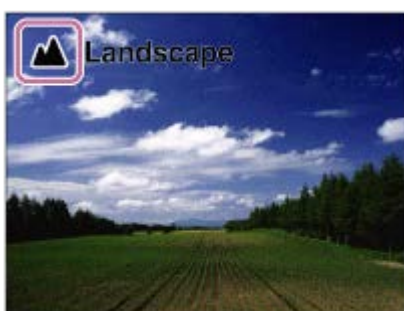
Fotoaparát sníma s funkciou automatického rozpoznania scény.

**1 Nastavte otočný prepínač režimov na **AUTO** (Auto Mode).**

Režim snímania sa nastaví na **iA** (Intelligent Auto).

**2 Namierite fotoaparát na objekt.**

Keď fotoaparát rozpoznal scénu, na displeji sa zobrazí ikona rozpoznanej scény.



**3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**

### Poznámka

- Výrobok nerozpozná scénu pri snímaní záberov s inými funkciami zoomu ako je optický zoom.
- Výrobok nemusí správne rozpoznať scénu za určitých podmienok snímania.
- V režime [Intelligent Auto] sa väčšina funkcií nastaví automaticky, pričom nie je možné upraviť tieto nastavenia podľa vlastného uváženia.

### Súvisiaca téma

- [Informácie o rozpoznaní scén](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Informácie o rozpoznaní scén












---

Rozpoznanie scén pracuje v režime [Intelligent Auto].

Táto funkcia umožňuje výrobku, aby automaticky rozpoznal podmienky snímania a nasnímal záber.

### Rozpoznanie scén

Keď výrobok rozpozná určité scény, v prvom riadku sa zobrazia nasledujúce ikony a nasledujúci sprievodcovia:

-  (Portrait)
-  (Infant)
-  (Night Portrait)
-  (Night Scene)
-  (Backlight Portrait)
-  (Backlight)
-  (Landscape)
-  (Macro)
-  (Spotlight)
-  (Low Light)
-  (Night Scene using a tripod)

---

### Súvisiaca téma

- [Intelligent Auto](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Program Auto

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

Môžete nastaviť funkcie snímania, ako je [ISO].

- 1 **Nastavte otočný prepínač režimov na P (Program Auto).**
- 2 **Funkcie snímania nastavte na požadované nastavenia.**
- 3 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

### Posun programu expozície

Keď nepoužívate blesk, môžete zmeniť kombináciu rýchlosti uzávierky a clony (clonového čísla) bez zmeny vhodnej expozície nastavenej fotoaparátom.

Otočením ovládacieho voliča zvolíte kombináciu hodnoty clony a rýchlosti uzávierky.

- Po otočení ovládacieho voliča sa „P“ na displeji zmení na „P\*“.
- Ak chcete zrušiť posun programu, nastavte režim snímania na inú možnosť ako [Program Auto], alebo vypnite fotoaparát.

#### Poznámka

- Podľa jas prostredia sa posun programu expozície nemusí použiť.
- Režim snímania nastavte na iný režim ako „P“ alebo vypnutím napájania zrušte vykonané nastavenie.
- Keď sa jas zmení, clona (hodnota F) a rýchlosť uzávierky sa tiež zmenia pri zachovaní veľkosti posunu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Aperture Priority

---

Môžete snímať úpravou clony a zmenou rozsahu zaostrovania, alebo rozostrením pozadia.

### 1 Nastavte otočný prepínač režimov na A (Aperture Priority).

### 2 Požadovanú hodnotu zvolte otočením ovládacieho voliča.

- Menšie clonové číslo: Snímaný objekt je zaostrený, ale objekty pred a za snímaným objektom sú rozmazané. Väčšie clonové číslo: Snímaný objekt a jeho popredie aj pozadie sú zaostrené.
- Ak hodnota clony, ktorú ste nastavili, nie je vhodná pre správnu expozíciu, rýchlosť uzávierky v prostredí snímania bude blikať. Ak k tomu dôjde, zmeňte hodnotu clony.

### 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.

Rýchlosť uzávierky sa automaticky nastaví na získanie správnej expozície.

#### Poznámka

- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

---

#### Súvisiaca téma

- [Aperture Preview](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Shutter Priority

Pohyb pohybujúceho sa objektu sa dá vyjadriť rôznymi spôsobmi nastavením rýchlosti uzávierky, napríklad, v momente pohybu pomocou vysokej rýchlosti uzávierky alebo ako záber rozmazaného pohybu pomocou nízkej rýchlosti uzávierky.


- 1 Nastavte otočný prepínač režimov na S (Shutter Priority).**
- 2 Požadovanú hodnotu zvolte otočením ovládacieho voliča.**
  - Ak sa po vykonaní nastavenia nedá správna expozícia získať, v prostredí snímania bude blikať hodnota clony. Ak k tomu dôjde, zmeňte rýchlosť uzávierky.
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Clona sa automaticky nastaví tak, aby sa získala správna expozícia.

### Rada

- Použite statív, aby nedošlo k chveniu fotoaparátu, keď ste zvolili nízku rýchlosť uzávierky.
- Keď snímate športové scény vo vnútornom prostredí, citlivosť ISO nastavte na vyššiu hodnotu.

### Poznámka

- Výstražný indikátor SteadyShot sa nezobrazí v režime priority rýchlosti uzávierky.
- Keď je [  Long Exposure NR] nastavené na [On] a rýchlosť uzávierky je 1 sekúnd alebo viac, redukcia šumu sa vykoná po snímaní počas rovnako dlhého času, ako dlho bola otvorená uzávierka. V priebehu vykonávania redukcie šumu sa nedajú snímať ďalšie zábery.
- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

### Súvisiaca téma

- [Long Exposure NR \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## Manual Exposure

Môžete snímať s požadovaným nastavením expozície na základe úpravy rýchlosti uzávierky aj clony.

### 1 Nastavte otočný prepínač režimov na M (Manual Exposure).

### 2 Zvoľte požadovanú rýchlosť uzávierky otočením ovládacieho kolieska.

#### Zvoľte požadovanú hodnotu clony otočením ovládacieho voliča.

- Môžete prepínať funkcie ovládacieho voliča a ovládacieho kolieska pomocou MENU →  (Camera Settings2) → [Dial/Wheel Setup].
- Môžete tiež nastaviť [ISO] na [ISO AUTO] v manuálnom expozičnom režime. Hodnota ISO sa automaticky zmení s cieľom dosiahnuť správnu expozíciu pomocou hodnoty clony a rýchlosti uzávierky, ktoré ste nastavili.
- Keď sa [ISO] nastaví na [ISO AUTO], indikátor hodnoty ISO bude blikať, ak hodnota, ktorú ste nastavili, nie je vhodná na dosiahnutie správnej expozície. Ak k tomu dôjde, zmeňte hodnotu rýchlosti uzávierky alebo clony.
- Keď je [ISO] nastavená na inú hodnotu ako [ISO AUTO], použijete MM (manuálne meranie)\* na kontrolu hodnoty expozície.

**Smerom k +:** Zábery sa zosvetlia.



**Smerom k -:** Zábery sa stmavujú.

**0:** Vhodná expozícia analyzovaná výrobkom.

\* Uvádza hodnotu pod/nad požadovanou hodnotou na dosiahnutie správnej expozície. Zobrazí sa pomocou číselnej hodnoty na monitore a pomocou meracieho indikátora v hľadáči.

### 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.

#### Rada

- Môžete zmeniť kombináciu rýchlosti uzávierky a clony (clonového čísla) bez zmeny nastavenej hodnoty expozície (manuálny posuv). Priradte [AEL hold] alebo [AEL toggle] požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key] alebo [ Custom Key] a potom otočte ovládací volič alebo ovládacie koliesko počas stlačenia daného tlačidla.

#### Poznámka

- Indikátor manuálneho merania sa nezobrazí, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].
- Keď intenzita okolitého osvetlenia presiahne merací rozsah manuálneho merania, indikátor manuálneho merania začne blikať.
- Výstražný indikátor SteadyShot sa nezobrazí v manuálnom expozičnom režime.
- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Snímanie v režime Bulb

Môžete nasnímať záber stopy pohybu objektu pomocou dlhej expozície.



Snímanie v režime Bulb je vhodné na zachytenie stôp, ktoré zanechali hviezdy alebo ohňostroj atď.

- 1 Nastavte otočný prepínač režimov na M (Manual Exposure).**
- 2 Otáčajte ovládacie koliesko proti smeru hodinových ručičiek dovtedy, kým sa nezobrazí [BULB].**
- 3 Nastavte hodnotu clony (hodnotu F) otočením ovládacieho voliča.**
- 4 Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.**
- 5 Podržte stlačené tlačidlo spúšte počas trvania snímania.**  
Počas stlačenia tlačidla spúšte zostane uzávierka otvorená.

### Rada

- Pri snímaní ohňostroja, atď. zaostríte na nekonečno v režime manuálneho zaoštrovania. Ak používate objektív, ktorého nekonečný bod je nejasný, vopred nastavte zaoštrovenie na ohňostroj v oblasti, na ktorú chcete zaostriť.
- Aby bolo možné vykonávať snímanie v režime Bulb bez spôsobenia zhoršenia kvality obrazu, odporúčame, aby ste spustili snímanie počas toho, ako je fotoaparát studený.
- Počas snímania v režime Bulb majú zábery tendenciu sa rozmazávať. Odporúča sa použiť statív alebo diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne). Pri použití diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth je možné spustiť snímanie v režime Bulb stlačením tlačidla spúšte na diaľkovom ovládači. Ak chcete zastaviť snímanie v režime Bulb, znova stlačte tlačidlo spúšte na diaľkovom ovládači.

### Poznámka

- Čím dlhší je expozičný čas, tým väčší šum bude viditeľný na zábere.
- Keď sa [ Long Exposure NR] nastaví na [On], redukcia šumu sa vykoná po snímaní v rovnakom trvaní, ako bola otvorená uzávierka. V priebehu vykonávania redukcie šumu nie je možné snímať.
- Rýchlosť uzávierky sa nedá nastaviť na [BULB] v nasledujúcich situáciách:
  - [Auto HDR]
  - [Picture Effect] je nastavené na [Rich-tone Mono.].
  - Keď sa [Drive Mode] nastaví na nasledovné:
    - [Cont. Shooting]
    - [Self-timer(Cont)]
    - [Cont. Bracket]
  - [ Silent Shooting]

Ak použijete vyššie uvedené funkcie, keď je rýchlosť uzávierky nastavená na [BULB], rýchlosť uzávierky sa dočasne nastaví na 30 sekúnd.

---



## Súvisiaca téma

- [Manual Exposure](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Recall (Camera Settings1/Camera Settings2)

Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní často používaných režimov alebo vopred zaregistrovaných nastavení fotoaparátu pomocou [ **MR**  /  Memory].

**1** Nastavte otočný prepínač režimov na 1, 2 alebo 3 (Memory recall).



**2** Stlačením stredu ovládacieho kolieska vykonajte potvrdenie.

- Zaregistrované režimy alebo nastavenia môžete vyvolať aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [ **MR**  /  Recall].

### Rada

- Ak chcete vyvolať nastavenia zaregistrované na pamäťovej karte, nastavte otočný prepínač režimov do polohy 1, 2, 3 (Memory recall) a potom zvolte požadované číslo stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- Nastavenia zaregistrované na pamäťovej karte pomocou iného fotoaparátu s rovnakým názvom modelu sa dajú vyvolať pomocou tohto fotoaparátu.

### Poznámka

- Ak nastavíte [ **MR**  /  Recall] po dokončení nastavení snímania, zaregistrované nastavenia budú mať prioritu a pôvodné nastavenia môžu stratiť platnosť. Pred snímaním skontrolujte indikátory na displeji.




### Súvisiaca téma

- [Memory \(Camera Settings1/Camera Settings2\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Movie: Exposure Mode

Môžete nastaviť expozičný režim pre snímame videozáznamu.

- 1 **Nastavte otočný prepínač režimov na  (Movie).**
- 2 **MENU →  (Camera Settings2) → [ Exposure Mode] → požadované nastavenie.**
- 3 **Stlačením tlačidla MOVIE (videozáznam) spustíte snímame.**
  - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímame.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **Program Auto:**

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

#### **Aperture Priority:**

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení hodnoty clony.

#### **Shutter Priority:**

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.


#### **Manual Exposure:**

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## S&Q Motion: Exposure Mode

Môžete zvoliť expozičný režim pre spomalené/zrýchlené snímanie. Môžete zmeniť nastavenie a rýchlosť prehrávania spomaleného/zrýchleného snímania pomocou [ **S&Q** S&Q Settings].

- 1 **Nastavte otočný prepínač režimov na **S&Q** (S&Q Motion).**
- 2 **MENU** →  **2 (Camera Settings2)** → [ **S&Q** Exposure Mode ] → požadované nastavenie.
- 3 **Stlačením tlačidla MOVIE (videozáznam) spustíte snímanie.**
  - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímanie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **S&Q** **P** Program Auto:

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

#### **S&Q** **A** Aperture Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení hodnoty clony.

#### **S&Q** **S** Shutter Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.

#### **S&Q** **M** Manual Exposure:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony).

### Súvisiaca téma

- [S&Q Settings](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Exposure Comp.

Za normálnych okolností sa expozícia nastaví automaticky (automatická expozícia). Na základe hodnoty expozície nastavenej automatickou expozíciou, môžete celý záber zosvetliť alebo stmaviť, ak nastavíte [Exposure Comp.] do polohy plus alebo mínus v uvedenom poradí (korekcia expozície).

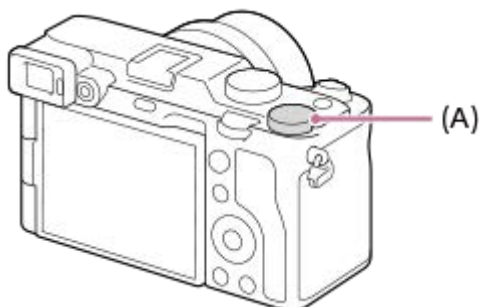
### 1 Otočte ovládač korekcie expozície (A).

**poloha + (nad):**

Zábery sa zosvetlia.

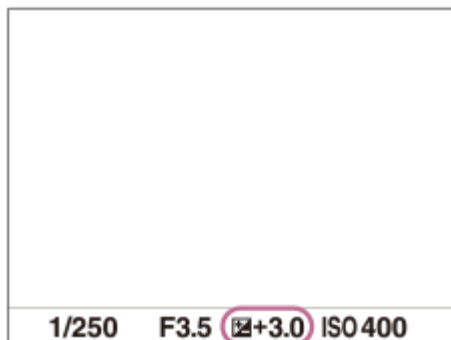
**poloha - (pod):**

Zábery sa stmavia.

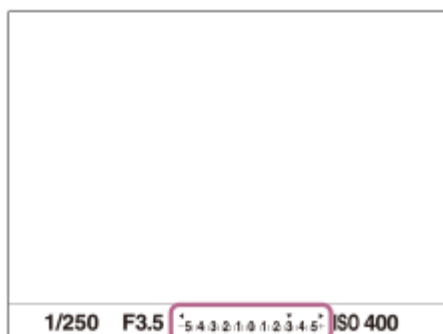


- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -3,0 EV až +3,0 EV.
- Môžete overiť hodnotu korekcie expozície, ktorú ste nastavili v prostredí snímania.

**Monitor**



**Hľadáčik**



## Nastavenie hodnoty korekcie expozície pomocou MENU

Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -5,0 EV až +5,0 EV, keď je ovládač korekcie expozície nastavený na „0“.

MENU →  1 (Camera Settings1) → [Exposure Comp.] → požadované nastavenie.

### Rada

- Nastavenia ovládača korekcie expozície budú mať prioritu pred [Exposure Comp.] alebo [Dial/Wheel Ev Comp] v MENU.
- Pri snímaní sa na displeji zobrazí len hodnota od -3,0 EV do +3,0 EV s ekvivalentným jasom záberu. Ak nastavíte hodnotu korekcie expozície mimo tohto rozsahu, jas záberu na displeji nepreukáže daný účinok, daná hodnota sa však odrazí na nasnímanom zábere.
- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -2,0 EV až +2,0 EV pre videozáznamy.

### Poznámka

- Korekcia expozície sa nedá vykonať v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
- Keď používate [Manual Exposure], korekciu expozície je možné vykonať len vtedy, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].
- Ak snímate objekt za podmienok mimoriadne silného alebo slabého osvetlenia, alebo keď používate blesk, nemusí sa dať dosiahnuť uspokojivý efekt.
- Keď nastavíte ovládač korekcie expozície na „0“ z nastavenia iného ako „0“, hodnota korekcie expozície sa prepne na „0“, a to bez ohľadu na nastavenie [Exposure Comp.].

### Súvisiaca téma

- [Exposure step](#)
- [Exp.comp.set](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [Zebra Setting](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Reset EV Comp.

---

Nastaví sa možnosť zachovania hodnoty expozície nastavenej pomocou [Exposure Comp.], keď vypnete napájanie pri polohe ovládača korekcie expozície nastavenej na „0“.

**1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Reset EV Comp.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**Maintain:**

Nastavenia sa zachovajú.

**Reset:**

Nastavenia sa resetujú.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Dial/Wheel Ev Comp

Korekciu expozície je možné vykonať pomocou ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska. Expozíciu je možné nastaviť v rozsahu od -5,0 EV do +5,0 EV.

1 Ovládač korekcie expozície nastavte na „0“.

2 MENU →  (Camera Settings2) → [Dial/Wheel Ev Comp] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Off:

Funkcia korekcie expozície sa ovládaciemu voliču ani ovládaciemu koliesku nepriradí.

#### Wheel:

Funkcia korekcie expozície sa priradí ovládaciemu koliesku.

#### Dial:

Funkcia korekcie expozície sa priradí ovládaciemu voliču.

#### Poznámka

- Ak priradíte funkciu korekcie expozície ovládaciemu voliču, funkcia, ktorá bola pôvodne priradená, sa môže ovládať pomocou ovládacieho kolieska a naopak.
- Nastavenia ovládača korekcie expozície budú mať prednosť pred [Exposure Comp.] v MENU či nastaveniami expozície pomocou ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska.
- Keď je režim snímania nastavený na [Manual Exposure] a citlivosť ISO je nastavená na [ISO AUTO], [Dial/Wheel Ev Comp] bude deaktivovaná.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Exposure Set. Guide

---

Môžete nastaviť možnosť zobrazenia sprievodcu pri zmene expozície.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Exposure Set. Guide] → požadované nastavenie.

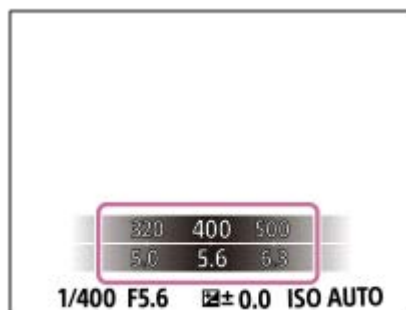
### Podrobnosti položky ponuky

**Off:**

Sprievodca sa nezobrazí.

**On:**

Zobrazí sa sprievodca.




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Exposure step

---

Môžete upraviť prírastok nastavenia hodnôt rýchlosti uzávierky, clony a korekcie expozície.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Exposure step] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

0.3EV / 0.5EV

#### Poznámka

- Aj keď nastavíte [Exposure step] na [0.5EV], hodnota expozície nastavená pomocou ovládača korekcie expozície sa bude meniť v krokoch po 0,3 EV.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Metering Mode

Výrobok zvolí režim merania, ktorým sa nastaví časť displeja na meranie s cieľom určenia požadovanej expozície.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Metering Mode] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Multi:

Odmeria sa svetlo v každej oblasti po rozdelení celkovej oblasti na viacero oblastí a určí sa správna expozícia celého obrazového poľa (Viacvzorové meranie).

#### Center:

Odmeria sa priemerný jas celého obrazového poľa so zdôraznením jeho strednej oblasti (Meranie so zdôrazneným stredom).

#### Spot:

Meria len vnútri meracieho kruhu. Tento režim je vhodný na meranie svetla v určenej časti celého displeja. Veľkosť meracieho kruhu sa dá zvoliť z [Spot: Standard] a [Spot: Large]. Poloha meracieho kruhu závisí od nastavenia pre [Spot Metering Point].

#### Entire Screen Avg.:

Odmeria sa priemerný jas celého displeja. Expozícia bude stabilná, aj keď sa kompozícia záberu alebo poloha snímaného objektu zmení.

#### Highlight:

Odmeria sa jas s dôrazom na zvýraznenú oblasť na displeji. Tento režim je vhodný na snímání objektu pri súčasnom vyhnutí sa preexponovaniu záberu.

### Rada

- Keď je zvolené [Spot] a [Focus Area] sa nastaví buď na [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo na [Tracking: Expand Flexible Spot], zatiaľ čo je [Spot Metering Point] nastavené na [Focus Point Link], bod bodového merania sa dá koordinovať s oblasťou zaostrovania.
- Keď je zvolené [Multi] a [Face Priority in Multi Metering] sa nastaví na [On], fotoaparát odmeria jas na základe rozpoznávaných tvárí.
- Keď je [Metering Mode] nastavené na [Highlight] a funkcia [D-Range Optimizer] alebo [Auto HDR] je aktivovaná, vykoná sa automatická korekcia jasu a kontrastu rozdelením záberu do malých oblastí a analýzou kontrastu svetla a tieňa. Vykonajte nastavenia na základe okolností snímání.

### Poznámka

- [Metering Mode] sa uzamkne na [Multi] v nasledujúcich režimoch snímání:
  - [Intelligent Auto]
  - Iné funkcie priblíženia ako je optický zoom
- V režime [Highlight] môže byť snímaný objekt tmavý, ak sa na displeji vyskytuje svetlejšia časť.

### Súvisiaca téma

- [Uzamknutie automatickej expozície](#)
- [Spot Metering Point](#)

- Face Priority in Multi Metering
- D-Range Optimizer (DRO)
- Auto HDR

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Face Priority in Multi Metering

Nastaví sa to, či fotoaparát bude merať jas na základe rozpoznávaných tvárí, keď sa [Metering Mode] nastaví na [Multi].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Face Priority in Multi Metering] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Fotoaparát meria jas na základe rozpoznávaných tvárí.

#### Off:

Fotoaparát meria jas pomocou nastavenia [Multi] bez rozpoznania tvárí.

#### Poznámka

- Keď je režim snímania nastavený na [Intelligent Auto], [Face Priority in Multi Metering] sa uzamkne na [On].
- Keď sa [Face/Eye Priority in AF] nastaví na [On] a [Subject Detection] sa nastaví na [Animal] v rámci [Face/Eye AF Set.], [Face Priority in Multi Metering] nebude fungovať.

### Súvisiaca téma

- [Metering Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Spot Metering Point

Nastaví sa to, či sa bude koordinovať poloha bodového merania s oblasťou zaostrovania, keď je [Focus Area] nastavené na [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Spot Metering Point] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Center:

Poloha bodového merania sa nebude koordinovať s oblasťou zaostrovania, ale sa bude vždy merať jas v strede.

#### Focus Point Link:

Poloha bodového merania sa bude koordinovať s oblasťou zaostrovania.

#### Poznámka

- Keď sa [Focus Area] nastaví na inú možnosť ako [Flexible Spot]/[Expand Flexible Spot]/[Tracking: Flexible Spot]/[Tracking: Expand Flexible Spot], poloha bodového merania sa uzamkne do stredu.
- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot], poloha bodového merania sa bude koordinovať s polohou spustenia sledovania, ale sa nebude koordinovať so sledovaním daného objektu.




### Súvisiaca téma


- [Focus Area](#)
- [Metering Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Uzamknutie automatickej expozície

Keď je kontrast medzi snímaným objektom a pozadím vysoký, ako napríklad v prípade snímania objektu v protisvetle alebo objektu blízko okna, odmerajte svetlo v bode, v ktorom má snímaný objekt vhodný jas a pred nasnímaním záberu uzamknite expozíciu. Ak chcete znížiť jas objektu, odmerajte svetlo v bode, ktorý je jasnejší ako snímaný objekt a uzamknite expozíciu celého obrazového poľa. Ak chcete zvýšiť jas objektu, odmerajte svetlo v bode, ktorý je tmavší ako snímaný objekt a uzamknite expozíciu celého obrazového poľa.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte [AEL toggle] danému tlačidlu.**
- 2 Nastavte zaostrenie v bode, v ktorom sa nastavila expozícia.**
- 3 Stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [AEL toggle].**

Expozícia sa uzamkne a zobrazí sa  (Uzamknutie automatickej expozície).
- 4 Znova zaostríte na požadovaný objekt a stlačte tlačidlo spúšte.**
  - Ak chcete zrušiť uzamknutie expozície, stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [AEL toggle].

### Rada

- Ak zvolíte funkciu [AEL hold] v [ Custom Key] alebo [ Custom Key], môžete zachovať uzamknutie expozície, pokiaľ podržíte stlačené tlačidlo. Funkcia [AEL hold] sa nedá nastaviť na [Left Button], [Right Button] ani [Down Button].

### Poznámka

- [ AEL hold] a [ AEL toggle] nie sú dostupné pri použití funkcií iného ako optického zoomu.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AEL w/ shutter (statický záber)

Nastaví sa možnosť pevného nastavenia expozície po stlačení tlačidla spúšte do polovice.  
Voľbou [Off] nastavte zaostrenie a expozíciu osobitne.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ AEL w/ shutter] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Pevne sa nastaví expozícia po automatickom nastavení zaostrenia, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice pri nastavení [Focus Mode] na [Single-shot AF]. Keď je [Focus Mode] nastavený na [Automatic AF] a výrobok určí, že sa snímaný objekt pohybuje, alebo v prípade, že snímate sériu záberov, pevne nastavená expozícia sa zruší.

#### On:




Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa pevne nastaví expozícia.

#### Off:

Expozícia sa po stlačení tlačidla spúšte do polovice nenastaví pevne. Použite tento režim, keď chcete zaostrenie a expozíciu nastaviť osobitne.

Výrobok bude nepretržite nastavovať expozíciu počas snímania v režime [Cont. Shooting].


#### Poznámka

- Keď je [ AEL w/ shutter] priradené ktorémukoľvek tlačidlu pomocou [ Custom Key] alebo [ Custom Key], obsluha pomocou daného tlačidla bude mať prednosť pred nastaveniami [AEL toggle].


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Exposure Std. Adjust

Nastaví sa štandard tohto fotoaparátu na získanie správnej hodnoty expozície pre každý režim merania.


- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Exposure Std. Adjust] → požadovaný režim merania.
- 2 Požadovanú hodnotu zvolíte ako štandard merania.
  - Môžete nastaviť hodnotu od -1 EV do +1 EV v prírastkoch po 1/6 EV.

### Režim merania

Nastavená štandardná hodnota sa použije, keď zvolíte zodpovedajúci režim merania v MENU →  1 (Camera Settings1) → [Metering Mode].

 Multi/  Center/  Spot/  Entire Screen Average/  Highlight

#### Poznámka

- Korekcia expozície nebude ovplyvnená, keď sa zmení [Exposure Std. Adjust].
- Hodnota expozície sa uzamkne podľa hodnoty nastavenej pre [ Spot] počas používania bodového uzamknutia automatickej expozície AEL.
- Štandardná hodnota pre M.M (Manuálne meranie) sa bude meniť podľa hodnoty nastavenej v [Exposure Std. Adjust].
- Hodnota nastavená v [Exposure Std. Adjust] sa zaznamená do údajov Exif oddelene od hodnoty korekcie expozície. Veľkosť hodnoty štandardu expozície sa nepridá k hodnote korekcie expozície.
- Ak nastavíte [Exposure Std. Adjust] počas snímania so stupňovaním, počet záberov pre stupňovanie sa resetuje.

### Súvisiaca téma


- [Metering Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Exp.comp.set

---

Nastaví sa možnosť použitia hodnoty korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia alebo len okolitého osvetlenia.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [Exp.comp.set] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Ambient&flash:

Použije sa hodnota korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia.

#### Ambient only:

Použije sa hodnota korekcie expozície len na ovládanie okolitého osvetlenia.

---


### Súvisiaca téma

- [Flash Comp.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zebra Setting

Nastaví sa zebří vzor, ktorý sa zobrazí na časti záberu, ak úroveň jasu tejto časti dosiahne úroveň IRE, ktorú ste nastavili. Použite zebří vzor ako návod na nastavenie jasu.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zebra Setting] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Zebra Display:

Nastavenie možnosti zobrazenia zebriehto vzoru.

#### Zebra Level:

Upraví sa úroveň jasu zebriehto vzoru.

#### Rada

- Môžete zaregistrovať hodnoty na kontrolu správnej expozície alebo preexpozície, ako aj úroveň jasu pre [Zebra Level]. Nastavenia potvrdenia správnej expozície a preexpozície sa pri východiskových nastaveniach zaregistrujú do [Custom1] a [Custom2] v uvedenom poradí.
- Ak chcete skontrolovať správnu expozíciu, nastavte štandardnú hodnotu a rozsah pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach, ktoré spadajú do nastaveného rozsahu.
- Ak chcete skontrolovať preexponovanie, nastavte minimálnu hodnotu pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach s úrovňou jasu rovnou hodnote alebo vyššou ako hodnota, ktorú ste nastavili.


#### Poznámka

- Zebrový vzor sa nezobrazí na zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## D-Range Optimizer (DRO)

Rozdelením záberu na malé oblasti výrobok analyzuje kontrast svetla a tieňa medzi snímaným objektom a pozadím a vytvorí záber s optimálnym nastavením jasnosti a gradácie.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [DRO/Auto HDR] → [D-Range Optimizer].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

#### D-Range Optimizer: Auto:

Vykoná sa automatická korekcia jasnosti.

#### D-Range Optimizer: Lv1 — D-Range Optimizer: Lv5:

Optimalizuje sa gradácia nasnímaného záberu pre každú rozdelenú oblasť. Zvoľte úroveň optimalizácie od Lv1 (slabá) do Lv5 (silná).


#### Poznámka

- V nasledujúcich situáciách sa [DRO/Auto HDR] pevne nastaví na [Off]:
  - Keď je [Picture Effect] nastavené na inú možnosť ako [Off]
  - Keď je [Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]
- Pri snímaní s funkciou [D-Range Optimizer] môže byť záber zašumený. Zvoľte vhodnú úroveň po kontrole nasnímaného záberu, hlavne keď zvýrazníte daný efekt.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Auto HDR


Nasnímajú sa tri zábery pomocou rôznych expozícií a skombinujú sa zábery so správnou expozíciou, a to jasné časti podexponovaného záberu a tmavé časti preexponovaného záberu na vytvorenie záberov s väčším rozsahom gradácie (Vysoký dynamický rozsah). Uložia sa jeden záber so správnou expozíciou a jeden prekrytý záber.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

 **Auto HDR: Exposure Diff. Auto:**

Vykoná sa automatická korekcia jasů.

 **Auto HDR: Exposure Diff. 1.0EV — Auto HDR: Exposure Diff. 6.0EV:**




Nastaví sa rozdiel expozície, a to na základe kontrastu snímaného objektu. Zvoľte úroveň optimalizácie od 1,0 EV (slabá) do 6,0 EV (silná).

Ak napríklad nastavíte hodnotu expozície na 2,0 EV, vytvorí sa kompozícia troch záberov s nasledujúcimi úrovňami expozície: -1,0 EV, správna expozícia a +1,0 EV.

#### Rada

- Uzávierka sa spustí trikrát pre jeden záber. Dávajte pozor na nasledovné:
  - Túto funkciu použijete vtedy, keď je snímaný objekt nehybný a neblíkajú.
  - Nemeňte kompozíciu záberu počas snímania.

#### Poznámka


- Táto funkcia nie je dostupná, keď [  File Format ] je [RAW] alebo [RAW & JPEG].
- [Auto HDR] nie je dostupný v nasledujúcich režimoch snímania.
  - [Intelligent Auto]
- [Auto HDR] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je [Picture Effect] nastavená na inú možnosť ako [Off].
  - Keď je [Picture Profile] nastavená na inú možnosť ako [Off].
- Nie je možné spustiť ďalšie snímání, pokiaľ sa po snímání nedokončí proces záznamu.
- Požadovaný efekt sa nemusí získať, a to v závislosti od rozdielu medzi jasom objektu a podmienkami snímania.
- Keď sa použije blesk, táto funkcia bude mať slabý účinok.
- Keď je kontrast scény nízky, alebo dôjde k chveniu výrobku či rozmazaniu objektu, nemusia sa získať dobré zábery pomocou funkcie HDR.   (Chyba automatického HDR) sa zobrazí cez snímaný záber, aby vás informoval o tom, že fotoaparát zistil rozmazanie záberu. Podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu, alebo znova opatrne nasnímajte záber tak, aby nedošlo k jeho rozmazaniu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## ISO Setting: ISO

Citlivosť na svetlo je vyjadrená pomocou hodnoty citlivosti ISO (odporúčaný expozičný index). Čím je táto hodnota vyššia, tým vyššia je citlivosť.

### 1 Citlivosť ISO (ISO) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.

- Môžete tiež zvoliť MENU →  1 (Camera Settings1) → [ISO Setting] → [ISO].
- Príslušnú hodnotu môžete zmeniť v krokoch po 1/3 EV otočením ovládacieho kolieska. Príslušnú hodnotu môžete zmeniť v krokoch po 1 EV otočením ovládacieho voliča.

## Podrobnosti položky ponuky

### ISO AUTO:

Citlivosť ISO sa nastaví automaticky.

### ISO 50 – ISO 204800:

Citlivosť ISO sa nastaví manuálne. Voľbou väčšej hodnoty sa zvyšuje citlivosť ISO.

#### Rada

- Môžete zmeniť rozsah citlivosti ISO, ktorý sa automaticky nastavil v režime [ISO AUTO]. Zvoľte [ISO AUTO] a stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska a potom nastavte požadované hodnoty pre [ISO AUTO Maximum] a [ISO AUTO Minimum].
- Čím je hodnota citlivosti ISO vyššia, tým viac šumu sa na záberoch objaví.
- Dostupné nastavenia citlivosti ISO sa budú líšiť v závislosti od toho, či snímate statické zábery, videozáznamy alebo spomalené/zrýchlené videozáznamy.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 100 do 102400. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu vyššiu ako 102400, dané nastavenie sa automaticky prepne na 102400. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 100 do 102400. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako 100, dané nastavenie sa automaticky prepne na 100. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Dostupný rozsah citlivosti ISO sa mení v závislosti od nastavenia pre [Gamma] v rámci [Picture Profile].


#### Poznámka

- [ISO AUTO] sa zvolí pri použití nasledujúcich funkcií:
  - [Intelligent Auto]
- Keď sa citlivosť ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako ISO 100, rozsah jasu objektu (dynamický rozsah), ktorý je možné nasnímať, môže klesnúť.
- Keď zvolíte [ISO AUTO] s režimom snímania nastaveným na [P], [A], [S] alebo [M], citlivosť ISO sa automaticky upraví v rámci nastaveného rozsahu.


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## ISO Setting: ISO Range Limit

Môžete obmedziť rozsah citlivosti ISO, keď sa citlivosť ISO nastavuje manuálne.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ISO Setting] → [ISO Range Limit] → [Minimum] alebo [Maximum] a zvolíte požadované hodnoty.

### Spôsob nastavenia rozsahu pre [ISO AUTO]

Ak chcete nastaviť rozsah citlivosti ISO, ktorá sa nastavuje automaticky v režime [ISO AUTO], zvolíte MENU →  1 (Camera Settings1) → [ISO Setting] → [ISO] → [ISO AUTO] a potom stlačením pravej strany ovládacieho kolieska zvolíte [ISO AUTO Maximum]/[ISO AUTO Minimum].

#### Poznámka

- Hodnoty citlivosti ISO mimo určený rozsah sa stanú nedostupnými. Ak chcete zvoliť hodnoty citlivosti ISO mimo určený rozsah, resetujte [ISO Range Limit].
- Dostupný rozsah citlivosti ISO sa mení v závislosti od nastavenia pre [Gamma] v rámci [Picture Profile].

#### Súvisiaca téma

- [ISO Setting: ISO](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## ISO Setting: ISO AUTO Min. SS

Ak zvolíte [ISO AUTO] v režime snímania P (Program Auto) alebo A (Aperture Priority), môžete nastaviť rýchlosť uzávierky, pri ktorej sa citlivosť ISO začne meniť.

Táto funkcia je účinná pri snímaní pohybujúcich sa objektov. Môžete minimalizovať rozmazanie objektu a súčasne zabrániť chveniu fotoaparátu.

**1** MENU →  (Camera Settings1) → [ISO Setting] → [ISO AUTO Min. SS] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **FASTER (Faster)/FAST (Fast):**

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlostiach uzávierky vyšších ako [Standard], takže môžete zabrániť chveniu fotoaparátu a rozmazaniu objektu.

#### **STD (Standard):**

Fotoaparát automaticky nastaví rýchlosť uzávierky na základe ohniskovej vzdialenosti objektívu.

#### **SLOW (Slow)/SLOWER (Slower):**

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlostiach uzávierky nižších ako [Standard], takže môžete snímať zábery s menším šumom.

#### **1/8000 — 30":**

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlosti uzávierky, ktorú ste nastavili.

#### **Rada**

- Rozdiel v rýchlosti uzávierky, pri ktorej sa citlivosť ISO začne meniť medzi [Faster], [Fast], [Standard], [Slow] a [Slower] je 1 EV.

#### **Poznámka**

- Ak je expozícia nedostatočná, aj keď je citlivosť ISO nastavená na [ISO AUTO Maximum] v [ISO AUTO], aby sa snímalo so správnou expozíciou, rýchlosť uzávierky bude nižšia než rýchlosť nastavená v [ISO AUTO Min. SS].
- V nasledujúcich situáciách nemusí rýchlosť uzávierky fungovať podľa nastavenia:
  - Pri použití blesku na snímanie jasných scén. (Maximálna rýchlosť uzávierky bude obmedzená na rýchlosť synchronizácie blesku 1/160 sekundy.)
  - Pri použití blesku na snímanie tmavých scén s [Flash Mode] nastaveným na [Fill-flash]. (Minimálna rýchlosť uzávierky je obmedzená na rýchlosť automaticky určenou fotoaparátom.)

### Súvisiaca téma

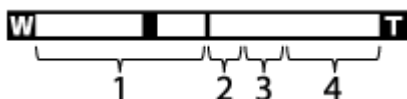
- [Program Auto](#)
- [Aperture Priority](#)
- [ISO Setting: ISO](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom

Funkcia zoomu tohto výrobku poskytuje zoom s vyššou mierou zväčšenia kombináciou rôznych funkcií zoomu. Ikona zobrazená na displeji sa mení podľa zvolenej funkcie zoomu.

Keď je pripojený objektív s motorovým nastavením zoomu:



Keď je pripojený iný objektív ako s motorovým nastavením zoomu:




### 1. Rozsah optického zoomu

Priblíženie záberov v rozsahu zoomu objektívu.

Keď je pripojený objektív s motorovým nastavením zoomu, zobrazí sa pruhový indikátor rozsahu optického zoomu.

Keď je pripojený iný objektív ako s motorovým nastavením zoomu, posuvný ovládač zoomu sa pevne nastaví v ľavej koncovej polohe pruhového indikátora zoomu, zatiaľ čo poloha priblíženia bude v rozsahu optického zoomu (zobrazí sa ako  $\times 1.0$ ).

### 2. Rozsah inteligentného zoomu ( )

Priblíženie záberov bez spôsobenia zhoršenia pôvodnej kvality čiastočným orezaním záberu (len vtedy, keď je [  JPEG Image Size] nastavené na [M] alebo [S]).






### 3. Rozsah zoomu Clear Image ( )


Priblíženie záberov pomocou ich spracovania s menším zhoršením kvality. Keď nastavíte [Zoom Setting] na [ClearImage Zoom] alebo [Digital Zoom], môžete použiť túto funkciu priblíženia.

### 4. Rozsah digitálneho zoomu ( )

Zväčšiť zábery je možné pomocou spracovania obrazu. Keď nastavíte [Zoom Setting] na [Digital Zoom], môžete použiť túto funkciu priblíženia.

#### Poznámka

- Východiskové nastavenie pre [Zoom Setting] je [Optical zoom only].
- Východiskové nastavenie pre [  JPEG Image Size] je [L]. Ak chcete použiť funkciu inteligentného zoomu, zmeňte [  JPEG Image Size] na [M] alebo [S].
- Funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom a Digital Zoom nie sú dostupné pri snímaní v nasledujúcich situáciách:
  - [  File Format] je nastavené na [RAW] alebo [RAW & JPEG].
  - [  Record Setting] je nastavené na [120p]/[100p].
  - Počas spomaleného/zrýchleného snímania s [  S&Q Frame Rate] nastavenou na [120fps]/[100fps]
- Funkcia inteligentného zoomu sa nedá použiť pri videozáznamoch.
- Keď je pripojený objektív s motorovým nastavením zoomu, nie je možné použiť [Zoom] v rámci MENU. Ak zväčšíte záber za rozsah optického zoomu, výrobok sa automaticky prepne do inej funkcie [Zoom] ako optický zoom.
- Keď používate inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie [Focus Area] sa deaktivuje a rámček zaostrovania sa zobrazí bodkovanou čiarou. Automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.

- Keď použijete funkciu Smart Zoom, Clear Image Zoom alebo Digital Zoom, [Metering Mode] sa uzamkne na [Multi].
- Pri použití funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom alebo Digital Zoom nie sú dostupné nasledujúce funkcie:
  - Face/Eye Priority in AF
  - Face Priority in Multi Metering
  - Funkcia sledovania
- Ak chcete použiť inú funkciu zoomu ako optický zoom pre videozáznamy, priradte [Zoom] požadovanému tlačidlu pomocou [  Custom Key].

---



### Súvisiaca téma

- [Zoom Clear Image/Digitálny zoom \(Zoom\)](#)
- [Zoom Setting](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)
- [Focus Area](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zoom Clear Image/Digitálny zoom (Zoom)

Keď používate inú funkciu priblíženia ako optický zoom, môžete prekročiť rozsah priblíženia optického zoomu.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom Setting] → [ClearImage Zoom] alebo [Digital Zoom].
- 2 Keď je pripojený objektív s motorovým nastavením zoomu, snímané objekty môžete zväčšiť posunutím ovládača zoomu alebo krúžku zoomu objektívu so zoomom.
  - Keď prekročíte rozsah priblíženia optického zoomu, fotoaparát sa automaticky prepne do iného zoomu ako optický zoom.
- 3 Keď je pripojený iný objektív ako objektív s motorovým nastavením zoomu, zvolte MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom] → požadovaná hodnota.

Stlačením stredy ovládacieho kolieska postup ukončíte.

  - Funkciu [Zoom] môžete priradiť požadovanému tlačidlu aj voľbou MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key].

### Súvisiaca téma


- [Zoom Setting](#)
- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zoom Setting


---

Môžete zvoliť nastavenie zoomu výrobku.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom Setting] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Optical zoom only:

Rozsah priblíženia sa obmedzí na optický zoom. Funkciu inteligentného zoomu je možné použiť, ak nastavíte [ JPEG Image Size] na [M] alebo [S].

#### ClearImage Zoom:

Zvoľte toto nastavenie na použitie zoomu Clear Image. Dokonca aj v prípade, že rozsah priblíženia prekročí optický zoom, výrobok zväčší zábery pomocou spracovania obrazu s menšou mierou zhoršenia kvality.

#### Digital Zoom:

Keď sa rozsah priblíženia zoomu Clear Image prekročí, výrobok zväčší zábery na najväčšiu mieru. Kvalita obrazu sa však zhorší.

#### Poznámka

- Nastavte [Optical zoom only], ak chcete zväčšovať zábery v rámci rozsahu, v ktorom nedôjde k zhoršeniu kvality obrazu.

---

### Súvisiaca téma

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu


Miera priblíženia, ktorá sa použije v kombinácii so zoomom objektívu, sa zmení podľa zvolenej veľkosti záberu.

Keď [  Aspect Ratio ] je [3:2]

Celé obrazové pole

 JPEG Image Size	Optical zoom only (inteligentný zoom)	ClearImage Zoom	Digital Zoom
L: 24M	-	Približne 2×	Približne 4×
M: 10M	Približne 1,5×	Približne 3×	Približne 6,1×
S: 6.0M	Približne 2×	Približne 4×	Približne 8×

APS-C

 JPEG Image Size	Optical zoom only (inteligentný zoom)	ClearImage Zoom	Digital Zoom
L: 10M	-	Približne 2×	Približne 4×
M: 6.0M	Približne 1,3×	Približne 2,6×	Približne 5,2×
S: 2.6M	Približne 2×	Približne 4×	Približne 8×

### Súvisiaca téma

- [Zoom Clear Image/Digitálny zoom \(Zoom\)](#)
- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Zoom Setting](#)
- [JPEG Image Size \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zoom Ring Rotate

---

Priradenie funkcií priblíženia (T) alebo oddialenia (W) smeru otáčania krúžku zoomu. Dostupné len pri objektívoch s motorovým nastavením zoomu, ktoré podporujú túto funkciu.

**1** MENU →  **2** (Camera Settings2) → [Zoom Ring Rotate] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **Left(W)/Right(T):**

Priradenie funkcie oddialenia (W) ľavému otáčaniu a priblíženia (T) pravému otáčaniu.


#### **Right(W)/Left(T):**

Priradenie funkcie priblíženia (T) ľavému otáčaniu a funkcie oddialenia (W) pravému otáčaniu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## White Balance

Vykoná sa korekcia účinku tónov prostredia okolitého osvetlenia na nasnímanie neutrálneho bieleho objektu v bielej farbe. Túto funkciu použijete vtedy, keď farebné tóny záberu nevyšli tak, ako ste očakávali, alebo keď chcete schválne zmeniť farebné tóny kvôli fotografickému vyjadreniu.

**1** MENU →  **1** (Camera Settings1) → [White Balance] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**AWB**   **Auto** /  **Daylight** /  **Shade** /  **Cloudy** /  **Incandescent** /  **-1 Fluor.: Warm White** /  **0 Fluor.: Cool White** /  **+1 Fluor.: Day White** /  **+2 Fluor.: Daylight** /  **Flash** /  **Underwater Auto** :

Keď zvolíte zdroj svetla, ktorý osvetľuje príslušný objekt, výrobok nastaví farebné tóny tak, aby sa hodili pre zvolený zdroj svetla (predvolené vyváženie bielej farby). Keď zvolíte [Auto], výrobok automaticky zistí zdroj svetla a nastaví farebné tóny.



#### **C.Temp./Filter:**

Farebné tóny sa nastavujú v závislosti od zdroja svetla. Dosiahne sa efekt filtrov farebnej korekcie CC (Color Compensation) pri fotografovaní.

#### **Custom 1/Custom 2/Custom 3:**

Uloží sa do pamäte základná biela farba za podmienok osvetlenia pre prostredie snímania.

### Rada

- Môžete zobraziť prostredie jemného nastavenia a vykonať jemné nastavenia farebných tónov podľa potreby stlačením pravej strany ovládacieho kolieska. Keď sa zvolí [C.Temp./Filter], teplotu farieb budete môcť zmeniť otočením ovládacieho voliča namiesto stlačenia pravej strany ovládacieho kolieska.
- Ak výsledné farebné tóny nie sú podľa očakávania v rámci zvolených nastavení, vykonajte snímame [WB bracket].
- **AWB**  (Ambience) alebo **AWB**  (White) sa zobrazí len vtedy, keď sa [Priority Set in AWB] nastaví na [Ambience] alebo [White].

### Poznámka

- [White Balance] sa pevne nastaví na [Auto] v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
- Ak sa používa ortuťová výbojka alebo sodíková výbojka ako zdroj svetla, presné vyváženie bielej farby sa nezíska kvôli vlastnostiam daného svetla. Odporúča sa snímať zábery s použitím blesku alebo zvoliť [Custom 1] až [Custom 3].

### Súvisiaca téma

- [Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)
- [Priority Set in AWB](#)
- [WB bracket](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Priority Set in AWB

---

Zvolí sa to, ktorý tón sa uprednostní pri snímaní za podmienok osvetlenia, ako je žiarovkové osvetlenie, keď je [White Balance] nastavené na [Auto].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Priority Set in AWB] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

AWB  
STD **Standard:**

Snímanie so štandardným automatickým vyvážením bielej farby. Fotoaparát bude automaticky nastavovať farebné tóny.

AWB  
Ambi **Ambience:**

Uprednostnia sa farebné tóny zdroja svetla. Je to vhodné vtedy, keď chcete vytvoriť teplú atmosféru.

AWB  
White **White:**

Uprednostní sa reprodukcia bielej farby, keď je farebná teplota zdroja svetla nízka.

---


### Súvisiaca téma

- [White Balance](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby (vlastné vyváženie bielej farby)

V scéne, v ktorej sa okolité osvetlenie skladá z viacerých typov zdrojov svetla, sa odporúča použiť používateľské vyváženie bielej farby, aby sa presne reprodukovala biela farba. Zaregistrovať môžete 3 nastavenia.

**1** MENU →  1 (Camera Settings 1) → [White Balance] → Zvoľte niektorú z možností [Custom 1] až [Custom 3] a potom stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska.

**2** Zvoľte  SET (nastavenie vlastného vyváženia bielej farby) a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

**3** Výrobok podržte tak, aby biela oblasť úplne zakrývala rámček zachytenia vyváženia bielej farby a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

Po tom, ako sa ozve zvuková signalizácia uzávierky, zobrazia sa kalibrované hodnoty (farebná teplota a farebný filter).


- Polohu rámčeka zachytenia vyváženia bielej farby môžete nastaviť stlačením hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- Po zachytení štandardnej bielej farby môžete zobrazit' obrazovku jemného nastavenia stlačením pravej strany ovládacieho kolieska. Podľa potreby môžete jemne nastaviť farebné tóny.

**4** Stlačte stred ovládacieho kolieska.

Zaregistrujú sa kalibrované hodnoty. Monitor sa vráti do zobrazenia MENU, pričom sa v pamäti uchová zapamätané používateľské nastavenie vyváženia bielej farby.

- Zaregistrované nastavenie vlastného vyváženia bielej farby zostane uložené v pamäti až do prepísania iným nastavením.

### Poznámka

- Hlásenie [Capturing of the custom WB failed.] znamená, že sa daná hodnota nachádza v nečakanom rozsahu, napríklad vtedy, keď sú farby objektu príliš živé. Môžete zaregistrovať nastavenie v tomto bode, ale odporúča sa, aby ste vyváženie bielej farby nastavili znova. Keď sa nastaví chybná hodnota, farba indikátora  (nastavenie vlastného vyváženia bielej farby) sa v zobrazení informácií o snímaní zmení na oranžovú. Tento indikátor sa zobrazí bielou farbou, keď sa nastavená hodnota nachádza v očakávanom rozsahu.
- Ak pri zachytávaní základnej bielej farby použijete blesk, vlastné vyváženie bielej farby sa zaregistruje aj s osvetlením z blesku. Nezabudnite použiť blesk vždy, keď snímate s vyvolanými nastaveniami, ktoré sa zaregistrovali s bleskom.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Shutter AWB Lock (statický záber)

Môžete nastaviť možnosť uzamknutia vyváženia bielej farby počas stlačenia tlačidla spúšte, keď je [White Balance] nastavené na [Auto] alebo [Underwater Auto].

Táto funkcia zabraňuje neúmyselným zmenám vyváženia bielej farby počas nepretržitého snímania alebo pri snímaní s tlačidlom spúšte stlačeným do polovice.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) →  Shutter AWB Lock → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Shut. Halfway Down:

Vyváženie bielej farby sa uzamkne počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice, a to aj v režime automatického vyváženia bielej farby. Vyváženie bielej farby sa uzamkne aj počas nepretržitého snímania.



#### Cont. Shooting:

Vyváženie bielej farby sa uzamkne na nastavenie pri prvom zábere počas nepretržitého snímania, a to aj v režime automatického vyváženia bielej farby.

#### Off:



Fotoaparát pracuje s normálnym automatickým vyvážením bielej farby.

### Informácie o [AWB Lock Hold] a [AWB Lock Toggle]


Vyváženie bielej farby je možné uzamknúť aj v režime automatického vyváženia bielej farby priradením [AWB Lock Hold] alebo [AWB Lock Toggle] používateľskému tlačidlu. Zvoľte MENU →  2 (Camera Settings2) → Priradte [AWB Lock Hold] alebo [AWB Lock Toggle] pomocou  Custom Key]. Ak stlačíte priradené tlačidlo počas snímania, vyváženie bielej farby sa uzamkne.

Funkcia [AWB Lock Hold] uzamkne vyváženie bielej farby deaktiváciou automatickej úpravy vyváženia bielej farby počas stlačenia príslušného tlačidla.

Funkcia [AWB Lock Toggle] uzamkne vyváženie bielej farby deaktiváciou automatickej úpravy vyváženia bielej farby po jednom stlačení príslušného tlačidla. Keď znova stlačíte toto tlačidlo, uzamknutie vyváženia bielej farby AWB sa zruší.

- Ak chcete uzamknúť vyváženie bielej farby počas snímania videozáznamu v režime automatického vyváženia bielej farby, zvoľte MENU →  2 (Camera Settings2) → Priradte [AWB Lock Hold] alebo [AWB Lock Toggle] pomocou  Custom Key].

#### Rada

- Keď snímate s bleskom počas uzamknutia automatického vyváženia bielej farby, výsledné farebné tóny môžu byť neprirodené, pretože vyváženie bielej farby bolo pred vyslaním blesku uzamknuté. V takomto prípade nastavte  Shutter AWB Lock] na [Off] alebo [Cont. Shooting], pričom pri snímaní nepoužívajte funkciu [AWB Lock Hold] ani funkciu [AWB Lock Toggle]. Prípadne nastavte [White Balance] na [Flash].

### Súvisiaca téma

- [White Balance](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

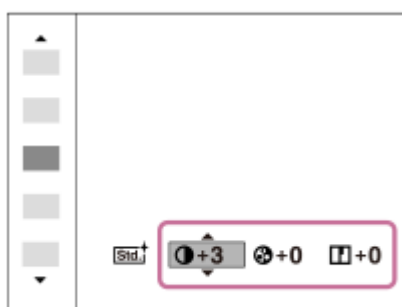


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

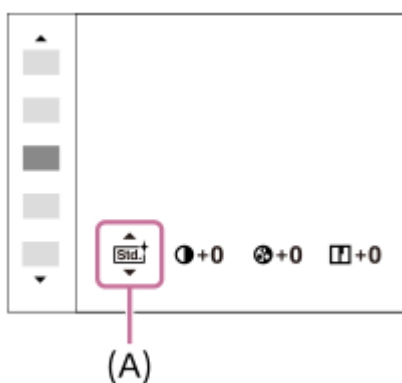
## Creative Style

Umožňuje nastaviť požadované spracovanie obrazu a jemne upraviť kontrast, sýtosť a ostrosť pre každý štýl obrazu.

- 1 MENU → 1 (Camera Settings1) → [Creative Style].
- 2 Zvoľte požadovaný štýl alebo [Style Box] pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Ak chcete upraviť (Kontrast), (Sýtosť) a (Ostrosť), zvoľte požadovanú položku pomocou pravej/ľavej strany a potom zvoľte danú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany.



- 4 Pri voľbe [Style Box] vykonajte posuv na pravú stranu pomocou pravej strany ovládacieho kolieska a potom zvoľte požadovaný štýl.
  - Môžete vyvolať rovnaký štýl s mierne odlišnými nastaveniami.



(A): Zobrazí sa len vtedy, keď je zvolené okno štýlu Style Box.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Standard:

Na snímanie rôznych scén s bohatou gradáciou a nádhernými farbami.

#### Vivid:

Sýtosť farieb a kontrast sa zvýšia na snímanie pôsobivých záberov farebných scén a objektov, ako sú napríklad kvety, jarná zeleň, modrá obloha alebo pohľady na oceán.

#### Neutral:

Sýtosť farieb a ostrosť sa znížia na snímanie záberov s prítlnými tónmi. Táto možnosť je vhodná aj na zachytenie obrazového materiálu, ktorý sa má upravovať pomocou počítača.

#### **Clear:**

Na snímanie záberov s jasnými tónmi s čírymi farbami v jasnom svetle, vhodné na zachytenie žiarivého svetla.

#### **Deep:**

Na snímanie záberov s hlbokými a hutnými farbami, vhodné na zachytenie celkovej prítomnosti snímaného objektu.

#### **Light:**

Na snímanie záberov s jasnými a jednoduchými farbami, vhodné na zachytenie osviežujúco ľahkej atmosféry.

#### **Portrait:**

Na zachytenie pokožky s jemným tónom, ideálne sa hodiace na snímanie portrétov.

#### **Landscape:**

Sýtosť farieb, kontrast a ostrosť sa zvýšia na snímanie živej a sviežej scenérie. Viac sa zvýrazní aj vzdialená krajina.

#### **Sunset:**

Na snímanie nádhernej červenej farby zapadajúceho slnka.

#### **Night Scene:**

Kontrast sa zníži na reprodukciu nočných scén.

#### **Autumn leaves:**

Na snímanie jesenných scén, so živým zvýraznením červených a žltých odtieňov meniacich sa listov.

#### **Black & White:**

Na snímanie záberov v čiernobielym jednofarebnom režime.

#### **Sepia:**

Na snímanie záberov v sépiovom jednofarebnom režime.

#### **Registrácia uprednostnených nastavení (Style Box):**

Zvoľte okienko so štýlom číslo šesť (okienka s číslami na ľavej strane), aby bolo možné zaregistrovať uprednostnené nastavenia. Potom zvoľte požadované nastavenia pomocou pravého tlačidla.

Môžete vyvolať rovnaký štýl s mierne odlišnými nastaveniami.

## Nastavenie [Contrast], [Saturation] a [Sharpness]

[Contrast], [Saturation] a [Sharpness] sa dajú nastaviť pre každú predvoľbu štýlu záberu, ako sú [Standard] a [Landscape], ako aj pre každú [Style Box], do ktorej môžete zaregistrovať požadované nastavenia.

Zvoľte položku, ktorá sa má nastaviť, stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska a potom nastavte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

### **Contrast:**

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým väčší rozdiel svetla a tieňa sa zvýrazní, a tým väčší bude efekt na zábere.

### **Saturation:**

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým živšie budú farby. Keď sa zvolí nižšia hodnota, farby záberu sa obmedzia a stlmia.

### **Sharpness:**

Nastaví sa ostrosť. Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým viac sa zvýrazia obrisy a čím nižšia hodnota sa zvolí, tým viac sa obrisy zjemnia.


#### **Poznámka**

- [Creative Style] sa pevne nastaví na [Standard] v nasledujúcich situáciách:
  - [Intelligent Auto]
  - [Picture Effect] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
  - [Picture Profile] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
- Keď je táto funkcia nastavená na [Black & White] alebo [Sepia], [Saturation] sa nedá nastaviť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Picture Effect

Zvoľte požadovaný filter efektu na dosiahnutie pôsobivejších a umeleckejších záberov.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Picture Effect] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

 **Off:**

Vypne sa funkcia [Picture Effect].

 **Toy Camera:**

Vytvorí sa nevýrazný záber so zatienenými rohmi a zníženou ostrosťou.

 **Pop Color:**

Vytvorí sa živý vzhľad zvýraznením farebných tónov.

 **Posterization:**

Vytvorí sa abstraktný vzhľad s vysokým kontrastom silným zvýraznením základných farieb alebo čiernobieleho režimu.

 **Retro Photo:**

Vytvorí sa vzhľad starej fotografie so sépiovými farebnými tónmi a vyblednutým kontrastom.

 **Soft High-key:**

Vytvorí sa záber s naznačenou atmosférou: jasný, priehľadný, éterický, nežný, jemný.

 **Partial Color:**

Vytvorí sa záber, na ktorom sa zachováva špecifická farba, ale ostatné farby sa prevedú na odtiene čiernej a bielej farby.

 **High Contrast Mono.:**

Vytvorí sa vysokokontrastný záber v čiernobielom režime.

 **Rich-tone Mono.:**


Vytvorí sa záber v čiernobielom režime s bohatou gradáciou a reprodukciou detailov.

### Rada

- Môžete vykonať podrobné nastavenia pre niektoré položky pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

### Poznámka

- Ak používate inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie väčšej miery priblíženia zapríčiní menšiu účinnosť funkcie [Toy Camera].
- Keď je zvolená možnosť [Partial Color], zábery si nemusia zachovať zvolenú farbu, a to v závislosti od snímaného objektu alebo podmienok snímania.
- Nie je možné skontrolovať nasledujúce efekty v prostredí snímania, pretože výrobok spracúva záber po nasnímaní. Nie je možné ani nasnímať ďalší záber, pokiaľ sa spracúvanie nedokončí. Tieto efekty sa nedajú použiť pri videozáznamoch.
  - [Rich-tone Mono.]
- V prípade [Rich-tone Mono.] sa uzávierka spustí trikrát pre jeden záber. Dávajte pozor na nasledovné:
  - Túto funkciu použite vtedy, keď je snímaný objekt nehybný a neblíka.
  - Nemeňte kompozíciu záberu počas snímania.

Keď je kontrast scény nízky, alebo sa vyskytne značné chvenie fotoaparátu či rozmazanie snímaného objektu, nemusia sa dať získať dobré zábery s HDR. Ak výrobok zistí takúto situáciu, na nasnímanom zábere sa objaví  (Chyba funkcie Picture Effect) s cieľom informovať vás o tejto situácii. Podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu, alebo znova opatrne nasnímajte záber tak, aby nedošlo k jeho rozmazaniu.

- Táto funkcia nie je dostupná v nasledujúcich režimoch snímania:

– [Intelligent Auto]

- Keď sa [ File Format] nastaví na [RAW] alebo [RAW & JPEG], táto funkcia nebude dostupná.

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Color Space (statický záber)

Spôsob zobrazenia farieb pomocou kombinácií čísel alebo rozsahu reprodukcie farieb sa nazýva „farebný priestor“. Farebný priestor môžete zmeniť v závislosti od účelu záberu.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Color Space] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### sRGB:

Je to štandardný farebný priestor digitálneho fotoaparátu. Použite [sRGB] pri normálnom snímaní, ako napríklad vtedy, keď chcete vytlačiť zábery bez akejkoľvek úpravy.

#### AdobeRGB:

Tento farebný priestor má širokú škálu reprodukcie farieb. Keď má veľká časť snímaného objektu výraznú zelenú alebo červenú farbu, Adobe RGB je účinné. Názov súboru nasnímaného záberu začína s „\_“.

#### Poznámka

- [AdobeRGB] je určené pre aplikácie alebo tlačiarne, ktoré podporujú správu farieb a farebný priestor s možnosťou DCF2.0. Zábery sa nedajú tlačiť ani zobraziť so správnymi farbami, ak sa použijú aplikácie alebo tlačiarne, ktoré nepodporujú Adobe RGB.
- Pri zobrazovaní záberov, ktoré boli nasnímané s [AdobeRGB] zariadeniami nekompatibilnými s Adobe RGB, sa dané zábery zobrazia s nízkou sýtosťou farieb.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Anti-flicker Shoot. (statický záber)

Zistí sa blikanie zapríčinené zdrojmi umelého osvetlenia, ako je žiarivkové osvetlenie, a načasuje sa snímanie záberov do momentu, keď bude mať blikanie menší vplyv.

Táto funkcia znižuje rozdiely v expozícii a farebných tónoch spôsobené blikaním, a to medzi hornou a spodnou oblasťou záberu nasnímaného vysokou rýchlosťou uzávierky a počas nepretržitého snímania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Anti-flicker Shoot.] → [On].

2 Stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom nasnímajte záber.

- Výrobok zisťuje výskyt blikania pri stlačení tlačidla spúšte do polovice.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Off:

Vplyvy spôsobené blikaním sa nepotlačia.






#### On:

Potlačia sa vplyvy spôsobené blikaním. Keď fotoaparát zistí blikanie počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice, zobrazí sa **Flicker** (ikona blikania).

#### Rada

- Farebné tóny výsledného záberu sa môžu meniť, keď nasnímate rovnakú scénu pomocou rôznej rýchlosti uzávierky. Ak k tomu dôjde, odporúčame, aby ste snímali v režime [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure] s pevne nastavenou rýchlosťou uzávierky.
- Môžete vykonať snímanie s potlačením blikania stlačením tlačidla AF-ON (AF On).
- Môžete vykonať snímanie s potlačením blikania stlačením tlačidla spúšte do polovice alebo stlačením tlačidla AF-ON (AF On) aj v režime manuálneho zaostrovania.

#### Poznámka

- Keď nastavíte [ Anti-flicker Shoot.] na [On], môže dôjsť k zníženiu kvality obrazu živého náhľadu.
- Keď nastavíte [ Anti-flicker Shoot.] na [On], môže sa mierne predĺžiť oneskorenie spúšte. V režime nepretržitého snímania sa rýchlosť snímania môže spomaliť alebo sa môže stať, že intervaly medzi zábermi budú nepravidelné.
- Fotoaparát zistí blikanie len vtedy, keď je frekvencia zdroja svetla 100 Hz alebo 120 Hz.
- Fotoaparát nedokáže zistiť blikanie, a to v závislosti od zdroja svetla a podmienok pri snímaní, ako je napríklad tmavé pozadie.
- Dokonca aj keď fotoaparát zistí blikanie, vplyvy spôsobené blikaním sa nemusia dostatočne potlačiť, a to v závislosti od zdroja svetla alebo situácie pri snímaní. Odporúčame vopred zhotoviť skúšobné zábery.
- [ Anti-flicker Shoot.] nie je dostupná pri snímaní v nasledujúcich situáciách:
  - Snímanie pri osvetlení bielou žiarovkou
  - [ Silent Shooting]
  - Režim snímania videozáznamov.
- Farebné tóny výsledného záberu sa môžu líšiť v závislosti od nastavenia [ Anti-flicker Shoot.].



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Release w/o Lens

---

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, keď nie je pripojený objektív.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Release w/o Lens] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Enable:

Uzávierka sa uvoľní, keď nie je pripojený žiadny objektív. Zvoľte [Enable] pri pripojení výrobku k astronomickému teleskopu, atď.

#### Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je pripojený objektív.

#### Poznámka

- Správne meranie sa nedá dosiahnuť pri použití objektívov, ktoré neposkytujú kontakt objektívu, ako je napríklad objektív astronomického teleskopu. V takýchto prípadoch nastavte expozíciu manuálne s kontrolou na nasnímanom zábere.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Release w/o Card

---

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky bez vloženej pamäťovej karty.

**1** MENU →  (Camera Settings2) → [Release w/o Card] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**Enable:**

Uzávierka sa spustí aj bez vloženej pamäťovej karty.

**Disable:**

Uzávierka sa nespustí, keď nie je vložená pamäťová karta.

**Poznámka**

- Keď nie je vložená pamäťová karta, nasnímané zábery sa neuložia.
- Východiskové nastavenie je [Enable]. Odporúča sa, aby ste zvolili [Disable] ešte pred samotným snímaním.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Silent Shooting (statický záber)

Zábery je možné snímať bez zvuku uzávierky.


1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Silent Shooting] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky












#### On:

Zábery je možné snímať bez zvuku uzávierky.

#### Off:

[ Silent Shooting] je deaktivované.

#### Poznámka


- Funkciu [ Silent Shooting] používajte na svoju vlastnú zodpovednosť, pričom vezmite do úvahy právo na súkromie a ochranu tváre danej osoby.
- Aj keď sa nastaví [ Silent Shooting] na [On], nebude úplne nehlukné.
- Aj keď sa nastaví [ Silent Shooting] na [On], bude sa ozývať prevádzkový zvuk clony a zaostrovania.
- Ak pri snímaní statických záberov pomocou funkcie [ Silent Shooting] s nízkou citlivosťou ISO namierite fotoaparát na veľmi jasný zdroj svetla, oblasti s vysokou intenzitou na monitore sa môžu nasnímať v tmavších tónoch.
- Pri vypnutí napájania sa v zriedkavých prípadoch môže ozvať zvuk uzávierky. Nie je to porucha.
- Môže sa vyskytnúť skreslenie obrazu spôsobené pohybom objektu alebo fotoaparátu. Skreslenie môže byť zreteľnejšie, keď sa [ RAW File Type] nastaví na [Uncompressed]. Ak chcete znížiť skreslenie, nastavte [ File Format] na [JPEG]. Ak chcete snímať zábery vo formáte RAW s menším skreslením, nastavte [Drive Mode] na [Cont. Shooting] a [ RAW File Type] na [Compressed].
- Ak snímate zábery pri okamžitom osvetlení alebo blikajúcich svetlách, ako je, napríklad svetlo blesku z iných fotoaparátov alebo žiarivkové osvetlenie, na zábere sa môže vyskytnúť efekt prúžkovania.
- Ak chcete vypnúť zvukovú signalizáciu, ktorá sa ozve pri zaostrení objektu alebo pri činnosti samospúšte, nastavte [Audio signals] na [Off].
- Aj keď sa [ Silent Shooting] nastaví na [On], zvuk uzávierky sa môže ozvať za nasledujúcich okolností:
  - Keď zachytávate štandardnú bielu farbu pre vlastné vyváženie bielej farby
  - Keď zaregistrujete tváre pomocou [Face Registration]
- Nie je možné zvoliť [ Silent Shooting], keď je otočný prepínač režimov nastavený do iného režimu ako P/A/S/M.
- Keď sa [ Silent Shooting] nastaví na [On], nasledujúce funkcie budú nedostupné:
  - Snímanie s bleskom
  - Auto HDR
  - Picture Effect
  -  Long Exposure NR
  - Snímanie v režime BULB
- Po zapnutí fotoaparátu sa čas, za ktorý je možné spustiť snímanie, predĺži približne o 0,5 sekundy.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## SteadyShot

---

Nastaví sa možnosť použitia funkcie SteadyShot.

**1** MENU →  **2** (Camera Settings2) → [SteadyShot] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Použije sa [SteadyShot].

**Off:**

Funkcia [SteadyShot] sa nepoužije.

Pri použití statívu a podobne odporúčame nastaviť [Off].


**Rada**

- Ak zamýšľate použiť funkciu stabilizácie obrazu aplikácie smartfónu Movie Edit add-on, nastavte [SteadyShot] na [Off] vo fotoaparáte.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## SteadyShot Settings

Môžete snímať s príslušným nastavením SteadyShot pre pripojený objektív.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [SteadyShot] → [On].
- 2 [SteadyShot Settings] → [SteadyShot Adjust.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Automaticky sa použije funkcia SteadyShot na základe informácií získaných z pripojeného objektívu.



#### Manual:

Vykoná funkciu SteadyShot na základe ohniskovej vzdialenosti nastavenej pomocou [SteadyS. Focal Len.]. (8mm-1000mm)

- Skontrolujte ukazovateľ ohniskovej vzdialenosti a nastavte ohniskovú vzdialenosť.



### Poznámka

- Funkcia SteadyShot nemusí pracovať optimálne hneď po zapnutí napájania, hneď po namierení fotoaparátu smerom k objektu alebo po úplnom stlačení tlačidla spúšte bez zastavenia v polovici.
- Pri použití statívu a podobne nezabudnite vypnúť funkciu SteadyShot, pretože v opačnom prípade by to mohlo spôsobiť poruchu pri snímaní.
- [SteadyShot Settings] bude nedostupné, keď sa MENU →  2 (Camera Settings2) → [SteadyShot] nastaví na [Off].
- Keď fotoaparát nemôže získať informácie o ohniskovej vzdialenosti z objektívu, funkcia SteadyShot nebude pracovať správne. Nastavte [SteadyShot Adjust.] na [Manual] a nastavte [SteadyS. Focal Len.] tak, aby zodpovedala objektívu, ktorý používate. Aktuálne nastavená hodnota ohniskovej vzdialenosti SteadyShot sa zobrazí vedľa  (ikona chvenia fotoaparátu).
- Ak používate objektív SEL16F28 (predáva sa osobitne) s telekonvertorom, atď., nastavte [SteadyShot Adjust.] na [Manual] a nastavte ohniskovú vzdialenosť.
- Keď nastavíte [SteadyShot] na [On]/[Off], nastavenia SteadyShot fotoaparátu a objektívu sa prepnú súčasne.
- Ak sa pripojí objektív vybavený spínačom SteadyShot, nastavenia bude možné zmeniť len pomocou príslušného spínača na objektíve. Nebude možné prepnúť nastavenia pomocou fotoaparátu.

### Súvisiaca téma


- [SteadyShot](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Lens Comp.

Vykoná sa korekcia tieňovania v rohoch obrazovky alebo skreslenia obrazovky, alebo sa redukuje odchýlka farieb v rohoch obrazovky spôsobená určitými vlastnosťami objektívu.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Lens Comp.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Shading Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie nedostatočného jasú v rohoch obrazovky. ([Auto]/[Off])

#### Chromatic Aberration Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej redukcie odchýlky farieb v rohoch obrazovky. ([Auto]/[Off])

#### Distortion Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie skreslenia obrazovky. ([Auto]/[Off])

#### Poznámka

- Táto funkcia je dostupná len pri použití objektívu kompatibilného s funkciou automatickej kompenzácie.
- Korekcia nedostatočného jasú v rohoch obrazovky sa nemusí vykonať pomocou [Shading Comp.], a to v závislosti od typu objektívu.
- V závislosti od pripojeného objektívu sa [Distortion Comp.] pevne nastaví na [Auto], pričom nebude možné zvoliť [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Long Exposure NR (statický záber)

Keď nastavíte rýchlosť uzávierky na 1 sekúnd alebo viac (snímanie s dlhou expozíciou), redukcia šumu bude zapnutá počas otvorenia uzávierky. Pri zapnutí tejto funkcie sa redukuje zrnitý šum typický pre dlhé expozície.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Long Exposure NR] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky



#### On:

Redukcia šumu bude aktívna počas otvorenia uzávierky. Keď prebieha redukcia šumu, zobrazí sa hlásenie a ďalšie zábery nebude možné nasnímať. Túto možnosť zvolte pri prioritě kvality záberu.

#### Off:

Redukcia šumu sa neaktivuje. Túto možnosť zvolte pri prioritě časovania snímania.

#### Poznámka

- Redukcia šumu sa nemusí aktivovať ani v prípade, že [ Long Exposure NR] je nastavené na [On] v nasledujúcich situáciách:
  - [Drive Mode] je nastavené na [Cont. Shooting] alebo [Cont. Bracket].
- [ Long Exposure NR] sa nedá nastaviť na [Off] v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
- V závislosti od podmienok snímania nemusí fotoaparát vykonať redukciu šumu dokonca ani v prípade, že rýchlosť uzávierky je 1 sekúnd alebo viac.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## High ISO NR (statický záber)

Pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO bude tento výrobok redukovať šum, ktorý je pri vysokej citlivosti viditeľnejší.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ High ISO NR] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Normal:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na normálnu úroveň.





#### Low:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na miernu úroveň.

#### Off:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa neaktivuje. Túto možnosť zvolte pri prioritě časovania snímania.

#### Poznámka

- [ High ISO NR] sa pevne nastaví na [Normal] v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
- Keď je funkcia [ File Format] nastavená na možnosť [RAW], táto funkcia nebude dostupná.
- [ High ISO NR] nefunguje pri záberoch vo formáte RAW, keď [ File Format] je [RAW & JPEG].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Regist. Faces Priority

---

Nastaví sa to, či sa bude zaoštrovať s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Registration].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Regist. Faces Priority] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Fotoaparát zaoštruje s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Registration].

#### Off:

Fotoaparát zaoštruje bez udelenia vyššej priority zaregistrovaným tváram.

#### Rada

- Ak chcete použiť funkciu [Regist. Faces Priority], vykonajte nasledujúce nastavenie.
  - [Face/Eye Priority in AF] v rámci [Face/Eye AF Set.]: [On]
  - [Subject Detection] v rámci [Face/Eye AF Set.]: [Human]

---

### Súvisiaca téma


- [Zaostrenie na oči \(Face/Eye AF Set.\)](#)
- [Face Registration \(New Registration\)](#)
- [Face Registration \(Order Exchanging\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Face Registration (New Registration)

---

Ak vopred zaregistrujete tváre, tento výrobok dokáže zaostriť na zaregistrovanú tvár ako prioritnú.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Face Registration] → [New Registration].
- 2 Zarovnajte vodiaci rámček s tvárou, ktorá sa má zaregistrovať a stlačte tlačidlo spúšte.
- 3 Keď sa zobrazí hlásenie s potvrdením, zvolte [Enter].

### Poznámka

- Zaregistrovať je možné maximálne osem tvárí.
- Tvár nasnímajte spredu na jasne osvetlenom mieste. Tvár sa nemusí zaregistrovať správne, ak je zakrytá klobúkom, maskou, slnečnými okuliarmi, atď.

---

### Súvisiaca téma


- [Regist. Faces Priority](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Face Registration (Order Exchanging)

---

Keď sa zaregistrujú viaceré tváre s udelením priority, priorita sa udelí prvej zaregistrovanej tvári. Poradie priority môžete zmeniť.

**1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Face Registration] → [Order Exchanging].

**2** Zvoľte tvár, ktorej chcete zmeniť poradie priority.

**3** Zvoľte cieľové miesto.

---

### Súvisiaca téma

- [Regist. Faces Priority](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Face Registration (Delete)

---

Zaregistrovaná tvár sa vymaže.

**1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Face Registration] → [Delete].

Ak zvolíte [Delete All], môžete vymazať všetky zaregistrované tváre.

### Poznámka

- Aj keď vykonáte [Delete], údaje zaregistrovanej tváre zostanú v tomto výrobku. Ak chcete vymazať údaje zaregistrovaných tvárí z tohto výrobku, zvolte [Delete All].

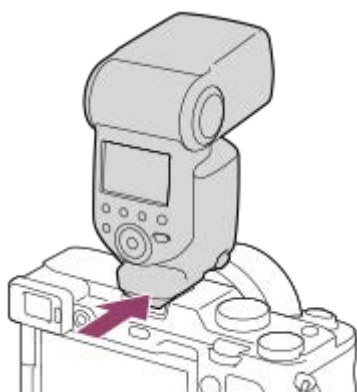
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Používanie blesku (predáva sa osobitne)

V slabo osvetlených prostrediach použite blesk na osvetlenie snímaného objektu počas snímania. Použite aj blesk na zabránenie chveniu fotoaparátu.

Podrobnosti o blesku nájdete v návode na používanie blesku.

### 1 Pripojte blesk (predáva sa osobitne) k výrobku.



### 2 Snímajte po zapnutí a úplnom nabití blesku.

- ⚡ (Ikona nabíjania blesku) bliká: Prebieha nabíjanie
- ⚡ (Ikona nabíjania blesku) svieti: Nabíjanie je dokončené
- Dostupné režimy blesku závisia od režimu snímania a funkcie.

#### Poznámka

- Svetlo blesku môže byť blokované, ak sa pripojí slnečná clona objektívu a spodná časť nasnímaného záberu môže byť zatienená. Odpojte slnečnú clonu objektívu.
- Pri použití blesku sa postavte minimálne 1 m od snímaného objektu.
- Pri snímaní videozáznamov sa blesk nedá používať. (Môžete použiť LED svetlo, keď používate blesk (predáva sa osobitne) s LED svetlom.)
- Pred pripojením/odpojením príslušenstva, ako je blesk k sánkam pre rôzne rozhrania/od sánok pre rôzne rozhrania, najprv vypnite výrobok. Pri pripájaní príslušenstva sa uistite, že je dané príslušenstvo bezpečne pripojené k výrobku.
- Sánky pre rôzne rozhrania nepoužívajte s bežne dostupným bleskom, ktorý využíva napätie 250 V alebo vyššie alebo má opačnú polaritu ako fotoaparát. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.
- Pri snímaní s bleskom a zoomom nastaveným do polohy W sa na displeji môže objaviť tieň objektívu, a to v závislosti od podmienok snímania. Ak k tomu dôjde, snímajte vo väčšej vzdialenosti od objektu, alebo nastavte zoom do polohy T a snímajte znova s bleskom.
- Rohy nasnímaného záberu môžu byť zatienené, a to v závislosti od objektívu.
- Podrobnosti o kompatibilnom príslušenstve pre sánky pre rôzne rozhrania nájdete na webovej stránke Sony alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony.



## Súvisiaca téma

- [Flash Mode](#)
- [Wireless Flash](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Red Eye Reduction

---

Pri použití blesku sa blesk odpáli dvakrát alebo viackrát pred snímaním, aby sa redukoval efekt červených očí.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [Red Eye Reduction] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Blesk sa vždy odpáli, aby sa redukoval efekt červených očí.

**Off:**

Redukcia efektu červených očí sa nepoužije.

**Poznámka**


- Redukcia efektu červených očí nemusí priniesť požadované účinky. Závisí to od individuálnych rozdielov a podmienok, ako sú napríklad vzdialenosť od snímanej osoby, alebo či snímaná osoba pozerá alebo nepozerá na stroboskopický predzáblesk.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Flash Mode

---

Môžete nastaviť režim blesku.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Flash Mode] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Flash Off:

Blesk sa neuvedie do činnosti.

#### Autoflash:

Blesk sa uvedie do činnosti v slabo osvetlených prostrediach alebo pri snímaní oproti jasnému svetlu.

#### Fill-flash:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky.

#### Slow Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku pri nízkej rýchlosti uzávierky umožňuje nasnímať jasný záber snímaného objektu aj pozadia znížením rýchlosti uzávierky.

#### Rear Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti bezprostredne pred dokončením expozície po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku so zadnou lamelou uzávierky umožňuje snímanie prirodzeného obrazu stopy pohybujúceho sa objektu, ako je napríklad pohybujúce sa auto alebo kráčajúca osoba.

#### Poznámka

- Východiskové nastavenie závisí od režimu snímania.
- Niektoré nastavenia [Flash Mode] nebudú dostupné, a to v závislosti od režimu snímania.

---


### Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)
- [Wireless Flash](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Flash Comp.

Nastaví sa intenzita záblesku v rozsahu od  $-3,0$  EV do  $+3,0$  EV. Korekciou blesku sa zmení len intenzita záblesku. Korekciou expozície sa zmení intenzita záblesku spolu so zmenou rýchlosti uzávierky a clony.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Flash Comp.] → požadované nastavenie.

- Voľbou vyšších hodnôt (poloha +) sa intenzita záblesku zvýši a voľbou nižších hodnôt (poloha -) sa intenzita záblesku zníži.

### Poznámka

- [Flash Comp.] nefunguje, ak je režim snímania nastavený na nasledujúce režimy:
  - [Intelligent Auto]
- Vyšší účinok blesku (poloha +) nemusí byť viditeľný kvôli obmedzenému dostupnému množstvu svetla blesku v prípade, že sa snímaný objekt nachádza mimo maximálneho dosahu blesku. Ak je snímaný objekt veľmi blízko, nižší účinok blesku (poloha -) nemusí byť viditeľný.
- Ak pripojíte filter ND k objektívu, alebo pripojíte difúzor či farebný filter k blesku, vhodná expozícia sa nemusí dosiahnuť a výsledné zábery môžu byť tmavé. V takomto prípade upravte [Flash Comp.] na požadovanú hodnotu.

### Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Uzamknutie úrovne zábleskovej expozície FEL

Intenzita záblesku sa automaticky nastaví tak, aby objekt získal optimálnu expozíciu počas normálneho snímania s bleskom. Intenzitu záblesku je možné nastaviť aj vopred.


FEL: Úroveň zábleskovej expozície

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [FEL Lock toggle] danému tlačidlu.

2 Uvedte do stredu objekt, pre ktorý sa má úroveň zábleskovej expozície FEL uzamknúť a nastavte zaostrenie.



3 Stlačte tlačidlo, pre ktoré je zaregistrované [FEL Lock toggle], a nastavte intenzitu blesku.

- Odpáli sa predzáblesk.
- Rozsvieti sa  (Uzamknutie zábleskovej expozície).

4 Nastavte kompozíciu záberu a nasnímajte záber.




- Ak chcete odblokovat' uzamknutie úrovne zábleskovej expozície, opäť stlačte tlačidlo, pre ktoré je [FEL Lock toggle] zaregistrované.

### Rada

- Nastavením možnosti [FEL Lock hold] môžete podržať dané nastavenie, kým je stlačené tlačidlo. Pomocou nastavenia [FEL Lock/AEL hold] a [FEL Lock/AEL toggle] tiež môžete snímať zábery s uzamknutou automatickou expozíciou v nasledujúcich situáciách.
  - Keď je [Flash Mode] nastavený na [Flash Off] alebo [Autoflash].
  - Keď sa blesk nedá vypnúť.

– Keď sa používa externý blesk, ktorý je prepnutý do manuálneho režimu.

### Poznámka

- Uzamknutie úrovne zábleskovej expozície sa nedá nastaviť, keď nie je pripojený blesk.
- Ak sa pripojí blesk, ktorý nepodporuje uzamknutie úrovne zábleskovej expozície, zobrazí sa chybové hlásenie.
- Keď sa uzamknú automatická expozícia AE aj uzamknutie úrovne zábleskovej expozície FEL, rozsvieti sa  (ikona uzamknutia AE/uzamknutia FEL).

---

### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## External Flash Set.

Môžete nakonfigurovať nastavenia blesku (predáva sa osobitne) pripojeného k fotoaparátu pomocou monitora a ovládacieho kolieska fotoaparátu.

Pred použitím tejto funkcie aktualizujte softvér blesku na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o funkciách blesku nájdete v návode na používanie blesku.

- 1 Pripojte blesk (predáva sa osobitne) k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu a potom zapnite fotoaparát a blesk.
- 2 MENU →  1 (Camera Settings1) → [External Flash Set.] → požadovaná položka nastavenia.
- 3 Nakonfigurujte nastavenie pomocou ovládacieho kolieska fotoaparátu.

### Podrobnosti položky ponuky



#### Ext. Flash Firing Set.:

Umožňuje nakonfigurovať nastavenia týkajúce sa odpálenia blesku, ako sú zábleskový režim, intenzita záblesku atď.


#### Ext. Flash Cust. Set.:

Umožňuje nakonfigurovať ostatné nastavenia blesku, nastavenia bezdrôtového pripojenia a nastavenia zábleskovej jednotky.

#### Rada

- Ak vopred priradíte funkciu [Ext. Flash Firing Set.] tlačidlu voľbou MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key], budete môcť vyvolať obrazovku [Ext. Flash Firing Set.] jednoducho stlačením daného tlačidla.
- Nastavenia môžete upraviť s použitím blesku aj počas používania [External Flash Set.].
- Môžete tiež nakonfigurovať nastavenia pre bezdrôtový rádiový ovládač (predáva sa osobitne) pripojený k fotoaparátu.

#### Poznámka

- Môžete použiť len [External Flash Set.] na konfiguráciu nastavení blesku (predáva sa osobitne) alebo bezdrôtového rádiového ovládača (predáva sa osobitne) značky Sony pripojeného k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu.
- [External Flash Set.] je možné použiť len vtedy, keď je blesk pripojený priamo k fotoaparátu. Túto funkciu nie je možné použiť pri snímaní pomocou blesku mimo fotoaparátu, ktorý je pripojený pomocou kábla.
- Len niektoré funkcie pripojeného blesku sa dajú nakonfigurovať pomocou [External Flash Set.]. Nie je možné párovanie s inými bleskami, resetovanie blesku, obnovenie predvolených nastavení blesku atď. prostredníctvom [External Flash Set.].
- [External Flash Set.] je nedostupné za nasledujúcich podmienok:
  - Keď blesk nie je pripojený k fotoaparátu
  - Keď je pripojený blesk, ktorý nepodporuje [External Flash Set.]
  - Keď sa otočný prepínač režimov nastaví na  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion) alebo počas snímania videozáznamu

Taktiež môže byť [External Flash Set.] nedostupné, a to v závislosti od stavu blesku.

- Podrobnosti o bleskoch a bezdrôtových rádiových ovládačoch, ktoré sú kompatibilné s touto funkciou, nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.

<https://www.sony.net/dics/7c/>







Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wireless Flash

Existujú dva spôsoby snímania s bezdrôtovým bleskom: snímame s bleskom slúžiacim ako svetelný signál, pri ktorom sa svetlo blesku pripoveného k fotoaparátu využíva ako signálne svetlo, a snímame s bleskom pomocou rádiového signálu, pri ktorom sa využíva bezdrôtová komunikácia. Ak chcete vykonávať snímame s bleskom pomocou rádiového signálu, použijete kompatibilný blesk alebo bezdrôtový rádiový ovládač (predáva sa osobitne). Podrobnosti o tom, ako nastaviť jednotlivé spôsoby, nájdete v návode na používanie blesku alebo bezdrôtového rádiového ovládača.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Wireless Flash] → [On].**
- 2 Odstráňte kryt na sánky z fotoaparátu a potom pripojte blesk alebo bezdrôtový rádiový ovládač.**
  - Pri vykonávaní snímania s bezdrôtovým bleskom ovládaným svetelným signálom nastavte pripojený blesk ako ovládač.  
Pri vykonávaní snímania s bezdrôtovým bleskom ovládaným rádiovým signálom, ktorý je pripovený k fotoaparátu, nastavte pripovený blesk ako riadiaci blesk.
- 3 Umiestnite blesk, ktorý sa nemontuje na fotoaparát a ktorý je nastavený do bezdrôtového režimu, alebo blesk, ktorý je pripojený k bezdrôtovému rádiovému prijímaču (predáva sa osobitne).**
  - Skúšku blesku je možné vykonať priradením funkcie [Wireless Test Flash] používateľskému tlačidlu pomocou [ Custom Key] a potom stlačením daného tlačidla.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Off:

Funkcia bezdrôtového blesku sa nepoužije.

#### On:

Funkcia bezdrôtového blesku sa použije na vyslanie svetla z externého blesku alebo externých bleskov v určitej vzdialenosti od fotoaparátu.

#### Poznámka

- Blesk umiestnený mimo fotoaparátu môže vyslať svetlo po prijatí svetelného signálu z blesku použitého ako ovládač iného fotoaparátu. Ak k tomu dôjde, zmeňte kanál svojho blesku. Podrobnosti o spôsobe zmeny kanála nájdete v návode na používanie príslušného blesku.
- Informácie o blesku, ktorý je kompatibilný so snímaním s bezdrôtovým bleskom, nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony, alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony.

### Súvisiaca téma

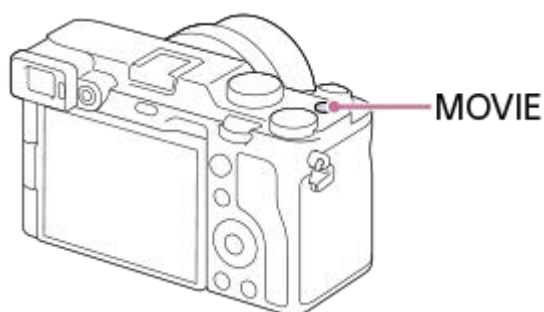
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Snímanie videozáznamov




Videozáznamy je možné snímať stlačením tlačidla MOVIE (Videozáznam).

### 1 Stlačením tlačidla MOVIE spustíte snímanie.









### 2 Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímanie.

#### Rada

- Funkciu spustenia/zastavenia snímania videozáznamu môžete priradiť požadovanému tlačidlu. MENU →  (Camera Settings2) →  Custom Key] → nastavte [Movie Shooting] požadovanému tlačidlu.
- Keď chcete určiť oblasť, na ktorú sa má zaostriť, nastavte túto oblasť pomocou [Focus Area].
- Ak chcete nepretržite zaostrovať na tvár, usporiadajte kompozíciu záberu tak, aby sa rámček zaostrovania a rámček detekcie tváre prekryvali, alebo nastavte [Focus Area] na [Wide].
- Počas snímania videozáznamov môžete rýchlo zaostriť stlačením tlačidla spúšte do polovice. (V niektorých prípadoch sa môže zaznamenať zvuk činnosti automatického zaostrovania.)
- Ak chcete upraviť rýchlosť uzávierky a hodnotu clony na požadované nastavenia, nastavte režim snímania na  (Movie) a zvolte požadovaný expozičný režim.
- Nasledujúce nastavenia pre snímanie statických záberov sa použijú na snímanie videozáznamov:
  - White Balance
  - Creative Style
  - Metering Mode
  - Face/Eye Priority in AF
  - Face Priority in Multi Metering
  - D-Range Optimizer
  - Lens Comp.
- Môžete zmeniť nastavenia pre citlivosť ISO, korekciu expozície a oblasť zaostrovania počas snímania videozáznamov.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od ISO 100 do ISO 102400. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu vyššiu ako ISO 102400, dané nastavenie sa automaticky prepne na ISO 102400. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- V režime snímania videozáznamov sa dá citlivosť ISO zvoliť z rozsahu ISO 100 až ISO 102400. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako ISO 100, dané nastavenie sa automaticky prepne na ISO 100. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Počas snímania videozáznamov sa zaznamenávaný obraz môže vysielat' bez zobrazenia informácií o snímaní nastavením [HDMI Info. Display] na [Off].

## Poznámka

- Počas snímania videozáznamu sa môže zaznamenať prevádzkový zvuk objektívu a výrobu. Zvuk môžete vypnúť voľbou MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Recording] → [Off].
- Pri snímaní by sa mohol zaznamenať zvuk háčikov (trojuholníkového háčika) popruhu na plece, a to v závislosti od situácie.
- Aby nedošlo k zaznamenaniu prevádzkového zvuku krúžku zoomu počas snímania videozáznamu, keď sa používa objektív s motorovým nastavením zoomu, odporúčame snímame videozáznamov s použitím ovládacieho prvku zoomu. Pri posúvaní ovládacieho prvku zoomu jemne položte prst na ovládací prvok a obsluhujte ho bez trhavých pohybov.
- Po snímaní sa zobrazí ikona, ktorá bude znamenať, že sa zapisujú údaje. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ sa zobrazuje táto ikona.
- Pri nepretržitom snímaní videozáznamov má teplota fotoaparátu tendenciu narastať, pričom môžete cítiť, že je fotoaparát teplý. Nie je to porucha. Môže sa objaviť aj [Internal temp. high. Allow it to cool.]. V takýchto prípadoch vypnite napájanie a nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude fotoaparát znova pripravený na snímame.
- Ak sa zobrazí ikona  (Ikona výstrahy prehriatia), znamená to, že sa zvýšila teplota fotoaparátu. Vypnite napájanie a nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude fotoaparát znova pripravený na snímame.
- Nepretržitý čas snímania videozáznamu nájdete v časti „Dostupné záznamové časy“. Keď sa dokončí snímame videozáznamu, ďalší videozáznam môžete nasnímať opätovným stlačením tlačidla MOVIE. Snímame sa môže zastaviť, aby sa chránil výrobok, a to v závislosti od teploty výrobu alebo akumulátora.
- Keď je otočný prepínač režimov nastavený na  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion) alebo sa snímajú videozáznamy, nie je možné zvoliť [Tracking] pre [Focus Area].
- V režime [Program Auto] pri snímaní videozáznamov sa hodnota clony a rýchlosť uzávierky nastavujú automaticky a nedajú sa zmeniť. Z toho dôvodu sa môže rýchlosť uzávierky zvýšiť v jasnom prostredí a pohyb snímaného objektu sa nemusí zaznamenať plynulo. Zmenou expozičného režimu a úpravou hodnoty clony a rýchlosti uzávierky sa pohyb objektu môže zaznamenať plynulo.
- V režime snímania videozáznamov sa nasledujúce nastavenia nedajú vykonať v režime [Picture Effect]. Keď sa spustí snímame videozáznamu, dočasne sa nastaví možnosť [Off].
  - Rich-tone Mono.
- Funkcia detekcie tváří/funkcia detekcie očí nie je dostupná v nasledujúcich situáciách.
  -  File Format] je nastavené na [XAVC S 4K],  Record Setting] je nastavené na [30p 100M]/[25p 100M] alebo [30p 60M]/[25p 60M] a  4K Output Select] je nastavené na [Memory Card+HDMI]
- Ak namierite fotoaparát na mimoriadne silný zdroj svetla počas snímania videozáznamu pri nízkej citlivosti ISO, zvýraznená oblasť na zábere sa môže zaznamenať ako čierna oblasť.
- Ak sa režim zobrazenia monitora nastaví na [For viewfinder], daný režim zobrazenia sa prepne na [Display All Info.], keď sa spustí snímame videozáznamu.

## Súvisiaca téma

- [Movie w/ shutter](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Dostupné záznamové časy](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Movie w/ shutter

Môžete spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov stlačením tlačidla spúšte, ktoré je väčšie a ľahšie sa stláča než tlačidlo MOVIE (Videozáznam).

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Movie w/ shutter] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


#### On:

Umožňuje snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte, keď je režim snímania nastavený na [Movie] alebo [S&Q Motion].

#### Off:

Snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte sa deaktivuje.

#### Rada

- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], aj naďalej budete môcť spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov pomocou tlačidla MOVIE.
- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], budete môcť použiť tlačidlo spúšte na spustenie alebo zastavenie snímania videozáznamov na externom záznamníku/prehrávači pomocou [ REC Control].

#### Poznámka

- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], nebude možné zaostravať stlačením tlačidla spúšte do polovice počas snímania videozáznamu.

### Súvisiaca téma

- [Snímame videozáznamov](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Záznamové formáty videozáznamov

---

Pri tomto fotoaparáte sú dostupné nasledujúce záznamové formáty videozáznamov.

### Čo je XAVC S?

Zaznamenávajú sa videozáznamy s vysokým rozlíšením ako 4K na základe ich konverzie do formátu MP4 pomocou kodeku MPEG-4 AVC/H.264. MPEG-4 AVC/H.264 je schopný komprimovať obrazové záznamy s vyššou účinnosťou. Môžete nasnímať vysokokvalitné zábery pri súčasnom znížení objemu dát.

### Záznamový formát XAVC S

#### XAVC S 4K:

Prenosová rýchlosť: Približne 100 Mb/s alebo približne 60 Mb/s

Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením 4K (3840 × 2160).

#### XAVC S HD:

Prenosová rýchlosť: Približne 100 Mb/s, približne 60 Mb/s, približne 50 Mb/s, približne 25 Mb/s alebo približne 16 Mb/s

- Prenosová rýchlosť je množstvo dát spracovaných v rámci určitého časového intervalu.

---

### Súvisiaca téma



- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Record Setting \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## File Format (videozáznam)

---

Zvolí sa formát súborov videozáznamov.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ File Format] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **XAVC S 4K:**

Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením 4K (3840 × 2160).

#### **XAVC S HD:**

Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením HD (1920 × 1080).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Record Setting (videozáznam)


Zvolí sa snímková frekvencia a prenosová rýchlosť pre snímanie videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Record Setting] → požadované nastavenie.

- Čím vyššia je rýchlosť snímania, tým vyššia je kvalita obrazu.


### Podrobnosti položky ponuky


Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K]

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
30p 100M/ 25p 100M	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (30p/25p).
24p 100M *	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (24p).
24p 60M *	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (24p).

\* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC



Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD]

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
60p 50M/50p 50M	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	Približne 25 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	Približne 16 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (30p/25p).
24p 50M *	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (24p).

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
120p 100M/100p 100M	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa zrýchlené videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (120p/100p). Môžete snímať videozáznamy s frekvenciou 120 snímkov za sekundu alebo 100 snímkov za sekundu. <ul style="list-style-type: none"> <li>Môžete vytvoriť plynulejšie spomalené videozáznamy pomocou kompatibilných zariadení na úpravu obrazových záznamov.</li> </ul>
120p 60M/100p 60M	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa zrýchlené videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (120p/100p). Môžete snímať videozáznamy s frekvenciou 120 snímkov za sekundu alebo 100 snímkov za sekundu. <ul style="list-style-type: none"> <li>Môžete vytvoriť plynulejšie spomalené videozáznamy pomocou kompatibilných zariadení na úpravu obrazových záznamov.</li> </ul>

\* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC

### Poznámka

- Snímkové frekvencie záznamu sú uvedené ako najbližšie celočíselné hodnoty. Skutočné zodpovedajúce snímkové frekvencie sú nasledovné:  
24p: 23,98 snímkov za sekundu, 30p: 29,97 snímkov za sekundu, 60p: 59,94 snímkov za sekundu a 120p: 119,88 snímkov za sekundu.
- [120p]/[100p] nie je možné zvoliť pre nasledujúce nastavenia.
  - [Intelligent Auto]
- Pri snímaní s pokrytím celého obrazového poľa bude zorný uhol užší za nasledujúcich podmienok:
  - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Record Setting] sa nastaví na [30p]

### Súvisiaca téma



- [APS-C/Super 35mm](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## S&Q Settings

Môžete zachytiť moment, ktorý sa nedá zachytiť voľným okom (spomalený záznam) alebo môžete zaznamenať dlhodobý jav do komprimovaného videozáznamu (zrýchlený záznam). Napríklad, môžete zaznamenať intenzívnu športovú scénu, moment, keď vták vzlietne, rozkvitajúci kvet a meniaci sa pohľad na oblaky či hviezdu oblohu. Videozáznam sa zaznamená vo formáte XAVC S HD. Zvuk sa nezaznamená.

- 1 Nastavte otočný prepínač režimov na **S&Q (S&Q Motion)**.
- 2 Zvoľte **MENU** →  2 (Camera Settings2) → [ **S&Q Exposure Mode** ] → a zvoľte požadované nastavenie spomaleného/zrýchleného záznamu ( **S&Q Program Auto**, **S&Q Aperture Priority**, **S&Q Shutter Priority** alebo **S&Q Manual Exposure**).
- 3 Zvoľte **MENU** →  2 (Camera Settings2) → [ **S&Q S&Q Settings** ] a zvoľte požadované nastavenia pre [ **S&Q Record Setting** ] a [ **S&Q Frame Rate** ].
- 4 Stlačením tlačidla **MOVIE** (videozáznam) spustíte snímanie.
  - Opätovným stlačením tlačidla **MOVIE** zastavíte snímanie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **S&Q Record Setting:**

Voľba snímkovej frekvencie videozáznamu.

#### **S&Q Frame Rate:**

Voľba snímkovej frekvencie snímania.

### Rýchlosť prehrávania

Rýchlosť prehrávania sa bude meniť tak, ako je to uvedené nižšie, v závislosti od priradenia [ **S&Q Record Setting** ] a [ **S&Q Frame Rate** ].

Keď je [ **NTSC/PAL Selector** ] nastavený na **NTSC**

<b>S&amp;Q Frame Rate</b>	<b>S&amp;Q Record Setting: 24p</b>	<b>S&amp;Q Record Setting: 30p</b>	<b>S&amp;Q Record Setting: 60p</b>
120fps	5-krát pomalšie	4-krát pomalšie	-
60fps	2,5-krát pomalšie	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
30fps	1,25-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
15fps	1,6-krát rýchlejšie	2-krát rýchlejšie	4-krát rýchlejšie
8fps	3-krát rýchlejšie	3,75-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie
4fps	6-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie
2fps	12-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie
1fps	24-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie	60-krát rýchlejšie

## Keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na PAL

S&Q Frame Rate	S&Q Record Setting	
	25p	50p
100fps	4-krát pomalšie	-
50fps	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
25fps	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
12fps	2,08-krát rýchlejšie	4,16-krát rýchlejšie
6fps	4,16-krát rýchlejšie	8,3-krát rýchlejšie
3fps	8,3-krát rýchlejšie	16,6-krát rýchlejšie
2fps	12,5-krát rýchlejšie	25-krát rýchlejšie
1fps	25-krát rýchlejšie	50-krát rýchlejšie

- Keď je [ S&Q Frame Rate] nastavená na [120fps]/[100fps], nie je možné nastaviť [ S&Q Record Setting] na [60p]/[50p].

### Rada

- Spôsob odhadu záznamového času nájdete v časti „Dostupné záznamové časy“.
- Prenosová rýchlosť nasnímaného videozáznamu sa mení v závislosti od nastavení pre [ S&Q Frame Rate] a [ S&Q Record Setting].

### Poznámka


- Pri spomalenom zázname sa rýchlosť uzávierky zvýši a môže sa stať, že nebudete schopní získať správnu expozíciu. Ak k tomu dôjde, znížte hodnotu clony alebo nastavte citlivosť ISO na vyššiu hodnotu.
- Počas spomaleného/zrýchleného záznamu nebudú nasledujúce funkcie dostupné.
  - [TC Run] v rámci [TC/UB Settings]
  - [ TC Output] v rámci [HDMI Settings]
  - [ 4K Output Select]

### Súvisiaca téma




- [S&Q Motion: Exposure Mode](#)
- [Dostupné záznamové časy](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C



## Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming) (videozáznam)

Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie. Režim snímania nastavte na režim  (Movie).





Túto funkciu je možné použiť, keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.00 alebo novšej.

- 1 **Nastavte fotoaparát do režimu snímania videozáznamu a nastavte expozíciu, zaostrenie atď.**
- 2 **Zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [ USB Streaming].**  
[USB Streaming: Not Connect] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
- 3 **Podľa pokynov na obrazovke pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou USB kábla.**  
[USB Streaming: Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.
  - Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.
- 4 **Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.**  
[USB Streaming: Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
  - Ak chcete ukončiť [ USB Streaming], stlačte stred ovládacieho kolieska. Fotoaparát sa vráti do režimu snímania videozáznamu.



### Informácie o pripojení USB kábla

Ak sa napájanie fotoaparátu zapne, pokiaľ je pripojený USB kábel, [ USB Streaming] sa nebude dať vykonať. Odpojte USB kábel, vykonajte [ USB Streaming] a potom znova pripojte USB kábel.

#### Rada

- Ak priradíte [ USB Streaming] používateľskému tlačidlu, budete môcť spustiť [ USB Streaming] samotným stlačením tohto tlačidla.
- Nastavenia snímania videozáznamu (zaostrenie, expozícia atď.) pred vykonaním [ USB Streaming] sa použijú na živý internetový prenos videozáznamu. Upravte nastavenia snímania videozáznamu pred tým, ako spustíte internetový prenos.
- Ak priradíte rýchlosť uzávierky, citlivosť ISO atď. ovládaciemu koliesku alebo ich zaregistrujete do ponuky funkcií, budete môcť upraviť tieto hodnoty aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
  - Formát obrazového signálu: MJPEG
  - Rozlíšenie: HD720 (1280 × 720)
  - Prenosová rýchlosť: 30 snímok za sekundu/25 snímok za sekundu
  - Formát zvukového signálu: PCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].
- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vašim hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

## Poznámka

- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je [ USB Streaming] v činnosti.
  - Záznam videozáznamu internetového prenosu
  - Úkony obrazovky ponuky
  - Prechod na obrazovku prehrávania
  - Zachytenie používateľského vyváženého bielej farby
  - PC Remote Function
  - Ctrl w/ Smartphone
- Nasledujúce funkcie budú deaktivované, pokiaľ je [ USB Streaming] v činnosti.
  - Power Save Start Time
- Pri vykonávaní internetového prenosu prostredníctvom USB s nastaveniami pre režim snímania videozáznamu vyvolaný nastavením otočného prepínača režimov do polohy 1, 2 alebo 3 (Memory recall) nie je možné počas internetového prenosu prepnúť na iné zaregistrované nastavenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Proxy Recording

Nastavenie možnosti súčasného zaznamenávania vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením a nízkou prenosovou rýchlosťou pri zaznamenávaní videozáznamov. Keďže vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením majú malú veľkosť súborov, sú vhodné na prenos do smartfónov alebo odosielanie na webové stránky.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Proxy Recording] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


On :

Súčasne sa budú zaznamenávať vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením.



Off :

Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nebudú zaznamenávať.

#### Rada

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa zaznamenávajú vo formáte XAVC S HD (1280 × 720) s prenosovou rýchlosťou 9 Mb/s. Snímková frekvencia vysokokomprimovaného videozáznamu s nízkym rozlíšením je rovnaká ako u pôvodného videozáznamu.
- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa na obrazovke prehrávania nezobrazia (obrazovka so zobrazením jedného záberu alebo obrazovka s miniatúrnymi zábermi).  (Vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením) sa zobrazí nad videozáznamami, pre ktoré sa súčasne zaznamenal aj vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením.

#### Poznámka

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nedajú prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- Zaznamenávanie vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením nie je dostupné v nasledujúcich situáciách.
  - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [ Record Setting] sa nastaví na [120p]/[100p]
- Pri mazaní/nastavení ochrany videozáznamov, ktoré obsahujú vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením, sa vymažú/nastaví ochrana pôvodných aj vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením. Nie je možné vymazať/nastaviť ochranu len pôvodných alebo vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením.
- Videozáznamy sa prostredníctvom tohto fotoaparátu nedajú upravovať.

### Súvisiaca téma

- [Send to Smartphone Func.: Sending Target \(vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením\)](#)
- [Záznamové formáty videozáznamov](#)
- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Audio Recording

---

Nastaví sa možnosť záznamu zvuku pri snímaní videozáznamov. Zvoľte [Off], aby sa vyšlo zaznamenaniu prevádzkových zvukov objektívu a fotoaparátu.

**1** MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Recording] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Zaznamená sa zvuk (stereofónny).

**Off:**

Zvuk sa nezaznamená.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Audio Level Display

Nastavenie možnosti zobrazenia úrovne zvuku na displeji.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Level Display] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Zobrazí sa úroveň zvuku.

#### Off:

Úroveň zvuku sa nezobrazí.


#### Poznámka

- Úroveň zvuku sa nezobrazí v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je [Audio Recording] nastavené na [Off].
  - Keď je DISP (Nastavenie zobrazenia) nastavené na [No Disp. Info.].
  - Počas spomaleného/zrýchleného snímania
- Počas pohotovostného režimu snímania v režime snímania videozáznamov sa bude zobrazovať aj úroveň zvuku.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Audio Rec Level

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku môžete upraviť počas kontroly merača úrovne.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Audio Rec Level].
- 2 Zvoľte požadovanú úroveň pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

+:

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zvýši.

-:

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zníži.


**Reset:**

Úroveň záznamu zvuku sa resetuje na východiskové nastavenie.

#### Rada

- Keď snímate videozáznamy s ozvučením s vysokou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na nižšiu úroveň zvuku. To vám umožní zaznamenať realistickejší zvuk. Keď snímate videozáznamy s ozvučením s nízkou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na vyššiu úroveň zvuku, aby bol zvuk počuteľnejší.

#### Poznámka

- Bez ohľadu na nastavenia [Audio Rec Level], obmedzovač vždy pracuje.
- [Audio Rec Level] je dostupná len vtedy, keď je režim snímania nastavený na režim videozáznamu.
- [Audio Rec Level] je nedostupné počas spomaleného/zrýchleného snímania.
- Nastavenia [Audio Rec Level] sa použijú pre interný mikrofón aj pre vstup konektora  (mikrofón).



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Audio Out Timing

---

Počas monitorovania zvuku môžete nastaviť zrušenie ozveny a zabrániť tak nežiaducim odchýlkam medzi obrazom a zvukom počas výstupu HDMI.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Audio Out Timing] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Live:

Zvuk sa vysiela bez oneskorenia. Toto nastavenie zvolíte, keď sa počas monitorovania zvuku vyskytne problém s odchýlkou zvuku.

#### Lip Sync:

Zvuk i obraz sa vysielaajú zosynchronizované. Toto nastavenie zvolíte na zabránenie nežiaducich odchýlok medzi obrazom a zvukom.

#### Poznámka

- Použitie externého mikrofónu môže viesť k miernemu oneskoreniu. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným mikrofónom.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wind Noise Reduct.

Nastavenie možnosti potlačenia šumu vetra odfiltrovaním nízkofrekvenčného zvuku vstupného zvukového signálu zo vstavaného mikrofónu.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Wind Noise Reduct.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Potlačí sa šum vetra.

#### Off:

Šum vetra sa nepotlačí.

#### Poznámka

- Nastavenie tejto položky na možnosť [On] tam, kde vietor nefúka dostatočne silno, môže spôsobiť, že normálny zvuk sa zaznamená s príliš nízkou hlasitosťou.
- Pri použití externého mikrofónu (predáva sa osobitne) nebude funkcia [Wind Noise Reduct.] pracovať.


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Picture Profile

Umožňuje zmeniť nastavenia farieb, gradácie atď.


### Prispôsobenie profilu obrazu

Kvalitu obrazu je možné prispôbiť nastavením položiek profilu obrazu, ako sú [Gamma] a [Detail]. Pri nastavovaní týchto parametrov pripojte fotoaparát k TV prijímaču alebo monitoru a nastavte ich pri súčasnom sledovaní obrazu na obrazovke.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Picture Profile] → profil, ktorý chcete zmeniť.
- 2 Prejdite do prostredia so zoznamom položiek stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte položku, ktorá sa má zmeniť, pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 4 Zvoľte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska a stlačte stred.

### Použitie predvoľby profilu obrazu

Východiskové nastavenia [PP1] až [PP10] pre videozáznamy boli vo fotoaparáte nastavené vopred na základe rôznych podmienok snímania.

MENU →  1 (Camera Settings1) → [Picture Profile] → požadované nastavenie.

#### PP1:

Príklad nastavenia pomocou [Movie] gama.

#### PP2:

Príklad nastavenia pomocou [Still] gama.

#### PP3:

Príklad nastavenia prirodzeného farebného tónu pomocou [ITU709] gama.

#### PP4:

Príklad nastavenia farebného tónu verného štandardu ITU709.

#### PP5:

Príklad nastavenia pomocou [Cine1] gama.

#### PP6:

Príklad nastavenia pomocou [Cine2] gama.

#### PP7:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log2] gama.

#### PP8:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3.Cine] v rámci [Color Mode].

#### PP9:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3] v rámci [Color Mode].

#### PP10:

Príklad nastavenia pre snímání videozáznamov HDR pomocou [HLG2] gama.

### Snímání videozáznamu HDR

Fotoaparát dokáže snímať videozáznamy HDR, keď sa v profile obrazu zvolí gama od [HLG], [HLG1] do [HLG3]. Predvoľba profilu obrazu [PP10] poskytuje príklad nastavenia pre snímanie HDR. Videozáznamy nasnímané pomocou [PP10] je možné sledovať so širším rozsahom jasů než zvyčajne pri prehrávaní prostredníctvom TV prijímača s podporou funkcie Hybrid Log-Gamma (HLG). Týmto spôsobom je možné nasnímať a verne zobrazit' aj scény so širokým rozsahom jasů bez toho, aby vyzerali podexponované alebo preexponované. HLG sa používa pri produkcii TV programov HDR tak, ako sa to uvádza v odporúčaní medzinárodnej normy ITU-R BT.2100.

## **Položky profilu obrazu**

### **Black Level**

Nastavenie úrovne čiernej farby. (-15 až +15)

### **Gamma**

Voľba krivky gama.

Movie: Štandardná krivka gama pre videozáznamy

Still: Štandardná krivka gama pre statické zábery

Cine1: Zjemnenie kontrastu v tmavých častiach a zvýraznenie gradácie v svetlých častiach na získanie príjemného farebného videozáznamu. (ekvivalentný HG4609G33)

Cine2: Podobný ako [Cine1], ale optimalizovaný na úpravu s max. 100 % obrazovým signálom. (ekvivalentný HG4600G30)

Cine3: Umocňuje kontrast medzi svetlom a tieňom viac, ako je tomu v prípade [Cine1] a zosilňuje stupňovanie čiernej.

Cine4: Zosilňuje kontrast v tmavých častiach viac ako [Cine3].

ITU709: Krivka gama, ktorá zodpovedá ITU709.

ITU709(800%): Krivka gama na potvrdenie scén za predpokladu snímania pomocou [S-Log2] alebo [S-Log3].

S-Log2: Krivka gama pre [S-Log2]. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

S-Log3: Krivka gama pre [S-Log3] s vlastnosťami podobnými filmu. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

HLG: Krivka gama pre snímanie HDR. Ekvivalent štandardu HDR Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Krivka gama pre snímanie HDR. Zdôrazní sa redukcia šumu. Snímanie je však obmedzené na užší dynamický rozsah než pomocou [HLG2] alebo [HLG3].

HLG2: Krivka gama pre snímanie HDR. Poskytuje vyváženie dynamického rozsahu a redukcie šumu.

HLG3: Krivka gama pre snímanie HDR. Širší dynamický rozsah než [HLG2]. Môže sa však zvýšiť šum.

- [HLG1], [HLG2] a [HLG3] všetky používajú krivku gama s rovnakými vlastnosťami, ale každá ponúka odlišné vyváženie medzi dynamickým rozsahom a redukciou šumu. Každá má odlišnú maximálnu úroveň výstupu obrazu, a to nasledovne: [HLG1]: približne 87 %, [HLG2]: približne 95 %, [HLG3]: približne 100 %.

### **Black Gamma**

Korekcia gama v oblastiach s nízkou intenzitou.

[Black Gamma] sa pevne nastaví na „0“ a nedá sa upraviť, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Range: Voľba rozsahu korekcie. (Wide / Middle / Narrow)

Level: Nastavenie úrovne korekcie. (-7 (maximálna kompresia čiernej farby) až +7 (maximálne roztiahnutie čiernej farby))

### **Knee**

Nastavenie bodu ohybu a sklonu pre kompresiu obrazového signálu tak, aby nedošlo k preexponovaniu, a to obmedzením signálov v oblastiach vysokej intenzity daného objektu podľa dynamického rozsahu vášho fotoaparátu.

[Knee] sa deaktivuje, ak sa [Mode] nastaví na [Auto], keď je [Gamma] nastavené na [Still], [Cine1], [Cine2], [Cine3], [Cine4], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3]. Ak chcete aktivovať [Knee], nastavte [Mode] na [Manual].

Mode: Voľba automatických/manuálnych nastavení.

- Auto: Bod ohybu a sklon sa nastaví automaticky.
- Manual: Bod ohybu a sklon sa nastaví manuálne.

Auto Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Auto] pre [Mode].

- Max Point: Nastavenie maximálnej hodnoty v bode ohybu. (90 % až 100 %)
- Sensitivity: Nastavenie citlivosti. (High / Mid / Low)

Manual Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Manual] pre [Mode].

- Point: Nastavenie bodu ohybu. (75 % až 105 %)
- Slope: Nastavenie sklonu ohybu. (-5 (jemný) až +5 (strmý))

## Color Mode

Nastavenie typu a úrovne farieb.

V [Color Mode] sú dostupné len [BT.2020] a [709], keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Movie: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Movie].

Still: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Still].

Cinema: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Cine1] alebo [Cine2].

Pro: Farebné tóny podobné štandardnej kvalite obrazu pri profesionálnych fotoaparátach od spoločnosti Sony (v kombinácii s gama ITU709)

ITU709 Matrix: Farby zodpovedajúce štandardu ITU709 (v kombinácii s gama ITU709)

Black & White: Nastavenie sýtosti na nulu pre snímame v čiernobiely režime.

S-Gamut: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímať vo farebnom priestore, ktorý sa dá ľahko skonvertovať pre digitálne kino.

S-Gamut3: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímať v širokom farebnom priestore.

BT.2020: Štandardný farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

709: Farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a videozáznamy sa snímajú s farbami HDTV (BT.709).

## Saturation

Nastavenie sýtosti farieb. (-32 až +32)

## Color Phase

Nastavenie fázy farieb. (-7 až +7)

## Color Depth

Nastavenie farebnej hĺbky pre každú fázu farieb. Táto funkcia je účinnejšia pre chromatické farby a menej účinná pre achromatické farby. Farba nadobudne sýtosť pri zvýšení hodnoty nastavenia smerom ku kladnej polohe a svetlejší vzhľad pri znížení hodnoty smerom k zápornej polohe. Táto funkcia je účinná aj v prípade, že [Color Mode] je nastavené na [Black & White].

[R] -7 (svetločervená) až +7 (tmavočervená)

[G] -7 (svetlozelená) až +7 (tmavozelená)

[B] -7 (svetlomodrá) až +7 (tmavomodrá)

[C] -7 (svetlozelenomodrá) až +7 (tmavozelenomodrá)

[M] -7 (svetlopurpurová) až +7 (tmavopurpurová)

[Y] -7 (svetložltá) až +7 (tmavožltá)

## Detail

Nastavenie položiek pre [Detail].


Level: Nastavenie úrovne [Detail]. (-7 až +7)

Adjust: Nasledujúce parametre sa dajú zvoliť manuálne.

- Mode: Voľba automatického/manuálneho nastavenia. (Auto (automatická optimalizácia) / Manual (Detaily sa nastavujú manuálne.))
- V/H Balance: Nastavenie vertikálneho (V) a horizontálneho (H) vyváženia DETAILOV. (-2 (vypnutie vertikálnej strany (V)) až +2 (vypnutie horizontálnej strany (H)))
- B/W Balance: Voľba vyváženia spodných DETAILOV (B) a horných DETAILOV (W). (Type1 (smerom k spodnej polohe DETAIL (B)) až Type5 (smerom k hornej polohe DETAIL (W)))
- Limit: Nastavenie limitnej úrovne pre [Detail]. (0 (Spodná limitná úroveň: s pravdepodobnosťou obmedzenia) až 7 (vysoká limitná úroveň: bez pravdepodobnosti obmedzenia))
- Crisping: Nastavenie úrovne zostrenia obrysov. (0 (plytká úroveň zostrenia obrysov) až 7 (hlboká úroveň zostrenia obrysov))
- Hi-Light Detail: Nastavenie úrovne [Detail] v oblastiach s vysokou intenzitou. (0 až 4)


### Skopírovanie nastavení do iného čísla profilu obrazu

Nastavenia profilu obrazu je možné skopírovať do iného čísla profilu obrazu.

MENU →  1 (Camera Settings1) → [Picture Profile] → [Copy].

### Spôsob resetovania profilu obrazu na východiskové nastavenie

Profil obrazu je možné resetovať na východiskové nastavenie. Nie je možné resetovať naraz všetky nastavenia profilu obrazu.

MENU →  1 (Camera Settings1) → [Picture Profile] → [Reset].

#### Poznámka

- Keďže sa parametre spoločne používajú pre videozáznamy a statické zábery, danú hodnotu nastavte, keď zmeníte režim snímania.
- Ak vypracujete zábery vo formáte RAW s nastaveniami snímania, nasledujúce nastavenia sa vo výsledku neodrazia:
  - Black Level
  - Black Gamma
  - Knee
  - Color Depth
- Ak zmeníte [Gamma], zmení sa aj dostupný rozsah hodnôt citlivosti ISO.
- V tmavých oblastiach sa môže vyskytnúť viac šumu, a to v závislosti od nastavení gama. Môže sa to zlepšiť nastavením kompenzácie objektívu na [Off].
- Pri použití gama S-Log2 alebo S-Log3 bude šum badateľnejší v porovnaní s inými typmi gama. Ak je aj naďalej značný výskyt šumu, a to aj po spracovaní záberov, môže sa to zlepšiť snímaním so svetlejšími nastavením. Dynamický rozsah sa však zodpovedajúcim spôsobom zúži, keď snímate so svetlejšími nastavením. Pri použití S-Log2 alebo S-Log3 odporúčame vopred skontrolovať záber na základe skúšobného snímania.
- Nastavenie [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] môže spôsobiť chybu v používateľskom nastavení vyváženia bielej. V tomto prípade najprv vykonajte používateľské nastavenie s inou gama ako [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] a potom znova zvolte gama [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3].
- Nastavením [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] sa deaktivuje nastavenie [Black Level].
- Ak nastavíte [Slope] na +5 v položke [Manual Set] v rámci [Knee], [Knee] sa deaktivuje.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine a S-Gamut3 sú farebné priestory výlučne od spoločnosti Sony. Nastavenie S-Gamut tohto fotoaparátu však nepodporuje celý farebný priestor S-Gamut; je to nastavenie určené na dosiahnutie reprodukcie farieb ekvivalentných priestoru S-Gamut.

### Súvisiaca téma


- [Gamma Disp. Assist](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Gamma Disp. Assist

Predpokladá sa, že sa videozáznamy s gama S-Log budú spracovávať po snímaní, aby sa využil široký dynamický rozsah. Predpokladá sa, že sa videozáznamy s HLG gama budú zobrazovať na monitoroch kompatibilných s HDR. Preto sa počas snímania zobrazujú s nízkym kontrastom a môžu sa ťažko sledovať. Môžete však použiť funkciu [Gamma Disp. Assist] na reprodukciu kontrastu, ktorý je ekvivalentný kontrastu normálneho gama. Navyše, [Gamma Disp. Assist] sa dá použiť aj pri prehrávaní videozáznamov prostredníctvom monitora/hľadáča fotoaparátu.

- 1 MENU →  (Setup) → [Gamma Disp. Assist].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

Assist  
OFF **Off:**

Nepoužije sa [Gamma Disp. Assist].

Assist  
AUTO **Auto:**

Zobrazia sa videozáznamy s efektom [S-Log2→709(800%)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [S-Log2] a s efektom [S-Log3→709(800%)], keď je gama nastavené na [S-Log3]. Zobrazia sa videozáznamy s efektom [HLG(BT.2020)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3], pričom je [Color Mode] nastavený na [BT.2020].

Zobrazia sa videozáznamy s efektom [HLG(709)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3], pričom je [Color Mode] nastavený na [709].

Assist  
S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Zobrazia sa videozáznamy s gama S-Log2, ktoré reprodukuje kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist  
S-Log3 **S-Log3→709(800%):**

Zobrazia sa videozáznamy s gama S-Log3, ktoré reprodukuje kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist  
HLG 2020 **HLG(BT.2020):**

Zobrazia sa videozáznamy po úprave kvality obrazu monitora alebo hľadáča na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa videozáznamy zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(BT.2020)].

Assist  
HLG 709 **HLG(709):**

Zobrazia sa videozáznamy po úprave kvality obrazu monitora alebo hľadáča na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa videozáznamy zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(709)].

#### Poznámka

- Videozáznamy s gama [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] sa zobrazia s efektom [HLG(BT.2020)] alebo [HLG(709)] v závislosti od hodnoty gama a režimu farieb videozáznamu. V ostatných situáciách sa videozáznamy zobrazia podľa nastavenia gama a nastavenia režimu farieb v [Picture Profile].
- [Gamma Disp. Assist] sa nepoužije pri videozáznamoch pri zobrazení prostredníctvom TV prijímača alebo monitora pripojeného k fotoaparátu.

### Súvisiaca téma

- [Picture Profile](#)





Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Auto Slow Shutter (videozáznam)

Nastavenie možnosti automatickej úpravy rýchlosti uzávierky pri snímaní videozáznamov v prípade, že je objekt tmavý.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Auto Slow Shutter] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky




#### On:

Použije sa automatická pomalá uzávierka. Pri snímaní na slabo osvetlených miestach sa rýchlosť uzávierky automaticky zníži. Môžete znížiť šum vo videozázname pomocou nízkej rýchlosti uzávierky pri snímaní na miestach so slabým osvetlením.

#### Off:

Funkcia automatickej pomalej uzávierky (Auto Slow Shutter) sa nepoužije. Nasnímaný videozáznam bude tmavší, ako keď sa zvolí [On], ale videozáznamy môžete snímať s plynulejším pohybom a menším rozmazaním objektu.

#### Poznámka

- [ Auto Slow Shutter] nebude fungovať v nasledujúcich situáciách:
  - Počas spomaleného/zrýchleného snímania
  -  (Shutter Priority)
  -  (Manual Exposure)
  - Keď je [ISO] nastavená na inú možnosť ako [ISO AUTO].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Initial Focus Mag. (videozáznam)

---

Nastaví sa počítačová miera zväčšenia pre [Focus Magnifier] v režime snímania videozáznamov.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**x1.0:**

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

**x4.0:**

Zobrazí sa 4,0-násobne zväčšený záber.

---

### Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Transition Speed (videozáznam)

Môžete nastaviť rýchlosť prechodu zaostrenia, keď sa cieľ automatického zaostrovania zmení počas snímania videozáznamu.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) →  AF Transition Speed] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

7 (Fast) / 6 / 5 / 4 / 3 / 2 / 1 (Slow):

Zvoľte hodnotu vyššej rýchlosti na rýchlejšie zaostrenie na objekt.

Zvoľte hodnotu nižšej rýchlosti na plynulejšie zaostrenie na objekt.

#### Rada

- Na zámernú zmenu polohy automatického zaostrovania (AF) môžete použiť funkciu dotykového zaostrovania.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Subj. Shift Sens. (videozáznam)

Môžete nastaviť citlivosť posuvu zaostrenia na iný objekt, keď sa pôvodný objekt posunie mimo oblasti zaostrovania počas snímania videozáznamu.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) →  AF Subj. Shift Sens.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### 5(Responsive) / 4 / 3 / 2 / 1(Locked on):

Zvoľte vyššiu hodnotu, keď chcete snímať rýchlo sa pohybujúci objekt, alebo chcete snímať viacero objektov počas nepretržitého prepínania zaostrenia.

Zvoľte nižšiu hodnotu, keď chcete, aby zaostrenie zostalo nemenné, alebo chcete zachovať zaostrenie na určitý cieľ bez toho, aby ho ovplyvňovali iné objekty.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## TC/UB Settings

Informácie časového kódu (TC) a používateľského bitu (UB) je možné zaznamenať ako dáta pripojené k videozáznamom.

- 1 MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → hodnota nastavenia, ktorú chcete zmeniť.

### Podrobnosti položky ponuky

#### TC/UB Disp. Setting:

Nastavenie zobrazenia počítadla, časového kódu a používateľského bitu.

#### TC Preset:

Nastavenie časového kódu.

#### UB Preset:

Nastavenie používateľského bitu.

#### TC Format:

Nastavenie spôsobu zaznamenávania časového kódu. (Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC.)

#### TC Run:

Nastavenie formátu spočítavania časového kódu.


#### TC Make:

Nastavenie formátu zaznamenávania časového kódu na záznamové médium.

#### UB Time Rec:

Nastavenie možnosti zaznamenávania času ako používateľského bitu.



### Spôsob nastavenia časového kódu (TC Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].
2. Otočte ovládacie koliesko a zvolte prvé dve číslice.
  - Časový kód je možné nastaviť v rámci nasledujúceho rozsahu.  
Keď je zvolené [60p]: 00:00:00.00 až 23:59:59.29
  - \* Keď je zvolené [24p], môžete zvoliť posledné dve číslice časového kódu v násobkoch štyroch od 0 do 23 snímok.  
Keď je zvolené [50p]: 00:00:00.00 až 23:59:59.24
3. Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.


#### Poznámka

- Keď sa monitor prekllopí na snímkanie autoportrétu, časový kód a používateľský bit sa nezobrazia.



### Spôsob resetovania časového kódu

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].
2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) resetujte časový kód (00:00:00.00).

### Spôsob nastavenia používateľského bitu (UB Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].
2. Otočte ovládacie koliesko a zvolte prvé dve číslice.
3. Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.

## Spôsob resetovania používateľského bitu

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].
2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) resetujte používateľský bit (00 00 00 00).

## Spôsob voľby metódy snímania pre daný časový kód (TC Format \*1)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Format].

### DF:

Zaznamená sa časový kód vo formáte Drop Frame\*2.

### NDF:


Zaznamená sa časový kód vo formáte Non-Drop Frame.

\*1 Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC.

\*2 Časový kód je založený na 30 snímkach za sekundu. Medzi skutočným časom a časovým kódom sa však počas dlhodobého snímania vyskytne rozdiel, keďže snímková frekvencia obrazového signálu NTSC je približne 29,97 snímok za sekundu. Korekcia tejto medzery sa vykonáva pomocou funkcie drop frame, aby sa časový kód rovnal skutočnému času. V rámci funkcie drop frame sa prvé 2 čísla snímok odstránia každú minútu okrem každej desiatej minúty. Časový kód bez tejto korekcie sa nazýva non-drop frame.

- Nastavenie sa pevne nastaví na [NDF] pri snímaní vo formátoch 4K/24p alebo 1080/24p.

## Spôsob voľby formátu počítania pre daný časový kód (TC Run)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Run].

### Rec Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí len počas snímania. Časový kód sa zaznamenáva následne od posledného časového kódu predchádzajúceho snímania.

### Free Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí kedykoľvek bez ohľadu na činnosť fotoaparátu.

- Časový kód sa nemusí zaznamenať postupne v nasledujúcich situáciách, aj keď časový kód postupuje v režime [Rec Run].
  - Keď sa zmenil záznamový formát.
  - Keď sa odstráni záznamové médium.

## Spôsob voľby toho, ako sa bude časový kód zaznamenávať (TC Make)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Make].

### Preset:

Zaznamená sa novonastavený časový kód na záznamové médium.





### Regenerate:

Načíta sa posledný časový kód predchádzajúceho snímania zo záznamového média a následne sa zaznamená nový časový kód od posledného časového kódu. Časový kód bude postupovať v režime [Rec Run] bez ohľadu na nastavenie [TC Run].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## TC/UB Disp. Switch

Umožňuje zobraziť časový kód (TC) a používateľský bit (UB) videozáznamu stlačením tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [TC/UB Disp. Switch].

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → priradíte funkciu [TC/UB Disp. Switch] požadovanému tlačidlu.
- 2 Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [TC/UB Disp. Switch].
  - Po každom stlačení tlačidla sa zobrazenie monitora prepne z počítadla času snímania videozáznamu → časový kód (TC) → používateľský bit (UB) v uvedenom poradí.


### Poznámka

- Keď je monitor vyklopený v režime snímania, ako napríklad počas snímania autoportrétu, informácie TC/UB sa nebudú zobrazovať. V režime prehrávania sa budú informácie TC/UB zobrazovať, aj keď je monitor vyklopený.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Marker Display (videozáznam)

Nastavenie možnosti zobrazenia ukazovateľov nastavených pomocou [ Marker Settings] na monitore alebo v hľadáči počas snímania videozáznamov.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Marker Display] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


#### On:

Ukazovatele sa zobrazia. Ukazovatele sa nezaznamenajú.

#### Off:

Nezobrazí sa žiadny ukazovateľ.

#### Poznámka

- Keď sa otočný prepínač režimov nastaví na  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion), alebo sa snímajú videozáznamy, zobrazia sa ukazovatele.
- Ukazovatele sa nedajú zobraziť pri použití [Focus Magnifier].
- Ukazovatele sa zobrazia na monitore alebo v hľadáči. (Ukazovatele sa nedajú odosielať.)

### Súvisiaca téma

- [Marker Settings \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Marker Settings (videozáznam)

Nastavenie zobrazenia ukazovateľov počas snímania videozáznamov.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Marker Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Center:

Nastavenie možnosti zobrazenia stredového ukazovateľa v strede prostredia snímania.

[Off]/[On]

#### Aspect:

Nastavenie zobrazenia ukazovateľa zobrazovacieho pomeru.

[Off]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

#### Safety Zone:

Nastavenie zobrazenia bezpečnej zóny. To sa stane štandardným rozsahom, ktorý je možné prijímať pomocou bežného TV prijímača v domácnosti.

[Off]/[80%]/[90%]

#### Guideframe:

Nastavenie možnosti zobrazenia vodiacej mriežky. Môžete skontrolovať, či je snímaný objekt vo vodorovnej alebo kolmej polohe voči zemi.

[Off]/[On]




#### Rada

- Niekoľko ukazovateľov sa dá zobrazit' súčasne.
- Objekt umiestnite na krížový bod [Guideframe], aby sa získala vyvážená kompozícia záberu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## 4K Output Select (videozáznam)

Môžete nastaviť spôsob snímania videozáznamov a výstup prostredníctvom HDMI, keď je fotoaparát pripojený k externým záznamovým/prehrávacím zariadeniam kompatibilným so 4K atď.

- 1 Otočte otočný prepínač režimov na  (videozáznam).
- 2 Pripojte fotoaparát k požadovanému zariadeniu prostredníctvom kábla HDMI.
- 3 MENU →  (Setup) → [ 4K Output Select] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Memory Card+HDMI:

Súčasné vysielanie do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia a ukladanie na pamäťovú kartu fotoaparátu.

#### HDMI Only(30p):

Vysielanie videozáznamu 4K v 30p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

#### HDMI Only(24p):




Vysielanie videozáznamu 4K v 24p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

#### HDMI Only(25p) \*:

Vysielanie videozáznamu 4K v 25p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

\* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na PAL.

### Poznámka

- Túto položku je možné nastaviť len vtedy, keď je fotoaparát v režime videozáznamu a pripojený k zariadeniu kompatibilnému so 4K.
- Keď je nastavené [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] alebo [HDMI Only(25p)], [HDMI Info. Display] sa dočasne nastaví na [Off].
- Počas spomaleného/zrýchleného snímania sa videozáznam 4K nebude vysielat' do pripojeného zariadenia kompatibilného so 4K.
- Keď je nastavené [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] alebo [HDMI Only(25p)], počítadlo sa nebude posúvať dopredu (skutočný záznamový čas sa nebude merať), pokiaľ sa videozáznam bude zaznamenávať na externé záznamové/prehrávacie zariadenie.
- Pri snímaní videozáznamov vo formáte 4K pomocou nastavenia [Memory Card+HDMI] sa videozáznamy nebudú vysielat' do zariadenia pripojeného pomocou kábla HDMI, ak budete súčasne snímať videozáznam proxy. Ak chcete vykonávať prenos na výstup HDMI, nastavte [ Proxy Recording] na [Off]. (Ak v takomto prípade nastavíte [ Record Setting] na iné hodnoty okrem [24p], záber sa na displeji fotoaparátu nezobrazí).
- Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a fotoaparát je pripojený prostredníctvom HDMI, nasledujúce funkcie budú čiastočne obmedzené.
  - [Face/Eye Priority in AF]
  - [Face Priority in Multi Metering]
  - Funkcia sledovania

---

---

## Súvisiaca téma

- [HDMI Settings: REC Control \(videozáznam\)](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Record Setting \(videozáznam\)](#)
- [HDMI Settings: HDMI Info. Display](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Video Light Mode

---

Nastaví sa osvetlenie pre LED diódové svetlo HVL-LBPC (predáva sa osobitne).

**1** MENU →  2 (Camera Settings2) → [Video Light Mode] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**Power Link:**

Video svetlo sa zapína/vypína synchronizovane so zapínaním/vypínaním fotoaparátu.

**REC Link:**

Video svetlo sa zapína/vypína synchronizovane so spúšťaním/zastavovaním snímania videozáznamov.

**REC Link&STBY:**

Video svetlo sa zapne, keď sa spustí snímanie videozáznamu a stlmí sa, keď sa nesníma (STBY).


**Auto:**

Video svetlo sa automaticky zapne, keď je tma.


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prehliadanie statických záberov

Umožňuje prehliadanie uložených záberov.

- 1 **Stlačením tlačidla  (Prehrávanie) prepnete fotoaparát do režimu prehrávania.**
- 2 **Záber zvolíte pomocou ovládacieho kolieska.**
  - Zábery nasnímané pomocou nepretržitého snímania alebo intervalového snímania sa zobrazia ako jedna skupina. Ak chcete prehliadať zábery v skupine, stlačte stred ovládacieho kolieska.

### Rada

- Výrobok vytvorí obrazový databázový súbor na pamäťovej karte na ukladanie a zobrazovanie záberov. Záber, ktorý nie je zaregistrovaný v obrazovom databázovom súbore, sa nemusí zobrazovať správne. Ak chcete zobrazovať zábery nasnímané pomocou iných zariadení, zaregistrujte tieto zábery do obrazového databázového súboru pomocou MENU →  (Setup) → [Recover Image DB].
- Ak zobrazíte zábery bezprostredne po nepretržitom snímaní, na monitore sa môže zobrazovať ikona, ktorá znamená, že sa zapisujú dáta/počet záberov, ktoré zostali na zápis. Počas zapisovania nie sú niektoré funkcie dostupné.
- Záber môžete zväčšiť aj dvojnásobným klepnutím na monitor. Navyše, zväčšenú polohu na monitore môžete presúvať a posúvať. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] .


### Súvisiaca téma

- [Recover Image DB](#)
- [Display as Group](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zväčšenie zobrazeného záberu (Enlarge Image)

Umožňuje zväčšenie zobrazeného záberu. Túto funkciu použijete na kontrolu zaostrenia záberu atď.

- 1 Zobrazte záber, ktorý chcete zväčšiť, a potom stlačte tlačidlo  (Enlarge Image).**
  - Otočením ovládacieho kolieska nastavte mieru priblíženia. Otočením ovládacieho voliča môžete prejsť na predchádzajúci alebo nasledujúci záber a zároveň zachováte mieru priblíženia.
  - Zobrazenie sa priblíži v časti záberu, v ktorej fotoaparát zaostril počas snímania. Ak nie je možné získať informácie o mieste zaostrenia, fotoaparát vykoná priblíženie stredu záberu.
- 2 Zvoľte časť, ktorú chcete zväčšiť stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Stlačením tlačidla MENU alebo stredu ovládacieho kolieska ukončíte zoom pri prehladaní.**

### Rada

- Zobrazený záber je možné zväčšiť aj pomocou MENU.
- Počiatkové zväčšenie a počiatkovú polohu zväčšených záberov môžete zmeniť voľbou MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Mag.] alebo [ Enlarge Initial Position].
- Záber môžete zväčšiť aj dvojnásobným klepnutím na monitor. Navyše, zväčšenú polohu na monitore môžete presúvať a posúvať. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On].

### Poznámka

- Videozáznamy sa nedajú zväčšiť.

### Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Automatické otáčanie zaznamenaných záberov (Display Rotation)

Zvolí sa orientácia pri zobrazovaní zaznamenaných záberov.

1 MENU →  (Playback) → [Display Rotation] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Keď otáčate fotoaparát, zobrazený záber sa otáča automaticky rozpoznáním orientácie fotoaparátu.

#### Manual:

Zábery nasnímané vertikálne sa zobrazia vertikálne. Ak ste nastavili orientáciu záberu pomocou funkcie [Rotate], záber sa podľa toho zobrazí.

#### Off:

Zábery sa vždy zobrazia horizontálne.

#### Poznámka

- Videozáznamy nasnímané vertikálne sa na displeji alebo v hľadáčiku fotoaparátu počas prehrávania videozáznamov prehrajú horizontálne.

### Súvisiaca téma

- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Otočenie záberu (Rotate)

Nasnímaný záber sa otočí proti smeru hodinových ručičiek.

**1** Zobrazte záber, ktorý sa má otočiť a potom zvolte MENU →  (Playback) → [Rotate].

**2** Stlačte stred ovládacieho kolieska.

Záber sa otočí v smere proti hodinovým ručičkám. Záber sa otočí po stlačení stredu.

Ak otočíte záber raz, daný záber zostane otočený aj po vypnutí tohto výrobku.

### Poznámka

- Aj keď súbor videozáznamu otočíte, na monitore alebo v hľadáčku fotoaparátu sa prehrá horizontálne.
- Je možné, že zábery nasnímané inými výrobkami, sa nebudú dať otočiť.
- Pri prezeraní otočených záberov v počítači sa zábery môžu zobraziť s pôvodnou orientáciou, a to v závislosti od daného softvéru.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Enlarge Initial Mag.

---

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pri prehladaní zväčšených záberov.

① MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Mag.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Standard. Mag.:

Záber sa zobrazí so štandardným zväčšením.

#### Previous Mag.:

Záber sa zobrazí s predchádzajúcim zväčšením. Predchádzajúce zväčšenie sa uloží do pamäte aj po ukončení režimu zoomu pri prehladaní.

---

### Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Enlarge Initial Position

---

Nastaví sa počiatočná poloha, keď sa pri prehliadaní zväčší záber.

1 MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Position] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Focused Position:

Zväčší sa záber z bodu zaostrenia počas snímania.

#### Center:

Zväčší sa záber zo stredu displeja.

---


### Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C














## Prehrávanie videozáznamov

Prehrajú sa uložené videozáznamy.

- 1 Stlačením tlačidla  (prehrávanie) prepnete fotoaparát do režimu prehrávania.
- 2 Zvoľte videozáznam, ktorý sa má prehrať, pomocou ovládacieho kolieska a stlačením stredu ovládacieho kolieska spustíte prehliadanie.

### Dostupné úkony počas prehrávania videozáznamu

Môžete vykonať spomalené prehrávanie a nastavenie hlasitosti zvuku, atď. stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska.

-  : Prehrávanie
-  : Pozastavenie prehrávania
-  : Zrýchlené prehrávanie dopredu
-  : Zrýchlené prehrávanie dozadu
-  : Spomalené prehrávanie dopredu
-  : Spomalené prehrávanie dozadu
-  : Nasledujúci súbor videozáznamu
-  : Predchádzajúci súbor videozáznamu
-  : Zobrazenie nasledujúcej snímky
-  : Zobrazenie predchádzajúcej snímky
-  : Photo Capture
-  : Nastavenie hlasitosti zvuku
-  : Zatvorenie ovládacieho panela

#### Rada

- Funkcie „Spomalené prehrávanie dopredu“, „Spomalené prehrávanie dozadu“, „Zobrazenie nasledujúcej snímky“ a „Zobrazenie predchádzajúcej snímky“ sú dostupné počas pozastavenia prehrávania.
- Súbory videozáznamov nasnímané inými výrobkami sa nemusia dať prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.

#### Poznámka

- Aj keď nasnímate videozáznam vertikálne, na displeji alebo v hľadáčiku fotoaparátu sa zobrazí horizontálne.

#### Súvisiaca téma

- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Volume Settings

---

Nastaví sa hlasitosť zvuku na prehrávanie videozáznamu.

**1** MENU →  (Setup) → [Volume Settings] → požadované nastavenie.

### Nastavenie hlasitosti počas prehrávania



Stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska počas prehrávania videozáznamov zobrazte ovládací panel a potom nastavte hlasitosť. Hlasitosť je možné nastaviť počas počúvania reprodukovanej zvuku.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Photo Capture

---

Zachytenie vybranej scény vo videozázname, ktorá sa uloží ako statický záber. Najprv nasnímajte videozáznam, potom pozastavte videozáznam počas prehrávania na zachytenie rozhodujúcich momentov, ktoré zvyknú uniknúť pri snímaní statických záberov, a potom ich uložte ako statické zábery.

- 1 Zobrazte videozáznam, ktorý chcete zachytiť ako statický záber.**
- 2 MENU →  (Playback) → [Photo Capture].**
- 3 Prehrávajte videozáznam a pozastavte ho.**
- 4 Nájdite požadovanú scénu pomocou spomaleného prehrávania dopredu, spomaleného prehrávania dozadu, zobrazte nasledujúcu snímku a zobrazte predchádzajúcu snímku a potom zastavte videozáznam.**
- 5 Stlačením  (Photo Capture) zachyťte vybranú scénu.**  
Daná scéna sa uloží ako statický záber.

---

### Súvisiaca téma


- [Snímanie videozáznamov](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov (Image Index)

---

V režime prehliadania je možné zobrazit' súčasne viacero záberov.

- 1 Stlačte tlačidlo  (Image Index) počas zobrazenia záberu.
- 2 Zvoľte záber stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

### Zmena počtu záberov, ktoré sa majú zobrazit'

MENU →  (Playback) → [Image Index] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

9 Images/25 Images

### Návrat do zobrazenia jednotlivých záberov

Zvoľte požadovaný záber a stlačte stred ovládacieho kolieska.

### Rýchle zobrazenie požadovaného záberu

Zvoľte pruh naľavo od prostredia miniatúrnych náhľadov pomocou ovládacieho kolieska a potom stlačte hornú/spodnú stranu ovládacieho kolieska. Pokiaľ je zvolený pruhový indikátor, môžete zobrazit' prostredie kalendára alebo prostredie voľby priečinka stlačením stredy. Navyše, režim zobrazenia je možné prepnúť voľbou ikony.

---

### Súvisiaca téma

- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi (Image Jump Setting)

Nastaví sa to, ktorý ovládač a spôsob sa majú použiť na preskakovanie medzi zábermi počas prehliadania. Táto funkcia je užitočná, keď chcete nájsť niektorý z mnohých zaznamenaných záberov. Môžete tiež rýchlo nájsť chránené zábery alebo zábery nastavené s určitým hodnotením.

1 MENU →  (Playback) → [Image Jump Setting] → požadovaná položka.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Select Dial/Wheel:

Zvolí sa ovládač alebo koliesko na preskakovanie medzi zábermi.

#### Image Jump Method:

Nastaví sa spôsob prehrávania s preskakovaním záberov Image Jump.

#### Poznámka

- Skupina sa počíta ako jeden záber, keď sa [Image Jump Method] nastaví na [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images].
- Keď sa [Image Jump Method] nastaví na iný parameter ako [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images], preskakovanie záberov Image Jump bude dostupné len vtedy, ak sa [View Mode] nastaví na [Date View]. Ak sa [View Mode] nenastaví na [Date View], fotoaparát bude vždy zobrazovať každý záber bez preskakovania, keď použijete ovládač zvolený pomocou [Select Dial/Wheel].
- Keď použijete funkciu Image Jump a [Image Jump Method] sa nastaví na iný parameter ako [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images], súbory videozáznamov sa vždy preskočia.

### Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Ochrana záberov \(Protect\)](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami (View Mode)

---

Nastaví sa režim zobrazenia (spôsob zobrazenia záberov).

**1** MENU →  (Playback) → [View Mode] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**Date View:**

Zobrazenie záberov podľa dátumu.

**Folder View(Still):**

Zobrazenie len statických záberov.

**XAVC S HD View:**

Zobrazenie len videozáznamov vo formáte XAVC S HD.

**XAVC S 4K View:**

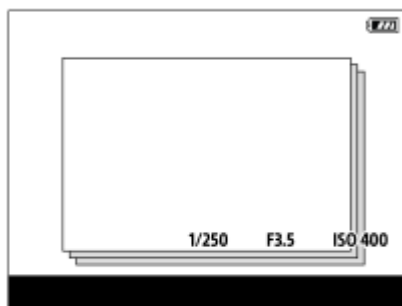
Zobrazenie len videozáznamov vo formáte XAVC S 4K.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Display as Group

Nastavenie možnosti zobrazenia nepretržite snímaných záberov alebo záberov nasnímaných pomocou intervalového snímania ako skupiny.

1 MENU →  (Playback) → [Display as Group] → požadované nastavenie.



### Podrobnosti položky ponuky

#### On:



Zobrazenie záberov ako skupiny.

Zvoľte skupinu a stlačením stredu ovládacieho kolieska zobrazíte zábery v skupine.

#### Off:

Zábery sa ako skupina nezobrazia.

#### Rada

- Zoskupia sa nasledujúce zábery.
  - Zábery nasnímané s [Drive Mode] nastaveným na [Cont. Shooting] (Jedna postupnosť záberov nasnímaných nepretržite podržaním tlačidla spúšte stlačeného nadol počas nepretržitého snímania sa stane jednou skupinou.)
  - Zábery nasnímané s  Interval Shoot Func.] (Zábery nasnímané počas jednej relácie intervalového snímania sa stanú jednou skupinou.)
- Na obrazovke s miniatúrnymi zábermi sa zobrazí ikona  (Display as Group) nad skupinou.

#### Poznámka

- Zábery je možné zoskupiť a zobraziť len vtedy, keď sa [View Mode] nastaví na [Date View]. Keď sa nenastaví na [Date View], zábery nebude možné zoskupiť a zobraziť, aj keď sa [Display as Group] nastaví na [On].
- Ak vymažete skupinu, vymažú sa všetky zábery v skupine.


### Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Interval Shoot Func.](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Cont. PB for Interval

Nepretržité prehrávanie záberov zhotovených pomocou intervalového snímania.

- 1 MENU →  (Playback) → [Cont. PB for  Interval].
- 2 Zvoľte skupinu záberov, ktoré chcete prehrávať, a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

### Rada


- Na obrazovke prehrávania môžete spustiť nepretržité prehrávanie stlačením tlačidla nadol počas zobrazenia záberu v skupine.
- Prehrávanie môžete obnoviť alebo pozastaviť stlačením tlačidla nadol počas prehrávania.
- Môžete zmeniť rýchlosť prehrávania otočením ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska počas prehrávania. Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj voľbou MENU →  (Playback) → [PB Speed for  Interval].
- Nepretržite môžete prehrávať aj zábery zhotovené pomocou nepretržitého snímania.

### Súvisiaca téma

- [Interval Shoot Func.](#)
- [PB Speed for Interval](#)


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## PB Speed for Interval

Nastaví sa rýchlosť prehrávania statických záberov počas [Cont. PB for  Interval].

1 MENU →  (Playback) → [PB Speed for  Interval] → požadované nastavenie.

### Rada

- Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj otočením ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska počas [Cont. PB for  Interval].

### Súvisiaca téma

- [Cont. PB for Interval](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prehliadanie záberov pomocou prezentácie (Slide Show)

Automatické nepretržité zobrazovanie záberov.

- 1 MENU →  (Playback) → [Slide Show] → požadované nastavenie.
- 2 Zvoľte [Enter].

### Podrobnosti položky ponuky

#### Repeat:

Zvoľte možnosť [On], pri ktorej sa budú zábery zobrazovať v nepretržitej slučke alebo možnosť [Off], pri ktorej výrobok ukončí prezentáciu po jednom zobrazení všetkých záberov.

#### Interval:

Zvoľte interval zobrazenia záberov z možností [1 Sec], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] alebo [30 Sec].

### Ukončenie prezentácie v priebehu prehrávania


Stlačením tlačidla MENU ukončíte prezentáciu. Prezentácia sa nedá pozastaviť.

#### Rada

- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- Prezentáciu môžete aktivovať len vtedy, keď je [View Mode] nastavený na [Date View] alebo [Folder View(Still)].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Ochrana záberov (Protect)

Ochrana uložených záberov proti náhodnému vymazaniu. Na chránených záberoch sa bude zobrazovať značka  (Protect).

1 MENU →  (Playback) → [Protect] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Multiple Img.:

Použije sa ochrana viacerých vybraných záberov.

(1) Zvoľte záber, ktorý sa má chrániť a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka ✓ (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením stredu odstráňte značku v označovacom okienku.

(2) Ak chcete chrániť ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

#### All in this Folder:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

#### All with this date:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.

#### Cancel All in this Folder:

Zruší sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

#### Cancel All with this date:

Zruší sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.



#### All Images in This Group:

Ochrana všetkých záberov v zvolenej skupine.

#### Cancel All in This Group:

Zrušenie ochrany všetkých záberov v zvolenej skupine.

### Rada

- Ak priradíte [Protect] tlačidlu podľa vlastného výberu pomocou MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], budete môcť nastaviť alebo zrušiť ochranu záberov jednoducho stlačením tohto tlačidla.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine budú chránené. Ak chcete zvoliť konkrétne zábery a nastaviť ich ochranu v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

### Poznámka

- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Rating

Môžete priradiť hodnotenia zaznamenaným statickým záberom na stupnici s počtom hviezdíčiek (★ – ★★★) na uľahčenie vyhľadania záberov.

Skombinovanie tejto funkcie s [Image Jump Setting] umožňuje rýchle nájdenie požadovaného záberu.

**1** MENU →  (Playback) → [Rating].


Zobrazí sa obrazovka voľby hodnotenia záberu.

**2** Stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska zobrazte záber, ktorému chcete priradiť hodnotenie, a potom stlačte stred.

**3** Zvoľte stupeň ★ (Rating) stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.

**4** Stlačením tlačidla MENU zatvoríte prostredie nastavenia hodnotenia.

### Rada

- Hodnotenia je možné tiež priradiť pri prehladaní záberov pomocou používateľského tlačidla. Vopred priradte [Rating] požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key] a potom stlačte používateľské tlačidlo počas zobrazenia záberu, ktorému chcete priradiť hodnotenie. Stupeň ★ (Rating) sa zmení po každom stlačení používateľského tlačidla.


### Súvisiaca téma


- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)
- [Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi \(Image Jump Setting\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Rating Set(Custom Key)

---

Nastaví sa dostupný počet hviezdíčiek ( ★ ) pri hodnotení záberov pomocou tlačidla, ktorému ste priradili [Rating] pomocou [  Custom Key].

- 1 MENU →  (Playback) → [Rating Set(Custom Key)].
  - 2 Pridajte značku ✓ (označenie) k stupňu ★ (hodnotenie), ktorý chcete aktivovať.  
Môžete zvoliť označené číslo pri nastavovaní [Rating] pomocou používateľského tlačidla.
- 

### Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Určenie záberov na tlač (Specify Printing)

Vopred môžete určiť na pamäťovej karte, ktoré statické zábery chcete neskôr vytlačiť. Na určených záberoch sa zobrazí ikona **DPOF** (objednávka tlače). DPOF označuje „Digital Print Order Format“.


Nastavenie DPOF sa po vytlačení záberu uchová. Odporúčame, aby ste po tlači zrušili toto nastavenie.

**1** MENU →  (Playback) → [Specify Printing] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Multiple Img.:

Voľba záberov na objednávku tlače.

(1) Zvoľte záber a stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka  (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred a odstráňte značku v označovacom okienku.

(2) Zopakovaním kroku (1) vytlačte ostatné zábery. Ak chcete zvoliť všetky zábery z určitého dátumu alebo v určitom priečinku, zvoľte označovacie okienko príslušného dátumu alebo priečinka.

(3) MENU → [OK].

#### Cancel All:

Odstránia sa všetky značky objednávky tlače DPOF.

#### Print Setting:

Nastavenie možnosti tlače dátumu na záberoch zaregistrovaných pomocou značiek objednávky tlače DPOF.

- Poloha alebo veľkosť dátumu (vnútri alebo mimo záberu) sa môže líšiť v závislosti od tlačiarne.

#### Poznámka


- Značku DPOF nie je možné pridať k nasledujúcim súborom:
  - Zábery vo formáte RAW
- Počet kópií sa nedá určiť.
- Niektoré tlačiarne nepodporujú funkciu tlače dátumu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Vymazanie zobrazeného záberu

---

Môžete vymazať zobrazený záber. Po vymazaní záberu sa už daný záber nedá obnoviť. Vopred potvrdíte záber, ktorý sa má vymazať.

- 1 **Zobrazte záber, ktorý chcete vymazať.**
- 2 **Stlačte tlačidlo  (Delete).**
- 3 **Zvoľte [Delete] pomocou ovládacieho kolieska.**

### Poznámka

- Chránené zábery sa nedajú vymazať.

---

### Súvisiaca téma

- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Mazanie viacerých zvolených záberov (Delete)

Môžete vymazať viacero vybraných záberov. Po vymazaní záberu sa už daný záber nedá obnoviť. Vopred potvrdte záber, ktorý sa má vymazať.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Multiple Img.:

Vymažú sa zvolené zábery.

(1) Zvoľte zábery, ktoré sa majú vymazať a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka ✓ (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením stredu odstráňte značku v označovacom okienku.

(2) Ak chcete vymazať ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

#### All in this Folder:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenom priečinku.

#### All with this date:

Vymažú sa všetky zábery zhotovené v rámci zvoleného dátumu.


#### All Other Than This Img.:

Vymažú sa všetky zábery v skupine okrem daného výberu.

#### All Images in This Group:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenej skupine.

#### Rada

- Použite funkciu [Formať] na vymazanie všetkých záberov vrátane chránených záberov.
- Ak chcete zobraziť požadovaný priečinok alebo dátum, zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum počas prehliadania vykonaním nasledujúceho postupu:  
Tlačidlo  (Image Index) → zvoľte pruh naľavo pomocou ovládacieho kolieska → zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine sa vymažú. Ak chcete zvoliť a vymazať konkrétne zábery v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

#### Poznámka

- Chránené zábery sa nedajú vymazať.
- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

### Súvisiaca téma

- [Display as Group](#)
- [Vymazanie zobrazeného záberu](#)
- [Format](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Delete confirm.

---

Môžete nastaviť to, či sa [Delete] alebo [Cancel] zvolí ako východiskové nastavenie v prostredí potvrdenia vymazania.

① MENU →  (Setup) → [Delete confirm.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**"Delete" first:**

[Delete] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

**"Cancel" first:**

[Cancel] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

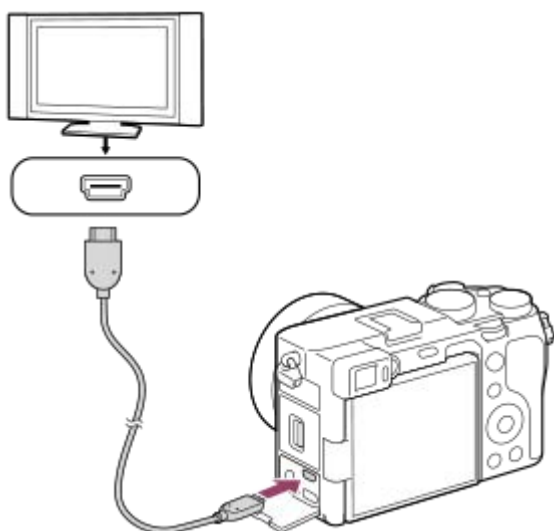
## Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI

Ak chcete zobraziť zábery uložené v tomto výrobku prostredníctvom TV prijímača, vyžadujú sa kábel HDMI (predáva sa osobitne) a HD TV prijímač vybavený konektorom HDMI. Podrobnosti nájdete v návode na používanie dodanom s kompatibilným TV prijímačom.

**1 Vypnite tento výrobok aj TV prijímač.**

**2 Pripojte mikrokonektor HDMI tohto výrobku ku konektoru HDMI TV prijímača pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne).**

- Použite kábel HDMI, ktorý je kompatibilný s mikrokonektorom HDMI tohto výrobku a s konektorom HDMI daného TV prijímača.




**3 Zapnite TV prijímač a prepnite príslušný vstup.**

**4 Zapnite tento výrobok.**


Na TV obrazovke sa zobrazia zábery nasnímané týmto výrobkom.


**5 Zvoľte záber pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**

- Monitor tohto fotoaparátu sa nerozsvieti v prostredí prehliadania.
- Ak sa prostredie prehliadania nezobrazí, stlačte tlačidlo  (Prehrávanie).

### „BRAVIA“ Sync

Po pripojení tohto výrobku k TV prijímaču, ktorý podporuje „BRAVIA“ Sync pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), môžete ovládať funkcie prehrávania tohto výrobku pomocou diaľkového ovládača daného TV prijímača.





1. Po vykonaní vyššie uvedených krokov na pripojenie tohto fotoaparátu k TV prijímaču zvoľte MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [On].
2. Stlačte tlačidlo SYNC MENU na diaľkovom ovládači TV prijímača a zvoľte požadovaný režim.

- Ak pripojíte tento fotoaparát k TV prijímaču pomocou kábla HDMI, dostupné položky ponuky budú obmedzené.
- Len TV prijímače, ktoré podporujú „BRAVIA“ Sync, dokážu poskytnúť úkony SYNC MENU. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným TV prijímačom.
- Ak výrobok vykonáva nežiaduce úkony ako odozvu na diaľkový ovládač TV prijímača, keď je výrobok pripojený k TV prijímaču od iného výrobcu prostredníctvom pripojenia HDMI, zvolte MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

## Rada

- Tento výrobok je kompatibilný so štandardom PhotoTV HD. Ak pripojíte zariadenia Sony kompatibilné s PhotoTV HD pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne) alebo USB kábla, TV prijímač sa nastaví na kvalitu obrazu vhodnú na zobrazenie statických záberov, pričom je možné získať celý nový svet fotografií s úžasnou vysokou kvalitou.

## Poznámka

- Nepripájajte tento výrobok a iné zariadenie pomocou výstupných konektorov oboch zariadení. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.
- Niektoré zariadenia nemusia fungovať správne po pripojení k tomuto výrobku. Napríklad, nemusia vysielat' obraz alebo zvuk.
- Použite kábel HDMI s logom HDMI alebo originálny kábel značky Sony.
- Keď je [ TC Output] nastavený na [On], obraz sa nemusí vysielat' správne do TV prijímača alebo záznamového zariadenia. V takýchto prípadoch nastavte [ TC Output] na [Off].
- Ak sa zábery nezobrazujú na TV obrazovke správne, zvolte možnosti MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [2160p/1080p], [1080p] alebo [1080i] v závislosti od TV prijímača, ktorý sa má pripojiť.
- Počas vysielania HDMI, keď prepnete videozáznam z kvality obrazu 4K na HD alebo naopak, alebo zmeníte nastavenie videozáznamu na inú snímkovú frekvenciu či iný režim farieb, displej môže stmavnúť. Nie je to porucha.
- Keď sa [ Proxy Recording] nastaví na [On], zábery sa nebudú dať vysielat' do zariadenia s rozhraním HDMI počas snímania videozáznamu 4K.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Funkcie fotoaparátu s možnosťou prispôsobenia

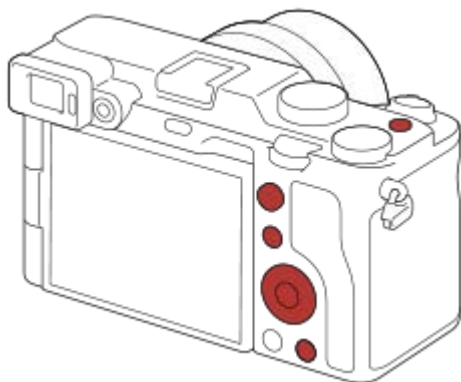
Fotoaparát má rôzne funkcie s možnosťou prispôsobenia, ako sú registrácia funkcií a nastavení snímania do používateľských tlačidiel. Svoje uprednostňované nastavenia môžete skombinovať na prispôsobenie fotoaparátu pre ľahšiu obsluhu.

Podrobnosti o spôsobe konfigurácie nastavení a ich použitia nájdete na strane pre každú funkciu.

### Spôsob priradenia často používaných funkcií tlačidlám ( Custom Key/ Custom Key/ Custom Key)

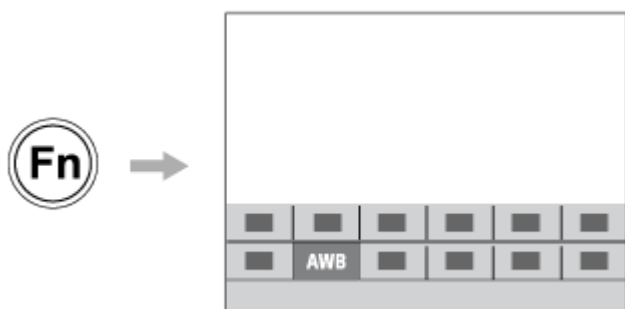
Môžete zmeniť funkcie tlačidiel vrátane používateľského tlačidla podľa vlastných preferencií.

Odporúča sa priradiť často používané funkcie ľahko ovládateľným tlačidlám tak, aby ste mohli vyvolať priradené funkcie jednoducho stlačením zodpovedajúceho tlačidla.



### Spôsob registrácie často používaných funkcií tlačidlu Fn (Ponuka funkcií)

Ak zaregistrujete funkcie často používané v režime snímania do ponuky funkcií, budete môcť zobrazit' zaregistrované funkcie na obrazovke jednoducho stlačením tlačidla Fn (Funkcia). Na obrazovke ponuky funkcií môžete vyvolať funkciu, ktorú chcete použiť, voľbou ikon.



### Spôsob kombinácie často používaných funkcií na obrazovke ponuky ( My Menu)

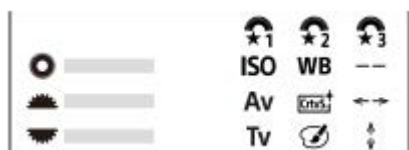
Ak skombinujete často používané položky z ponúk, ako sú snímame, prehrávanie a ponuky siete na obrazovke „My Menu“, budete môcť rýchlo získať prístup k požadovaným položkám ponuky.





## Spôsob priradenia rôznych funkcií ovládaču a prepínania funkcie ovládača ( My Dial Settings )

Požadované funkcie môžete priradiť ovládaciemu voliču a ovládaciemu koliesku a zaregistrovať maximálne tri kombinácie nastavení vo fotoaparáte ako nastavenia „My Dial 1 – 3“.



Príklad: Obrázok nastavenia My dial v prípade modelov s predným/zadným ovládačom

## Rýchly spôsob zmeny nastavení snímání podľa scény ( / Memory )

Príslušné nastavenia snímání môžete zaregistrovať\* pre scénu vo fotoaparáte alebo na pamäťovej karte a ľahko vyvolať dané nastavenia pomocou otočného prepínača režimov atď.

\* Nie je možné zaregistrovať nastavenia používateľských tlačidiel.





### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\) \(Ponuka funkcií\)](#)
- [Add Item](#)
- [Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)
- [Memory \(Camera Settings1/Camera Settings2\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Memory (Camera Settings1/Camera Settings2)

Umožňuje zaregistrovať maximálne 3 často používaných režimov alebo nastavení výrobku vo výrobku a maximálne 4 (M1 až M4) na pamäťovú kartu. Vyvolať nastavenia je možné pomocou samotného otočného prepínača režimov.

- 1 **Prepnite výrobok na nastavenie, ktoré chcete zaregistrovať.**
- 2 **MENU →  1 (Camera Settings1) → [   1 /  2 Memory ] → požadované číslo.**
- 3 **Stlačením stredu ovládacieho kolieska vykonajte potvrdenie.**

### Položky, ktoré je možné zaregistrovať

- Môžete zaregistrovať rôzne funkcie pre snímánie. Položky, ktoré je možné aktuálne zaregistrovať, sa zobrazujú v ponuke fotoaparátu.
- Clona (clonové číslo)
- Rýchlosť uzávierky

### Zmena zaregistrovaných nastavení

Zmeňte nastavenie na požadované a znova zaregistrujte dané nastavenie na rovnaké číslo režimu.

#### Poznámka

- M1 až M4 je možné zvoliť len vtedy, keď je do tohto výrobku vložená pamäťová karta.
- Posun programu expozície sa nedá zaregistrovať.



### Súvisiaca téma

- [Recall \(Camera Settings1/Camera Settings2\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Registrácia nastavení snímania do používateľského tlačidla (Reg. Custom Shoot Set)



Nastavenia snímania (ako sú expozícia, nastavenie zaostrenia, režim činnosti atď.) je možné vopred zaregistrovať do používateľského tlačidla a dočasne ich vyvolať počas podržania stlačeného daného tlačidla. Jednoduchým stlačením príslušného používateľského tlačidla sa rýchlo prepnú požadované nastavenia a uvoľnením tlačidla sa vykoná prechod do pôvodných nastavení. Táto funkcia je užitočná pri snímaní aktívnych scén, ako je šport.

- 1 **MENU** →  **1** (Camera Settings1) → **[Reg. Custom Shoot Set]** → Zvoľte registračné číslo od **[Recall Custom hold 1]** do **[Recall Custom hold 3]**.  
Zobrazí sa prostredie nastavenia pre zvolené číslo.
- 2 **Pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska zvolte označovacie okienka pre funkcie, ktoré chcete vyvolať pomocou jedného z registračných čísel a stlačením stredu označte každé okienko.**  
Pre príslušné funkcie sa v okienkach zobrazí značka  (označenie).
  - Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred.
- 3 **Zvoľte funkciu, ktorú chcete upraviť, a to pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska, a stlačením stredu upravte príslušnú funkciu na požadované nastavenie.**
  - Voľbou **[Import Current Setting]** zaregistrujte aktuálne nastavenia fotoaparátu do registračného čísla, ktoré ste si vybrali.
- 4 **Zvoľte **[Register]**.**


### Položky, ktoré je možné zaregistrovať

- Môžete zaregistrovať rôzne funkcie pre snímanie. Položky, ktoré je možné aktuálne zaregistrovať, sa zobrazujú v ponuke fotoaparátu.
- Expozícia
- Nastavenie zaostrenia
- Režim činnosti (iný ako samospúšť)

### Vyvolanie zaregistrovaných nastavení

1. **MENU** →  **2** (Camera Settings2) →  **Custom Key** → Zvoľte požadované tlačidlo a potom zvolte jedno z registračných čísel od **[Recall Custom hold 1]** do **[Recall Custom hold 3]**.
2. V prostredí snímania stlačte tlačidlo spúšte pri súčasnom podržaní stlačeného tlačidla, ktorému ste priradili jedno z registračných čísel.  
Zaregistrované nastavenia sa aktivujú počas podržania stlačeného príslušného používateľského tlačidla.

#### Rada

- Môžete zmeniť nastavenia pre **[Reg. Custom Shoot Set]** po priradení jedného z registračných čísel používateľskému tlačidlu, a to pomocou  **Custom Key**.

#### Poznámka

- Registračné čísla **[Recall Custom hold 1]** až **[Recall Custom hold 3]** sú dostupné len vtedy, keď je režim snímania nastavený na **P/A/S/M**.

- V závislosti od pripojeného objektívu a stavu fotoaparátu, keď sa vykoná vyvolanie zaregistrovaného nastavenia, nemusia zaregistrované nastavenia nadobudnúť účinok.

---

## Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation







Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Dočasná zmena funkcie ovládača (My Dial Settings)

Požadované funkcie môžete priradiť ovládaciemu voliču a ovládaciemu koliesku a zaregistrovať maximálne tri kombinácie nastavení ako nastavenia funkcie „My Dial“. Môžete rýchlo vyvolať alebo prepnúť zaregistrované nastavenia funkcie „My Dial“ stlačením používateľského tlačidla, ktoré ste vopred priradili.




### Registrácia funkcií pre „My Dial“

Zaregistrujte funkcie, ktoré chcete priradiť ovládaciemu voliču a ovládaciemu koliesku ako [My Dial 1] až [My Dial 3].

1. MENU →  2 (Camera Settings2) → [My Dial Settings].
2. Zvoľte ovládač alebo koliesko pre  1 (My Dial 1) a stlačte stred ovládacieho kolieska.
3. Zvoľte požadovanú funkciu na priradenie pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.
  - Zvoľte „--“ (Not set) pre ovládač alebo koliesko, ktorému nechcete priradiť žiadnu funkciu.
4. Po voľbe funkcií pre všetky ovládače a koliesko v  1 (My Dial 1) zopakovaním krokov 2 a 3, zvoľte [OK]. Zaregistrujú sa nastavenia pre  1 (My Dial 1).
  - Ak chcete zaregistrovať aj  2 (My Dial 2) a  3 (My Dial 3), použite rovnaký postup, ako je popísaný vyššie.

### Priradenie tlačidla na vyvolanie funkcie „My Dial“

Priradte používateľské tlačidlo na vyvolanie zaregistrovaných nastavení „My Dial“.

1. MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → Zvoľte tlačidlo, ktoré chcete použiť na vyvolanie „My Dial“.
2. Zvoľte číslo nastavenia „My Dial“, ktoré chcete vyvolať alebo vzor na prepnutie „My Dial“.

### Podrobnosti položky ponuky

#### My Dial 1 during Hold /My Dial 2 during Hold/My Dial 3 during Hold:

Počas podržania stlačeného tlačidla sa funkcie, ktoré ste zaregistrovali do [My Dial Settings], priradia príslušnému ovládaču/koliesku.

#### My Dial 1→2→3 :

Po každom stlačení tlačidla sa bude funkcia meniť v nasledujúcej postupnosti: „Normálna funkcia → Funkcia My Dial 1 → Funkcia My Dial 2 → Funkcia My Dial 3 → Normálna funkcia“.

#### Toggle My Dial 1 /Toggle My Dial 2/Toggle My Dial 3:

Funkcia zaregistrovaná pomocou [My Dial Settings] sa zachová, aj keď nepodržíte stlačené dané tlačidlo. Opätovným stlačením tlačidla sa vrátite k normálnej funkcii.

### Snímanie počas prepínania „My Dial“

Počas snímania môžete vyvolať „My Dial“ pomocou používateľského tlačidla a snímať v rámci toho, ako meníte nastavenie snímania otočením ovládacieho voliča/ovládacieho kolieska.

V nasledujúcom príklade sú funkcie uvedené v tabuľke zaregistrované do „My Dial“ a [My Dial 1→2→3] je priradené tlačidlu C (Používateľské nastavenie).

Ovládacie časti	My Dial 1	My Dial 2	My Dial 3
Ovládacie koliesko	Citlivosť ISO	Tv	Creative Style
Ovládaci volič	Av	White Balance	Picture Effect

1. Stlačte tlačidlo C (Používateľské nastavenie).

Funkcie zaregistrované do [My Dial 1] sa priradia ovládaciemu koliesku/ovládaciemu voliču.

- Ikony príslušnej funkcie zaregistrovanej do [My Dial 1] sa zobrazia v spodnej časti obrazovky.



2. Otočením ovládacieho kolieska nastavte hodnotu citlivosti ISO a otočením ovládacieho voliča nastavte hodnotu clony.

3. Znova stlačte tlačidlo C. Funkcie zaregistrované do [My Dial 2] sa priradia ovládaciemu koliesku/ovládaciemu voliču.

4. Otočením ovládacieho kolieska nastavte rýchlosť uzávierky a otočením ovládacieho voliča nastavte [White Balance].

5. Znova stlačte tlačidlo C a zmeňte hodnoty nastavení funkcií zaregistrovaných do [My Dial 3].

6. Stlačením tlačidla spúšte spustíte snímame.

#### Poznámka

- Nastavenia „My Dial“, v ktorých sú každý ovládač/koliesko nastavené na [Not set], sa nevyvolajú, keď sa stlačí používateľské tlačidlo. Preskočia sa aj v [My Dial 1→2→3].
- Aj keď sa ovládač/koliesko uzamkne pomocou funkcie [Dial / Wheel Lock], dočasne sa odomkne, keď sa vyvolá „My Dial“.

#### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Dial/Wheel Setup

Môžete prepínať funkcie ovládacieho voliča a ovládacieho kolieska.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Dial/Wheel Setup] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

 SS  F/no.:

Rýchlosť uzávierky môžete zmeniť pomocou ovládacieho kolieska a hodnotu clony môžete zmeniť pomocou ovládacieho voliča.

 F/no.  SS:

Hodnotu clony môžete zmeniť pomocou ovládacieho kolieska a rýchlosť uzávierky môžete zmeniť pomocou ovládacieho voliča.

#### Poznámka


- [Dial/Wheel Setup] sa aktivuje, keď je režim snímania nastavený na „M“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Av/Tv Rotate

---

Nastaví sa smer otáčania ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska, keď sa mení hodnota clony alebo rýchlosť uzávierky.

**1** MENU →  **2** (Camera Settings2) → [Av/Tv Rotate] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Normal:

Smer otáčania ovládacieho voliča ani ovládacieho kolieska sa nezmení.

#### Reverse:

Obráti sa smer otáčania ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Dial / Wheel Lock

---

Môžete nastaviť možnosť uzamknutia ovládača a kolieska podržaním stlačeného tlačidla Fn (Funkcia).

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Dial / Wheel Lock] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Lock:

Ovládací volič a ovládacie koliesko sa uzamknú.


#### Unlock:

Ovládací volič ani ovládacie koliesko sa neuzamknú, aj keď podržíte stlačené tlačidlo Fn (Funkcia).

#### Rada

- Uzamknutie môžete uvoľniť opätovným podržaním stlačeného tlačidla Fn (Funkcia).

#### Poznámka

- Keď sa [ AF Area Registration] nastaví na [On], [Dial / Wheel Lock] sa pevne nastaví na [Unlock].

---

### Súvisiaca téma

- [Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\) \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Function Ring(Lens)

---

Môžete si vybrať, ktoré z nasledujúcich funkcií priradíte krúžku funkcií na objektíve: zaostrovanie s posilňovačom (motorové nastavenie zaostrenia) alebo prepnutie zorného uhla medzi celým obrazovým poľom a APS-C/Super 35 mm (dostupné len s kompatibilnými objektívmi).

Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným objektívom.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Function Ring(Lens)] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Power Focus:

Poloha zaostrenia sa posunie smerom k nekonečnu, keď otočíte krúžok funkcií doprava. Poloha zaostrenia sa posunie smerom k bližšiemu rozsahu, keď otočíte krúžok funkcií doľava.

#### APS-C/S35 /Full Frame Select:

Po otočení krúžka funkcií sa zorný uhol prepne medzi celým obrazovým poľom a APS-C/Super 35 mm.

- Zorný uhol sa prepne bez ohľadu na smer, v ktorom otočíte krúžok funkcií.

---

### Súvisiaca téma

- [APS-C/Super 35mm](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Add Item


Môžete zaregistrovať požadované položky ponuky do ★ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Add Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete pridať do ★ (My Menu) pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

### Rada

- Pridať môžete maximálne 30 položiek do ★ (My Menu).

### Poznámka

- Nasledujúce položky nie je možné pridať do ★ (My Menu).
  - Akákoľvek položka v rámci MENU →  (Playback)

### Súvisiaca téma

- [Sort Item](#)
- [Delete Item](#)
- [Používanie položiek MENU](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Sort Item

---

Môžete zmeniť usporiadanie položiek ponuky pridaných do ★ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Sort Item].
  - 2 Zvoľte položku, ktorú chcete presunúť, a to pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
  - 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 
- 

### Súvisiaca téma

- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Delete Item

---

Môžete vymazať položky ponuky pridané do ★ (My Menu) MENU.

1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Item].

2 Zvoľte položku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu vymažte zvolenú položku.

### Rada

- Ak chcete vymazať všetky položky na stránke, zvoľte MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
- Môžete vymazať všetky položky pridané do ★ (My Menu) voľbou MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].

---

### Súvisiaca téma

- [Delete Page](#)
- [Delete All](#)
- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Delete Page

---

Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané na stránku v rámci ★ (My Menu) v MENU.

**1** MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].

**2** Zvoľte stránku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu ovládacieho kolieska vymažte dané položky.

---

### Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Delete All](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Delete All

---

Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané do ★ (My Menu) v MENU.

1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].

2 Zvoľte [OK].

---

### Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Delete Page](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Display From My Menu

---

Môžete nastaviť Moju ponuku tak, aby sa po stlačení tlačidla MENU zobrazila ako prvá.

1 MENU → ★ (My Menu) → [Display From My Menu] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Moja ponuka sa po stlačení tlačidla MENU zobrazí ako prvá.

**Off:**

Po stlačení tlačidla MENU sa objaví naposledy zobrazená ponuka.

---

### Súvisiaca téma

- [Add Item](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Auto Review

---

Nasnímaný záber môžete skontrolovať na displeji bezprostredne po nasnímaní. Môžete tiež nastaviť časový interval zobrazenia pre automatickú kontrolu záberu (Auto Review).

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Auto Review] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### 10 Sec/5 Sec/2 Sec:

Nasnímaný záber sa zobrazí na displeji bezprostredne po nasnímaní na zvolený časový interval. Ak použijete funkciu zväčšenia počas automatickej kontroly záberu, daný záber môžete skontrolovať pomocou rozsahu zväčšenia.

#### Off:

Automatická kontrola záberu sa nezobrazí.

#### Poznámka

- Keď použijete funkciu, ktorá vykonáva spracovanie záberov, dočasne sa môže zobraziť záber pred spracovaním a potom záber po spracovaní.
- Nastavenia DISP (Nastavenie zobrazenia) sa použijú na zobrazenie pri automatickej kontrole záberu (Auto Review).

---

### Súvisiaca téma



- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Aperture Preview

---

Pri podržaní stlačeného tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Aperture Preview], sa clona zníži na nastavenú hodnotu clony, pričom budete môcť skontrolovať rozmazanie pred snímaním.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] → nastavte funkciu [Aperture Preview] požadovanému tlačidlu.
- 2 Skontrolujte záber stlačením tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [Aperture Preview].

### Rada

- Aj keď je možné zmeniť hodnotu clony počas predbežného zobrazenia, môže dôjsť k rozmazaniu snímaného objektu, ak zvolíte jasnejšiu clonu. Odporúčame znova nastaviť zaostrenie.

---



### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Shot. Result Preview](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Shot. Result Preview

Počas stlačenia tlačidla, ktorému je priradená funkcia [Shot. Result Preview], môžete skontrolovať predbežné zobrazenie záberu s použitými nastaveniami DRO, rýchlosti uzávierky, clony a citlivosti ISO. Pred snímaním skontrolujte náhľad výsledku snímania.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] → nastavte funkciu [Shot. Result Preview] požadovanému tlačidlu.
- 2 Skontrolujte záber stlačením tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [Shot. Result Preview].

### Rada

- Nastavenia DRO, nastavenia rýchlosti uzávierky, clony a citlivosti ISO, ktoré ste vykonali, sa odrazia na zábere pri [Shot. Result Preview], ale niektoré účinky sa nedajú skontrolovať v náhľade, a to v závislosti od nastavení snímania. Dokonca aj v takomto prípade sa nastavenia, ktoré ste zvolili, použijú na snímané zábery.

### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Aperture Preview](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Live View Display

Nastaví sa možnosť použitia efektov nastavení, ako sú korekcia expozície, vyváženie bielej farby, [Creative Style] a [Picture Effect] na zábery na obrazovke.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Live View Display] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


#### Setting Effect ON:

Zobrazenie živého náhľadu za podmienok blízkych tomu, ako bude váš záber vyzerat' ako výsledok použitia všetkých vašich nastavení. Toto nastavenie je užitočné, keď chcete snímať zábery počas kontroly výsledkov snímania na displeji so živým náhľadom.

#### Setting Effect OFF:

Zobrazí sa živý náhľad bez účinkov korekcie expozície, vyváženia bielej farby, [Creative Style] či [Picture Effect]. Keď sa použije toto nastavenie, kompozícia záberu sa dá ľahko skontrolovať.

Živý náhľad sa bude stále zobrazovať s vhodným jasom aj v režime [Manual Exposure].

Keď sa zvolí [Setting Effect OFF], v prostredí živého náhľadu Live View sa zobrazí ikona  (VIEW).

#### Rada

- Keď použijete blesk od iného výrobcu, ako je napríklad štúdiový blesk, zobrazenie živého náhľadu môže byť pri niektorých nastaveniach rýchlosti uzávierky tmavé. Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], zobrazenie živého náhľadu bude dostatočne jasné, takže budete môcť ľahko skontrolovať kompozíciu záberu.

#### Poznámka


- [Live View Display] sa nedá nastaviť na [Setting Effect OFF] v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
  - [Movie]
  - [S&Q Motion]
- Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], jas nasnímaného záberu nebude rovnaký ako jas zobrazeného živého náhľadu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Grid Line

---

Nastavenie možnosti zobrazenia pomocnej mriežky. Pomocná mriežka vám pomôže nastaviť kompozíciu záberov.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Grid Line] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Rule of 3rds Grid:

Umiestnite hlavné objekty v blízkosti jednej z čiar pomocnej mriežky, ktoré rozdeľujú záber na tretiny, s cieľom získať dobre vyváženú kompozíciu záberu.

#### Square Grid:

Štvorcové mriežky uľahčujú kontrolu horizontálnej úrovne vašej kompozície záberu. Je to užitočné na určenie kompozície pri snímaní krajín, záberov zblízka alebo vykonávaní skenovania fotoaparátom.

#### Diag. + Square Grid:

Umiestnite objekt na diagonálnu čiaru na vyjadrenie povznášajúceho a silného pocitu.

#### Off:

Pomocná mriežka sa nezobrazí.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## FINDER/MONITOR

Nastaví sa spôsob prepínania zobrazenia medzi hľadáčikom a monitorom.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [FINDER/MONITOR] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Keď sa pozriete do hľadáčika, zareaguje snímač priblíženia oka a zobrazenie sa automaticky prepne na hľadáčik.






#### Viewfinder(Manual):

Monitor sa vypne a záber sa bude zobrazovať len v hľadáčiku.

#### Monitor(Manual):

Hľadáčik sa vypne a záber sa bude vždy zobrazovať na monitore.

#### Rada

- Funkciu [FINDER/MONITOR] môžete priradiť požadovanému tlačidlu.  
MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → nastavte [Finder/Monitor Sel.] požadovanému tlačidlu.
- Ak chcete uchovať zobrazenie hľadáčika alebo zobrazenie monitora, vopred nastavte [FINDER/MONITOR] na [Viewfinder(Manual)] alebo [Monitor(Manual)].  
Môžete uchovať monitor vypnutý, keď oddialíte oči od hľadáčika počas snímania, nastavením zobrazenia monitora na [Monitor Off] pomocou tlačidla DISP. Zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor] a vopred označte položku [Monitor Off].

#### Poznámka

- Keď sa monitor vyklopí a otočí do polohy snímania z nadhľadu, podhľadu alebo autoportrétu, snímač priblíženia oka fotoaparátu nerozpozná priblíženie oka, aj keď sa [FINDER/MONITOR] nastaví na [Auto]. Záber sa bude naďalej zobrazovať na monitore.

### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [DISP Button \(Monitor/Finder\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Monitor Brightness

---

Nastavte jas displeja.

**1** MENU →  (Setup) → [Monitor Brightness] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Manual:

Jas sa nastaví v rozsahu -2 až +2.

#### Sunny Weather:

Jas sa nastaví zodpovedajúcim spôsobom na snímanie vo vonkajšom prostredí.

#### Poznámka

- Nastavenie [Sunny Weather] je príliš jasné na snímanie vo vnútornom prostredí. Nastavte [Monitor Brightness] na [Manual] na snímanie vo vnútornom prostredí.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Viewfinder Bright.

---

Tento výrobok pri používaní hľadáča nastavuje jas hľadáča podľa okolitého prostredia.

1 MENU →  (Setup) → [Viewfinder Bright.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


**Auto:**

Jas sa nastaví automaticky.

**Manual:**

Zvolí sa jas hľadáča v rámci rozsahu –2 až +2.

**Poznámka**

- Keď sa [ Finder Frame Rate] nastaví na [High], [Viewfinder Bright.] sa nedá nastaviť na [Auto]. [Viewfinder Bright.] sa dá nastaviť len na [Manual].



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Finder Color Temp.

---

Nastaví sa farebná teplota elektronického hľadáča.

**1** MENU →  (Setup) → [Finder Color Temp.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**-2 až +2:**

Keď zvolíte „-“, obrazovka hľadáča získa teplejšiu farbu a keď zvolíte „+“, získa studenšiu farbu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Finder Frame Rate (statický záber)

Pohyby snímaného objektu sa zobrazia plynulejšie nastavením snímkovej frekvencie hľadáča počas snímania statických záberov. Táto funkcia je výhodná pri snímaní rýchlo sa pohybujúceho objektu.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Finder Frame Rate] → požadované nastavenie.

- Túto funkciu je možné priradiť tlačidlu podľa vášho výberu pomocou [ Custom Key].

### Podrobnosti položky ponuky




#### Standard:

V hľadáču sa zobrazí snímaný objekt s normálnou snímkovou frekvenciou.

#### High:

V hľadáču sa zobrazia pohyby snímaného objektu plynulejšie.

#### Poznámka

- Keď sa [ Finder Frame Rate] nastaví na [High], rozlíšenie hľadáča sa zníži.
- Aj keď sa [ Finder Frame Rate] nastaví na [High], toto nastavenie sa môže automaticky prepnúť na [Standard] v závislosti od teploty prostredia snímania a podmienok snímania.
- [ Finder Frame Rate] sa uzamkne na [Standard] v nasledujúcich situáciách:
  - Počas prehrávania
  - Počas pripojenia HDMI
  - Keď je teplota vnútri tela fotoaparátu vysoká

### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Display Quality

---

Môžete zmeniť kvalitu zobrazenia.

1 MENU →  (Setup) → [Display Quality] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**High:**

Zobrazenie s vysokou kvalitou.

**Standard:**

Zobrazenie so štandardnou kvalitou.


**Poznámka**

- Keď je nastavená možnosť [High], spotreba batérie bude vyššia ako pri nastavení [Standard].
- Pri zvýšení teploty fotoaparátu sa môže toto nastavenie uzamknúť na [Standard].


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Bright Monitoring

Umožňuje upraviť kompozíciu záberu pri snímaní v tmavých prostrediach. Predĺžením expozičného času môžete skontrolovať kompozíciu záberu v hľadáči/na monitore aj na tmavých miestach, ako napríklad pod nočnou oblohou.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] → priradíte funkciu [Bright Monitoring] požadovanému tlačidlu.
- 2 Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring] a potom nasnímajte záber.
  - Jas v dôsledku funkcie [Bright Monitoring] bude pokračovať aj po snímaní.
  - Ak chcete vrátiť jas monitora do normálneho stavu, znova stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring].

### Poznámka

- Počas [Bright Monitoring] sa [Live View Display] automaticky prepne na [Setting Effect OFF] a hodnoty nastavení, ako je korekcia expozície, sa neodrazia v zobrazení živého náhľadu. Odporúča sa použiť [Bright Monitoring] len na tmavých miestach.
- [Bright Monitoring] sa automaticky zruší v nasledujúcich situáciách.
  - Keď sa vypne fotoaparát.
  - Keď sa režim snímania zmení z P/A/S/M na režim, ktorý nie je P/A/S/M.
  - Keď sa režim zaostrovania nastaví na iný ako režim manuálneho zaostrovania.
  - Keď sa vykoná [ MF Assist].
  - Keď je zvolené [Focus Magnifier].
- Počas [Bright Monitoring] môže byť rýchlosť uzávierky nižšia ako bežne počas snímania na tmavých miestach. Expozícia sa môže tiež zmeniť kvôli tomu, že sa rozsah meraného jasu rozšíri.


### Súvisiaca téma

- [Live View Display](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Format

Pri prvom použití pamäťovej karty v tomto fotoaparáte odporúčame naformátovať kartu v tomto fotoaparáte s cieľom zaistiť stabilnú činnosť pamäťovej karty. Nezabudnite, že formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje z pamäťovej karty, pričom sa už nebudú dať obnoviť. Vzácné údaje si preto uložte do počítača, atď.

1 MENU →  (Setup) → [Format].

### Poznámka

- Formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje vrátane záberov chránených proti vymazaniu a zaregistrovaných nastavení (M1 až M4).
- Počas formátovania bude svietiť kontrolka prístupu. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ svieti kontrolka prístupu.
- Pamäťovú kartu naformátujte v tomto fotoaparáte. Ak naformátujete pamäťovú kartu v počítači, daná pamäťová karta sa nemusí dať použiť, a to v závislosti od typu formátu.
- Formátovanie môže trvať niekoľko minút, a to v závislosti od pamäťovej karty.
- Pamäťová karta sa nedá naformátovať, ak je zostávajúca úroveň nabitia akumulátora menej ako 1 %.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## File/Folder Settings (statický záber)

Nastavia sa názvy súborov pre statické zábery, ktoré sa budú snímať, pričom sa určia priečinky na ukladanie nasnímaných statických záberov.

1 MENU →  (Setup) → [ File/Folder Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov statickým záberom.

[Series]: Čísla súborov sa pre každý priečinko nerresetujú.

[Reset]: Čísla súborov sa resetujú pre každý priečinko.

#### Set File Name:

Môžete určiť prvé tri znaky názvu súboru.

#### Folder Name:

Môžete nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov.

[Standard Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + MSDCF“.

Príklad: 100MSDCF

[Date Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + Y (posledná číslica roka)/MM/DD“.

Príklad: 10000405 (číslo priečinka: 100; dátum: 04/05/2020)

#### Poznámka

- Pre [Set File Name] je možné použiť len veľké písmená, čísla a podčiarknutie. Podčiarknutie nie je možné použiť pre prvý znak.
- Príslušné tri znaky určené pomocou [Set File Name] sa použijú len pre súbory zaznamenané po vykonaní tohto nastavenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## File Settings (videozáznam)

Nakonfigurujte nastavenia pre názvy súborov nasnímaných videozáznamov.

1 MENU →  (Setup) → [ File Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov videozáznamom.

[Series]: Čísla súborov sa neresetujú ani pri zmene pamäťovej karty.

[Reset]: Pri zmene pamäťovej karty sa resetujú čísla súborov.

#### Series Counter Reset:

Používané počítadlo sérií sa resetuje, keď sa [File Number] nastaví na [Series].

#### File Name Format:

Môžete nastaviť formát pre názvy súborov videozáznamov.

[Standard]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu začína s „C“. Príklad: C0001

[Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+číslo súboru“.

[Date + Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Dátum+názov+číslo súboru“.

[Title + Date]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+dátum+číslo súboru“.

#### Title Name Settings:

Názov môžete nastaviť, keď je [File Name Format] nastavený na [Title], [Date + Title] alebo [Title + Date].

#### Poznámka

- Len alfanumerické znaky a symboly je možné zadať pre [Title Name Settings]. Zadať je možné maximálne 37 znakov.
- Názvy určené pomocou [Title Name Settings] sa použijú len pre videozáznamy nasnímané po vykonaní tohto nastavenia.
- Nie je možné nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov videozáznamom.
- Ak používate pamäťovú kartu SDHC, [File Name Format] sa uzamkne na [Standard].
- Ak existujú nepoužívané čísla kvôli odstráneniu súborov atď., tieto čísla sa znova použijú, keď číslo súboru videozáznamu dosiahne „9999“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Display Media Info.

---


Zobrazí sa dostupný záznamový čas videozáznamov pre vloženie pamäťovú kartu. Zobrazí sa aj počet statických záberov, ktoré je možné nasnímať pri vloženej pamäťovej karte.

① MENU →  (Setup) → [Display Media Info.].



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Select REC Folder

Ak sa [Folder Name] v rámci [ File/Folder Settings] nastaví na [Standard Form] a existujú 2 alebo viac priečinkov, môžete zvoliť priečinok na pamäťovej karte, do ktorého sa budú zábery ukladať.

1 MENU →  (Setup) → [Select REC Folder] → požadovaný priečinok.

### Poznámka

- Nie je možné zvoliť priečinok, keď je [Folder Name] v rámci [ File/Folder Settings] nastavené na [Date Form].

### Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## New Folder

---

Vytvorí sa nový priečinok na pamäťovej karte na ukladanie statických záberov. Vytvorí sa nový priečinok s číslom priečinka o jedna vyšším, ako je najvyššie číslo aktuálne používaného priečinka. Zábery sa budú ukladať do čerstvo vytvoreného priečinka.

1 MENU →  (Setup) → [New Folder].


### Poznámka

- Keď vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení do tohto výrobku a budete snímať zábery, automaticky sa môže vytvoriť nový priečinok.
- Do jedného priečinka je možné uložiť maximálne 4 000 záberov. Keď sa kapacita priečinka prekročí, je možné, že sa automaticky vytvorí nový priečinok.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Recover Image DB

Ak boli obrazové súbory spracovávané v počítači, môžu sa vyskytnúť problémy s obrazovým databázovým súborom. V takomto prípade sa zábery na pamäťovej karte prostredníctvom tohto výrobku nezobrazia. Ak dôjde k takýmto problémom, opravte daný súbor pomocou [Recover Image DB].

1 MENU →  (Setup) → [Recover Image DB] → [Enter].

### Poznámka


- Ak je akumulátor úplne vybitý, obrazové databázové súbory sa nedajú opraviť. Použite dostatočne nabitý akumulátor.
- Zábery zaznamenané na pamäťovú kartu sa pomocou [Recover Image DB] neodstránia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Audio signals

---

Voľba toho, či výrobok bude alebo nebude vydávať zvukovú signalizáciu.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Audio signals] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Zvuky sa ozývajú, napríklad, po dosiahnutí zaostrenia stlačením tlačidla spúšte do polovice.

**Off:**

Zvuky sa neozývajú.

**Poznámka**

- Ak je [Focus Mode] nastavené na [Continuous AF], fotoaparát po zaostrení na objekt nevydá zvukovú signalizáciu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Power Save Start Time


Nastavia sa časové intervaly na automatické prepnutie do úsporného režimu, keď nevykonávate činnosť, aby sa zabránilo opotrebovaniu akumulátora. Ak sa chcete vrátiť do režimu snímania, vykonajte akýkoľvek úkon, ako napríklad stlačenie tlačidla spúšte do polovice.

1 MENU →  (Setup) → [Power Save Start Time] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

30 Min/5 Min/2 Min/1 Min/10 Sec

#### Poznámka

- Ak výrobok dlhodobo nepoužívate, vypnite ho.
- Funkcia úspory energie je deaktivovaná v nasledujúcich situáciách:
  - Počas [ USB Streaming]
  - Pokiaľ sa napájanie privádza prostredníctvom USB
  - Počas prehrávania prezentácií
  - Počas prenosu FTP
  - Počas snímania videozáznamov
  - Počas pripojenia k počítaču alebo TV prijímaču
  - Keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On]

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Auto Power OFF Temp.

Nastaví sa teplota fotoaparátu, pri ktorej sa fotoaparát automaticky vypne počas snímania. Keď sa nastaví na [High], môžete pokračovať v snímaní, aj keď sa teplota fotoaparátu zvýši oproti bežnej teplote.

1 MENU →  (Setup) → [Auto Power OFF Temp.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Standard:

Nastaví sa štandardná teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne.

#### High:

Nastaví sa teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne, a to na vyššiu hodnotu ako [Standard].

### Poznámky pre nastavenie [Auto Power OFF Temp.] na [High]

- Nesnímajte počas držania fotoaparátu v ruke. Použite statív.
- Používanie fotoaparátu počas jeho dlhodobého držania v ruke môže spôsobiť nízkoteplotné popáleniny.

#### Poznámka

- Aj keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High], v závislosti od podmienok alebo teploty fotoaparátu sa dostupný záznamový čas pre videozáznamy nemusí zmeniť.

### Súvisiaca téma


- [Dostupné záznamové časy](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## NTSC/PAL Selector

---

Prehrajú sa videozáznamy nasnímané týmto výrobkom prostredníctvom TV prijímača s TV normou NTSC/PAL.

1 MENU →  (Setup) → [NTSC/PAL Selector] → [Enter]


### Poznámka

- Keď použijete funkciu [NTSC/PAL Selector] a dôjde k zmene predvoleného nastavenia, na úvodnej obrazovke sa zobrazí hlásenie „Running on NTSC.“ alebo „Running on PAL.“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## HDMI Settings: HDMI Resolution

Keď pripojíte tento výrobok k HD TV prijímaču s vysokým rozlíšením vybavenému konektormi HDMI pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), na vysielanie obrazového signálu do TV prijímača môžete zvoliť rozlíšenie HDMI.

**1** MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Tento výrobok automaticky rozpozná HD TV prijímač a nastaví výstupné rozlíšenie.

#### 2160p/1080p:

Signály sa budú vysielat' vo formáte 2160p/1080p.

#### 1080p:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080p).

#### 1080i:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080i).


#### Poznámka

- Ak sa zábery nezobrazia správne pomocou nastavenia [Auto], zvoľte buď [1080i], [1080p] alebo [2160p/1080p], a to na základe toho, ktorý TV prijímač sa má pripojiť.





Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## HDMI Settings: 24p/60p Output (videozáznam) (Len pre modely kompatibilné s 1080 60p)

Môžete nastaviť 1080/24p alebo 1080/60p ako výstupný formát HDMI, keď je [  Record Setting] nastavené na [24p 50M], [24p 60M] alebo [24p 100M].

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [1080p] alebo [2160p/1080p].

2 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [  24p/60p Output] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### 60p:

Videozáznamy sa vysielajú ako 60p.

#### 24p:

Videozáznamy sa vysielajú ako 24p.


### Súvisiaca téma

- [Record Setting \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## HDMI Settings: HDMI Info. Display

Voľba možnosti zobrazenia informácií o snímaní, keď sa tento výrobok a TV prijímač pripoja pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne).

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Info. Display] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Informácie o snímaní sa budú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.


Nasnímaný záber a informácie o snímaní sa zobrazia prostredníctvom TV prijímača, pričom sa na monitore fotoaparátu nebude nič zobrazovať.

#### Off:

Informácie o snímaní sa nebudú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Prostredníctvom TV prijímača sa zobrazí len nasnímaný záber, zatiaľ čo sa na monitore fotoaparátu budú zobrazovať nasnímaný záber a informácie o snímaní.

#### Poznámka



- Keď je fotoaparát pripojený k zariadeniu s rozhraním HDMI, zatiaľ čo je  [File Format] nastavené na [XAVC S 4K], dané nastavenie sa prepne na [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## HDMI Settings: TC Output (videozáznam)

Nastavenie možnosti superponovania informácií TC (časového kódu) na výstupný signál prostredníctvom konektora HDMI, keď sa daný signál vysiela do iných zariadení určených na profesionálne použitie.

Táto funkcia superponuje informácie časového kódu na výstupný signál HDMI. Výrobok vyšle informácie časového kódu ako digitálne dáta, nie ako obraz zobrazený na obrazovke. Potom môže pripojené zariadenie použiť tieto digitálne dáta na rozpoznanie časových údajov.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ TC Output] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky



#### On:

Časový kód sa vysiela do iných zariadení.

#### Off:

Časový kód sa do iných zariadení nevysiela.



#### Poznámka

- Keď je [ TC Output] nastavený na [On], obraz sa nemusí vysielať správne do TV prijímača alebo záznamového zariadenia. V takýchto prípadoch nastavte [ TC Output] na [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## HDMI Settings: REC Control (videozáznam)


Ak pripojíte fotoaparát k externému záznamníku/prehrávaču, budete môcť diaľkovo vysielat' príkazy záznamníku/prehrávaču na spustenie/zastavenie zaznamenávania pomocou fotoaparátu.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ REC Control] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

On:







 STBY (STBY) Fotoaparát môže vysielat' príkazy na zaznamenávanie do externého záznamníku/prehrávača.

 REC (REC) Fotoaparát vysielat' príkazy na zaznamenávanie do externého záznamníku/prehrávača.

Off:

Fotoaparát nie je schopný vysielat' príkazy do externého záznamníku/prehrávača na spustenie/zastavenie zaznamenávania.


#### Poznámka

- Dostupné pre externé záznamníky/prehrávače kompatibilné s [ REC Control].
- Keď používate funkciu [ REC Control], nastavte režim snímania na  (Movie).
- Keď je [ TC Output] nastavené na [Off], nie je možné použiť funkciu [ REC Control].
- Aj keď sa zobrazí  REC (REC), externý záznamník/prehrávač nemusí fungovať správne, a to v závislosti od nastavení alebo stavu záznamníka/prehrávača. Pred použitím skontrolujte, či externý záznamník/prehrávač funguje správne.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## HDMI Settings: CTRL FOR HDMI

Pri pripojení tohto výrobku k TV prijímaču kompatibilnému s „BRAVIA“ Sync pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), môžete ovládať tento výrobok namierením diaľkového ovládača TV prijímača na TV prijímač.

- 1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → požadované nastavenie.
- 2 Pripojte tento výrobok k TV prijímaču kompatibilnému s „BRAVIA“ Sync.  
Vstup TV prijímača sa automaticky prepne a zábery z tohto výrobku sa budú zobrazovať na obrazovke TV prijímača.
- 3 Stlačte tlačidlo SYNC MENU diaľkového ovládača TV prijímača.
- 4 Ovládajte tento výrobok diaľkovým ovládačom TV prijímača.

### Podrobnosti položky ponuky


#### On:

Tento výrobok sa dá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

#### Off:

Tento výrobok sa nedá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.


#### Poznámka


- Ak pripojíte tento výrobok k TV prijímaču pomocou kábla HDMI, dostupné položky ponuky budú obmedzené.
- Funkcia [CTRL FOR HDMI] je dostupná len pri TV prijímači kompatibilnom s „BRAVIA“ Sync. Činnosť SYNC MENU sa bude tiež líšiť v závislosti od používaného TV prijímača. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným TV prijímačom.
- Ak výrobok vykonáva nežiaduce úkony ako odozvu na diaľkový ovládač TV prijímača, keď je výrobok pripojený k TV prijímaču od iného výrobcu prostredníctvom HDMI, zvolte MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## USB Connection

Zvolí sa spôsob pripojenia USB, keď sa tento výrobok pripojí k počítaču atď.

Vopred zvolíte MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [Ctrl w/ Smartphone] → [Off].

Taktiež, keď nastavíte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [PC Remote Cnct Method] na [USB], nastavte [PC Remote] v rámci [PC Remote Function] na [Off].

**1** MENU →  (Setup) → [USB Connection] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Automaticky sa zriadi pripojenie veľkokapacitnej pamäte (Mass Storage) alebo MTP, a to v závislosti od počítača alebo iných USB zariadení, ktoré sa majú pripojiť.

#### Mass Storage:

Zriadi sa pripojenie veľkokapacitnej pamäte medzi týmto výrobkom a počítačom alebo iným USB zariadením.

#### MTP:

Zriadi sa pripojenie MTP medzi týmto výrobkom a počítačom a iným USB zariadením.

#### Poznámka

- Nadviazanie spojenia medzi týmto výrobkom a počítačom môže trvať nejaký čas, ak je [USB Connection] nastavené na [Auto].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## USB LUN Setting

---

Zlepší sa kompatibilita obmedzením funkcií pripojenia USB.

**1** MENU →  (Setup) → [USB LUN Setting] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**Multi:**

Za normálnych okolností použite [Multi].

**Single:**

Nastavte [USB LUN Setting] na [Single] len vtedy, ak nie je možné vytvoriť pripojenie.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## USB Power Supply

Nastavenie možnosti privádzania napájania prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču alebo zariadeniu USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB Power Supply] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Napájanie sa privádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď.

#### Off:

Napájanie sa nebude privádzať do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď. Ak použijete dodaný AC adaptér, napájanie sa bude privádzať, aj keď sa zvolí [Off].

### Úkony dostupné počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla

V nasledujúcej tabuľke sú uvedené dostupné/nedostupné úkony počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla.

Úkon	Dostupný/Nedostupný
Snímanie záberov	Dostupná
Prehliadanie záberov	Dostupná
Pripojenie prostredníctvom Wi-Fi/NFC/Bluetooth	Dostupná
Nabíjanie akumulátora	Nedostupné
Zapnutie fotoaparátu bez vloženého akumulátora	Nedostupné

#### Poznámka

- Vložte akumulátor do výrobku na prívod napájania prostredníctvom USB kábla.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Language

---

Voľba jazyka, ktorý sa bude používať v položkách ponúk, výstrahách a hláseniach.

**1** MENU →  (Setup) → [ Language] → požadovaný jazyk.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Date/Time Setup

Prostredie nastavenia hodín sa zobrazí automaticky, keď sa tento výrobok zapne po prvýkrát, alebo keď dôjde k úplnému vybitiu vnútornej nabíjateľnej záložnej batérie. Zvoľte túto ponuku pri nastavení dátumu a času po prvom nastavení.

1 MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Daylight Savings:

Voľba letného času [On]/[Off].

#### Date/Time:

Nastavenie dátumu a času.

#### Date Format:

Voľba formátu zobrazenia dátumu a času.

#### Rada

- Ak chcete nabiť vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie vo vypnutom stave.
- Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Area Setting

---


Nastavenie oblasti, v ktorej používate tento výrobok.

**1** MENU →  (Setup) → [Area Setting] → požadovaná oblasť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Copyright Info

Na statické zábery sa zapíšu informácie o autorských právach.

- 1 MENU →  (Setup) → [Copyright Info] → požadované nastavenie.
- 2 Keď zvolíte [Set Photographer] alebo [Set Copyright], na displeji sa zobrazí klávesnica. Zadať požadované meno.
  - Zadávať je možné len alfanumerické znaky a symboly pre [Set Photographer] a [Set Copyright]. Zadať je možné maximálne 46 písmen.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Write Copyright Info:

Nastavenie možnosti zápisu informácií o autorskom práve. ([On]/[Off])

- Ak zvolíte [On], na obrazovke snímania sa zobrazí ikona © (Autorské práva).
- Počas prezerania záberov s informáciami o autorských právach sa zobrazí ikona © (Autorské práva).

#### Set Photographer:

Nastavenie mena fotografa.

#### Set Copyright:

Nastavenie mena vlastníka autorského práva.

#### Disp. Copyright Info:

Zobrazenie aktuálnych informácií o autorskom práve.

#### Poznámka

- Aby nedošlo k neoprávnenému použitiu [Copyright Info], nezabudnite vymazať stĺpce [Set Photographer] a [Set Copyright] pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu.
- Spoločnosť Sony nebude niesť zodpovednosť za problémy alebo škody vyplývajúce z použitia [Copyright Info].

### Súvisiaca téma


- [Spôsob používania klávesnice](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## Version

---

Zobrazí sa verzia softvéru tohto výrobku. Skontrolujte verziu pri vydaní aktualizácií softvéru pre tento výrobok atď. Zobrazí sa aj verzia objektívu, ak sa pripojí objektív kompatibilný s aktualizáciami firmvéru. Verzia montážneho adaptéra sa zobrazí v oblasti objektívu, ak je pripojený montážny adaptér kompatibilný s aktualizáciami firmvéru.

1 MENU →  (Setup) → [Version].

### Poznámka

- Aktualizáciu je možné vykonať len vtedy, keď je úroveň nabitia akumulátora  (3 zostávajúce segmenty batérie) alebo vyššia. Použite dostatočne nabitý akumulátor.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## IPTC Information

Pri zaznamenávaní statických záberov môžete zapísať informácie IPTC\*. Môžete vopred vytvárať a upravovať informácie IPTC pomocou softvéru IPTC Metadata Preset (<https://www.sony.net/ipc/help/>) a zapisovať tieto informácie na pamäťovú kartu.

\* Informácie IPTC obsahujú vlastnosti metadát digitálnych záberov v súlade so štandardom International Press Telecommunications Council.

1 MENU →  (Setup) → [IPTC Information] → požadovaná položka nastavenia.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Write IPTC Info:

Nastavenie možnosti zápisu informácií IPTC do statických záberov. ([On]/[Off])

- Ak zvolíte [On], na obrazovke snímania sa zobrazí ikona **IPTC** (IPTC).

#### Register IPTC Info :

Zaregistrujú sa informácie IPTC z pamäťovej karty do fotoaparátu.

#### Rada

- Pri prehliadaní záberov, ktoré obsahujú informácie IPTC, sa na displeji bude zobrazovať ikona **IPTC** (IPTC).
- Podrobnosti o spôsobe používania IPTC Metadata Preset nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.  
<https://www.sony.net/ipc/help/>

#### Poznámka

- Pri každej registrácii informácií IPTC sa informácie, ktoré boli predtým zaregistrované vo fotoaparáte, prepíšu.
- Informácie IPTC nie je možné upravovať ani kontrolovať vo fotoaparáte.
- Ak chcete odstrániť informácie IPTC zaregistrované vo fotoaparáte, resetujte fotoaparát na počiatočné nastavenia.
- Pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu resetujte fotoaparát, aby sa odstránili informácie IPTC.

### Súvisiaca téma

- [Setting Reset](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Write Serial Number

---

Zapíše sa výrobné číslo fotoaparátu do údajov Exif pri snímaní statických záberov.

① **MENU** →  (**Setup**) → **[Write Serial Number]** → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Zapíše sa výrobné číslo fotoaparátu do údajov Exif pre záber.

**Off:**

Výrobné číslo fotoaparátu sa do údajov Exif pre záber nezapíše.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Setting Reset

---

Výrobok sa resetuje na východiskové nastavenia. Aj keď sa vykoná [Setting Reset], nasnímané zábery sa zachovajú.

1 MENU →  (Setup) → [Setting Reset] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Camera Settings Reset:

Hlavné nastavenia snímania sa vrátia na pôvodné hodnoty.

#### Initialize:

Všetky nastavenia sa vrátia na pôvodné hodnoty.

#### Poznámka

- Počas resetovania dbajte na to, aby nedošlo k vysunutiu akumulátora.
- Hodnota nastavená pomocou [AF Micro Adj.] sa neresetuje, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].
- Nastavenia [Picture Profile] sa neresetujú, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].

---

### Súvisiaca téma

- [AF Micro Adj.](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Imaging Edge Mobile

---

Pomocou aplikácie smartfónu Imaging Edge Mobile môžete nasnímať záber počas ovládania fotoaparátu pomocou smartfónu alebo preniesť zábery uložené vo fotoaparáte do smartfónu. Stiahnite a nainštalujte aplikáciu Imaging Edge Mobile z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už je aplikácia Imaging Edge Mobile nainštalovaná vo vašom smartfóne, nezabudnite ju aktualizovať na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o Imaging Edge Mobile nájdete na podpornej stránke (<https://www.sony.net/iem/>).

### Poznámka

- V závislosti od aktualizácií budúcich verzií podliehajú prevádzkové postupy či zobrazenia displeja zmenám bez upozornenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Ctrl w/ Smartphone

Nastavenie podmienky na pripojenie fotoaparátu k smartfónu.

1 MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Ctrl w/ Smartphone:

Nastavenie možnosti pripojenia fotoaparátu a smartfónu pomocou Wi-Fi. ([On]/[Off])

#### Connection:

Zobrazenie QR code alebo SSID použitého na pripojenie fotoaparátu k smartfónu.

#### Always Connected:

Nastavenie možnosti zachovania pripojenia fotoaparátu k smartfónu. Ak sa táto položka nastaví na [On], po pripojení fotoaparátu k smartfónu zostane fotoaparát neustále pripojený k smartfónu. Ak sa nastaví na [Off], fotoaparát sa pripojí k smartfónu len po vykonaní postupu na pripojenie.

#### Poznámka

- Ak sa [Always Connected] nastaví na [On], spotreba energie bude vyššia než pri nastavení na [Off].

### Súvisiaca téma

- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu \(NFC Diaľkové ovládanie jedným dotyk\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(QR Code\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(SSID\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(QR Code\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(SSID\)](#)
- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu (NFC Diaľkové ovládanie jedným dotykom)

Tento výrobok je možné pripojiť k smartfónu kompatibilnému s funkciou NFC pomocou ich vzájomného dotyku a potom ovládať tento výrobok pomocou smartfónu.

Uistite sa, že je [Ctrl w/ Smartphone] nastavené na [On] voľbou MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone].

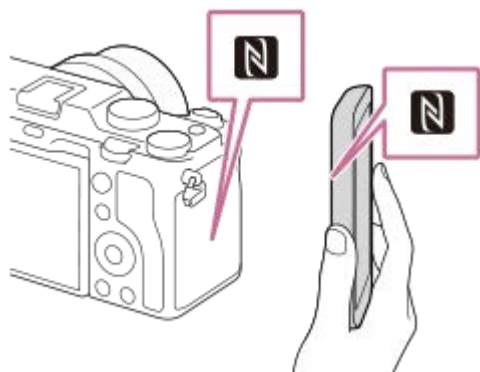
### 1 Aktivujte funkciu NFC smartfónu.

- V zariadení iPhone spustíte Imaging Edge Mobile a potom zvolíte [Connect with the camera through One-touch (NFC)] v rámci [Connect with a new camera].

### 2 Prepnite tento výrobok do režimu snímania.

- Funkcia NFC je dostupná len vtedy, keď je na displeji uvedené  (Značka N).

### 3 Podržte smartfón priložený k fotoaparátu na 1 až 2 sekundy.



Smartfón a fotoaparát sú pripojené.


- Môžete nasnímať záber prostredníctvom diaľkového ovládača počas kontroly kompozície záberu na obrazovke Imaging Edge Mobile.

### Informácie o funkcii „NFC“

NFC je technológia, ktorá umožňuje bezdrôtovú komunikáciu s krátkym dosahom medzi rôznymi zariadeniami, ako sú napríklad mobilné telefóny alebo IC tagy, atď. Funkcia NFC uľahčuje dátovú komunikáciu na základe jediného dotyku určeného dotykového bodu.

- NFC (Near Field Communication) je medzinárodný štandard technológie bezdrôtovej komunikácie s krátkym dosahom.

### Poznámka

- Ak sa nedá zriadiť pripojenie, vykonajte nasledovné:
  - Spustíte Imaging Edge Mobile v smartfóne a potom smartfón pomaly približujete k  (Značka N) tohto výrobku.
  - Ak je smartfón v puzdre, vyberte ho.
  - Ak je tento výrobok v puzdre, vyberte ho.
  - Skontrolujte, či je funkcia NFC aktivovaná vo vašom smartfóne.

- Môže dôjsť k rušeniu rádiových vln, keďže komunikácia prostredníctvom Bluetooth a Wi-Fi (2,4 GHz) používa rovnaké frekvenčné pásmo. Ak je vaše pripojenie Wi-Fi nestabilné, môže sa vylepšiť vypnutím funkcie Bluetooth smartfónu. Ak to urobíte, funkcia prepojenia údajov o polohe nebude dostupná.
- Keď je [Airplane Mode] nastavený na [On], nie je možné pripojiť tento výrobok a smartfón. Nastavte [Airplane Mode] na [Off].
- Ak sú tento výrobok a smartfón pripojené, keď je tento výrobok v režime prehrávania, zobrazený záber sa odošle do smartfónu.

---


### Súvisiaca téma

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Airplane Mode](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android (QR Code)

Tento výrobok môžete ovládať pomocou svojho smartfónu po pripojení smartfónu k fotoaparátu pomocou QR Code. Uistite sa, že je [Ctrl w/ Smartphone] nastavené na [On] voľbou MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone].

### 1 MENU → (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [ Connection].

QR Code (A) a SSID (B) sa zobrazia na monitore tohto výrobku.



### 2 Spustíte Imaging Edge Mobile vo svojom smartfóne a zvolíte [Connect with a new camera].

### 3 Naskenujte QR Code zobrazený vo fotoaparáte počas zobrazenia obrazovky [Connect using the camera QR Code] v smartfóne.

Po načítaní QR Code sa hlásenie [Connect with the camera?] zobrazí na obrazovke smartfónu.

### 4 Zvoľte [OK] na obrazovke smartfónu.

Smartfón je pripojený k tomuto výrobku.

- Teraz môžete diaľkovo snímať zábery pri súčasnej kontrole kompozície záberov na displeji smartfónu.

#### Rada

- Po načítaní QR Code sa SSID (DIRECT-xxxx) a heslo tohto výrobku zaregistrujú v smartfóne. Neskôr to umožní ľahké pripojenie smartfónu k tomuto výrobku prostredníctvom Wi-Fi voľbou SSID. (Vopred nastavte [Ctrl w/ Smartphone] na [On].)

#### Poznámka

- Môže dôjsť k rušeniu rádiových vln, keďže komunikácia prostredníctvom Bluetooth a Wi-Fi (2,4 GHz) používa rovnaké frekvenčné pásmo. Ak je vaše pripojenie Wi-Fi nestabilné, môže sa vylepšiť vypnutím funkcie Bluetooth smartfónu. Ak to urobíte, funkcia prepojenia údajov o polohe nebude dostupná.
- Ak sa smartfón nedá pripojiť k tomuto výrobku pomocou funkcie [One-touch(NFC)] alebo QR Code, použite SSID a heslo.


#### Súvisiaca téma

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(SSID\)](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android (SSID)

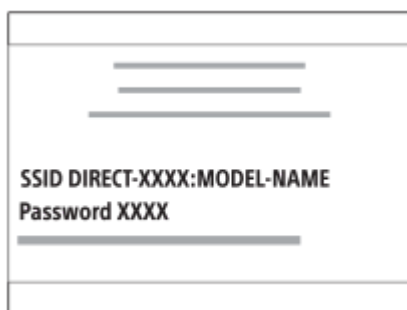
Tento výrobok môžete ovládať pomocou svojho smartfónu po pripojení smartfónu k fotoaparátu pomocou SSID a hesla. Uistite sa, že je [Ctrl w/ Smartphone] nastavené na [On] voľbou MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone].

- 1 MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [ Connection].

QR Code sa zobrazí na monitore tohto výrobku.

- 2 Stlačte tlačidlo  (Vymazať) tohto výrobku.

SSID a heslo tohto výrobku sa zobrazia na monitore tohto výrobku.



- 3 Spustíte Imaging Edge Mobile vo svojom smartfóne a zvolíte [Connect with a new camera] → [Connect using the camera SSID/password].

- 4 Zadajte heslo zobrazené v tomto výrobku.

Smartfón je pripojený k tomuto výrobku.

- Teraz môžete diaľkovo snímať zábery pri súčasnej kontrole kompozície záberov na displeji smartfónu.

### Poznámka

- Môže dôjsť k rušeniu rádiových vln, keďže komunikácia prostredníctvom Bluetooth a Wi-Fi (2,4 GHz) používa rovnaké frekvenčné pásmo. Ak je vaše pripojenie Wi-Fi nestabilné, môže sa vylepšiť vypnutím funkcie Bluetooth smartfónu. Ak to urobíte, funkcia prepojenia údajov o polohe nebude dostupná.


### Súvisiaca téma

- [Imaging Edge Mobile](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad (QR Code)

Zariadenie iPhone alebo iPad môžete pripojiť k fotoaparátu pomocou QR Code a ovládať fotoaparát pomocou zariadenia iPhone alebo iPad.

Uistite sa, že je [Ctrl w/ Smartphone] nastavené na [On] voľbou MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone].

### 1 MENU → (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [ Connection].

QR Code (A) a SSID (B) sa zobrazia na monitore tohto výrobku.



### 2 Spustíte Imaging Edge Mobile vo svojom zariadení iPhone alebo iPad a zvolíte [Connect with a new camera].

### 3 Naskenujte QR Code zobrazený vo fotoaparáte počas zobrazenia obrazovky [Connect using the camera QR Code] v zariadení iPhone alebo iPad.

Po načítaní QR Code sa zobrazí hlásenie [Connect with the camera?] na obrazovke zariadenia iPhone alebo iPad.

### 4 Zvoľte [OK] na obrazovke zariadenia iPhone alebo iPad.

Zariadenie iPhone alebo iPad sa pripojí k tomuto výrobku.

- Teraz môžete diaľkovo snímať zábery pri súčasnej kontrole kompozície záberov na displeji vášho zariadenia iPhone alebo iPad.

#### Rada

- Po načítaní QR Code sa SSID (DIRECT-xxxx) a heslo tohto výrobku zaregistrujú do zariadenia iPhone alebo iPad. Neskôr to umožní ľahké pripojenie zariadenia iPhone alebo iPad k tomuto výrobku prostredníctvom Wi-Fi voľbou SSID. (Vopred nastavte [Ctrl w/ Smartphone] na [On].)

#### Poznámka

- Môže dôjsť k rušeniu rádiových vĺn, keďže komunikácia prostredníctvom Bluetooth a Wi-Fi (2,4 GHz) používa rovnaké frekvenčné pásmo. Ak je vaše pripojenie Wi-Fi nestabilné, môže sa vylepšiť vypnutím funkcie Bluetooth smartfónu. Ak to urobíte, funkcia prepojenia údajov o polohe nebude dostupná.
- Ak sa vaše zariadenie iPhone alebo iPad nedá pripojiť k tomuto výrobku pomocou QR Code, použite SSID a heslo.



## Súvisiaca téma


- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(SSID\)](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad (SSID)

Fotoaparát môžete ovládať pomocou zariadenia iPhone alebo iPad pripojením zariadenia iPhone alebo iPad k fotoaparátu pomocou SSID a hesla.

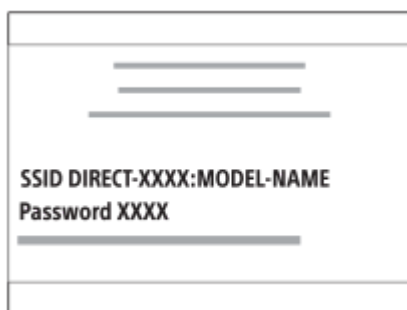
Uistite sa, že je [Ctrl w/ Smartphone] nastavené na [On] voľbou MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone].

### 1 MENU → (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [ Connection].

QR Code sa zobrazí na monitore tohto výrobku.

### 2 Stlačte tlačidlo (Vymazať) tohto výrobku.

SSID a heslo tohto výrobku sa zobrazia na monitore tohto výrobku.



### 3 Spustíte Imaging Edge Mobile vo svojom zariadení iPhone alebo iPad a zvolíte [Connect with a new camera] → [Connect using the camera SSID/password].

### 4 Zadajte heslo zobrazené v tomto výrobku.

Zariadenie iPhone alebo iPad je pripojené k tomuto výrobku.

- Teraz môžete diaľkovo snímať zábery pri súčasnej kontrole kompozície záberov na displeji vášho zariadenia iPhone alebo iPad.

#### Poznámka

- Môže dôjsť k rušeniu rádiových vln, keďže komunikácia prostredníctvom Bluetooth a Wi-Fi (2,4 GHz) používa rovnaké frekvenčné pásmo. Ak je vaše pripojenie Wi-Fi nestabilné, môže sa vylepšiť vypnutím funkcie Bluetooth smartfónu. Ak to urobíte, funkcia prepojenia údajov o polohe nebude dostupná.

#### Súvisiaca téma


- [Imaging Edge Mobile](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone

Môžete preniesť statické zábery, videozáznamy, spomalené videozáznamy alebo zrýchlené videozáznamy do smartfónu a zobraziť ich. V smartfóne však musí byť nainštalovaná aplikácia Imaging Edge Mobile.

**1 MENU → (Network) → [Send to Smartphone Func.] → [Send to Smartphone] → požadované nastavenie.**

- Ak stlačíte tlačidlo  (Send to Smartphone) v režime prehrávania, zobrazí sa prostredie nastavenia pre [Send to Smartphone].

**2 Ak je tento výrobok pripravený na prenos, zobrazí sa na ňom prostredie s informáciami. Pripojte smartfón a výrobok na základe príslušných informácií.**

- Spôsob nastavenia pre pripojenie smartfónu a výrobku sa mení v závislosti od daného smartfónu.



### Podrobnosti položky ponuky

#### Select on This Device:

Zvolí sa záber v tomto výrobku na prenos do smartfónu.

(1) Zvoľte z možností [This Image], [All with this date] alebo [Multiple Images].

- Zobrazené voliteľné možnosti sa môžu líšiť v závislosti od režimu zobrazenia zvoleného vo fotoaparáte.


(2) Ak zvolíte [Multiple Images], zvolte požadované zábery pomocou stredu ovládacieho kolieska a potom stlačte MENU → [Enter].

#### Select on Smartphone:

V smartfóne sa zobrazia všetky zábery uložené na pamäťovej karte tohto výrobku.

#### Poznámka

- Prenášať je možné len zábery, ktoré sú uložené na pamäťovej karte fotoaparátu.
- Môžete zvoliť veľkosť záberu, ktorý sa má odoslať do smartfónu, z možností [Original], [2M] alebo [VGA]. Ak chcete zmeniť veľkosť záberu, postupujte podľa nasledujúcich krokov.
  - Pre smartfón so systémom Android  
Spustite Imaging Edge Mobile a veľkosť záberu zmeňte pomocou [Settings] → [Copy Image Size].
  - Pre iPhone/iPad  
Zvoľte Imaging Edge Mobile v ponuke nastavenia a zmeňte veľkosť záberu pomocou [Copy Image Size].
- Zábery vo formáte RAW sa pri odoslaní skonvertujú do formátu JPEG.
- V závislosti od smartfónu sa prenesený videozáznam nemusí prehrávať správne. Napríklad, videozáznam sa nemusí prehrávať plynule, alebo môže byť bez zvuku.

- V závislosti od formátu statického záberu, videozáznamu, spomaleného videozáznamu alebo zrýchleného videozáznamu nemusí byť možné ho zobrazíť/prehrať prostredníctvom smartfónu.
- Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení pre[Send to Smartphone] so zariadením, ktoré má povolenie na pripojenie. Ak chcete zmeniť zariadenie, ktoré má povolenie na pripojenie k tomuto výrobku, znova nastavte informácie o pripojení podľa týchto krokov. MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset]. Po opätovnom nastavení informácií o pripojení sa musí smartfón znova zaregistrovať.
- Keď je [Airplane Mode] nastavený na [On], nie je možné pripojiť tento výrobok a smartfón. Nastavte [Airplane Mode] na [Off].
- Pokiaľ prenášate veľa záberov alebo dlhé videozáznamy, odporúčame, aby ste napájanie fotoaparátu privádzali z elektrickej zásuvky pomocou AC adaptéra (je súčasťou dodávky).

---

## Súvisiaca téma

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu \(NFC Diaľkové ovládanie jedným dotykem\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(QR Code\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(SSID\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(QR Code\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(SSID\)](#)
- [Odosielanie záberov do smartfónu \(Zdieľanie jedným dotykem NFC\)](#)
- [Send to Smartphone Func.: Sending Target \(vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením\)](#)
- [Airplane Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Send to Smartphone Func.: Sending Target (vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením)

Pri prenose videa do smartfónu pomocou [Send to Smartphone] môžete nastaviť to, či sa bude prenášať vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením a nízkou prenosovou rýchlosťou alebo pôvodný videozáznam s vysokou prenosovou rýchlosťou.

1 MENU →  (Network) → [Send to Smartphone Func.] → [**Px** Sending Target] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Proxy Only:

Prenesú sa len vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením.

#### Original Only:

Prenesú sa len pôvodné videozáznamy.

#### Proxy & Original:

Prenesú sa vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením aj pôvodné videozáznamy.

#### Poznámka

- Pokiaľ prenášate veľa záberov alebo dlhé videozáznamy, odporúčame, aby ste napájanie fotoaparátu privádzali z elektrickej zásuvky pomocou AC adaptéra (je súčasťou dodávky).

### Súvisiaca téma

- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)
- [Proxy Recording](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Send to Smartphone Func.: Cnct. during Power OFF

Nastaví sa možnosť prijímania pripojení prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu pokiaľ je fotoaparát vypnutý. Keď sa [Cnct. during Power OFF] nastaví na [On], budete si môcť prezerat' zábery na pamäťovej karte fotoaparátu a prenášať zábery z fotoaparátu do smartfónu s použitím smartfónu.

- 1 MENU →  (Network) → [Send to Smartphone Func.] → [Cnct. during Power OFF] → požadované nastavenie.




### Podrobnosti položky ponuky

**On :**  
Prijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.  
Počas vypnutia fotoaparátu sa batéria postupne vybije. Ak nechcete používať funkciu [Cnct. during Power OFF], vypnite ju.

**Off :**  
Neprijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.

### Spôsob prezerania/prenosu záberov v smartfóne

#### Predbežná príprava

1. Zvoľte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On] vo fotoaparáte.
2. MENU →  (Network) → [Send to Smartphone Func.] → [Cnct. during Power OFF] → [On].
3. Vo fotoaparáte zvoľte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing] na zobrazenie obrazovky na párovanie.
4. Spustíte Imaging Edge Mobile v smartfóne a potom zvoľte fotoaparát na spárovanie na obrazovke [Camera Remote Power ON/OFF].

#### Úkony

1. Vypnite fotoaparát.
2. Zvoľte fotoaparát na obrazovke [Camera Remote Power ON/OFF] Imaging Edge Mobile, aby sa zapol fotoaparát.
  - Rozsvieti sa kontrolka prístupu fotoaparátu a sprístupnia sa funkcie prezerania a prenosu.

#### Poznámka

- Ak sa smartfón nebude istý čas používať, pripojenie prostredníctvom Bluetooth sa deaktivuje. Znova zvoľte [Camera Remote Power ON/OFF] v smartfóne.
- Keď sa fotoaparát zapne, prepne sa do režimu snímania a [Send to Smartphone Func.] sa ukončí.

#### Súvisiaca téma

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)
- [Bluetooth Settings](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Odosielanie záberov do smartfónu (Zdieľanie jedným dotykom NFC)

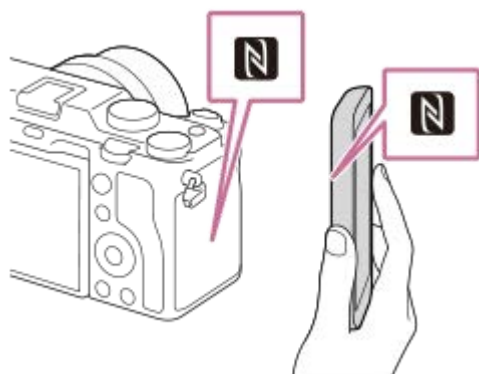
Pomocou jediného dotyku môžete pripojiť tento výrobok a smartfón kompatibilný s funkciou NFC a odoslať záber zobrazený na displeji tohto výrobku priamo do smartfónu. Môžete prenášať statické zábery, videozáznamy a spomalené a zrýchlené videozáznamy.

### 1 Aktivujte funkciu NFC smartfónu.


- V zariadení iPhone spustíte Imaging Edge Mobile a potom zvolíte [Connect with the camera through One-touch (NFC)] v rámci [Connect with a new camera].

### 2 Zobrazte jeden záber v tomto výrobku.

### 3 Priložte **N** (Značka N) na fotoaparáte k smartfónu na 1 – 2 sekundy.



Tento výrobok a smartfón sa pripoja a potom sa zobrazený záber odošle do smartfónu.

- Pred priložením smartfónu zrušte jeho funkcie kludového režimu a zablokovania displeja.
- Funkcia NFC je dostupná len vtedy, keď je na tomto výrobku uvedené **N** (Značka N).
- Ak chcete preniesť dva zábery alebo viac záberov, zvolte MENU →  (Network) → [Send to Smartphone Func.] → [Send to Smartphone] na voľbu záberov. Po zobrazení prostredia s aktivovaným pripojením použite funkciu NFC na pripojenie tohto výrobku a smartfónu.

## Informácie o funkcii „NFC“


NFC je technológia, ktorá umožňuje bezdrôtovú komunikáciu medzi rôznymi zariadeniami s krátkym dosahom, ako sú napríklad mobilné telefóny alebo IC tagy, atď. Funkcia NFC uľahčuje dátovú komunikáciu na základe jediného dotyku určeného dotykového bodu.

- NFC (Near Field Communication) je medzinárodný štandard technológie bezdrôtovej komunikácie s krátkym dosahom.

### Poznámka

- Môžete zvoliť veľkosť záberu, ktorý sa má odoslať do smartfónu, z možností [Original], [2M] alebo [VGA]. Ak chcete zmeniť veľkosť záberu, postupujte podľa nasledujúcich krokov.
  - Pre smartfón so systémom Android  
Spustite Imaging Edge Mobile a veľkosť záberu zmeňte pomocou [Settings] → [Copy Image Size].



- Pre iPhone alebo iPad  
Zvoľte Imaging Edge Mobile v Nastaveniach a veľkosť záberu zmeňte pomocou [Copy Image Size].
- Zábery vo formáte RAW sa pri odoslaní skonvertujú do formátu JPEG.
- V závislosti od smartfónu sa prenesený videozáznam nemusí prehrávať správne. Napríklad, videozáznam sa nemusí prehrávať plynule, alebo môže byť bez zvuku.
- Ak sa v tomto výrobku zobrazí prostredie s miniatúrnymi náhľadmi, zábery sa nedajú preniesť pomocou funkcie NFC.
- Ak sa nedá zriadiť pripojenie, vykonajte nasledovné:
  - Spustíte Imaging Edge Mobile v smartfóne a potom smartfón pomaly približujete k  (Značka N) tohto výrobku.
  - Ak je smartfón v puzdre, vyberte ho.
  - Ak je tento výrobok v puzdre, vyberte ho.
  - Skontrolujte, či je funkcia NFC aktivovaná vo vašom smartfóne.
- Keď je [Airplane Mode] nastavený na [On], nie je možné pripojiť tento výrobok a smartfón. Nastavte [Airplane Mode] na [Off].

---

### Súvisiaca téma

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)
- [Send to Smartphone Func.: Sending Target \(vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením\)](#)
- [Airplane Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Location Info. Link Set.

Môžete použiť aplikáciu Imaging Edge Mobile na získanie údajov o polohe zo smartfónu, ktorý je pripojený k vášmu fotoaparátu pomocou komunikácie Bluetooth. Pri snímaní záberov môžete zaznamenávať získané údaje o polohe.

### Príprava vopred

Ak chcete použiť funkciu prepojenia údajov o polohe fotoaparátu, vyžaduje sa aplikácia Imaging Edge Mobile.

Ak sa „Location Information Linkage“ nezobrazí na hornej stránke Imaging Edge Mobile, bude potrebné vopred vykonať nasledujúce kroky.

1. Nainštalujte Imaging Edge Mobile do svojho smartfónu.


- Imaging Edge Mobile môžete nainštalovať z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už máte túto aplikáciu nainštalovanú, aktualizujte ju na najnovšiu verziu.

2. Preneste vopred zaznamenaný záber do smartfónu pomocou funkcie [Send to Smartphone] fotoaparátu.

- Po prenesení zaznamenaného záberu pomocou fotoaparátu do smartfónu sa na hornej stránke aplikácie zobrazí „Location Information Linkage“.



### Postup činnosti

: Úkony vykonané na smartfóne

: Úkony vykonané na fotoaparáte

1. : Overte, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.


- Nevykonávajte úkon párovania pomocou funkcie Bluetooth na obrazovke nastavenia smartfónu. V krokoch 2 až 7 sa úkon párovania vykonáva pomocou fotoaparátu a aplikácie Imaging Edge Mobile.
- Ak náhodne vykonáte úkon párovania v prostredí nastavenia smartfónu v kroku 1, zrušte spárovanie a potom vykonajte úkon párovania podľa Krokov 2 až 7 pomocou fotoaparátu a aplikácie Imaging Edge Mobile.


2. : Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On].


3. : Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing].

4. : Spustíte Imaging Edge Mobile vo svojom smartfóne a klepnite na „Location Information Linkage“.




- Ak sa „Location Information Linkage“ nezobrazí, postupujte podľa krokov vo vyššie uvedenej časti „Príprava vopred“.


5. : Aktivujte [Location Information Linkage] na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Imaging Edge Mobile.

6. : Postupujte podľa pokynov na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Imaging Edge Mobile a potom zvolte svoj fotoaparát zo zoznamu.

7. : Zvolte [OK], keď sa na monitore fotoaparátu zobrazí hlásenie.

- Párovanie fotoaparátu a Imaging Edge Mobile je dokončené.

8.  : Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [ Location Info. Link Set.] → [Location Info. Link] → [On].

-  (ikona získania údajov o polohe) sa zobrazí na monitore fotoaparátu. Pri snímaní záberov sa zaznamenajú údaje o polohe získané zo smartfónu pomocou GPS atď.

## Podrobnosti položky ponuky

### Location Info. Link:

Nastavenie možnosti získania údajov o polohe na základe prepojenia so smartfónom.

### Auto Time Correct.:

Nastavenie možnosti automatickej korekcie nastavenia dátumu fotoaparátu pomocou údajov z prepojeného smartfónu.


### Auto Area Adjust.:


Nastavenie možnosti automatickej korekcie nastavenia oblasti fotoaparátu pomocou údajov z prepojeného smartfónu.

## Zobrazené ikony pri získavaní údajov o polohe

 (Získanie údajov o polohe): Fotoaparát získava údaje o polohe.

 (Údaje o polohe sa nedajú získať): Fotoaparát nedokáže získať údaje o polohe.

 (Dostupné je pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Zriadilo sa pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth.

 (Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné): Pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth sa nezriadilo.

### Rada

- Údaje o polohe je možné prepojiť, keď je spustená aplikácia Imaging Edge Mobile v smartfóne, aj keď je monitor smartfónu vypnutý. Ak bol však fotoaparát istý čas vypnutý, údaje o polohe sa nemusia prepojiť ihneď po opätovnom zapnutí fotoaparátu. V takomto prípade sa údaje o polohe prepoja ihneď, ak otvoríte obrazovku Imaging Edge Mobile v smartfóne.
- Keď nie je spustená činnosť aplikácie Imaging Edge Mobile, ako napríklad pri reštartovaní smartfónu, spustíte Imaging Edge Mobile, aby sa obnovilo prepojenie údajov o polohe.
- Ak funkcia prepojenia údajov o polohe nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a vykonajte párovanie znova.
  - Overte, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.
  - Overte, či fotoaparát nie je pripojený k iným zariadeniam pomocou funkcie Bluetooth.
  - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
  - Odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v Imaging Edge Mobile.
  - Vykonajte [Reset Network Set.] fotoaparátu.
- Podrobnejšie pokyny nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.  
<https://www.sony.net/iem/btg/>

### Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Pred opätovným vykonávaním párovania najprv odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth smartfónu a Imaging Edge Mobile.
- Údaje o polohe sa nezaznamenajú, keď ich nie je možné získať, ako napríklad pri prerušení spojenia pomocou funkcie Bluetooth.
- Tento fotoaparát je možné spárovať maximálne s 15 zariadeniami s funkciou Bluetooth, ale údaje o polohe je možné prepojiť len s jedným smartfónom. Ak chcete prepojiť údaje o polohe s iným smartfónom, vypnite funkciu [Location Information Linkage] smartfónu, ktorý je už prepojený.
- Ak spojenie pomocou funkcie Bluetooth nie je stabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným smartfónom.
- Pri párovaní fotoaparátu a smartfónu nezabudnite použiť ponuku [Location Information Linkage] v aplikácii Imaging Edge Mobile.
- Ak chcete použiť funkciu prepojenia informácií o polohe, nastavte [Bluetooth Rmt Ctrl] na [Off].
- Komunikačná vzdialenosť pre Bluetooth alebo Wi-Fi sa môže meniť v závislosti od podmienok používania.

## Podporované smartfóny

Najnovšie informácie nájdete na podpornej stránke.  
<https://www.sony.net/iem/>

- Podrobnosti o verziách Bluetooth kompatibilných s vaším smartfónom nájdete na webovej stránke s výrobkami zahŕňajúcimi váš smartfón.

---


#### Súvisiaca téma



- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)
- [Bluetooth Settings](#)
- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Bluetooth Rmt Ctrl

Fotoaparát je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne). Podrobnosti o kompatibilnom diaľkovom ovládači nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony vo vašej oblasti, alebo sa obráťte na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony. Vopred zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On]. Pozrite si aj návod na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

- 1 Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Rmt Ctrl] → [On].**
  - Ak nie je s fotoaparátom momentálne spárované žiadne zariadenie s funkciou Bluetooth, zobrazí sa obrazovka na párovanie podľa popisu v kroku 2.
- 2 Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing] na zobrazenie obrazovky na párovanie.**
- 3 Na diaľkovom ovládači s funkciou Bluetooth vykonajte párovanie.**
  - Podrobnosti nájdete v návode na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.
- 4 Vo fotoaparáte zvolte [OK] na obrazovke potvrdenia na pripojenie prostredníctvom Bluetooth.**
  - Párovanie je dokončené a teraz je možné ovládať fotoaparát prostredníctvom diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth. Po spárovaní zariadenia môžete v budúcnosti znova pripojiť fotoaparát a diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth nastavením [Bluetooth Rmt Ctrl] na [On].

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Aktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

#### Off:

Deaktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

#### Rada

- Pripojenie prostredníctvom Bluetooth je aktívne len počas ovládania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

#### Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Ak chcete použiť diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, znova vykonajte spárovanie.
- Ak je spojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth nestabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným diaľkovým ovládačom s funkciou Bluetooth.
- Nie je možné použiť nasledujúce funkcie, keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On].
  - Informácie o mieste pripojenia k smartfónu
  - Funkcia úspory energie
- Ak funkcia nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a potom skúste párovanie znova.

- Overte, či fotoaparát nie je pripojený k iným zariadeniam pomocou funkcie Bluetooth.
- Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
- Vykonnajte [Reset Network Set.] fotoaparátu.

---

## Súvisiaca téma

- [Bluetooth Settings](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## FTP Transfer Func.

---

Môžete nastaviť prenos záberov pomocou servera FTP alebo prenos záberov na server FTP. Vyžadujú sa základné znalosti o serveroch FTP.

Podrobnosti nájdete v časti „FTP Help Guide“.

[https://rd1.sony.net/help/di/ftp/h\\_zz/](https://rd1.sony.net/help/di/ftp/h_zz/)

**1** MENU →  (Network) → [FTP Transfer Func.] → požadované nastavenie.

---

### Súvisiaca téma

- [Importovanie koreňovej certifikácie do fotoaparátu \(Import Root Certificate\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Airplane Mode

---

Keď nastupujete do lietadla atď., môžete dočasne vypnúť všetky funkcie súvisiace s bezdrôtovým prenosom vrátane Wi-Fi.

**1** MENU →  (Network) → [Airplane Mode] → požadované nastavenie.

Ak nastavíte [Airplane Mode] na [On], na displeji sa zobrazí značka lietadla.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wi-Fi Settings: WPS Push

Ak má váš prístupový bod tlačidlo Wi-Fi Protected Setup (WPS), môžete ľahko daný prístupový bod zaregistrovať v tomto výrobku.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [WPS Push].

2 Pripojenie vykonajte stlačením tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS) na prístupovom bode.

### Poznámka

- [WPS Push] funguje len vtedy, ak nastavenie zabezpečenia vášho prístupového bodu je prepnuté na WPA alebo WPA2 a váš prístupový bod podporuje spôsob pripojenia pomocou tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS). Ak je zabezpečenie nastavené na WEP, alebo váš prístupový bod nepodporuje použitie tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS), vykonajte [Access Point Set.].
- Podrobnosti o dostupných funkciách a nastaveniach vášho prístupového bodu nájdete v návode na obsluhu daného prístupového bodu, alebo si ich vyžiadajte od jeho správcu.
- Pripojenie nemusí byť možné alebo vzdialenosť komunikácie môže byť kratšia, a to v závislosti od okolitých podmienok, ako sú napríklad typ materiálu stien a výskyt prekážok či rádiových vln medzi týmto výrobkom a prístupovým bodom. V takomto prípade zmeňte umiestnenie tohto výrobku alebo ho posuňte bližšie k prístupovému bodu.

### Súvisiaca téma

- [Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)

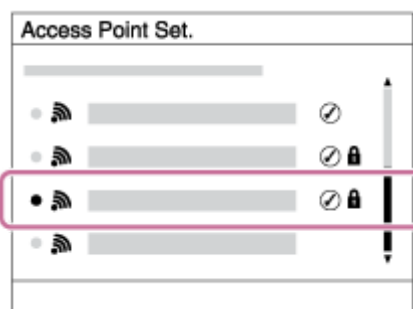
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wi-Fi Settings: Access Point Set.

Svoj prístupový bod môžete zaregistrovať manuálne. Pred začatím tohto postupu skontrolujte názov SSID prístupového bodu, systém zabezpečenia a heslo. Pri niektorých zariadeniach môže byť heslo predvolené. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu prístupového bodu, alebo sa poraďte so správcom prístupového bodu.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Access Point Set.].

2 Zvoľte prístupový bod, ktorý chcete zaregistrovať.

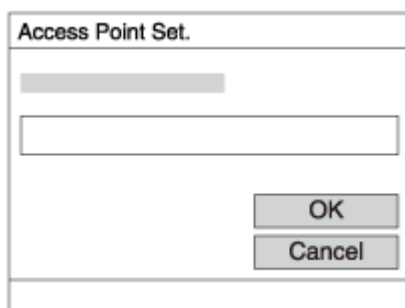


**Keď sa požadovaný prístupový bod zobrazí na displeji:** Zvoľte požadovaný prístupový bod.

**Keď sa požadovaný prístupový bod nezobrazí na displeji:** Zvoľte [Manual Setting] a nastavte prístupový bod.

- Ak zvolíte [Manual Setting], zadajte názov SSID prístupového bodu a potom zvoľte systém zabezpečenia.

3 Zadajte heslo a zvoľte [OK].



- Prístupové body bez značky  (zámok) nevyžadujú heslo.

4 Zvoľte [OK].

### Ďalšie položky nastavení

V závislosti od stavu alebo spôsobu nastavenia vášho prístupového bodu je možné, že bude potrebné nastaviť ďalšie položky.

#### WPS PIN:

Zobrazí sa PIN kód, ktorý zadáte do pripojeného zariadenia.

#### Priority Connection:

Zvoľte [On] alebo [Off].

**IP Address Setting:**

Zvoľte [Auto] alebo [Manual].

**IP Address:**

Ak zadávate IP adresu manuálne, zadajte nastavenú adresu.

**Subnet Mask/Default Gateway/Primary DNS Server/Second DNS Server:**

Ak ste nastavili [IP Address Setting] na [Manual], zadajte každú adresu podľa prostredia vašej siete.

**Poznámka**

- Ak chcete do budúcnosti udeliť zaregistrovanému prístupovému bodu prioritu, nastavte [Priority Connection] na [On].

---


**Súvisiaca téma**

- [Wi-Fi Settings: WPS Push](#)
- [Spôsob používania klávesnice](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wi-Fi Settings: Frequency Band (modely podporujúce 5 GHz)

Nastaví sa frekvenčné pásmo pre komunikáciu prostredníctvom Wi-Fi. [5GHz] má vyššiu komunikačnú rýchlosť a stabilnejší prenos dát než [2.4GHz]. Nastavenie [Frequency Band] sa vzťahuje len na [Send to Smartphone], [Ctrl w/ Smartphone] a [PC Remote] (Wi-Fi Direct).

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Frequency Band] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### 2.4GHz/5GHz

##### Poznámka

- Ak existujú 2,4 GHz aj 5 GHz prístupové body s rovnakým SSID a formátom šifrovania, zobrazí sa prístupový bod so silnejším rádiovým poľom.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wi-Fi Settings: Display Wi-Fi Info.



Zobrazia sa informácie o Wi-Fi týkajúce sa fotoaparátu, ako sú adresa MAC, IP adresa atď.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Display Wi-Fi Info.].

### Rada

- Informácie okrem adresy MAC sa zobrazia za nasledujúcich podmienok.
  - [FTP Function] v rámci [FTP Transfer Func.] je nastavená na [On], pričom je zriadené pripojenie Wi-Fi.
  - [PC Remote] je nastavené na [On] a [PC Remote Cnct Method] je nastavené na [Wi-Fi Access Point] v rámci [PC Remote Function], pričom je zriadené pripojenie Wi-Fi.

### Spôsob zobrazenia QR Code pre adresu MAC

- Adresu MAC tohto fotoaparátu je možné importovať do smartfónu. Použite niektorý z nasledujúcich spôsobov zobrazenia QR Code na obrazovke a načítajte QR Code pomocou aplikácie Transfer & Tagging add-on smartfónu.
  - Keď je fotoaparát vypnutý, zapnite fotoaparát pri súčasnom stlačení tlačidla  (Prehrávanie).
  - Stlačte tlačidlo  (Vymazať) na obrazovke [Display Wi-Fi Info.].


Podrobnosti o spôsobe načítania QR Code pomocou Transfer & Tagging add-on nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/transfer//macaddress/index.php>

Aplikácia Transfer & Tagging add-on je dostupná len v niektorých krajinách a regiónoch.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wi-Fi Settings: SSID/PW Reset

Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení pre [Send to Smartphone], [  Connection] v rámci [Ctrl w/ Smartphone] a pripojenie prostredníctvom Wi-Fi Direct pomocou [PC Remote Function] so zariadeniami, ktoré majú povolenie na pripojenie. Ak chcete zmeniť to, ktoré zariadenia majú povolenie na pripojenie, znova nastavte informácie o pripojení.

**1** MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset] → [OK].

### Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k smartfónu po resetovaní informácií o pripojení, znova bude potrebné vykonať nastavenia smartfónu.
- Ak pripojíte tento výrobok k počítaču pomocou Wi-Fi Direct po resetovaní informácií o pripojení, budete musieť znova nakonfigurovať nastavenia počítača.

### Súvisiaca téma

- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)
- [Ctrl w/ Smartphone](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Bluetooth Settings

---

Umožňuje ovládanie nastavení pre pripojenie fotoaparátu k smartfónu alebo diaľkovému ovládaču s funkciou Bluetooth prostredníctvom pripojenia Bluetooth.

Ak chcete spárovať fotoaparát a smartfón s cieľom použitia funkcie prepojenia údajov o polohe, pozrite si „Location Info. Link Set.“.

Ak chcete vykonať párovanie s cieľom používať diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, pozrite si časť „Bluetooth Rmt Ctrl“.

**1** MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Bluetooth Function (On/Off):

Nastaví sa možnosť aktivácie alebo deaktivácie funkcie Bluetooth fotoaparátu.

#### Pairing:

Zobrazí sa obrazovka párovania fotoaparátu a smartfónu alebo diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

#### Disp Device Address:

Zobrazí sa adresa BD tohto fotoaparátu.

---

### Súvisiaca téma


- [Location Info. Link Set.](#)
- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Edit Device Name

---

Môžete zmeniť názov zariadenia v rámci pripojenia Wi-Fi Direct, [PC Remote] alebo Bluetooth.

- 1 **MENU** →  **(Network)** → **[Edit Device Name]**.
- 2 **Zvoľte okienko na zadávanie znakov, potom zadajte názov zariadenia** → **[OK]**.

---

### Súvisiaca téma

- [Wi-Fi Settings: WPS Push](#)
- [Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)
- [Spôsob používania klávesnice](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## Importovanie koreňovej certifikácie do fotoaparátu (Import Root Certificate)

---

Importuje sa koreňový certifikát potrebný na overenie servera z pamäťovej karty. Túto funkciu použijete pri šifrovanej komunikácii počas prenosu FTP.

Podrobnosti nájdete v časti „FTP Help Guide“.

[https://rd1.sony.net/help/di/ftp/h\\_zz/](https://rd1.sony.net/help/di/ftp/h_zz/)

**1** MENU →  (Network) → [Import Root Certificate].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Security(IPsec)

Údaje sa šifrujú, keď fotoaparát a počítač komunikujú prostredníctvom pripojenia Wi-Fi.

1 MENU →  (Network) → [Security(IPsec)] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### IPsec ([On]/[Off]):

Nastaví sa možnosť použitia funkcie [Security(IPsec)].

#### Dest. IP Address:

Nastaví sa IP adresa zariadenia na pripojenie pomocou funkcie [Security(IPsec)].

#### Shared Key:

Nastaví sa zdieľaný prístupový kľúč používaný funkciou [Security(IPsec)].

#### Poznámka


- Použite minimálne osem a maximálne 20 alfanumerických znakov alebo symbolov pre [Shared Key].
- V prípade komunikácie IPsec musí byť zariadenie na pripojenie kompatibilné s IPsec.  
V závislosti od zariadenia nemusí byť komunikácia možná, alebo rýchlosť komunikácie môže byť nízka.
- V tomto fotoaparáte IPsec funguje len v režime prenosu a využíva IKEv2.  
Príslušné algoritmy sú AES with 128-bit keys in CBC mode/Diffie-Hellman 3072-bit modp group/PRF-HMAC-SHA-256/HMAC-SHA-384-192.  
Overenie vyprší po 24 hodinách.
- Šifrovaná komunikácia je možná len prostredníctvom zariadení, ktoré sú správne nakonfigurované. Komunikácia s inými zariadeniami nie je šifrovaná.
- Podrobnosti o konfigurácii IPsec si vyžiadajte od správcu siete vášho zariadenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Reset Network Set.

---

Všetky nastavenia siete sa resetujú na východiskové hodnoty.

**1** MENU →  (Network) → [Reset Network Set.] → [Enter].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Odporúčané počítačové prostredie


---

Prevádzkové počítačové prostredie softvéru je možné overiť na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://www.sony.net/pcenv/>

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Pripojenie k počítaču

- 1 Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.
- 2 Zapnite fotoaparát a počítač.
- 3 Skontrolujte, či [USB Connection] v rámci  (Setup) je nastavené na [Mass Storage].
- 4 Pripojte fotoaparát a počítač pomocou USB kábla (je súčasťou dodávky).
  - Pripojte USB kábel ku konektoru USB typu C na fotoaparáte.
  - Pri prvom pripojení fotoaparátu k počítaču sa môže proces rozpoznávania fotoaparátu spustiť v počítači automaticky. Počkajte, kým sa tento proces nedokončí.
  - Ak pripojíte výrobok k počítaču pomocou USB kábla, keď je [USB Power Supply] nastavené na [On], napájanie sa bude privádzať z počítača. (Východiskové nastavenie: [On])
  - Použite kábel USB Type-C (je súčasťou dodávky) alebo štandardný USB kábel.
  - Použite počítač kompatibilný s USB 3.2 a kábel USB Type-C (je súčasťou dodávky) na dosiahnutie komunikácie s vyššou rýchlosťou.

### Poznámka

- Nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte počítač a ani ho neaktivujte z kludového režimu, keď je medzi počítačom a fotoaparátom zriadené USB pripojenie. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača, alebo jeho aktiváciou z kludového režimu odpojte fotoaparát od počítača.

### Súvisiaca téma

- [Pohľad z boku](#)
- [USB Connection](#)
- [USB LUN Setting](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Odpojenie fotoaparátu od počítača

Pred vykonaním nasledujúcich úkonov vykonajte nižšie uvedené kroky 1 a 2:

- Odpojenie USB kábla.
- Vybratie pamäťovej karty.
- Vypnutie tohto výrobku.

**1** Kliknite na  (Bezpečne odstrániť hardvér a vysunúť médiá) na paneli úloh.

**2** Kliknite na zobrazené hlásenie.

### Poznámka

- Pri počítačoch Mac presuňte ikonu pamäťovej karty alebo ikonu jednotky do ikony „Kôš“. Fotoaparát sa odpojí od počítača.
- Pri niektorých počítačoch sa ikona odpojenia nemusí zobrazit'. V takomto prípade je možné preskočiť vyššie uvedené kroky.
- Neodpájajte USB kábel od fotoaparátu, kým svieti kontrolka prístupu. Môžete tým poškodiť údaje.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Úvod do počítačového softvéru (Imaging Edge Desktop)

---

Imaging Edge Desktop je softvérový balík, ktorý obsahuje funkcie, ako sú diaľkové snímanie z počítača a úprava či vývoj záberov vo formáte RAW nasnímaných týmto fotoaparátom.

Podrobnosti o spôsobe používania Imaging Edge Desktop nájdete na podpornej stránke.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

### Inštalácia Imaging Edge Desktop do počítača

Stiahnite a nainštalujte softvér z nasledujúcej adresy webovej stránky:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

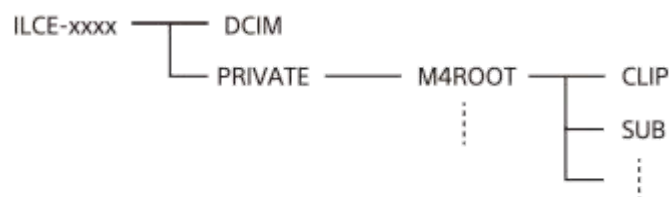
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prenos záberov do počítača

Po pripojení fotoaparátu k počítaču pomocou USB kábla alebo po vložení pamäťovej karty fotoaparátu do počítača môžete stiahnuť zábery z fotoaparátu do počítača.

Otvorte priečinok, v ktorom sa nachádzajú zábery, ktoré chcete importovať, a potom skopírujte tieto zábery do počítača.

### Príklad: Strom priečinkov počas pripojenia veľkokapacitnej pamäte USB



DCIM: statické zábery

CLIP: videozáznamy

SUB: vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením

#### Poznámka

- Neupravujte ani inak nespracováajte súbory/priečinky videozáznamov z pripojeného počítača. Môže dôjsť k poškodeniu alebo znemožneniu prehrávania súborov videozáznamov. Nevymazávajte videozáznamy na pamäťovej karte v počítači. Spoločnosť Sony nebude niesť zodpovednosť za následky vyplývajúce z takýchto úkonov prostredníctvom počítača.
- Ak odstránite zábery alebo vykonáte iné úkony z pripojeného počítača, obrazový databázový súbor sa môže stať nekonzistentným. V takomto prípade opravte obrazový databázový súbor.
- Strom priečinkov je odlišný počas pripojenia MTP.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## Ovládanie fotoaparátu z počítača (PC Remote Function)

Použite sa pripojenie prostredníctvom Wi-Fi alebo USB atď. na ovládanie fotoaparátu z počítača vrátane takých funkcií, ako sú snímanie a ukladanie záberov v počítači.

Vopred zvolte MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [Ctrl w/ Smartphone] → [Off].

Podrobnosti o [PC Remote Function] nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7c//pcremote.php>

- 1 MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → Zvoľte položku na nastavenie a potom zvoľte požadované nastavenie.**
- 2 Pripojte fotoaparát k počítaču a potom spustíte Imaging Edge Desktop (Remote) v počítači.**

Teraz môžete ovládať fotoaparát pomocou Imaging Edge Desktop (Remote).

  - Spôsob pripojenia fotoaparátu a počítača závisí od nastavenia pre [PC Remote Cnct Method].

### Podrobnosti položky ponuky

#### PC Remote:

Nastaví sa možnosť použitia funkcie [PC Remote]. ([On] / [Off])

#### PC Remote Cnct Method:

Zvolí sa spôsob pripojenia, keď sa fotoaparát pripojí k počítaču pomocou [PC Remote]. ([USB]/[Wi-Fi Direct]/[Wi-Fi Access Point])

#### Pairing:

Keď sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Access Point], spárujte fotoaparát s počítačom.

#### Wi-Fi Direct Info.:

Zobrazia sa informácie potrebné na pripojenie k fotoaparátu z počítača, keď sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Direct].

#### Still Img. Save Dest.:

Nastavenie možnosti ukladania statických záberov do fotoaparátu aj počítača počas diaľkového snímania pomocou počítača. ([PC Only]/[PC+Camera]/[Camera Only])

#### RAW+J PC Save Img:

Zvolí sa typ súborov na prenos záberov do počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [PC+Camera]. ([RAW & JPEG]/[JPEG Only]/[RAW Only])

#### PC Save Image Size:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [PC+Camera]. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])


### Spôsob pripojenia fotoaparátu a počítača

#### Keď je [PC Remote Cnct Method] nastavený na [USB]

Pripojte fotoaparát a počítač pomocou kábla USB Type-C (je súčasťou dodávky).

#### Keď je [PC Remote Cnct Method] nastavený na [Wi-Fi Direct]


Použite fotoaparát ako prístupový bod a pripojte počítač k fotoaparátu priamo prostredníctvom Wi-Fi.


Zvoľte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [Wi-Fi Direct Info.] na zobrazenie informácií o pripojení prostredníctvom Wi-Fi (SSID a heslo) týkajúcich sa fotoaparátu. Pripojte počítač a fotoaparát s použitím informácií o

pripojení prostřednictvím Wi-Fi zobrazených vo fotoaparáte.

### **Keď je [PC Remote Cnct Method] nastavený na [Wi-Fi Access Point]**


Pripojte počítač a fotoaparát prostredníctvom Wi-Fi s použitím bezdrôtového prístupového bodu. Fotoaparát a počítač sa musia vopred spárovať.

Zvoľte MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [WPS Push] alebo [Access Point Set.] na pripojenie fotoaparátu k bezdrôtovému prístupovému bodu. Pripojte počítač k rovnakému bezdrôtovému prístupovému bodu.

Zvoľte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [Pairing] vo fotoaparáte a potom použite Imaging Edge Desktop (Remote) na spárovanie fotoaparátu a počítača. Zvoľte [OK] na obrazovke potvrdenia spárovania zobrazenej vo fotoaparáte na dokončenie spárovania.


- Informácie o spárovaní sa odstránia, keď vrátite fotoaparát na predvolené nastavenia.

#### **Poznámka**




- Keď sa do fotoaparátu vloží pamäťová karta, na ktorú nie je možný záznam, snímanie statických záberov nebude možné ani po nastavení [Still Img. Save Dest.] na [Camera Only] alebo [PC+Camera].
- Keď sa zvolí [Camera Only] alebo [PC+Camera] a vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, uzávierka sa neuvolní ani po nastavení [Release w/o Card] na [Enable].
- [RAW+J PC Save Img] sa dá zvoliť len vtedy, keď je [ File Format] nastavený na [RAW & JPEG].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C



## Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming) (videozáznam)

Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie. Režim snímania nastavte na režim  (Movie).





Túto funkciu je možné použiť, keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.00 alebo novšej.

- 1 **Nastavte fotoaparát do režimu snímania videozáznamu a nastavte expozíciu, zaostrenie atď.**
- 2 **Zvoľte MENU →  2 (Camera Settings2) → [ USB Streaming].**  
[USB Streaming: Not Connect] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
- 3 **Podľa pokynov na obrazovke pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou USB kábla.**  
[USB Streaming: Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.
  - Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.
- 4 **Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.**  
[USB Streaming: Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
  - Ak chcete ukončiť [ USB Streaming], stlačte stred ovládacieho kolieska. Fotoaparát sa vráti do režimu snímania videozáznamu.



### Informácie o pripojení USB kábla

Ak sa napájanie fotoaparátu zapne, pokiaľ je pripojený USB kábel, [ USB Streaming] sa nebude dať vykonať. Odpojte USB kábel, vykonajte [ USB Streaming] a potom znova pripojte USB kábel.

#### Rada

- Ak priradíte [ USB Streaming] používateľskému tlačidlu, budete môcť spustiť [ USB Streaming] samotným stlačením tohto tlačidla.
- Nastavenia snímania videozáznamu (zaostrenie, expozícia atď.) pred vykonaním [ USB Streaming] sa použijú na živý internetový prenos videozáznamu. Upravte nastavenia snímania videozáznamu pred tým, ako spustíte internetový prenos.
- Ak priradíte rýchlosť uzávierky, citlivosť ISO atď. ovládaciemu koliesku alebo ich zaregistrujete do ponuky funkcií, budete môcť upraviť tieto hodnoty aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
  - Formát obrazového signálu: MJPEG
  - Rozlíšenie: HD720 (1280 × 720)
  - Prenosová rýchlosť: 30 snímok za sekundu/25 snímok za sekundu
  - Formát zvukového signálu: PCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].
- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vašim hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

## Poznámka

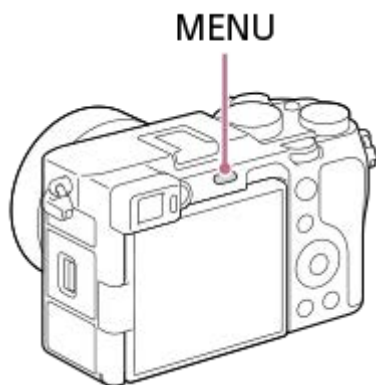
- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je [ USB Streaming] v činnosti.
  - Záznam videozáznamu internetového prenosu
  - Úkony obrazovky ponuky
  - Prechod na obrazovku prehrávania
  - Zachytenie používateľského vyváženého bielej farby
  - PC Remote Function
  - Ctrl w/ Smartphone
- Nasledujúce funkcie budú deaktivované, pokiaľ je [ USB Streaming] v činnosti.
  - Power Save Start Time
- Pri vykonávaní internetového prenosu prostredníctvom USB s nastaveniami pre režim snímania videozáznamu vyvolaný nastavením otočného prepínača režimov do polohy 1, 2 alebo 3 (Memory recall) nie je možné počas internetového prenosu prepnúť na iné zaregistrované nastavenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Používanie položiek MENU

Môžete zmeniť nastavenia týkajúce sa všetkých úkonov fotoaparátu vrátane snímania, prehliadania a spôsobu obsluhy. Funkcie fotoaparátu môžete vykonávať aj z MENU.

- 1 Stlačením tlačidla MENU zobrazíte prostredie ponuky.





- 2 Zvoľte požadované nastavenie, ktoré chcete upraviť, a to pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

- Zvoľte záložku MENU (A) v hornej časti displeja a stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska sa presuňte na ďalšiu záložku MENU.
- Na nasledujúcu záložku MENU sa môžete posunúť stlačením tlačidla Fn.
- Môžete prejsť späť na predchádzajúcu obrazovku stlačením tlačidla MENU.



- 3 Zvoľte požadovanú hodnotu nastavenia a stlačením stred ovládacieho kolieska svoju voľbu potvrdíte.

### Rada

- Obrazovku ponuky je možné zobraziť priradením funkcie [MENU] používateľskému tlačidlu pomocou [  Custom Key] alebo [  Custom Key] a potom stlačením daného tlačidla.

### Súvisiaca téma



- [Add Item](#)
- [Display From My Menu](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## File Format (statický záber)

Nastaví sa formát súborov pre statické zábery.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ File Format] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### RAW:

Pri tomto formáte súborov sa digitálne spracovávanie nevykonáva. Tento formát zvolte na spracovanie záberov v počítači na profesionálne účely.




#### RAW & JPEG:

Záber vo formáte RAW a záber vo formáte JPEG sa vytvoria súčasne. Táto možnosť je vhodná vtedy, keď potrebujete dva obrazové súbory, JPEG na prezeranie a RAW na úpravu.

#### JPEG:

Záber sa zaznamená vo formáte JPEG.

### Informácie o záberoch vo formáte RAW

- Na otvorenie obrazového súboru vo formáte RAW zaznamenaného pomocou tohto fotoaparátu sa vyžaduje softvér Imaging Edge Desktop. Pomocou softvéru Imaging Edge Desktop je možné otvoriť obrazový súbor vo formáte RAW, potom ho skonvertovať do obľúbeného obrazového formátu, ako je JPEG alebo TIFF, alebo znova upraviť vyváženie bielej farby, sýtosť alebo kontrast záberu.
- Funkcie [Auto HDR] ani [Picture Effect] sa pri záberoch vo formáte RAW nedajú použiť.
- Zábery vo formáte RAW nasnímané týmto fotoaparátom majú rozlíšenie 14 bitov na pixel. Rozlíšenie sa však obmedzí na 12 bitov v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [ Long Exposure NR]
  - [BULB]
  - [Cont. Shooting] keď je [ RAW File Type] nastavený na [Compressed]
- Môžete nastaviť to, či sa zábery vo formáte RAW komprimujú alebo nekomprimujú, a to pomocou [ RAW File Type].

#### Poznámka

- Ak neplánujete upravovať zábery v počítači, odporúčame snímame vo formáte JPEG.
- Značky registrácie DPOF (objednávka tlače) sa nedajú pridať pre zábery vo formáte RAW.

### Súvisiaca téma

- [JPEG Image Size \(statický záber\)](#)
- [RAW File Type \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## RAW File Type (statický záber)

Zvolí sa typ súborov pre zábery vo formáte RAW.


1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ RAW File Type] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky




#### Compressed:

Zábery sa zaznamenajú v komprimovanom formáte RAW. Veľkosť súboru záberu bude približne polovičná v porovnaní s veľkosťou pri použití možnosti [Uncompressed].

#### Uncompressed:

Zábery sa zaznamenajú v nekomprimovanom formáte RAW. Keď sa [Uncompressed] zvolí pre [ RAW File Type], veľkosť súboru záberu bude väčšia, než keby sa zaznamenal v komprimovanom formáte RAW.

#### Rada


- Keď sa [Uncompressed] zvolí pre [ RAW File Type], ikona na displeji sa prepne do  (RAW).  (RAW) sa bude zobrazovať aj počas zobrazovania záberu nasnímaného v nekomprimovanom formáte RAW.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## JPEG Quality (statický záber)

---

Zvolí sa kvalita záberu JPEG, keď je [ File Format] nastavený na [RAW & JPEG] alebo [JPEG].

1 MENU → [ 1] (Camera Settings1) → [ JPEG Quality] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Extra fine/Fine/Standard:

Keďže sa miera komprimácie zvýši z [Extra fine] na [Fine] na [Standard], veľkosť súboru sa zmenší v rovnakom poradí. To umožňuje uložiť viac súborov na jednu pamäťovú kartu, ale kvalita obrazu bude nižšia.

---

### Súvisiaca téma

- [File Format \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## JPEG Image Size (statický záber)

Čím je veľkosť záberu väčšia, tým viac detailov sa reprodukuje, keď sa záber vytlačí na papieri veľkého formátu. Čím je veľkosť záberu menšia, tým viac záberov je možné nasnímať.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ JPEG Image Size] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Pri snímaní s veľkosťou pokrytia celého obrazového poľa

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 3:2

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 24M	6000 × 4000 pixelov
M: 10M	3936 × 2624 pixelov
S: 6.0M	3008 × 2000 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 4:3

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 21M	5328 × 4000 pixelov
M: 9.2M	3488 × 2624 pixelov
S: 5.3M	2656 × 2000 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 16:9

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 20M	6000 × 3376 pixelov
M: 8.7M	3936 × 2216 pixelov
S: 5.1M	3008 × 1688 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 1:1

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 16M	4000 × 4000 pixelov

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
M: 6.9M	2624 × 2624 pixelov
S: 4.0M	2000 × 2000 pixelov

### Pri snímaní s veľkosťou ekvivalentnou APS-C

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 3:2

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 10M	3936 × 2624 pixelov
M: 6.0M	3008 × 2000 pixelov
S: 2.6M	1968 × 1312 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 4:3

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 9.2M	3488 × 2624 pixelov
M: 5.3M	2656 × 2000 pixelov
S: 2.3M	1744 × 1312 pixelov


Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 16:9

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 8.7M	3936 × 2216 pixelov
M: 5.1M	3008 × 1688 pixelov
S: 2.2M	1968 × 1112 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 1:1

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 6.9M	2624 × 2624 pixelov
M: 4.0M	2000 × 2000 pixelov
S: 1.7M	1312 × 1312 pixelov

#### Poznámka

- Keď je [ File Format] nastavený na [RAW] alebo [RAW & JPEG], veľkosť záberov vo formáte RAW bude zodpovedať „L“.

---

---

## Súvisiaca téma

- [Aspect Ratio \(statický záber\)](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Aspect Ratio (statický záber)

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Aspect Ratio] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**3:2:**

Rovnaký zobrazovací pomer ako pri 35 mm filme

**4:3:**

Zobrazovací pomer je 4:3.

**16:9:**

Zobrazovací pomer je 16:9.

**1:1:**

Pomer horizontálnej a vertikálnej strany je rovnaký.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## APS-C/Super 35mm

Nastavenie toho, či sa na snímanie statických záberov použije veľkosť ekvivalentná APS-C a na snímanie videozáznamov veľkosť ekvivalentná Super 35mm. Ak zvolíte [On] alebo [Auto], môžete na tomto výrobku použiť objektív s určenou veľkosťou APS-C.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [APS-C/Super 35mm] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Snímanie s veľkosťou ekvivalentnou APS-C alebo s veľkosťou ekvivalentnou Super 35mm.

Keď sa zvolí [On], zorný uhol sa stane približne 1,5-násobkom ohniskovej vzdialenosti uvedenej na objektíve.

#### Auto:

Automaticky sa nastaví rozsah zachytenia podľa objektívu.

#### Off:

Vždy sa zachytia zábery pomocou obrazového snímača s plným pokrytím obrazového poľa 35 mm.

#### Poznámka

- Keď pripojíte objektív kompatibilný s APS-C a nastavíte [APS-C/Super 35mm] na [Off], nemusíte dosiahnuť požadované výsledky snímania.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Long Exposure NR (statický záber)

Keď nastavíte rýchlosť uzávierky na 1 sekúnd alebo viac (snímanie s dlhou expozíciou), redukcia šumu bude zapnutá počas otvorenia uzávierky. Pri zapnutí tejto funkcie sa redukuje zrnitý šum typický pre dlhé expozície.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Long Exposure NR] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky



#### On:

Redukcia šumu bude aktívna počas otvorenia uzávierky. Keď prebieha redukcia šumu, zobrazí sa hlásenie a ďalšie zábery nebude možné nasnímať. Túto možnosť zvolte pri prioritě kvality záberu.

#### Off:

Redukcia šumu sa neaktivuje. Túto možnosť zvolte pri prioritě časovania snímania.

#### Poznámka

- Redukcia šumu sa nemusí aktivovať ani v prípade, že [ Long Exposure NR] je nastavené na [On] v nasledujúcich situáciách:
  - [Drive Mode] je nastavené na [Cont. Shooting] alebo [Cont. Bracket].
- [ Long Exposure NR] sa nedá nastaviť na [Off] v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
- V závislosti od podmienok snímania nemusí fotoaparát vykonať redukciu šumu dokonca ani v prípade, že rýchlosť uzávierky je 1 sekúnd alebo viac.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## High ISO NR (statický záber)

Pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO bude tento výrobok redukovať šum, ktorý je pri vysokej citlivosti viditeľnejší.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ High ISO NR] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Normal:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na normálnu úroveň.





#### Low:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na miernu úroveň.

#### Off:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa neaktivuje. Túto možnosť zvolte pri prioritě časovania snímania.

#### Poznámka

- [ High ISO NR] sa pevne nastaví na [Normal] v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
- Keď je funkcia [ File Format] nastavená na možnosť [RAW], táto funkcia nebude dostupná.
- [ High ISO NR] nefunguje pri záberoch vo formáte RAW, keď [ File Format] je [RAW & JPEG].



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Color Space (statický záber)

Spôsob zobrazenia farieb pomocou kombinácií čísel alebo rozsahu reprodukcie farieb sa nazýva „farebný priestor“. Farebný priestor môžete zmeniť v závislosti od účelu záberu.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Color Space] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### sRGB:

Je to štandardný farebný priestor digitálneho fotoaparátu. Použite [sRGB] pri normálnom snímaní, ako napríklad vtedy, keď chcete vytlačiť zábery bez akejkoľvek úpravy.

#### AdobeRGB:

Tento farebný priestor má širokú škálu reprodukcie farieb. Keď má veľká časť snímaného objektu výraznú zelenú alebo červenú farbu, Adobe RGB je účinné. Názov súboru nasnímaného záberu začína s „\_“.


#### Poznámka

- [AdobeRGB] je určené pre aplikácie alebo tlačiarne, ktoré podporujú správu farieb a farebný priestor s možnosťou DCF2.0. Zábery sa nedajú tlačiť ani zobraziť so správnymi farbami, ak sa použijú aplikácie alebo tlačiarne, ktoré nepodporujú Adobe RGB.
- Pri zobrazovaní záberov, ktoré boli nasnímané s [AdobeRGB] zariadeniami nekompatibilnými s Adobe RGB, sa dané zábery zobrazia s nízkou sýtosťou farieb.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Lens Comp.

Vykoná sa korekcia tieňovania v rohoch obrazovky alebo skreslenia obrazovky, alebo sa redukuje odchýlka farieb v rohoch obrazovky spôsobená určitými vlastnosťami objektívu.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Lens Comp.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Shading Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie nedostatočného jasú v rohoch obrazovky. ([Auto]/[Off])

#### Chromatic Aberration Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej redukcie odchýlky farieb v rohoch obrazovky. ([Auto]/[Off])

#### Distortion Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie skreslenia obrazovky. ([Auto]/[Off])




#### Poznámka

- Táto funkcia je dostupná len pri použití objektívu kompatibilného s funkciou automatickej kompenzácie.
- Korekcia nedostatočného jasú v rohoch obrazovky sa nemusí vykonať pomocou [Shading Comp.], a to v závislosti od typu objektívu.
- V závislosti od pripojeného objektívu sa [Distortion Comp.] pevne nastaví na [Auto], pričom nebude možné zvoliť [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Drive Mode

Zvoľte vhodný režim pre daný objekt, ako je napríklad snímame po jednotlivých záberoch, nepretržité snímame alebo snímame so stupňovaním.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.
  - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Single Shooting :

Režim normálneho snímame.

#### Cont. Shooting :

Počas stlačenia tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímame zábery.

#### Self-timer :

Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

#### Self-timer(Cont) :

Nasníma sa určený počet záberov pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

#### BRK C Cont. Bracket :

Nasnímajú sa zábery počas podržania stlačenia tlačidla spúšte, každý s odlišným stupňom expozície.

#### BRK S Single Bracket :

Nasníma sa určený počet záberov, jeden po druhom, každý s odlišným stupňom expozície.

#### BRK WB WB bracket :

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišnými farebnými tónmi podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra.

#### BRK DRO DRO Bracket :

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišným stupňom optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer).

### Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Self-timer](#)
- [Self-timer\(Cont\)](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Bracket Settings

---

V režime snímania so stupňovaním je možné nastaviť samospúšť, ako aj poradie snímania pre stupňovanie expozície a stupňovanie vyváženia bielej farby.

**1** Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → zvoľte režim snímania so stupňovaním.

- Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].

**2** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Bracket Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Selftimer during Bracket:

Nastavenie možnosti použitia samospúšte počas snímania so stupňovaním. Taktiež sa nastaví počet sekúnd do spustenia uzávierky v prípade použitia samospúšte.

(OFF/2 Sec/5 Sec/10 Sec)

#### Bracket order:

Nastavenie poradia stupňovania expozície a stupňovania vyváženia bielej farby.

(0→→+/-→0→+)

---





### Súvisiaca téma

- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Interval Shoot Func.

Môžete automaticky nasnímať sériu statických záberov s intervalom snímania a počtom záberov, ktoré ste vopred nastavili (intervalové snímání). Prostredníctvom tohto fotoaparátu nie je možné vytvoriť videozáznam zo statických záberov pomocou funkcie intervalového snímání.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [On].
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → Zvoľte položku, ktorú chcete nastaviť a požadované nastavenie.
- 3 **Stlačte tlačidlo spúšte.**  
Keď uplynie čas nastavený pre [Shooting Start Time], spustí sa snímání.  
  - Keď sa dokončí počet záberov nastavený pre [Number of Shots], fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímání.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Interval Shooting:

Nastavenie možnosti vykonávania intervalového snímání. ([On]/[Off])

#### Shooting Start Time:

Nastaví sa čas od stlačenia tlačidla spúšte po spustenie intervalového snímání. (1 sekunda až 99 minút 59 sekúnd)

#### Shooting Interval:

Nastaví sa interval snímání (čas od spustenia jednej expozície po spustenie expozície pre nasledujúci záber). (1 sekunda až 60 sekúnd)

#### Number of Shots:

Nastavenie počtu záberov pre intervalové snímání. (1 záber až 9999 záberov)

#### AE Tracking Sensitivity:

Nastaví sa citlivosť sledovania automatickej expozície voči zmene svetelnosti počas intervalového snímání. Ak zvolíte [Low], zmeny expozície počas intervalového snímání budú plynulejšie. ([High]/[Mid]/[Low])



#### Silent Shoot. in Interval:


Nastaví sa možnosť vykonávania tichého snímání počas intervalového snímání. ([On]/[Off])

#### Shoot Interval Priority:


Nastaví sa možnosť uprednostnenia intervalu snímání, keď je expozičný režim [Program Auto] alebo [Aperture Priority] a rýchlosť uzávierky sa zníži oproti času nastavenému pre [Shooting Interval]. ([On]/[Off])

#### Rada

- Ak stlačíte tlačidlo spúšte počas intervalového snímání, intervalové snímání sa ukončí a fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímání.
- Ak sa chcete vrátiť do režimu normálneho snímání, zvolte MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [Off].
- Ak stlačíte tlačidlo, ktorému sa priradila niektorá z nasledujúcich funkcií, v momente, keď sa spustilo snímání, daná funkcia zostane aktívna počas intervalového snímání aj bez podržania stlačeného príslušného tlačidla.  
– [AEL hold]

- [ AEL hold]
  - [AF/MF Control Hold]
  - [Regist. AF Area hold]
  - [AWB Lock Hold]
  - [My Dial 1 during Hold] až [My Dial 3 during Hold]
- Ak nastavíte [Display as Group] na [On], statické zábery nasnímané pomocou funkcie intervalového snímania sa zobrazia v skupinách.
  - Statické zábery nasnímané pomocou intervalového snímania sa dajú prehrávať nepretržite vo fotoaparáte. Ak zamýšľate vytvoriť videozáznam s použitím daných statických záberov, môžete si vopred pozrieť výsledok.

### Poznámka



- Môže sa stať, že sa nastavený počet záberov nebude dať zaznamenať, a to v závislosti od stavu nabitia batérie a veľkosti voľného miesta na záznamovom médiu. Počas snímania privádzajte napájanie prostredníctvom USB a používajte pamäťovú kartu s dostatočným miestom.
- Keď je interval snímania krátky, fotoaparát sa môže ľahko zohriať na vysokú teplotu. V závislosti od okolitej teploty sa nemusí dať nasnímať nastavený počet záberov, pretože fotoaparát môže zastaviť snímanie na ochranu zariadenia.
- Počas intervalového snímania (vrátane času medzi stlačením tlačidla spúšte a spustením snímania) nie je možné ovládať určenú obrazovku nastavenia snímania ani obrazovku MENU. Niektoré nastavenia sa však dajú upraviť, ako je rýchlosť uzávierky s použitím prispôbeného ovládača či ovládacieho kolieska.
- Počas intervalového snímania sa nebude automatická kontrola záberov zobrazovať.
- [Silent Shoot. in Interval] je nastavené na [On] v rámci predvolených nastavení bez ohľadu na nastavenie pre [ Silent Shooting].
- Intervalové snímanie nie je dostupné v nasledujúcich situáciách:
  - Režim snímania je nastavený na inú možnosť ako P/A/S/M

### Súvisiaca téma

- [Cont. PB for Interval](#)
- [Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Recall (Camera Settings1/Camera Settings2)

Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní často používaných režimov alebo vopred zaregistrovaných nastavení fotoaparátu pomocou [ **MR**  /  Memory].

**1** Nastavte otočný prepínač režimov na 1, 2 alebo 3 (Memory recall).



**2** Stlačením stredu ovládacieho kolieska vykonajte potvrdenie.

- Zaregistrované režimy alebo nastavenia môžete vyvolať aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [ **MR**  /  Recall].

### Rada

- Ak chcete vyvolať nastavenia zaregistrované na pamäťovej karte, nastavte otočný prepínač režimov do polohy 1, 2, 3 (Memory recall) a potom zvolte požadované číslo stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- Nastavenia zaregistrované na pamäťovej karte pomocou iného fotoaparátu s rovnakým názvom modelu sa dajú vyvolať pomocou tohto fotoaparátu.

### Poznámka

- Ak nastavíte [ **MR**  /  Recall] po dokončení nastavení snímania, zaregistrované nastavenia budú mať prioritu a pôvodné nastavenia môžu stratiť platnosť. Pred snímaním skontrolujte indikátory na displeji.





### Súvisiaca téma

- [Memory \(Camera Settings1/Camera Settings2\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Memory (Camera Settings1/Camera Settings2)

Umožňuje zaregistrovať maximálne 3 často používaných režimov alebo nastavení výrobku vo výrobku a maximálne 4 (M1 až M4) na pamäťovú kartu. Vyvolať nastavenia je možné pomocou samotného otočného prepínača režimov.

- 1 **Prepnite výrobok na nastavenie, ktoré chcete zaregistrovať.**
- 2 **MENU →  1 (Camera Settings1) → [   1 /  2 Memory ] → požadované číslo.**
- 3 **Stlačením stredu ovládacieho kolieska vykonajte potvrdenie.**

### Položky, ktoré je možné zaregistrovať

- Môžete zaregistrovať rôzne funkcie pre snímánie. Položky, ktoré je možné aktuálne zaregistrovať, sa zobrazujú v ponuke fotoaparátu.
- Clona (clonové číslo)
- Rýchlosť uzávierky

### Zmena zaregistrovaných nastavení

Zmeňte nastavenie na požadované a znova zaregistrujte dané nastavenie na rovnaké číslo režimu.

#### Poznámka

- M1 až M4 je možné zvoliť len vtedy, keď je do tohto výrobku vložená pamäťová karta.
- Posun programu expozície sa nedá zaregistrovať.

### Súvisiaca téma


- [Recall \(Camera Settings1/Camera Settings2\)](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Registrácia nastavení snímania do používateľského tlačidla (Reg. Custom Shoot Set)



Nastavenia snímania (ako sú expozícia, nastavenie zaostrenia, režim činnosti atď.) je možné vopred zaregistrovať do používateľského tlačidla a dočasne ich vyvolať počas podržania stlačeného daného tlačidla. Jednoduchým stlačením príslušného používateľského tlačidla sa rýchlo prepnú požadované nastavenia a uvoľnením tlačidla sa vykoná prechod do pôvodných nastavení. Táto funkcia je užitočná pri snímaní aktívnych scén, ako je šport.

- 1 **MENU** →  1 (Camera Settings1) → [Reg. Custom Shoot Set] → Zvoľte registračné číslo od [Recall Custom hold 1] do [Recall Custom hold 3].  
Zobrazí sa prostredie nastavenia pre zvolené číslo.
- 2 **Pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska zvoľte označovacie okienka pre funkcie, ktoré chcete vyvolať pomocou jedného z registračných čísel a stlačením stredu označte každé okienko.**  
Pre príslušné funkcie sa v okienkach zobrazí značka ✓ (označenie).
  - Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred.
- 3 **Zvoľte funkciu, ktorú chcete upraviť, a to pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska, a stlačením stredu upravte príslušnú funkciu na požadované nastavenie.**
  - Voľbou [Import Current Setting] zaregistrujte aktuálne nastavenia fotoaparátu do registračného čísla, ktoré ste si vybrali.
- 4 **Zvoľte [Register].**


### Položky, ktoré je možné zaregistrovať

- Môžete zaregistrovať rôzne funkcie pre snímanie. Položky, ktoré je možné aktuálne zaregistrovať, sa zobrazujú v ponuke fotoaparátu.
- Expozícia
- Nastavenie zaostrenia
- Režim činnosti (iný ako samospúšť)

### Vyvolanie zaregistrovaných nastavení

1. MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] → Zvoľte požadované tlačidlo a potom zvoľte jedno z registračných čísel od [Recall Custom hold 1] do [Recall Custom hold 3].
2. V prostredí snímania stlačte tlačidlo spúšte pri súčasnom podržaní stlačeného tlačidla, ktorému ste priradili jedno z registračných čísel.  
Zaregistrované nastavenia sa aktivujú počas podržania stlačeného príslušného používateľského tlačidla.

#### Rada

- Môžete zmeniť nastavenia pre [Reg. Custom Shoot Set] po priradení jedného z registračných čísel používateľskému tlačidlu, a to pomocou [ Custom Key].

#### Poznámka

- Registračné čísla [Recall Custom hold 1] až [Recall Custom hold 3] sú dostupné len vtedy, keď je režim snímania nastavený na P/A/S/M.

- V závislosti od pripojeného objektívu a stavu fotoaparátu, keď sa vykoná vyvolanie zaregistrovaného nastavenia, nemusia zaregistrované nastavenia nadobudnúť účinok.

---

---

## Súvisiaca téma


- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Mode

Zvolí sa spôsob zaostrovania vhodný na pohyb snímaného objektu.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Mode] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **AF-S (Single-shot AF):**

Výrobok uzamkne zaostrenie po dokončení zaostrovania. Použite to v prípade, že je snímaný objekt nehybný.

#### **AF-A (Automatic AF):**

[Single-shot AF] a [Continuous AF] sa prepnú podľa pohybu objektu. Po stlačení tlačidla spúšte do polovice výrobok uzamkne zaostrenie, keď určí, že je snímaný objekt nehybný, alebo bude pokračovať v zaostrovaní, keď sa daný objekt pohybuje. Počas nepretržitého snímania bude výrobok automaticky snímať s automatickým zaostrovaním pri nepretržitom snímaní od druhého záberu.

#### **AF-C (Continuous AF):**

Výrobok nepretržite zaostruje, pokiaľ je stlačené tlačidlo spúšte do polovice. Túto možnosť použijete vtedy, keď je snímaný objekt v pohybe. V režime [Continuous AF] sa neozve žiadna zvuková signalizácia, keď fotoaparát zaostří.

#### **DMF (DMF):**

Môžete vykonať jemné nastavenia manuálne po vykonaní automatického zaostrenia, čo umožní rýchlejšie zaostrenie na objekt ako pri použití manuálneho zaostrovania od začiatku. Je to praktické v situáciách, ako je snímání v režime makro.

#### **MF (Manual Focus):**

Zaostrenie sa nastaví manuálne. Ak nie je možné zaostriť na požadovaný objekt pomocou automatického zaostrovania, použijete manuálne zaostrovanie.

### Indikátor zaostrenia

● (svieti):

Objekt je zaostrený a zaostrenie je uzamknuté.

● (bliká):

Objekt nie je zaostrený.

⦿ (svieti):

Objekt je zaostrený. Zaostrenie sa bude nepretržite nastavovať podľa pohybov daného objektu.

⦿ (svieti):

Zaostrovanie prebieha.

### Objekty, na ktoré je ťažké zaostriť pomocou automatického zaostrovania

- Tmavé a vzdialené objekty
- Objekty s nedostatočným kontrastom
- Objekty za sklom
- Rýchlo sa pohybujúce objekty
- Odrážané svetlo alebo lesklé povrchy
- Blikajúce svetlo
- Objekty v protisvetle
- Nepretržite sa opakujúce vzory, ako sú fasády budov.
- Objekty v oblasti zaostrovania s rôznymi ohniskovými vzdialenosťami.

#### Rada

- V režime [Continuous AF] je možné uzamknúť zaostrenie podržaním stlačeného tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [Focus Hold].

- Keď nastavíte zaostrenie na nekonečno v režime manuálneho zaostrovania alebo v režime priameho manuálneho zaostrovania, uistite sa, že zaostrenie je na dostatočne vzdialený objekt na základe kontroly monitora alebo hľadáča.

### Poznámka

- [Automatic AF] je dostupné len pri použití objektívu, ktorý podporuje automatické zaostrovanie s fázovou detekciou.
- Keď sa nastaví [Continuous AF] alebo [Automatic AF], uhol zobrazenia sa môže počas zaostrovania postupne meniť. Nemá to vplyv na skutočne nasnímané zábery.
- Len [Continuous AF] a [Manual Focus] sú dostupné pri snímaní videozáznamov alebo pri nastavení otočného prepínača režimov na **S&Q** (S&Q Motion).

---

### Súvisiaca téma

- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Manual Focus](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)
- [Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Priority Set in AF-S

---

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, aj keď objekt nie je zaostrený, keď je [Focus Mode] nastavené na [Single-shot AF], [DMF] alebo [Automatic AF] a objekt zostáva nehybný.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [Priority Set in AF-S] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### AF:

Uprednostní sa zaostrenie. Uzávierka sa nespustí, pokiaľ objekt nebude zaostrený.

#### Release:

Uprednostní sa spustenie uzávierky. Uzávierka sa spustí, aj keď objekt nie je zaostrený.

#### Balanced Emphasis:

Snímanie s vyváženým dôrazom na zaostrenie aj spustenie uzávierky.

---

### Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)
- [Priority Set in AF-C](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Priority Set in AF-C

---

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, aj keď objekt nie je zaostrený, keď je aktivované nepretržité automatické zaostrovanie a objekt sa pohybuje.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [Priority Set in AF-C] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**AF:**

Uprednostní sa zaostrenie.

**Release:**

Uprednostní sa spustenie uzávierky. Uzávierka sa spustí, aj keď objekt nie je zaostrený.

**Balanced Emphasis:**

Snímanie s vyváženým dôrazom na zaostrenie aj spustenie uzávierky.

---


### Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)
- [Priority Set in AF-S](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Area

Zvolí sa oblasť zaostrovania. Túto funkciu použijete vtedy, keď je ťažké zaostriť správne v režime automatického zaostrovania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Area] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Wide :

Automaticky zaostří na objekt s pokrytím celého rozsahu displeja. Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice v režime snímania statických záberov, okolo zaostrejnej oblasti sa zobrazí zelený rámček.

#### Zone :

Zvoľte zónu na monitore, na ktorú je potrebné zaostriť, a výrobok automaticky zvolí oblasť zaostrovania.

#### Center :

Výrobok automaticky zaostří na objekt v strede záberu. Použite spolu s funkciou uzamknutia zaostrenia na vytvorenie požadovanej kompozície záberu.

#### Flexible Spot :

Umožňuje posunúť zaostrovací rámček do požadovaného bodu na displeji a zaostriť na mimoriadne malý objekt v úzkej oblasti.

#### Expand Flexible Spot :

Ak výrobok nedokáže zaostriť na jeden zvolený bod, použije zaostrovacie body okolo flexibilného bodu ako oblasti s druhotnou prioritou na dosiahnutie zaostrenia.

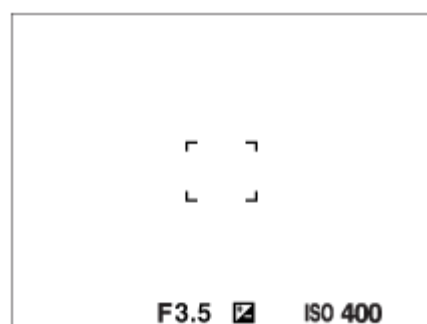
#### Tracking:

Po podržaní tlačidla spúšte stlačeného do polovice bude výrobok sledovať daný objekt v rámci zvolenej oblasti automatického zaostrovania. Toto nastavenie je dostupné len vtedy, keď je režim zaostrovania nastavený na [Continuous AF]. Namierte kurzor na [Tracking] v prostredí nastavenia [Focus Area] a potom zvolte požadovanú oblasť na spustenie sledovania pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Oblasť spustenia sledovania môžete posunúť do požadovaného bodu aj určením danej oblasti ako zóny, flexibilného bodu alebo rozšírite flexibilný bod.

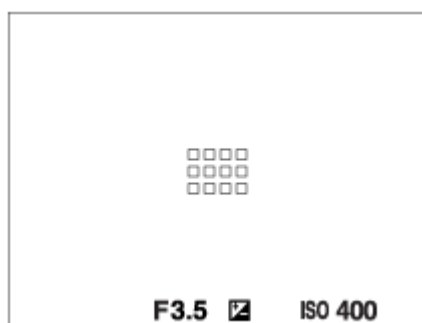
### Príklady zobrazenia rámčeka zaostrovania

Zaostrovací rámček sa bude líšiť nasledovne.

#### Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť

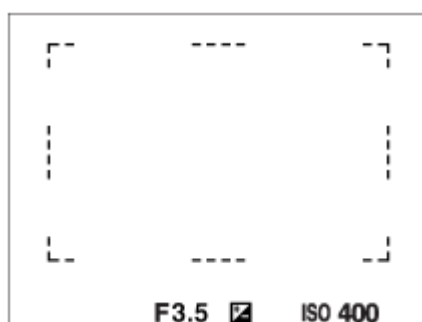


#### Pri zaostrovaní na menšiu oblasť




- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone], zaostrovací rámček sa môže prepínať medzi možnosťou „Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť“ a možnosťou „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“ v závislosti od objektu alebo situácie.
- Keď pripojíte objektív A-mount s montážnym adaptérom (LA-EA3 alebo LA-EA5) (predáva sa osobitne), môže sa zobraziť zaostrovací rámček pre možnosť „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“.

#### Keď sa zaostrenie dosiahne automaticky na základe celého rozsahu monitora



- Keď používate inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie [Focus Area] sa deaktivuje a rámček zaostrovania sa zobrazí bodkovanou čiarou. Automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.

#### Spôsob posuvu oblasti zaostrovania

- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Zone], [Flexible Spot] alebo [Expand Flexible Spot], pričom sa stlačí tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard], môžete snímať počas posúvania rámčeka zaostrovania pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Ak chcete vrátiť rámček zaostrovania do stredu monitora, stlačte tlačidlo  (Vymazať) počas posúvania rámčeka. Keď chcete zmeniť nastavenia snímania pomocou ovládacieho kolieska, stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard].
- Zaostrovací rámček je možné rýchlo posunúť jeho dotykom a posunutím na monitore. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] a [Func. of Touch Operation] nastavte na [Touch Focus].

#### Spôsob dočasného sledovania objektu (Tracking On/Tracking On + AF On)

Môžete dočasne zmeniť nastavenie [Focus Mode] na [Continuous AF] a nastavenie [Focus Area] na [Tracking], pokiaľ podržíte stlačené používateľské tlačidlo, ktorému ste vopred priradili funkciu [Tracking On] alebo [Tracking On + AF On]. Nastavenie [Focus Area] pred tým, ako ste aktivovali [Tracking On] alebo [Tracking On + AF On], sa prepne na ekvivalentné nastavenie [Tracking].


Napríklad:

[Focus Area] pred aktiváciou [Tracking On]/[Tracking On + AF On]	[Focus Area], pokiaľ je aktívna funkcia [Tracking On]/[Tracking On + AF On]
[Wide]	[Tracking: Wide]
[Flexible Spot: S]	[Tracking: Flexible Spot S]
[Expand Flexible Spot]	[Tracking: Expand Flexible Spot]



- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF], [Continuous AF] alebo [DMF].

### Poznámka

- [Focus Area] sa uzamkne na [Wide] v nasledujúcich situáciách:
  - [Intelligent Auto]
- Oblasť zaostrovania sa nemusí rozsvietiť počas nepretržitého snímania a ani vtedy, keď sa tlačidlo spúšte naraz stlačí úplne nadol.
- Keď sa otočný prepínač režimov nastaví na  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion) alebo počas snímania videozáznamu, [Tracking] sa nebude dať zvoliť ako [Focus Area].
- Počas posúvania rámčeka zaostrovania nie je možné vykonávať funkcie priradené ovládaciemu koliesku či tlačidlu C.

---

### Súvisiaca téma

- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)
- [Touch Operation](#)
- [Prispôbenie nastavení oblasti zaostrovania orientácii fotoaparátu \(horizontálna/vertikálna\) \(Switch V/H AF Area\)](#)
- [Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\) \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C




## Focus Area Limit

Obmedzením typov dostupných nastavení oblastí zaostrovania vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenia pre [Focus Area].



- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Area Limit] → Označte oblasti zaostrovania, ktoré chcete používať, a potom zvolte [OK].

Typy oblastí zaostrovania označené pomocou  (označenie) budú dostupné ako nastavenia.

### Rada

- Keď priradíte [Switch Focus Area] požadovanému tlačidlu voľbou MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key], zaostrovacia oblasť sa bude meniť po každom stlačení priradeného tlačidla. Obmedzením typov voliteľných zaostrovacích oblastí pomocou [Focus Area Limit] vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenie zaostrovacej oblasti, ktoré chcete.  
Ak priradíte [Switch Focus Area] používateľskému tlačidlu, odporúča sa, aby ste obmedzili typy zaostrovacích oblastí pomocou [Focus Area Limit].

### Poznámka

- Typy zaostrovacích oblastí, ktoré nie sú označené, sa nedajú zvoliť pomocou MENU ani ponuky Fn (funkcia). Ak chcete nejakú zvoliť, označte ju pomocou [Focus Area Limit].
- Ak zrušíte označenie zaostrovacej oblasti zaregistrovanej pomocou [ Switch V/H AF Area] alebo [ AF Area Registration], zaregistrované nastavenia sa zmenia.

### Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prispôsobenie nastavení oblasti zaostrovania orientácii fotoaparátu (horizontálna/vertikálna) (Switch V/H AF Area)

Môžete nastaviť to, či sa prepnú [Focus Area] a poloha rámčeka zaostrovania podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna). Táto funkcia je užitočná pri snímaní scén, pre ktoré je potrebné často meniť polohu fotoaparátu, ako sú portréty alebo športové scény.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Switch V/H AF Area] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Off:

[Focus Area] a poloha rámčeka zaostrovania sa podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna) neprepnú.

#### AF Point Only:

Poloha rámčeka zaostrovania sa prepne podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna). [Focus Area] je pevne nastavená.

#### AF Point + AF Area:

[Focus Area] aj poloha rámčeka zaostrovania sa prepnú podľa orientácie fotoaparátu (horizontálna/vertikálna).



### Príklad toho, keď sa zvolí [AF Point + AF Area]



- (A) Vertikálna: [Flexible Spot] (Ľavý horný roh)
- (B) Horizontálna: [Flexible Spot] (Pravý horný roh)
- (C) Vertikálna: [Zone] (Ľavý spodný roh)

- Zisťujú sa tri orientácie fotoaparátu: horizontálna, vertikálna so stranou tlačidla spúšte smerujúcou nahor a vertikálna so stranou tlačidla spúšte smerujúcou nadol.

### Poznámka

- Ak sa nastavenie pre [ Switch V/H AF Area] zmení, nastavenia zaostrovania sa pre jednotlivé orientácie fotoaparátu nezachovávajú.
- [Focus Area] a poloha rámčeka zaostrovania sa nezmenia ani vtedy, keď sa [ Switch V/H AF Area] nastaví na [AF Point + AF Area] alebo [AF Point Only] v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je režim snímania nastavený na [Intelligent Auto], [Movie] alebo [S&Q Motion].
  - Pokiaľ je tlačidlo spúšte stlačené do polovice
  - Počas snímania videozáznamu
  - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
  - Počas aktivácie automatického zaostrovania
  - Počas nepretržitého snímania
  - Počas odpočítavania samospúšte
  - Keď je aktivovaná funkcia [Focus Magnifier]

- Keď začnete snímať zábery bezprostredne po zapnutí napájania a fotoaparát má vertikálnu orientáciu, prvý záber sa zhotoví s nastavením horizontálneho zaostrovania alebo s posledným nastavením zaostrovania.
- Orientácia fotoaparátu sa nedá zistiť, keď objektív smeruje nahor alebo nadol.

---

## Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Illuminator (statický záber)

Prisvetlenie dodáva doplnkové svetlo na uľahčenie zaostrenia na objekt v slabo osvetlenom prostredí. V čase medzi stlačením tlačidla spúšte do polovice a uzamknutím zaostrenia sa rozsvieti prisvetlenie automatického zaostrovania, aby umožnilo fotoaparátu ľahšie zaostriť.

Ak sú sánky pre rôzne rozhrania vybavené bleskom s funkciou pomocného svetla automatického zaostrovania, keď sa zapne blesk, zapne sa aj pomocné svetlo automatického zaostrovania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ AF Illuminator] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky




#### Auto:

Prisvetlenie automatického zaostrovania sa rozsvieti automaticky v slabo osvetlených prostrediach.

#### Off:

Prisvetlenie sa nepoužije.

#### Poznámka


- [ AF Illuminator] sa nedá použiť v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je režim snímania [Movie] alebo [S&Q Motion].
  - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF] alebo [Automatic AF] a snímaný objekt sa pohybuje (keď sa rozsvieti indikátor zaostrenia  / ).
  - Keď je aktivovaná funkcia [Focus Magnifier].
  - Keď je pripojený montážny adaptér
- Prisvetlenie vysiela veľmi jasné svetlo. Hoci nehrozí žiadne zdravotné riziko, nepozerajte priamo do prisvetlenia z malej vzdialenosti.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zaostrenie na oči (Face/Eye AF Set.)

[Face/Eye AF Set.] sa používa na určenie toho, či fotoaparát bude alebo nebude zaostrovať s prioritou na tváre/oči. Funkciu na detekciu očí zvierat pri snímaní videozáznamov je možné použiť, ak je softvér systému fotoaparátu (firmvér) ver. 2.00 alebo novšej.

Existujú dva spôsoby na vykonávanie [Eye AF] s určitými rozdielmi medzi ich špecifikáciami. Zvoľte vhodný spôsob podľa požadovaného účelu.

Položka	[Eye AF] prostredníctvom [Face/Eye AF Set.]	[Eye AF] prostredníctvom používateľského tlačidla Podrobnosti sa nachádzajú tu. →
Detekcia objektu	Fotoaparát bude rozpoznávať tváre/oči s väčšou prioritou.	Fotoaparát bude výlučne rozpoznávať tváre/oči.
Predbežná príprava	Zvoľte [Face/Eye AF Set.] → [Face/Eye Priority in AF] → [On].	[Eye AF] priradíte požadovanému tlačidlu pomocou [  Custom Key] alebo [  Custom Key].
Spôsob vykonávania [Eye AF]	Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.	Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Eye AF]*.
Technické parametre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Keď fotoaparát rozpozná tvár alebo oko vnútri alebo okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostrí na tvár alebo oko s väčšou prioritou.</li> <li>Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči vnútri či okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostrí na iný rozpoznateľný objekt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparát zaostrí výlučne na tváre alebo oči kdekoľvek na displeji, a to bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area].</li> <li>Fotoaparát nezaostří automaticky na iný objekt, ak sa nikde na displeji nerozpozna tvár či oko.</li> </ul>
Režim zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Mode]	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Mode]
Oblasť zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Area]	Oblasťou zaostrovania sa dočasne stane celý displej, a to bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area].
Spôsob fungovania nasledujúcich funkcií v rámci [Face/Eye AF Set.]	Dodrží sa nastavenie určené pomocou každej položky ponuky	Dodrží sa nastavenie určené pomocou každej položky ponuky
<ul style="list-style-type: none"> <li>Subject Detection</li> <li>Right/Left Eye Select</li> <li>Face/Eye Frame Display</li> <li>Animal Eye Display</li> </ul>		

\* Bez ohľadu na to, či je [Face/Eye Priority in AF] v rámci [Face/Eye AF Set.] nastavené na [On] alebo [Off], môžete použiť [Eye AF] prostredníctvom používateľského tlačidla počas stlačenia používateľského tlačidla, ktorému ste priradili [Eye AF].

## Rada

### Zachovanie zaostrenia na pohybujúce sa oko alebo pohybujúcu sa tvár (Eye AF + Tracking)

- Ak upravíte nastavenia v rámci [Face/Eye AF Set.] na zaostrenie na tváre alebo oči, zaostrovací rámček sa automaticky posunie na tvár alebo oko, keď sa počas sledovania objektov pomocou funkcie sledovania rozpoznajú tváre alebo oči.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face/Eye AF Set.] → požadovaná položka nastavenia.

## Podrobnosti položky ponuky

### Face/Eye Priority in AF :

Nastavenie možnosti detekcie tvárí alebo očí vnútri zaostrovacej oblasti a zaostrenia na oči (Eye AF), keď je aktivované automatické zaostrovanie. ([On]/[Off])

(Poznámka: Úkony fotoaparátu sa líšia pri použití používateľského tlačidla na vykonanie [Eye AF].)

### Subject Detection :

Voľba cieľa, ktorý sa má rozpoznať.

[Human]: Rozpoznanie ľudských tvárí/očí.

[Animal]: Rozpoznanie zvieracích očí. Zvieracie tváre sa nerozpoznajú.

### Right/Left Eye Select :

Určuje oči, ktoré sa majú rozpoznať pri nastavení [Subject Detection] na [Human]. Ak sa zvolí [Right Eye] alebo [Left Eye], rozpozná sa len zvolené oko. Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], [Right/Left Eye Select] sa nebude dať použiť.

[Auto]: Fotoaparát automaticky rozpozná oči.

[Right Eye]: Rozpozná sa pravé oko objektu (oko na ľavej strane z perspektívy fotografa).

[Left Eye]: Rozpozná sa ľavé oko objektu (oko na pravej strane z perspektívy fotografa).

### Face/Eye Frame Display :

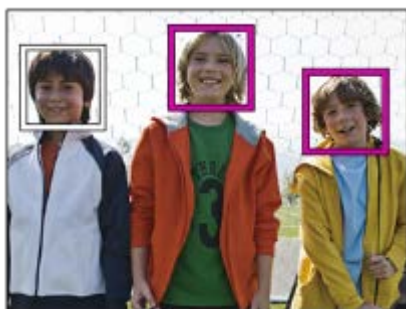
Nastavenie možnosti zobrazenia rámčeka rozpoznania tvárí/očí, keď sa rozpoznajú ľudská tvár alebo oči. ([On]/[Off])

### Animal Eye Display :

Nastavenie možnosti zobrazenia rámčeka rozpoznania očí, keď sa rozpozná oko zvierat'a. ([On]/[Off])

## Rámček rozpoznania tvárí

Keď výrobok rozpozná tvár, zobrazí sa sivý rámček rozpoznania tvárí. Keď výrobok určí, že sa použije automatické zaostrovanie, farba rámčeka rozpoznania tvárí sa zmení na bielu. Fotoaparát dokáže rozpoznať maximálne 8 tvárí. V prípade, že ste zaregistrovali poradie priority pre každú tvár pomocou [Face Registration], výrobok automaticky zvolí prvú uprednostnenú tvár a farba rámčeka rozpoznania tváre sa okolo danej tváre zmení na bielu. Farba rámčekov rozpoznania tváre ostatných zaregistrovaných tvárí sa zmení na červenasto-purpurovú.



## Rámček rozpoznania očí

Biely rámček rozpoznania očí sa zobrazí, keď sa rozpozná oko a fotoaparát určí, že je možné automatické zaostrenie, a to v závislosti od nastavení.





Rámček rozpoznania očí sa zobrazí vtedy, keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal].



### [Eye AF] pomocou používateľského tlačidla

Funkcia Eye AF sa dá použiť aj na základe priradenia [Eye AF] používateľskému tlačidlu. Fotoaparát dokáže zaostriť na oči, pokiaľ držíte stlačené príslušné tlačidlo. To je užitočné vtedy, keď chcete dočasne použiť funkciu Eye AF na celý displej bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area]. Fotoaparát nezaostří automaticky, ak sa nerozpoznajú žiadne tváre ani oči.

(Poznámka: Keď sa pokúsite zaostriť na oči stlačením tlačidla spúšte do polovice, fotoaparát rozpozná len tváre alebo oči vnútri alebo okolo oblasti zaostrovania určenej pomocou [Focus Area]. Ak fotoaparát nerozpozná žiadne tváre ani oči, vykoná normálne automatické zaostrenie.)

1. MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [Eye AF] danému tlačidlu.
2. MENU →  1 (Camera Settings1) → [Face/Eye AF Set.] → [Subject Detection] → požadované nastavenie.
3. Namierte fotoaparát na tvár človeka alebo zvieratá a stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Eye AF].  
Ak chcete nasnímať statický záber, stlačte tlačidlo spúšte počas stlačenia tohto tlačidla.

### [Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla

Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Human] a [Right/Left Eye Select] sa nastaví na [Right Eye] alebo [Left Eye], budete môcť prepnúť oko, ktoré sa má rozpoznať, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], budete môcť dočasne prepnúť oko, ktoré sa má rozpoznať, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Dočasná ľavá/pravá voľba sa zruší, keď vykonáte nasledujúce úkony atď. Fotoaparát sa vráti k automatickej detekcii očí.





- Stlačenie stredu ovládacieho kolieska
- Prerušenie stlačenia tlačidla spúšte do polovice (len počas snímania statických záberov)
- Prerušenie stlačenia používateľského tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [AF On] alebo [Eye AF] (len počas snímania statických záberov)
- Stlačenie tlačidla MENU

#### Rada

- Keď sa [Right/Left Eye Select] nenastaví na [Auto], alebo vykonáte [Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla, zobrazí sa rámček rozpoznania očí. Aj keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], ak sa [Face/Eye Frame Display] nastaví na [On], rámček detekcie očí sa zobrazí na rozpoznaných očiach počas snímania videozáznamu.
- Ak chcete, aby rámček rozpoznania tváří alebo očí zmizol v rámci určitého časového intervalu po tom, ako fotoaparát zaostrí na tvár alebo oko, nastavte [AF Area Auto Clear] na [On].



## Poznámka

- Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], nasledujúce funkcie sa nebudú dať použiť.
  - Right/Left Eye Select
  - Face Priority in Multi Metering
  - Regist. Faces Priority
- Funkcia [Eye AF] nemusí za určitých podmienok fungovať správne, ako napríklad v nasledujúcich situáciách:
  - Keď osoba má slnečné okuliare.
  - Keď ofina zakrýva oči osoby.
  - Za podmienok slabého osvetlenia alebo protisvetla.
  - Keď sú oči zatvorené.
  - Keď je daný objekt v tieni.
  - Keď nie je snímaný objekt zaostrý.
  - Keď sa snímaný objekt príliš pohybuje.
- Ak sa snímaný objekt príliš pohybuje, detekčný rámček sa nemusí na jeho očiach zobraziť správne.
- Keď fotoaparát nedokáže zaostriť na ľudské oči, namiesto toho rozpozná a zaostrí na tvár. Fotoaparát nedokáže zaostriť na oči, keď sa nerozpoznali žiadne ľudské tváre.
- Za určitých podmienok nemusí tento výrobok vôbec rozpoznať tváre, alebo môže omylom rozpoznať iné objekty ako tváre.
- Rámček rozpoznania očí sa nezobrazí, keď nie je funkcia Eye AF dostupná.
- Funkciu rozpoznania tváre/očí nie je možné použiť s nasledujúcimi funkciami:
  - Funkcie zoomu iné ako je optický zoom.
  - [Posterization] v rámci [Picture Effect]
  - Lupa zaostrenia
  - Snímanie videozáznamu s [  Record Setting] nastaveným na [120p]/[100p]
  - Keď sa [  Frame Rate] nastaví na [120fps]/[100fps] počas spomaleného/zrýchleného snímania.
  - Keď sa [  File Format] nastaví na [XAVC S 4K], [  Record Setting] sa nastaví na [30p 100M]/[25p 100M] alebo [30p 60M]/[25p 60M] a [  4K Output Select] sa nastaví na [Memory Card+HDMI].
  - Keď sa [  File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [  Px Proxy Recording] sa nastaví na [On]
- Aj keď sa [Face/Eye Frame Display] alebo [Animal Eye Display] nastaví na [Off], na tvárach alebo očiach, ktoré sú zaostrené, sa zobrazí zelený rámček zaostrovania.
- Keď je režim snímania nastavený na [Intelligent Auto], [Face/Eye Priority in AF] sa uzamkne na [On].
- Aby bolo možné rozpoznať zvieracie oči, usporiadajte kompozíciu záberu tak, aby sa obe oči aj nos zvieratá nachádzali v rámci zorného uhla. Po zaostrení na tvár zvieratá bude možné ľahšie rozpoznať oči zvieratá.
- Aj keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], oči niektorých druhov zvierat nebude možné rozpoznať.

## Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)
- [Focus Area](#)
- [AF Area Auto Clear](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Tracking Sens. (statický záber)

Môžete zvoliť citlivosť automatického zaostrovania sledovaného objektu, keď dôjde k strate zaostrenia objektu v režime statických záberov.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ AF Tracking Sens.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**5(Responsive) / 4 / 3(Standard) / 2 / 1(Locked on):**

Zvoľte [5(Responsive)], aby sa dosiahlo zodpovedajúce zaostrenie na objekty v rôznych vzdialenostiach.

Zvoľte [1(Locked on)], aby sa zachovalo zaostrenie na konkrétny objekt, keď iné objekty prechádzajú pred daným objektom.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Aperture Drive in AF (statický záber)

Systém pohonu clony sa zmení tak, aby sa uprednostnila činnosť sledovania automatického zaostrovania alebo tak, aby sa uprednostnil tichý režim.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Aperture Drive in AF] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Focus Priority:

Zmení sa systém pohonu clony na uprednostnenie sledovania automatického zaostrovania.

#### Standard:

Používa sa štandardný systém pohonu clony.

#### Silent Priority:

Systém pohonu clony sa zmení na uprednostnenie tichého režimu tak, aby bol zvuk z pohonu clony tichší než v [Standard].

#### Poznámka

- Keď sa zvolí [Focus Priority], môže byť počuteľný zvuk z pohonu clony, alebo účinok clony nemusí byť na monitore viditeľný. Ak sa chcete vyhnúť týmto javom, zmeňte nastavenie na [Standard].
- Keď sa zvolí [Silent Priority], rýchlosť zaostrovania sa môže znížiť a zaostrenie na objekt sa môže sťažiť.
- Tento účinok sa môže líšiť v závislosti od používaného objektívu a podmienok snímania.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF w/ shutter (statický záber)

Voľba toho, či sa po stlačení tlačidla spúšte do polovice spustí automatické zaostrovanie. Voľbou [Off] nastavte zaostrenie a expozíciu osobitne.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ AF w/ shutter] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:






Automatické zaostrovanie sa spustí po stlačení tlačidla spúšte do polovice.

#### Off:

Automatické zaostrovanie sa nespustí, aj keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.

### Užitočný spôsob na jemné nastavenie zaostrenia

Keď je pripojený objektív A-mount, aktivácia funkcie automatického zaostrovania pomocou iného tlačidla ako tlačidla spúšte umožňuje presnejšie zaostrenie v kombinácii s manuálnym zaostrovaním.

1. Nastavte [ AF w/ shutter] na [Off].
2. MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → priradte funkcie [AF On] a [Focus Magnifier] požadovaným tlačidlám.
3. Nastavte [ Eye-Start AF] na [Off], aby nedošlo k automatickému zaostrovaniu, keď sa pozriete cez hľadáčik.
4. Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [AF On].
5. Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Magnifier] a potom otočením zaostrovacieho krúžku vykonajte jemné nastavenie zaostrenia.
6. Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.



### Súvisiaca téma

- [AF On](#)
- [Eye-Start AF \(statický záber\)](#)
- [Pre-AF \(statický záber\)](#)
- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Pre-AF (statický záber)

Výrobok automaticky nastaví zaostrenie ešte pred stlačením tlačidla spúšte do polovice. Počas úkonov zaostrovania sa môže displej chvieť.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Pre-AF] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


#### On:

Zaostrenie sa nastaví pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.

#### Off:

Pred stlačením tlačidla spúšte do polovice sa zaostrenie nenastaví.



#### Poznámka

- Funkcia [ Pre-AF] je dostupná len vtedy, keď je pripojený objektív E-mount.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Eye-Start AF (statický záber)

Nastavenie možnosti použitia automatického zaostrovania pri pohľade cez elektronický hľadáčik.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Eye-Start AF] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


#### On:

Automatické zaostrovanie sa spustí, keď sa pozriete cez elektronický hľadáčik.

#### Off:

Keď sa pozriete cez elektronický hľadáčik, automatické zaostrovanie sa nespustí.

#### Rada



- Funkcia [ Eye-Start AF] bude dostupná po pripojení objektívu A-mount a montážneho adaptéra LA-EA4 (predáva sa osobitne).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C



## Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania (AF Area Registration) (statický záber)

Môžete dočasne posunúť rámček zaostrovania do vopred priradenej polohy pomocou používateľského tlačidla. Táto funkcia je užitočná pri snímaní scén, v ktorých sú pohyby objektu predvídateľné; napríklad športové scény. Pomocou tejto funkcie môžete rýchlo prepínať oblasť zaostrovania podľa danej situácie.


### Spôsob registrácie oblasti zaostrovania

1. MENU →  1 (Camera Settings1) → [ AF Area Registration] → [On].
2. Nastavte oblasť zaostrovania do požadovanej polohy a potom podržte stlačené tlačidlo Fn (Funkcia).




### Spôsob vyvolania zaregistrovanej oblasti zaostrovania

1. MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom zvolte [Regist. AF Area hold].
2. Nastavte fotoaparát do režimu snímania, podržte stlačené tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [Regist. AF Area hold] a potom stlačením tlačidla spúšte snímajte zábery.

#### Rada

- Keď sa rámček zaostrovania zaregistroval pomocou [ AF Area Registration], zaregistrovaný rámček zaostrovania bude blikať na monitore.
- Ak priradíte [Regist AF Area toggle] používateľskému tlačidlu, budete môcť použiť zaregistrovaný rámček zaostrovania bez podržania stlačeného tlačidla.
- Ak sa [Reg. AF Area+AF On] priradí používateľskému tlačidlu, automatické zaostrovanie sa vykoná pomocou zaregistrovaného rámčeka zaostrovania, keď sa stlačí toto tlačidlo.

#### Poznámka

- Oblasť zaostrovania sa nedá zaregistrovať v nasledujúcich situáciách:
  - Otočný prepínač režimov je nastavený na  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion)
  - Pokiaľ sa vykonáva [Touch Focus]
  - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
  - Pokiaľ sa vykonáva [Touch Tracking]
  - Počas zaostrovania
  - Počas vykonávania uzamknutia zaostrenia
- Nie je možné priradiť [Regist. AF Area hold] tlačidlám, ako sú [Left Button], [Right Button] alebo [Down Button].
- Zaregistrovanú oblasť zaostrovania nie je možné vyvolať v nasledujúcich situáciách:
  - Otočný prepínač režimov je nastavený na **AUTO** (Auto Mode),  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion)
- Keď sa [ AF Area Registration] nastaví na [On], nastavenie [Dial / Wheel Lock] sa uzamkne na [Unlock].

#### Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Vymazanie zaregistrovanej oblasti automatického zaostrovania AF (Del. Regist. AF Area)

Vymaže sa poloha rámčeka zaostrovania, ktorá bola zaregistrovaná pomocou [ AF Area Registration].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Del. Regist. AF Area].

### Súvisiaca téma

- [Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\) \(statický záber\)](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Frame Color

---

Môžete určiť farbu rámčeka, ktorý uvádza oblasť zaostrovania. Ak je rámček ťažko viditeľný kvôli snímanému objektu, zlepšite jeho viditeľnosť zmenou jeho farby.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Frame Color] → požadovaná farba.

### Podrobnosti položky ponuky

**White:**

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v bielej farbe.

**Red:**

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v červenej farbe.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Area Auto Clear

---

Nastavenie toho, či sa má oblasť zaostrovania zobrazovať nepretržite, alebo či by mala automaticky zmiznúť krátko po dosiahnutí zaostrenia.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [AF Area Auto Clear] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Oblasť zaostrovania zmizne automaticky krátko po dosiahnutí zaostrenia.

**Off:**

Oblasť zaostrovania sa bude zobrazovať nepretržite.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Disp. cont. AF area

Môžete nastaviť možnosť zobrazenia oblasti, ktorá je zaostrená, keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone] v režime [Continuous AF].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Disp. cont. AF area] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Zobrazí sa oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená.

#### Off:

Oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená, sa nezobrazí.

#### Poznámka

- Keď sa [Focus Area] nastaví na niektorú z nasledujúcich možností, farba rámcikov zaostrovania v zaostrenej oblasti sa zmení na zelenú:
  - [Center]
  - [Flexible Spot]
  - [Expand Flexible Spot]

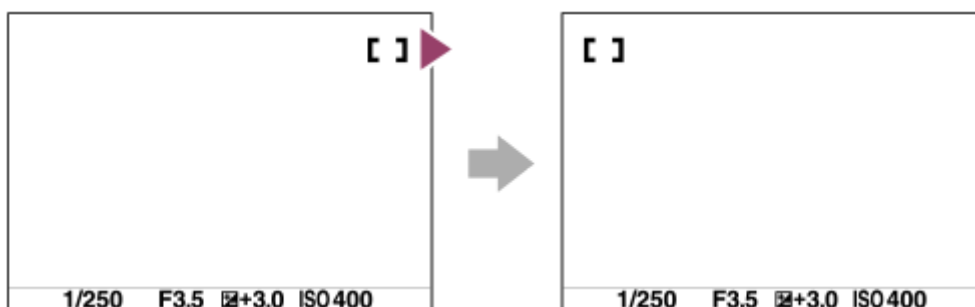
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Circ. of Focus Point

Nastavenie toho, či sa umožní preskočenie zaostrovacieho rámčeka z jedného konca na druhý, keď posuniete rámček zaostrovania s [Focus Area] nastavenou na [Zone], [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Zone], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot]. Táto funkcia je užitočná, keď chcete rýchlo posunúť zaostrovací rámček z jedného konca na druhý.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Circ. of Focus Point] → požadované nastavenie.

Keď je zvolené [Circulate]:



### Podrobnosti položky ponuky

#### Does Not Circulate :

Kurzor sa nehýbe, keď sa pokúsite posunúť zaostrovací rámček pozdĺž konca.

#### Circulate :

Kurzor preskočí na protiahlý koniec, keď sa pokúsite posunúť zaostrovací rámček pozdĺž konca.

### Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Frame Move Amt

Nastaví sa vzdialenosť, o ktorú sa zaostrovací rámček posunie, keď sa [Focus Area] nastaví na [Flexible Spot] atď. Zaostrovací rámček môžete rýchlo posunúť zväčšením tejto vzdialenosti, ako napríklad v situáciách, v ktorých sa objekt veľa pohybuje.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [AF Frame Move Amt] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky



#### Standard:

Zaostrovací rámček sa posunie o štandardnú vzdialenosť.

#### Large:

Zaostrovací rámček sa naraz posunie o väčšiu vzdialenosť ako pomocou nastavenia [Standard].

#### Rada

- Keď sa [Swf. AF Frame Move hold] priradí požadovanej tlačidlu pomocou [ Custom Key] alebo [ Custom Key], počas stlačenia tohto tlačidla sa nastavenie [AF Frame Move Amt] dočasne prepne.
- Ak sa nasledujúce funkcie priradia ovládacímu voliču alebo ovládacímu koliesku pomocou [My Dial Settings], zaostrovací rámček bude možné posunúť o vzdialenosť určenú pre každú funkciu bez ohľadu na nastavenie pre [AF Frame Move Amt].
  - [Move AF Frame ←→ : L]
  - [Move AF Frame ↑↓ : L]
  - [Move AF Frame ←→ : Std]
  - [Move AF Frame ↑↓ : Std]

#### Poznámka

- Pri použití montážneho adaptéra LA-EA4 sa zaostrovací rámček posunie o vzdialenosť určenú pomocou nastavenia [Standard], aj keď sa zvolí možnosť [Large].

### Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Micro Adj.

Umožňuje upraviť polohu automatického zaostrenia a zaregistrovať upravenú hodnotu pre každý objektív pri použití objektívov A-mount s montážnym adaptérom LA-EA4 (predáva sa osobitne).

Túto funkciu použijete len vtedy, keď sú potrebné nastavenia. Vezmite do úvahy, že funkcia automatického zaostrovania sa nemusí vykonať v správnej polohe pri použití tohto nastavenia.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [AF Micro Adj.].

2 Zvoľte [AF Adjustment Set.] → [On].

3 [amount] → požadovaná hodnota

- Čím vyššiu hodnotu zvolíte, tým ďalej sa bude automaticky zaostrená poloha nachádzať od výrobku. Čím nižšiu hodnotu zvolíte, tým bližšie sa bude automaticky zaostrená poloha nachádzať k výrobku.

### Rada

- Odporúča sa, aby ste nastavili túto polohu za aktuálnych podmienok snímania. Pri nastavovaní nastavte [Focus Area] na [Flexible Spot] a použijete jasný objekt s vysokým kontrastom.

### Poznámka

- Keď pripojíte objektív, pre ktorý ste už zaregistrovali hodnotu, daná zaregistrovaná hodnota sa zobrazí na displeji. [±0] sa zobrazí pri objektívoch, pre ktoré ešte hodnota nebola zaregistrovaná.
- Ak sa ako hodnota zobrazí [-], znamená to, že už bolo zaregistrovaných celkovo 30 objektívov a žiadny nový objektív sa už nedá zaregistrovať. Ak chcete zaregistrovať nový objektív, pripojte objektív, ktorého registráciu je možné vymazať a nastavte jeho hodnotu na [±0], alebo resetujte hodnoty všetkých objektívov pomocou [Clear].
- [AF Micro Adj.] podporuje objektívy od spoločností Sony, Minolta alebo Konica-Minolta. Ak vykonáte [AF Micro Adj.] s objektívmi, ktoré nepatria medzi podporované, môže to mať vplyv na zaregistrované nastavenia pre podporované objektívy. Nevykonávajte [AF Micro Adj.] pri nepodporovanom objektíve.
- Nie je možné nastaviť [AF Micro Adj.] jednotlivo pre objektívy značiek Sony, Minolta a Konica-Minolta s rovnakými technickými parametrami.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Exposure Comp.

Za normálnych okolností sa expozícia nastaví automaticky (automatická expozícia). Na základe hodnoty expozície nastavenej automatickou expozíciou, môžete celý záber zosvetliť alebo stmaviť, ak nastavíte [Exposure Comp.] do polohy plus alebo mínus v uvedenom poradí (korekcia expozície).

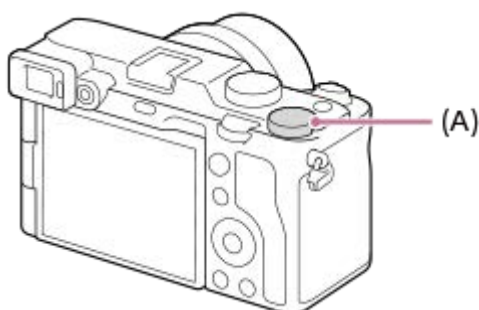
### 1 Otočte ovládač korekcie expozície (A).

#### poloha + (nad):

Zábery sa zosvetlia.

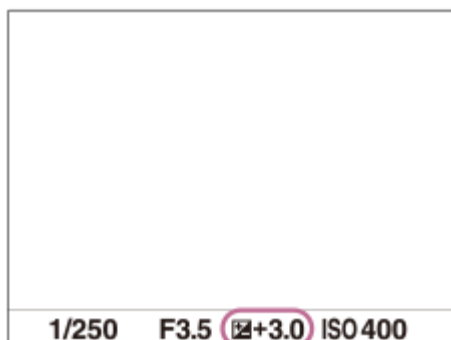
#### poloha - (pod):

Zábery sa stmavia.

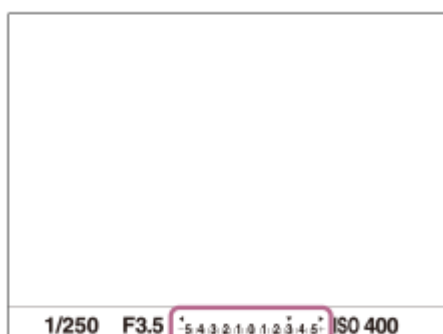


- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -3,0 EV až +3,0 EV.
- Môžete overiť hodnotu korekcie expozície, ktorú ste nastavili v prostredí snímania.

#### Monitor



#### Hľadáčik



## Nastavenie hodnoty korekcie expozície pomocou MENU

Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -5,0 EV až +5,0 EV, keď je ovládač korekcie expozície nastavený na „0“.

MENU →  1 (Camera Settings1) → [Exposure Comp.] → požadované nastavenie.

### Rada

- Nastavenia ovládača korekcie expozície budú mať prioritu pred [Exposure Comp.] alebo [Dial/Wheel Ev Comp] v MENU.
- Pri snímaní sa na displeji zobrazí len hodnota od -3,0 EV do +3,0 EV s ekvivalentným jasom záberu. Ak nastavíte hodnotu korekcie expozície mimo tohto rozsahu, jas záberu na displeji nepreukáže daný účinok, daná hodnota sa však odrazí na nasnímanom zábere.
- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -2,0 EV až +2,0 EV pre videozáznamy.

### Poznámka

- Korekcia expozície sa nedá vykonať v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
- Keď používate [Manual Exposure], korekciu expozície je možné vykonať len vtedy, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].
- Ak snímate objekt za podmienok mimoriadne silného alebo slabého osvetlenia, alebo keď používate blesk, nemusí sa dať dosiahnuť uspokojivý efekt.
- Keď nastavíte ovládač korekcie expozície na „0“ z nastavenia iného ako „0“, hodnota korekcie expozície sa prepne na „0“, a to bez ohľadu na nastavenie [Exposure Comp.].

### Súvisiaca téma

- [Exposure step](#)
- [Exp.comp.set](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [Zebra Setting](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Reset EV Comp.

---

Nastaví sa možnosť zachovania hodnoty expozície nastavenej pomocou [Exposure Comp.], keď vypnete napájanie pri polohe ovládača korekcie expozície nastavenej na „0“.

**1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Reset EV Comp.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**Maintain:**

Nastavenia sa zachovajú.

**Reset:**


Nastavenia sa resetujú.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## ISO Setting: ISO

Citlivosť na svetlo je vyjadrená pomocou hodnoty citlivosti ISO (odporúčaný expozičný index). Čím je táto hodnota vyššia, tým vyššia je citlivosť.

### 1 Citlivosť ISO (ISO) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.

- Môžete tiež zvoliť MENU →  1 (Camera Settings1) → [ISO Setting] → [ISO].
- Príslušnú hodnotu môžete zmeniť v krokoch po 1/3 EV otočením ovládacieho kolieska. Príslušnú hodnotu môžete zmeniť v krokoch po 1 EV otočením ovládacieho voliča.

## Podrobnosti položky ponuky

### ISO AUTO:

Citlivosť ISO sa nastaví automaticky.

### ISO 50 – ISO 204800:

Citlivosť ISO sa nastaví manuálne. Voľbou väčšej hodnoty sa zvyšuje citlivosť ISO.

#### Rada

- Môžete zmeniť rozsah citlivosti ISO, ktorý sa automaticky nastavil v režime [ISO AUTO]. Zvoľte [ISO AUTO] a stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska a potom nastavte požadované hodnoty pre [ISO AUTO Maximum] a [ISO AUTO Minimum].
- Čím je hodnota citlivosti ISO vyššia, tým viac šumu sa na záberoch objaví.
- Dostupné nastavenia citlivosti ISO sa budú líšiť v závislosti od toho, či snímate statické zábery, videozáznamy alebo spomalené/zrýchlené videozáznamy.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 100 do 102400. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu vyššiu ako 102400, dané nastavenie sa automaticky prepne na 102400. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 100 do 102400. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako 100, dané nastavenie sa automaticky prepne na 100. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Dostupný rozsah citlivosti ISO sa mení v závislosti od nastavenia pre [Gamma] v rámci [Picture Profile].

#### Poznámka

- [ISO AUTO] sa zvolí pri použití nasledujúcich funkcií:
  - [Intelligent Auto]
- Keď sa citlivosť ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako ISO 100, rozsah jasu objektu (dynamický rozsah), ktorý je možné nasnímať, môže klesnúť.
- Keď zvolíte [ISO AUTO] s režimom snímania nastaveným na [P], [A], [S] alebo [M], citlivosť ISO sa automaticky upraví v rámci nastaveného rozsahu.


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## ISO Setting: ISO Range Limit

Môžete obmedziť rozsah citlivosti ISO, keď sa citlivosť ISO nastavuje manuálne.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ISO Setting] → [ISO Range Limit] → [Minimum] alebo [Maximum] a zvolíte požadované hodnoty.

### Spôsob nastavenia rozsahu pre [ISO AUTO]

Ak chcete nastaviť rozsah citlivosti ISO, ktorá sa nastavuje automaticky v režime [ISO AUTO], zvolíte MENU →  1 (Camera Settings1) → [ISO Setting] → [ISO] → [ISO AUTO] a potom stlačením pravej strany ovládacieho kolieska zvolíte [ISO AUTO Maximum]/[ISO AUTO Minimum].

#### Poznámka

- Hodnoty citlivosti ISO mimo určený rozsah sa stanú nedostupnými. Ak chcete zvoliť hodnoty citlivosti ISO mimo určený rozsah, resetujte [ISO Range Limit].
- Dostupný rozsah citlivosti ISO sa mení v závislosti od nastavenia pre [Gamma] v rámci [Picture Profile].

#### Súvisiaca téma

- [ISO Setting: ISO](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## ISO Setting: ISO AUTO Min. SS

Ak zvolíte [ISO AUTO] v režime snímania P (Program Auto) alebo A (Aperture Priority), môžete nastaviť rýchlosť uzávierky, pri ktorej sa citlivosť ISO začne meniť.

Táto funkcia je účinná pri snímaní pohybujúcich sa objektov. Môžete minimalizovať rozmazanie objektu a súčasne zabrániť chveniu fotoaparátu.

**1** MENU →  (Camera Settings1) → [ISO Setting] → [ISO AUTO Min. SS] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **FASTER (Faster)/FAST (Fast):**

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlostiach uzávierky vyšších ako [Standard], takže môžete zabrániť chveniu fotoaparátu a rozmazaniu objektu.

#### **STD (Standard):**

Fotoaparát automaticky nastaví rýchlosť uzávierky na základe ohniskovej vzdialenosti objektívu.

#### **SLOW (Slow)/SLOWER (Slower):**

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlostiach uzávierky nižších ako [Standard], takže môžete snímať zábery s menším šumom.

#### **1/8000 — 30":**

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlosti uzávierky, ktorú ste nastavili.

#### **Rada**

- Rozdiel v rýchlosti uzávierky, pri ktorej sa citlivosť ISO začne meniť medzi [Faster], [Fast], [Standard], [Slow] a [Slower] je 1 EV.

#### **Poznámka**

- Ak je expozícia nedostatočná, aj keď je citlivosť ISO nastavená na [ISO AUTO Maximum] v [ISO AUTO], aby sa snímalo so správnou expozíciou, rýchlosť uzávierky bude nižšia než rýchlosť nastavená v [ISO AUTO Min. SS].
- V nasledujúcich situáciách nemusí rýchlosť uzávierky fungovať podľa nastavenia:
  - Pri použití blesku na snímání jasných scén. (Maximálna rýchlosť uzávierky bude obmedzená na rýchlosť synchronizácie blesku 1/160 sekundy.)
  - Pri použití blesku na snímání tmavých scén s [Flash Mode] nastaveným na [Fill-flash]. (Minimálna rýchlosť uzávierky je obmedzená na rýchlosť automaticky určenou fotoaparátom.)

### Súvisiaca téma

- [Program Auto](#)
- [Aperture Priority](#)
- [ISO Setting: ISO](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Metering Mode

Výrobok zvolí režim merania, ktorým sa nastaví časť displeja na meranie s cieľom určenia požadovanej expozície.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Metering Mode] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Multi:

Odmeria sa svetlo v každej oblasti po rozdelení celkovej oblasti na viacero oblastí a určí sa správna expozícia celého obrazového poľa (Viacvzorové meranie).

#### Center:

Odmeria sa priemerný jas celého obrazového poľa so zdôraznením jeho strednej oblasti (Meranie so zdôrazneným stredom).

#### Spot:

Meria len vnútri meracieho kruhu. Tento režim je vhodný na meranie svetla v určenej časti celého displeja. Veľkosť meracieho kruhu sa dá zvoliť z [Spot: Standard] a [Spot: Large]. Poloha meracieho kruhu závisí od nastavenia pre [Spot Metering Point].

#### Entire Screen Avg.:

Odmeria sa priemerný jas celého displeja. Expozícia bude stabilná, aj keď sa kompozícia záberu alebo poloha snímaného objektu zmení.

#### Highlight:

Odmeria sa jas s dôrazom na zvýraznenú oblasť na displeji. Tento režim je vhodný na snímání objektu pri súčasnom vyhnutí sa preexponovaniu záberu.

### Rada

- Keď je zvolené [Spot] a [Focus Area] sa nastaví buď na [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo na [Tracking: Expand Flexible Spot], zatiaľ čo je [Spot Metering Point] nastavené na [Focus Point Link], bod bodového merania sa dá koordinovať s oblasťou zaostrovania.
- Keď je zvolené [Multi] a [Face Priority in Multi Metering] sa nastaví na [On], fotoaparát odmeria jas na základe rozpoznávaných tvárí.
- Keď je [Metering Mode] nastavené na [Highlight] a funkcia [D-Range Optimizer] alebo [Auto HDR] je aktivovaná, vykoná sa automatická korekcia jasu a kontrastu rozdelením záberu do malých oblastí a analýzou kontrastu svetla a tieňa. Vykonajte nastavenia na základe okolností snímání.

### Poznámka

- [Metering Mode] sa uzamkne na [Multi] v nasledujúcich režimoch snímání:
  - [Intelligent Auto]
  - Iné funkcie priblíženia ako je optický zoom
- V režime [Highlight] môže byť snímaný objekt tmavý, ak sa na displeji vyskytuje svetlejšia časť.

### Súvisiaca téma

- [Uzamknutie automatickej expozície](#)
- [Spot Metering Point](#)

- Face Priority in Multi Metering
- D-Range Optimizer (DRO)
- Auto HDR

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Face Priority in Multi Metering

Nastaví sa to, či fotoaparát bude merať jas na základe rozpoznaných tvárí, keď sa [Metering Mode] nastaví na [Multi].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Face Priority in Multi Metering] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Fotoaparát meria jas na základe rozpoznaných tvárí.

#### Off:

Fotoaparát meria jas pomocou nastavenia [Multi] bez rozpoznania tvárí.

#### Poznámka

- Keď je režim snímania nastavený na [Intelligent Auto], [Face Priority in Multi Metering] sa uzamkne na [On].
- Keď sa [Face/Eye Priority in AF] nastaví na [On] a [Subject Detection] sa nastaví na [Animal] v rámci [Face/Eye AF Set.], [Face Priority in Multi Metering] nebude fungovať.

### Súvisiaca téma

- [Metering Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Spot Metering Point

Nastaví sa to, či sa bude koordinovať poloha bodového merania s oblasťou zaostrovania, keď je [Focus Area] nastavené na [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Spot Metering Point] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Center:

Poloha bodového merania sa nebude koordinovať s oblasťou zaostrovania, ale sa bude vždy merať jas v strede.

#### Focus Point Link:

Poloha bodového merania sa bude koordinovať s oblasťou zaostrovania.

#### Poznámka

- Keď sa [Focus Area] nastaví na inú možnosť ako [Flexible Spot]/[Expand Flexible Spot]/[Tracking: Flexible Spot]/[Tracking: Expand Flexible Spot], poloha bodového merania sa uzamkne do stredu.
- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot], poloha bodového merania sa bude koordinovať s polohou spustenia sledovania, ale sa nebude koordinovať so sledovaním daného objektu.

### Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)
- [Metering Mode](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Exposure step

---

Môžete upraviť prírastok nastavenia hodnôt rýchlosti uzávierky, clony a korekcie expozície.

**1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Exposure step] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### 0.3EV / 0.5EV

##### Poznámka

- Aj keď nastavíte [Exposure step] na [0.5EV], hodnota expozície nastavená pomocou ovládača korekcie expozície sa bude meniť v krokoch po 0,3 EV.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AEL w/ shutter (statický záber)

Nastaví sa možnosť pevného nastavenia expozície po stlačení tlačidla spúšte do polovice.  
Voľbou [Off] nastavte zaostrenie a expozíciu osobitne.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ AEL w/ shutter] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Pevne sa nastaví expozícia po automatickom nastavení zaostrenia, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice pri nastavení [Focus Mode] na [Single-shot AF]. Keď je [Focus Mode] nastavený na [Automatic AF] a výrobok určí, že sa snímaný objekt pohybuje, alebo v prípade, že snímate sériu záberov, pevne nastavená expozícia sa zruší.

#### On:




Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa pevne nastaví expozícia.

#### Off:

Expozícia sa po stlačení tlačidla spúšte do polovice nenastaví pevne. Použite tento režim, keď chcete zaostrenie a expozíciu nastaviť osobitne.

Výrobok bude nepretržite nastavovať expozíciu počas snímania v režime [Cont. Shooting].


#### Poznámka

- Keď je [ AEL w/ shutter] priradené ktorémukoľvek tlačidlu pomocou [ Custom Key] alebo [ Custom Key], obsluha pomocou daného tlačidla bude mať prednosť pred nastaveniami [AEL toggle].


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Exposure Std. Adjust

Nastaví sa štandard tohto fotoaparátu na získanie správnej hodnoty expozície pre každý režim merania.


- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Exposure Std. Adjust] → požadovaný režim merania.
- 2 Požadovanú hodnotu zvolíte ako štandard merania.
  - Môžete nastaviť hodnotu od -1 EV do +1 EV v prírastkoch po 1/6 EV.

### Režim merania

Nastavená štandardná hodnota sa použije, keď zvolíte zodpovedajúci režim merania v MENU →  1 (Camera Settings1) → [Metering Mode].

 Multi/  Center/  Spot/  Entire Screen Average/  Highlight

#### Poznámka

- Korekcia expozície nebude ovplyvnená, keď sa zmení [Exposure Std. Adjust].
- Hodnota expozície sa uzamkne podľa hodnoty nastavenej pre [ Spot] počas používania bodového uzamknutia automatickej expozície AEL.
- Štandardná hodnota pre M.M (Manuálne meranie) sa bude meniť podľa hodnoty nastavenej v [Exposure Std. Adjust].
- Hodnota nastavená v [Exposure Std. Adjust] sa zaznamená do údajov Exif oddelene od hodnoty korekcie expozície. Veľkosť hodnoty štandardu expozície sa nepridá k hodnote korekcie expozície.
- Ak nastavíte [Exposure Std. Adjust] počas snímania so stupňovaním, počet záberov pre stupňovanie sa resetuje.

### Súvisiaca téma


- [Metering Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Flash Mode

---

Môžete nastaviť režim blesku.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Flash Mode] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Flash Off:

Blesk sa neuvedie do činnosti.

#### Autoflash:

Blesk sa uvedie do činnosti v slabo osvetlených prostrediach alebo pri snímaní oproti jasnému svetlu.

#### Fill-flash:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky.

#### Slow Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku pri nízkej rýchlosti uzávierky umožňuje nasnímať jasný záber snímaného objektu aj pozadia znížením rýchlosti uzávierky.

#### Rear Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti bezprostredne pred dokončením expozície po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku so zadnou lamelou uzávierky umožňuje snímanie prirodzeného obrazu stopy pohybujúceho sa objektu, ako je napríklad pohybujúce sa auto alebo kráčajúca osoba.

#### Poznámka

- Východiskové nastavenie závisí od režimu snímania.
- Niektoré nastavenia [Flash Mode] nebudú dostupné, a to v závislosti od režimu snímania.

---


### Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)
- [Wireless Flash](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Flash Comp.

Nastaví sa intenzita záblesku v rozsahu od  $-3,0$  EV do  $+3,0$  EV. Korekciou blesku sa zmení len intenzita záblesku. Korekciou expozície sa zmení intenzita záblesku spolu so zmenou rýchlosti uzávierky a clony.

**1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Flash Comp.] → požadované nastavenie.

- Voľbou vyšších hodnôt (poloha +) sa intenzita záblesku zvýši a voľbou nižších hodnôt (poloha -) sa intenzita záblesku zníži.

### Poznámka

- [Flash Comp.] nefunguje, ak je režim snímania nastavený na nasledujúce režimy:
  - [Intelligent Auto]
- Vyšší účinok blesku (poloha +) nemusí byť viditeľný kvôli obmedzenému dostupnému množstvu svetla blesku v prípade, že sa snímaný objekt nachádza mimo maximálneho dosahu blesku. Ak je snímaný objekt veľmi blízko, nižší účinok blesku (poloha -) nemusí byť viditeľný.
- Ak pripojíte filter ND k objektívu, alebo pripojíte difúzor či farebný filter k blesku, vhodná expozícia sa nemusí dosiahnuť a výsledné zábery môžu byť tmavé. V takomto prípade upravte [Flash Comp.] na požadovanú hodnotu.

### Súvisiaca téma


- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Exp.comp.set

---

Nastaví sa možnosť použitia hodnoty korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia alebo len okolitého osvetlenia.

① MENU →  1 (Camera Settings1) → [Exp.comp.set] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Ambient&flash:

Použije sa hodnota korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia.

#### Ambient only:

Použije sa hodnota korekcie expozície len na ovládanie okolitého osvetlenia.

---



### Súvisiaca téma

- [Flash Comp.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wireless Flash

Existujú dva spôsoby snímania s bezdrôtovým bleskom: snímame s bleskom slúžiacim ako svetelný signál, pri ktorom sa svetlo blesku pripoveného k fotoaparátu využíva ako signálne svetlo, a snímame s bleskom pomocou rádiového signálu, pri ktorom sa využíva bezdrôtová komunikácia. Ak chcete vykonávať snímame s bleskom pomocou rádiového signálu, použijete kompatibilný blesk alebo bezdrôtový rádiový ovládač (predáva sa osobitne). Podrobnosti o tom, ako nastaviť jednotlivé spôsoby, nájdete v návode na používanie blesku alebo bezdrôtového rádiového ovládača.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Wireless Flash] → [On].**
- 2 Odstráňte kryt na sánky z fotoaparátu a potom pripojte blesk alebo bezdrôtový rádiový ovládač.**
  - Pri vykonávaní snímania s bezdrôtovým bleskom ovládaným svetelným signálom nastavte pripojený blesk ako ovládač.  
Pri vykonávaní snímania s bezdrôtovým bleskom ovládaným rádiovým signálom, ktorý je pripovený k fotoaparátu, nastavte pripovený blesk ako riadiaci blesk.
- 3 Umiestnite blesk, ktorý sa nemontuje na fotoaparát a ktorý je nastavený do bezdrôtového režimu, alebo blesk, ktorý je pripojený k bezdrôtovému rádiovému prijímaču (predáva sa osobitne).**
  - Skúšku blesku je možné vykonať priradením funkcie [Wireless Test Flash] používateľskému tlačidlu pomocou [ Custom Key] a potom stlačením daného tlačidla.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Off:

Funkcia bezdrôtového blesku sa nepoužije.

#### On:

Funkcia bezdrôtového blesku sa použije na vyslanie svetla z externého blesku alebo externých bleskov v určitej vzdialenosti od fotoaparátu.

#### Poznámka

- Blesk umiestnený mimo fotoaparátu môže vyslať svetlo po prijatí svetelného signálu z blesku použitého ako ovládač iného fotoaparátu. Ak k tomu dôjde, zmeňte kanál svojho blesku. Podrobnosti o spôsobe zmeny kanála nájdete v návode na používanie príslušného blesku.
- Informácie o blesku, ktorý je kompatibilný so snímaním s bezdrôtovým bleskom, nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony, alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony.

### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Red Eye Reduction

---

Pri použití blesku sa blesk odpáli dvakrát alebo viackrát pred snímaním, aby sa redukoval efekt červených očí.

**1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Red Eye Reduction] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Blesk sa vždy odpáli, aby sa redukoval efekt červených očí.

**Off:**

Redukcia efektu červených očí sa nepoužije.

**Poznámka**

- Redukcia efektu červených očí nemusí priniesť požadované účinky. Závisí to od individuálnych rozdielov a podmienok, ako sú napríklad vzdialenosť od snímanej osoby, alebo či snímaná osoba pozerá alebo nepozerá na stroboskopický predzáblesk.




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## External Flash Set.

Môžete nakonfigurovať nastavenia blesku (predáva sa osobitne) pripojeného k fotoaparátu pomocou monitora a ovládacieho kolieska fotoaparátu.

Pred použitím tejto funkcie aktualizujte softvér blesku na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o funkciách blesku nájdete v návode na používanie blesku.

- 1 Pripojte blesk (predáva sa osobitne) k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu a potom zapnite fotoaparát a blesk.
- 2 MENU →  1 (Camera Settings1) → [External Flash Set.] → požadovaná položka nastavenia.
- 3 Nakonfigurujte nastavenie pomocou ovládacieho kolieska fotoaparátu.

### Podrobnosti položky ponuky



#### Ext. Flash Firing Set.:

Umožňuje nakonfigurovať nastavenia týkajúce sa odpálenia blesku, ako sú zábleskový režim, intenzita záblesku atď.


#### Ext. Flash Cust. Set.:

Umožňuje nakonfigurovať ostatné nastavenia blesku, nastavenia bezdrôtového pripojenia a nastavenia zábleskovej jednotky.

#### Rada

- Ak vopred priradíte funkciu [Ext. Flash Firing Set.] tlačidlu voľbou MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key], budete môcť vyvolať obrazovku [Ext. Flash Firing Set.] jednoducho stlačením daného tlačidla.
- Nastavenia môžete upraviť s použitím blesku aj počas používania [External Flash Set.].
- Môžete tiež nakonfigurovať nastavenia pre bezdrôtový rádiový ovládač (predáva sa osobitne) pripojený k fotoaparátu.

#### Poznámka

- Môžete použiť len [External Flash Set.] na konfiguráciu nastavení blesku (predáva sa osobitne) alebo bezdrôtového rádiového ovládača (predáva sa osobitne) značky Sony pripojeného k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu.
- [External Flash Set.] je možné použiť len vtedy, keď je blesk pripojený priamo k fotoaparátu. Túto funkciu nie je možné použiť pri snímaní pomocou blesku mimo fotoaparátu, ktorý je pripojený pomocou kábla.
- Len niektoré funkcie pripojeného blesku sa dajú nakonfigurovať pomocou [External Flash Set.]. Nie je možné párovanie s inými bleskami, resetovanie blesku, obnovenie predvolených nastavení blesku atď. prostredníctvom [External Flash Set.].
- [External Flash Set.] je nedostupné za nasledujúcich podmienok:
  - Keď blesk nie je pripojený k fotoaparátu
  - Keď je pripojený blesk, ktorý nepodporuje [External Flash Set.]
  - Keď sa otočný prepínač režimov nastaví na  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion) alebo počas snímania videozáznamu

Taktiež môže byť [External Flash Set.] nedostupné, a to v závislosti od stavu blesku.

- Podrobnosti o bleskoch a bezdrôtových rádiových ovládačoch, ktoré sú kompatibilné s touto funkciou, nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.


<https://www.sony.net/dics/7c/>



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## White Balance

Vykoná sa korekcia účinku tónov prostredia okolitého osvetlenia na nasnímanie neutrálneho bieleho objektu v bielej farbe. Túto funkciu použijete vtedy, keď farebné tóny záberu nevyšli tak, ako ste očakávali, alebo keď chcete schválne zmeniť farebné tóny kvôli fotografickému vyjadreniu.

**1** MENU →  **1** (Camera Settings1) → [White Balance] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**AWB**   **Auto** /  **Daylight** /  **Shade** /  **Cloudy** /  **Incandescent** /  **-1 Fluor.: Warm White** /  **0 Fluor.: Cool White** /  **+1 Fluor.: Day White** /  **+2 Fluor.: Daylight** /  **Flash** /  **Underwater Auto** :

Keď zvolíte zdroj svetla, ktorý osvetľuje príslušný objekt, výrobok nastaví farebné tóny tak, aby sa hodili pre zvolený zdroj svetla (predvolené vyváženie bielej farby). Keď zvolíte [Auto], výrobok automaticky zistí zdroj svetla a nastaví farebné tóny.



#### **C.Temp./Filter:**

Farebné tóny sa nastavujú v závislosti od zdroja svetla. Dosiahne sa efekt filtrov farebnej korekcie CC (Color Compensation) pri fotografovaní.

#### **Custom 1/Custom 2/Custom 3:**

Uloží sa do pamäte základná biela farba za podmienok osvetlenia pre prostredie snímania.

#### Rada

- Môžete zobraziť prostredie jemného nastavenia a vykonať jemné nastavenia farebných tónov podľa potreby stlačením pravej strany ovládacieho kolieska. Keď sa zvolí [C.Temp./Filter], teplotu farieb budete môcť zmeniť otočením ovládacieho voliča namiesto stlačenia pravej strany ovládacieho kolieska.
- Ak výsledné farebné tóny nie sú podľa očakávania v rámci zvolených nastavení, vykonajte snímame [WB bracket].
- **AWB**  (Ambience) alebo **AWB**  (White) sa zobrazí len vtedy, keď sa [Priority Set in AWB] nastaví na [Ambience] alebo [White].

#### Poznámka

- [White Balance] sa pevne nastaví na [Auto] v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
- Ak sa používa ortuťová výbojka alebo sodíková výbojka ako zdroj svetla, presné vyváženie bielej farby sa nezíska kvôli vlastnostiam daného svetla. Odporúča sa snímať zábery s použitím blesku alebo zvoliť [Custom 1] až [Custom 3].

#### Súvisiaca téma

- [Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)
- [Priority Set in AWB](#)
- [WB bracket](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Priority Set in AWB

---

Zvolí sa to, ktorý tón sa uprednostní pri snímaní za podmienok osvetlenia, ako je žiarovkové osvetlenie, keď je [White Balance] nastavené na [Auto].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Priority Set in AWB] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

AWB  
STD **Standard:**

Snímanie so štandardným automatickým vyvážením bielej farby. Fotoaparát bude automaticky nastavovať farebné tóny.

AWB  
Ambi **Ambience:**

Uprednostnia sa farebné tóny zdroja svetla. Je to vhodné vtedy, keď chcete vytvoriť teplú atmosféru.

AWB  
White **White:**

Uprednostní sa reprodukcia bielej farby, keď je farebná teplota zdroja svetla nízka.

---


### Súvisiaca téma

- [White Balance](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## D-Range Optimizer (DRO)

Rozdelením záberu na malé oblasti výrobok analyzuje kontrast svetla a tieňa medzi snímaným objektom a pozadím a vytvorí záber s optimálnym nastavením jasnosti a gradácie.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [DRO/Auto HDR] → [D-Range Optimizer].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

#### D-Range Optimizer: Auto:

Vykoná sa automatická korekcia jasnosti.

#### D-Range Optimizer: Lv1 — D-Range Optimizer: Lv5:

Optimalizuje sa gradácia nasnímaného záberu pre každú rozdelenú oblasť. Zvoľte úroveň optimalizácie od Lv1 (slabá) do Lv5 (silná).


#### Poznámka

- V nasledujúcich situáciách sa [DRO/Auto HDR] pevne nastaví na [Off]:
  - Keď je [Picture Effect] nastavené na inú možnosť ako [Off]
  - Keď je [Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]
- Pri snímaní s funkciou [D-Range Optimizer] môže byť záber zašumený. Zvoľte vhodnú úroveň po kontrole nasnímaného záberu, hlavne keď zvýrazníte daný efekt.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Auto HDR


Nasnímajú sa tri zábery pomocou rôznych expozícií a skombinujú sa zábery so správnou expozíciou, a to jasné časti podexponovaného záberu a tmavé časti preexponovaného záberu na vytvorenie záberov s väčším rozsahom gradácie (Vysoký dynamický rozsah). Uložia sa jeden záber so správnou expozíciou a jeden prekrytý záber.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

 **Auto HDR: Exposure Diff. Auto:**

Vykoná sa automatická korekcia jasů.

 **Auto HDR: Exposure Diff. 1.0EV — Auto HDR: Exposure Diff. 6.0EV:**




Nastaví sa rozdiel expozície, a to na základe kontrastu snímaného objektu. Zvoľte úroveň optimalizácie od 1,0 EV (slabá) do 6,0 EV (silná).

Ak napríklad nastavíte hodnotu expozície na 2,0 EV, vytvorí sa kompozícia troch záberov s nasledujúcimi úrovňami expozície: -1,0 EV, správna expozícia a +1,0 EV.

#### Rada

- Uzávierka sa spustí trikrát pre jeden záber. Dávajte pozor na nasledovné:
  - Túto funkciu použijete vtedy, keď je snímaný objekt nehybný a neblíkajú.
  - Nemeňte kompozíciu záberu počas snímania.

#### Poznámka

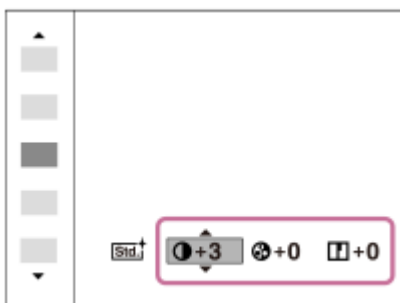
- Táto funkcia nie je dostupná, keď [  File Format ] je [RAW] alebo [RAW & JPEG].
- [Auto HDR] nie je dostupný v nasledujúcich režimoch snímania.
  - [Intelligent Auto]
- [Auto HDR] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je [Picture Effect] nastavená na inú možnosť ako [Off].
  - Keď je [Picture Profile] nastavená na inú možnosť ako [Off].
- Nie je možné spustiť ďalšie snímání, pokiaľ sa po snímání nedokončí proces záznamu.
- Požadovaný efekt sa nemusí získať, a to v závislosti od rozdielu medzi jasom objektu a podmienkami snímania.
- Keď sa použije blesk, táto funkcia bude mať slabý účinok.
- Keď je kontrast scény nízky, alebo dôjde k chveniu výrobku či rozmazaniu objektu, nemusia sa získať dobré zábery pomocou funkcie HDR.   (Chyba automatického HDR) sa zobrazí cez snímaný záber, aby vás informoval o tom, že fotoaparát zistil rozmazanie záberu. Podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu, alebo znova opatrne nasnímajte záber tak, aby nedošlo k jeho rozmazaniu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

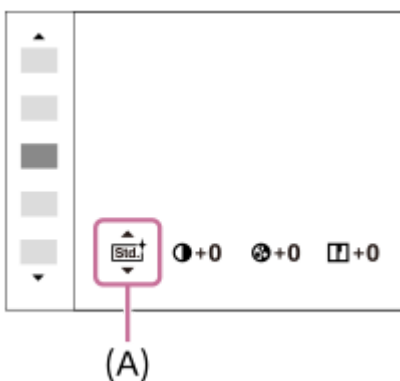
## Creative Style

Umožňuje nastaviť požadované spracovanie obrazu a jemne upraviť kontrast, sýtosť a ostrosť pre každý štýl obrazu.

- 1 MENU → 1 (Camera Settings1) → [Creative Style].
- 2 Zvoľte požadovaný štýl alebo [Style Box] pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Ak chcete upraviť (Kontrast), (Sýtosť) a (Ostrosť), zvoľte požadovanú položku pomocou pravej/ľavej strany a potom zvoľte danú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany.



- 4 Pri voľbe [Style Box] vykonajte posuv na pravú stranu pomocou pravej strany ovládacieho kolieska a potom zvoľte požadovaný štýl.
  - Môžete vyvolať rovnaký štýl s mierne odlišnými nastaveniami.



(A): Zobrazí sa len vtedy, keď je zvolené okno štýlu Style Box.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Standard:

Na snímanie rôznych scén s bohatou gradáciou a nádhernými farbami.

#### Vivid:

Sýtosť farieb a kontrast sa zvýšia na snímanie pôsobivých záberov farebných scén a objektov, ako sú napríklad kvety, jarná zeleň, modrá obloha alebo pohľady na oceán.

#### Neutral:

Sýtosť farieb a ostrosť sa znížia na snímanie záberov s prítlmenými tónmi. Táto možnosť je vhodná aj na zachytenie obrazového materiálu, ktorý sa má upravovať pomocou počítača.

#### **Clear:**

Na snímanie záberov s jasnými tónmi s čírymi farbami v jasnom svetle, vhodné na zachytenie žiarivého svetla.

#### **Deep:**

Na snímanie záberov s hlbokými a hutnými farbami, vhodné na zachytenie celkovej prítomnosti snímaného objektu.

#### **Light:**

Na snímanie záberov s jasnými a jednoduchými farbami, vhodné na zachytenie osviežujúco ľahkej atmosféry.

#### **Portrait:**

Na zachytenie pokožky s jemným tónom, ideálne sa hodiace na snímanie portrétov.

#### **Landscape:**

Sýtosť farieb, kontrast a ostrosť sa zvýšia na snímanie živej a sviežej scenérie. Viac sa zvýrazní aj vzdialená krajina.

#### **Sunset:**

Na snímanie nádhernej červenej farby zapadajúceho slnka.

#### **Night Scene:**

Kontrast sa zníži na reprodukciu nočných scén.

#### **Autumn leaves:**

Na snímanie jesenných scén, so živým zvýraznením červených a žltých odtieňov meniacich sa listov.

#### **Black & White:**

Na snímanie záberov v čiernobielym jednofarebnom režime.

#### **Sepia:**

Na snímanie záberov v sépiovom jednofarebnom režime.

#### **Registrácia uprednostnených nastavení (Style Box):**

Zvoľte okienko so štýlom číslo šesť (okienka s číslami na ľavej strane), aby bolo možné zaregistrovať uprednostnené nastavenia. Potom zvoľte požadované nastavenia pomocou pravého tlačidla.

Môžete vyvolať rovnaký štýl s mierne odlišnými nastaveniami.

## Nastavenie [Contrast], [Saturation] a [Sharpness]

[Contrast], [Saturation] a [Sharpness] sa dajú nastaviť pre každú predvoľbu štýlu záberu, ako sú [Standard] a [Landscape], ako aj pre každú [Style Box], do ktorej môžete zaregistrovať požadované nastavenia.

Zvoľte položku, ktorá sa má nastaviť, stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska a potom nastavte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

### **Contrast:**

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým väčší rozdiel svetla a tieňa sa zvýrazní, a tým väčší bude efekt na zábere.

### **Saturation:**

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým živšie budú farby. Keď sa zvolí nižšia hodnota, farby záberu sa obmedzia a stlmia.

### **Sharpness:**

Nastaví sa ostrosť. Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým viac sa zvýrazia obrisy a čím nižšia hodnota sa zvolí, tým viac sa obrisy zjemnia.

#### **Poznámka**


- [Creative Style] sa pevne nastaví na [Standard] v nasledujúcich situáciách:
  - [Intelligent Auto]
  - [Picture Effect] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
  - [Picture Profile] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
- Keď je táto funkcia nastavená na [Black & White] alebo [Sepia], [Saturation] sa nedá nastaviť.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Picture Effect

Zvoľte požadovaný filter efektu na dosiahnutie pôsobivejších a umeleckejších záberov.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Picture Effect] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

 Off:

Vypne sa funkcia [Picture Effect].

 Toy Camera:

Vytvorí sa nevýrazný záber so zatienenými rohmi a zníženou ostrosťou.

 Pop Color:

Vytvorí sa živý vzhľad zvýraznením farebných tónov.

 Posterization:

Vytvorí sa abstraktný vzhľad s vysokým kontrastom silným zvýraznením základných farieb alebo čiernobieleho režimu.

 Retro Photo:

Vytvorí sa vzhľad starej fotografie so sépiovými farebnými tónmi a vyblednutým kontrastom.

 Soft High-key:

Vytvorí sa záber s naznačenou atmosférou: jasný, priehľadný, éterický, nežný, jemný.

 Partial Color:

Vytvorí sa záber, na ktorom sa zachováva špecifická farba, ale ostatné farby sa prevedú na odtiene čiernej a bielej farby.

 High Contrast Mono.:

Vytvorí sa vysokokontrastný záber v čiernobielom režime.

 Rich-tone Mono.:


Vytvorí sa záber v čiernobielom režime s bohatou gradáciou a reprodukciou detailov.

### Rada

- Môžete vykonať podrobné nastavenia pre niektoré položky pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

### Poznámka

- Ak používate inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie väčšej miery priblíženia zapríčiní menšiu účinnosť funkcie [Toy Camera].
- Keď je zvolená možnosť [Partial Color], zábery si nemusia zachovať zvolenú farbu, a to v závislosti od snímaného objektu alebo podmienok snímania.
- Nie je možné skontrolovať nasledujúce efekty v prostredí snímania, pretože výrobok spracúva záber po nasnímaní. Nie je možné ani nasnímať ďalší záber, pokiaľ sa spracúvanie nedokončí. Tieto efekty sa nedajú použiť pri videozáznamoch.
  - [Rich-tone Mono.]
- V prípade [Rich-tone Mono.] sa uzávierka spustí trikrát pre jeden záber. Dávajte pozor na nasledovné:
  - Túto funkciu použite vtedy, keď je snímaný objekt nehybný a neblíka.
  - Nemeňte kompozíciu záberu počas snímania.

Keď je kontrast scény nízky, alebo sa vyskytne značné chvenie fotoaparátu či rozmazanie snímaného objektu, nemusia sa dať získať dobré zábery s HDR. Ak výrobok zistí takúto situáciu, na nasnímanom zábere sa objaví  (Chyba funkcie Picture Effect) s cieľom informovať vás o tejto situácii. Podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu, alebo znova opatrne nasnímajte záber tak, aby nedošlo k jeho rozmazaniu.

- Táto funkcia nie je dostupná v nasledujúcich režimoch snímania:

– [Intelligent Auto]

- Keď sa [ File Format] nastaví na [RAW] alebo [RAW & JPEG], táto funkcia nebude dostupná.

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Picture Profile

Umožňuje zmeniť nastavenia farieb, gradácie atď.

### Prispôsobenie profilu obrazu

Kvalitu obrazu je možné prispôbiť nastavením položiek profilu obrazu, ako sú [Gamma] a [Detail]. Pri nastavovaní týchto parametrov pripojte fotoaparát k TV prijímaču alebo monitoru a nastavte ich pri súčasnom sledovaní obrazu na obrazovke.

- 1 **MENU** →  1 (Camera Settings1) → [Picture Profile] → profil, ktorý chcete zmeniť.
- 2 Prejdite do prostredia so zoznamom položiek stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte položku, ktorá sa má zmeniť, pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 4 Zvoľte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska a stlačte stred.

### Použitie predvoľby profilu obrazu

Východiskové nastavenia [PP1] až [PP10] pre videozáznamy boli vo fotoaparáte nastavené vopred na základe rôznych podmienok snímania.

MENU →  1 (Camera Settings1) → [Picture Profile] → požadované nastavenie.

#### PP1:

Príklad nastavenia pomocou [Movie] gama.

#### PP2:

Príklad nastavenia pomocou [Still] gama.

#### PP3:

Príklad nastavenia prirodzeného farebného tónu pomocou [ITU709] gama.

#### PP4:

Príklad nastavenia farebného tónu verného štandardu ITU709.

#### PP5:

Príklad nastavenia pomocou [Cine1] gama.

#### PP6:

Príklad nastavenia pomocou [Cine2] gama.

#### PP7:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log2] gama.

#### PP8:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3.Cine] v rámci [Color Mode].

#### PP9:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3] v rámci [Color Mode].

#### PP10:

Príklad nastavenia pre snímání videozáznamov HDR pomocou [HLG2] gama.

### Snímání videozáznamu HDR

Fotoaparát dokáže snímať videozáznamy HDR, keď sa v profile obrazu zvolí gama od [HLG], [HLG1] do [HLG3]. Predvoľba profilu obrazu [PP10] poskytuje príklad nastavenia pre snímanie HDR. Videozáznamy nasnímané pomocou [PP10] je možné sledovať so širším rozsahom jasů než zvyčajne pri prehrávaní prostredníctvom TV prijímača s podporou funkcie Hybrid Log-Gamma (HLG). Týmto spôsobom je možné nasnímať a verne zobraziť aj scény so širokým rozsahom jasů bez toho, aby vyzerali podexponované alebo preexponované. HLG sa používa pri produkcii TV programov HDR tak, ako sa to uvádza v odporúčaní medzinárodnej normy ITU-R BT.2100.

## **Položky profilu obrazu**

### **Black Level**

Nastavenie úrovne čiernej farby. (-15 až +15)

### **Gamma**

Voľba krivky gama.

Movie: Štandardná krivka gama pre videozáznamy

Still: Štandardná krivka gama pre statické zábery

Cine1: Zjemnenie kontrastu v tmavých častiach a zvýraznenie gradácie v svetlých častiach na získanie príjemného farebného videozáznamu. (ekvivalentný HG4609G33)

Cine2: Podobný ako [Cine1], ale optimalizovaný na úpravu s max. 100 % obrazovým signálom. (ekvivalentný HG4600G30)

Cine3: Umocňuje kontrast medzi svetlom a tieňom viac, ako je tomu v prípade [Cine1] a zosilňuje stupňovanie čiernej.

Cine4: Zosilňuje kontrast v tmavých častiach viac ako [Cine3].

ITU709: Krivka gama, ktorá zodpovedá ITU709.

ITU709(800%): Krivka gama na potvrdenie scén za predpokladu snímania pomocou [S-Log2] alebo [S-Log3].

S-Log2: Krivka gama pre [S-Log2]. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

S-Log3: Krivka gama pre [S-Log3] s vlastnosťami podobnými filmu. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

HLG: Krivka gama pre snímanie HDR. Ekvivalent štandardu HDR Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Krivka gama pre snímanie HDR. Zdôrazní sa redukcia šumu. Snímanie je však obmedzené na užší dynamický rozsah než pomocou [HLG2] alebo [HLG3].

HLG2: Krivka gama pre snímanie HDR. Poskytuje vyváženie dynamického rozsahu a redukcie šumu.

HLG3: Krivka gama pre snímanie HDR. Širší dynamický rozsah než [HLG2]. Môže sa však zvýšiť šum.

- [HLG1], [HLG2] a [HLG3] všetky používajú krivku gama s rovnakými vlastnosťami, ale každá ponúka odlišné vyváženie medzi dynamickým rozsahom a redukciou šumu. Každá má odlišnú maximálnu úroveň výstupu obrazu, a to nasledovne: [HLG1]: približne 87 %, [HLG2]: približne 95 %, [HLG3]: približne 100 %.

### **Black Gamma**

Korekcia gama v oblastiach s nízkou intenzitou.

[Black Gamma] sa pevne nastaví na „0“ a nedá sa upraviť, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Range: Voľba rozsahu korekcie. (Wide / Middle / Narrow)

Level: Nastavenie úrovne korekcie. (-7 (maximálna kompresia čiernej farby) až +7 (maximálne roztiahnutie čiernej farby))

### **Knee**

Nastavenie bodu ohybu a sklonu pre kompresiu obrazového signálu tak, aby nedošlo k preexponovaniu, a to obmedzením signálov v oblastiach vysokej intenzity daného objektu podľa dynamického rozsahu vášho fotoaparátu.

[Knee] sa deaktivuje, ak sa [Mode] nastaví na [Auto], keď je [Gamma] nastavené na [Still], [Cine1], [Cine2], [Cine3], [Cine4], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3]. Ak chcete aktivovať [Knee], nastavte [Mode] na [Manual].

Mode: Voľba automatických/manuálnych nastavení.

- Auto: Bod ohybu a sklon sa nastavujú automaticky.
- Manual: Bod ohybu a sklon sa nastavujú manuálne.

Auto Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Auto] pre [Mode].

- Max Point: Nastavenie maximálnej hodnoty v bode ohybu. (90 % až 100 %)
- Sensitivity: Nastavenie citlivosti. (High / Mid / Low)

Manual Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Manual] pre [Mode].

- Point: Nastavenie bodu ohybu. (75 % až 105 %)
- Slope: Nastavenie sklonu ohybu. (-5 (jemný) až +5 (strmý))

## Color Mode

Nastavenie typu a úrovne farieb.

V [Color Mode] sú dostupné len [BT.2020] a [709], keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Movie: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Movie].

Still: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Still].

Cinema: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Cine1] alebo [Cine2].

Pro: Farebné tóny podobné štandardnej kvalite obrazu pri profesionálnych fotoaparátoch od spoločnosti Sony (v kombinácii s gama ITU709)

ITU709 Matrix: Farby zodpovedajúce štandardu ITU709 (v kombinácii s gama ITU709)

Black & White: Nastavenie sýtosti na nulu pre snímame v čiernobiely režime.

S-Gamut: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímať vo farebnom priestore, ktorý sa dá ľahko skonvertovať pre digitálne kino.

S-Gamut3: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímať v širokom farebnom priestore.

BT.2020: Štandardný farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

709: Farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a videozáznamy sa snímajú s farbami HDTV (BT.709).

## Saturation

Nastavenie sýtosti farieb. (-32 až +32)

## Color Phase

Nastavenie fázy farieb. (-7 až +7)

## Color Depth

Nastavenie farebnej hĺbky pre každú fázu farieb. Táto funkcia je účinnejšia pre chromatické farby a menej účinná pre achromatické farby. Farba nadobudne sýtosť pri zvýšení hodnoty nastavenia smerom ku kladnej polohe a svetlejší vzhľad pri znížení hodnoty smerom k zápornej polohe. Táto funkcia je účinná aj v prípade, že [Color Mode] je nastavené na [Black & White].

[R] -7 (svetločervená) až +7 (tmavočervená)

[G] -7 (svetlozelená) až +7 (tmavozelená)

[B] -7 (svetlomodrá) až +7 (tmavomodrá)

[C] -7 (svetlozelenomodrá) až +7 (tmavozelenomodrá)

[M] -7 (svetlopurpurová) až +7 (tmavopurpurová)

[Y] -7 (svetložltá) až +7 (tmavožltá)

## Detail

Nastavenie položiek pre [Detail].


Level: Nastavenie úrovne [Detail]. (-7 až +7)

Adjust: Nasledujúce parametre sa dajú zvoliť manuálne.

- Mode: Voľba automatického/manuálneho nastavenia. (Auto (automatická optimalizácia) / Manual (Detaily sa nastavujú manuálne.))
- V/H Balance: Nastavenie vertikálneho (V) a horizontálneho (H) vyváženia DETAILOV. (-2 (vypnutie vertikálnej strany (V)) až +2 (vypnutie horizontálnej strany (H)))
- B/W Balance: Voľba vyváženia spodných DETAILOV (B) a horných DETAILOV (W). (Type1 (smerom k spodnej polohe DETAIL (B)) až Type5 (smerom k hornej polohe DETAIL (W)))
- Limit: Nastavenie limitnej úrovne pre [Detail]. (0 (Spodná limitná úroveň: s pravdepodobnosťou obmedzenia) až 7 (vysoká limitná úroveň: bez pravdepodobnosti obmedzenia))
- Crisping: Nastavenie úrovne zostrenia obrysov. (0 (plytká úroveň zostrenia obrysov) až 7 (hlboká úroveň zostrenia obrysov))
- Hi-Light Detail: Nastavenie úrovne [Detail] v oblastiach s vysokou intenzitou. (0 až 4)


### Skopírovanie nastavení do iného čísla profilu obrazu

Nastavenia profilu obrazu je možné skopírovať do iného čísla profilu obrazu.

MENU →  1 (Camera Settings1) → [Picture Profile] → [Copy].

### Spôsob resetovania profilu obrazu na východiskové nastavenie

Profil obrazu je možné resetovať na východiskové nastavenie. Nie je možné resetovať naraz všetky nastavenia profilu obrazu.

MENU →  1 (Camera Settings1) → [Picture Profile] → [Reset].

#### Poznámka

- Keďže sa parametre spoločne používajú pre videozáznamy a statické zábery, danú hodnotu nastavte, keď zmeníte režim snímania.
- Ak vypracujete zábery vo formáte RAW s nastaveniami snímania, nasledujúce nastavenia sa vo výsledku neodrazia:
  - Black Level
  - Black Gamma
  - Knee
  - Color Depth
- Ak zmeníte [Gamma], zmení sa aj dostupný rozsah hodnôt citlivosti ISO.
- V tmavých oblastiach sa môže vyskytnúť viac šumu, a to v závislosti od nastavení gama. Môže sa to zlepšiť nastavením kompenzácie objektívu na [Off].
- Pri použití gama S-Log2 alebo S-Log3 bude šum badateľnejší v porovnaní s inými typmi gama. Ak je aj naďalej značný výskyt šumu, a to aj po spracovaní záberov, môže sa to zlepšiť snímaním so svetlejšími nastavením. Dynamický rozsah sa však zodpovedajúcim spôsobom zúži, keď snímate so svetlejšími nastavením. Pri použití S-Log2 alebo S-Log3 odporúčame vopred skontrolovať záber na základe skúšobného snímania.
- Nastavenie [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] môže spôsobiť chybu v používateľskom nastavení vyváženia bielej. V tomto prípade najprv vykonajte používateľské nastavenie s inou gama ako [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] a potom znova zvolte gama [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3].
- Nastavením [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] sa deaktivuje nastavenie [Black Level].
- Ak nastavíte [Slope] na +5 v položke [Manual Set] v rámci [Knee], [Knee] sa deaktivuje.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine a S-Gamut3 sú farebné priestory výlučne od spoločnosti Sony. Nastavenie S-Gamut tohto fotoaparátu však nepodporuje celý farebný priestor S-Gamut; je to nastavenie určené na dosiahnutie reprodukcie farieb ekvivalentných priestoru S-Gamut.

### Súvisiaca téma

- [Gamma Disp. Assist](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Shutter AWB Lock (statický záber)

Môžete nastaviť možnosť uzamknutia vyváženia bielej farby počas stlačenia tlačidla spúšte, keď je [White Balance] nastavené na [Auto] alebo [Underwater Auto].

Táto funkcia zabraňuje neúmyselným zmenám vyváženia bielej farby počas nepretržitého snímania alebo pri snímaní s tlačidlom spúšte stlačeným do polovice.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Shutter AWB Lock] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Shut. Halfway Down:

Vyváženie bielej farby sa uzamkne počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice, a to aj v režime automatického vyváženia bielej farby. Vyváženie bielej farby sa uzamkne aj počas nepretržitého snímania.



#### Cont. Shooting:

Vyváženie bielej farby sa uzamkne na nastavenie pri prvom zábere počas nepretržitého snímania, a to aj v režime automatického vyváženia bielej farby.

#### Off:



Fotoaparát pracuje s normálnym automatickým vyvážením bielej farby.

### Informácie o [AWB Lock Hold] a [AWB Lock Toggle]


Vyváženie bielej farby je možné uzamknúť aj v režime automatického vyváženia bielej farby priradením [AWB Lock Hold] alebo [AWB Lock Toggle] používateľskému tlačidlu. Zvoľte MENU →  2 (Camera Settings2) → Priradte [AWB Lock Hold] alebo [AWB Lock Toggle] pomocou [ Custom Key]. Ak stlačíte priradené tlačidlo počas snímania, vyváženie bielej farby sa uzamkne.

Funkcia [AWB Lock Hold] uzamkne vyváženie bielej farby deaktiváciou automatickej úpravy vyváženia bielej farby počas stlačenia príslušného tlačidla.

Funkcia [AWB Lock Toggle] uzamkne vyváženie bielej farby deaktiváciou automatickej úpravy vyváženia bielej farby po jednom stlačení príslušného tlačidla. Keď znova stlačíte toto tlačidlo, uzamknutie vyváženia bielej farby AWB sa zruší.

- Ak chcete uzamknúť vyváženie bielej farby počas snímania videozáznamu v režime automatického vyváženia bielej farby, zvoľte MENU →  2 (Camera Settings2) → Priradte [AWB Lock Hold] alebo [AWB Lock Toggle] pomocou [ Custom Key].

#### Rada

- Keď snímate s bleskom počas uzamknutia automatického vyváženia bielej farby, výsledné farebné tóny môžu byť neprirodené, pretože vyváženie bielej farby bolo pred vyslaním blesku uzamknuté. V takomto prípade nastavte [ Shutter AWB Lock] na [Off] alebo [Cont. Shooting], pričom pri snímaní nepoužívajte funkciu [AWB Lock Hold] ani funkciu [AWB Lock Toggle]. Prípadne nastavte [White Balance] na [Flash].

### Súvisiaca téma

- [White Balance](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)















Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Magnifier

Zaostrenie môžete skontrolovať pomocou zväčšenia záberu pred nasnímaním.

Na rozdiel od použitia [  MF Assist], môžete záber zväčšiť bez použitia zaostrovacieho krúžku.


- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnifier].
- 2 Stlačením stredu ovládacieho kolieska zväčšíte záber a zvolíte oblasť, ktorú chcete zväčšiť, pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
  - Po každom stlačení stredu sa zmení miera zväčšenia.
  - Počiatočné zväčšenie môžete nastaviť voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [  Initial Focus Mag.].
- 3 Skontrolujte zaostrenie.
  - Stlačením tlačidla  (Vymazať) prenesiete zväčšenú polohu do stredu záberu.
  - Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], zaostrenie môžete nastaviť počas zväčšenia záberu. Ak sa [  AF in Focus Mag.] nastaví na [Off], funkcia [Focus Magnifier] sa zruší, keď sa tlačidlo spúšte stlačí do polovice.
  - Keď sa tlačidlo spúšte stlačí do polovice, pokiaľ je záber zväčšený počas automatického zaostrovania, vykonajú sa rôzne funkcie v závislosti od nastavenia [  AF in Focus Mag.].
    - Keď sa [  AF in Focus Mag.] nastaví na [On]: Automatické zaostrenie sa vykoná znova.
    - Keď sa [  AF in Focus Mag.] nastaví na [Off]: Funkcia [Focus Magnifier] sa zruší.
  - Môžete nastaviť interval zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time].
- 4 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

## Použitie funkcie lupy zaostrenia pomocou dotykového úkonu

Môžete zväčšiť záber a upraviť zaostrenie dotykcom monitora. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On]. Potom zvolíte vhodné nastavenia pod [Touch Panel/Pad]. Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], môžete vykonať [Focus Magnifier] dvojnásobným klepnutím na oblasť zaostrenia počas snímania pomocou monitora.

Počas snímania pomocou hľadáča sa v strede monitora zobrazí rámček po dvojnásobnom klepnutí a tento rámček môžete premiestniť jeho posunutím. Záber sa zväčší stlačením stredu ovládacieho kolieska.

### Rada

- Počas používania funkcie lupy zaostrenia môžete premiestniť zväčšenú oblasť jej posunutím na dotykovom paneli.
- Ak chcete ukončiť funkciu lupy zaostrenia, znova dvakrát klepnite na monitor. Keď sa [  AF in Focus Mag.] nastaví na [Off], funkcia lupy zaostrenia sa ukončí stlačením tlačidla spúšte do polovice.

### Súvisiaca téma

- [MF Assist \(statický záber\)](#)
- [Focus Magnif. Time](#)
- [Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)

- AF in Focus Mag. (statický záber)
- Touch Operation

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Focus Magnif. Time

---

Nastavte trvanie zväčšenia záberu pomocou [ MF Assist] alebo pomocou funkcie [Focus Magnifier].

**1** MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**2 Sec:**

Zábery sa zväčšia na 2 sekundy.

**5 Sec:**

Zábery sa zväčšia na 5 sekundy.

**No Limit:**

Zábery sa budú zväčšovať dovtedy, kým nestlačíte tlačidlo spúšte.

---

### Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Initial Focus Mag. (statický záber)

---

Nastaví sa počítačová miera zväčšenia pri použití [Focus Magnifier]. Zvoľte nastavenie, ktoré vám pomôže vytvoriť kompozíciu záberu.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Snímanie s pokrytím celého obrazového poľa

**x1.0:**

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

**x5.9:**

Zobrazí sa 5,9-násobne zväčšený záber.

#### Snímanie s veľkosťou APS-C/Super 35 mm

**x1.0:**

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

**x3.8:**

Zobrazí sa 3,8-násobne zväčšený záber.

---




### Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF in Focus Mag. (statický záber)




Na snímaný objekt môžete zaostriť presnejšie pomocou automatického zaoštrovania zväčšením oblasti, kde chcete zaostriť. Pokiaľ sa zobrazuje zväčšený záber, môžete zaostriť na menšiu oblasť, než je flexibilný bod.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ AF in Focus Mag.] → [On].
- 2 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnifier].
- 3 **Zväčšite záber stlačením stredu ovládacieho kolieska a potom nastavte polohu pomocou hornej/spodnej/pravej/ľavej časti ovládacieho kolieska.**
  - Miera zväčšenia sa zmení po každom stlačení stredu.
- 4 **Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.**
  - Fotoaparát zaostrí na polohu + (značka plus) v strede obrazovky.
- 5 **Snímajte stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.**
  - Po snímaní fotoaparát ukončí zväčšené zobrazenie.

### Rada

- Odporúča sa použitie statívu, aby ste mohli presne určiť miesto, ktoré chcete zväčšiť.
- Môžete skontrolovať výsledok automatického zaoštrovania zväčšením zobrazeného záberu. Ak chcete znova nastaviť polohu zaoštrovania, nastavte oblasť zaoštrovania na zväčšenej obrazovke a potom stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

### Poznámka

- Ak zväčšíte oblasť na okraji displeja, fotoaparát nemusí byť schopný zaostriť.
- Expozícia a vyváženie bielej farby sa nedajú nastaviť, pokiaľ je zobrazený záber zväčšený.
- [ AF in Focus Mag.] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Počas snímania videozáznamu
  - Keď je [Focus Mode] nastavené na [Continuous AF].
  - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Automatic AF] a režim snímania sa nastaví na inú možnosť ako P/A/S/M.
  - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Automatic AF] a [Drive Mode] sa nastaví na [Cont. Shooting].
  - Keď sa používa montážny adaptér (predáva sa osobitne).
- Pokiaľ je zobrazený záber zväčšený, nasledujúce funkcie budú nedostupné:
  - [Eye AF]
  - [ Eye-Start AF]
  - [ Pre-AF]
  - [Face/Eye Priority in AF]

---

---

## Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## MF Assist (statický záber)

Automaticky sa zväčší záber na displeji, aby sa uľahčilo manuálne zaostrenie. Táto funkcia pracuje pri snímaní v režime manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ MF Assist] → [On].



2 Otočením zaostrovacieho krúžku nastavte zaostrenie.

- Záber je zväčšený. Zábery je možné ešte viac zväčšiť stlačením stredu ovládacieho kolieska.

### Rada

- Môžete nastaviť interval zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time].

### Poznámka

- Pri snímaní videozáznamov sa [ MF Assist] nedá použiť. Namiesto toho použite funkciu [Focus Magnifier].
- [ MF Assist] nie je dostupné, keď je pripojený montážny adaptér. Namiesto toho použite funkciu [Focus Magnifier].

### Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Focus Magnif. Time](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Peaking Setting

---

Nastaví sa funkcia zvýraznenia obrysov, ktorá zvýrazní obrys zaostrených oblastí počas snímania pomocou manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Peaking Setting] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Peaking Display:

Nastaví sa možnosť zobrazenia zvýraznenia obrysov.

#### Peaking Level:

Nastaví sa úroveň zvýraznenia zaostrených oblastí.

#### Peaking Color:

Nastaví sa farba, ktorá sa použije na zvýraznenie zaostrených oblastí.

#### Poznámka

- Keďže výrobok rozpozná ostré oblasti ako zaostrené, účinok zvýraznenia obrysov sa bude líšiť v závislosti od daného objektu a objektívu.
- Obrys zaostrených rozsahov sa nezvýrazní pri zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

---

### Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Anti-flicker Shoot. (statický záber)

Zistí sa blikanie zapríčinené zdrojmi umelého osvetlenia, ako je žiarivkové osvetlenie, a načasuje sa snímání záberov do momentu, keď bude mať blikanie menší vplyv.

Táto funkcia znižuje rozdiely v expozícii a farebných tónoch spôsobené blikaním, a to medzi hornou a spodnou oblasťou záberu nasnímaného vysokou rýchlosťou uzávierky a počas nepretržitého snímání.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Anti-flicker Shoot.] → [On].

2 Stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom nasnímajte záber.

- Výrobok zisťuje výskyt blikania pri stlačení tlačidla spúšte do polovice.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Off:

Vplyvy spôsobené blikaním sa nepotlačia.






#### On:

Potlačia sa vplyvy spôsobené blikaním. Keď fotoaparát zistí blikanie počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice, zobrazí sa **Flicker** (ikona blikania).

#### Rada

- Farebné tóny výsledného záberu sa môžu meniť, keď nasnímate rovnakú scénu pomocou rôznej rýchlosti uzávierky. Ak k tomu dôjde, odporúčame, aby ste snímali v režime [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure] s pevne nastavenou rýchlosťou uzávierky.
- Môžete vykonať snímání s potlačením blikania stlačením tlačidla AF-ON (AF On).
- Môžete vykonať snímání s potlačením blikania stlačením tlačidla spúšte do polovice alebo stlačením tlačidla AF-ON (AF On) aj v režime manuálneho zaostrovania.

#### Poznámka

- Keď nastavíte [ Anti-flicker Shoot.] na [On], môže dôjsť k zníženiu kvality obrazu živého náhľadu.
- Keď nastavíte [ Anti-flicker Shoot.] na [On], môže sa mierne predĺžiť oneskorenie spúšte. V režime nepretržitého snímání sa rýchlosť snímání môže spomaliť alebo sa môže stať, že intervaly medzi zábermi budú nepravidelné.
- Fotoaparát zistí blikanie len vtedy, keď je frekvencia zdroja svetla 100 Hz alebo 120 Hz.
- Fotoaparát nedokáže zistiť blikanie, a to v závislosti od zdroja svetla a podmienok pri snímání, ako je napríklad tmavé pozadie.
- Dokonca aj keď fotoaparát zistí blikanie, vplyvy spôsobené blikaním sa nemusia dostatočne potlačiť, a to v závislosti od zdroja svetla alebo situácie pri snímání. Odporúčame vopred zhotoviť skúšobné zábery.
- [ Anti-flicker Shoot.] nie je dostupná pri snímání v nasledujúcich situáciách:
  - Snímání pri osvetlení bielou žiarovkou
  - [ Silent Shooting]
  - Režim snímání videozáznamov.
- Farebné tóny výsledného záberu sa môžu líšiť v závislosti od nastavenia [ Anti-flicker Shoot.].




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Face Registration (New Registration)

---

Ak vopred zaregistrujete tváre, tento výrobok dokáže zaostriť na zaregistrovanú tvár ako prioritnú.

- 1 **MENU** →  **1 (Camera Settings1)** → **[Face Registration]** → **[New Registration]**.
- 2 **Zarovnajzte vodiaci rámček s tvárou, ktorá sa má zaregistrovať a stlačte tlačidlo spúšte.**
- 3 **Keď sa zobrazí hlásenie s potvrdením, zvolte [Enter].**

### Poznámka

- Zaregistrovať je možné maximálne osem tvárí.
- Tvár nasnímajte spredu na jasne osvetlenom mieste. Tvár sa nemusí zaregistrovať správne, ak je zakrytá klobúkom, maskou, slnečnými okuliarmi, atď.

---

### Súvisiaca téma


- [Regist. Faces Priority](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Face Registration (Order Exchanging)

---

Keď sa zaregistrujú viaceré tváre s udelením priority, priorita sa udelí prvej zaregistrovanej tvári. Poradie priority môžete zmeniť.

**1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Face Registration] → [Order Exchanging].

**2** Zvoľte tvár, ktorej chcete zmeniť poradie priority.

**3** Zvoľte cieľové miesto.

---

### Súvisiaca téma

- [Regist. Faces Priority](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Face Registration (Delete)

---

Zaregistrovaná tvár sa vymaže.

**1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Face Registration] → [Delete].

Ak zvolíte [Delete All], môžete vymazať všetky zaregistrované tváre.

### Poznámka

- Aj keď vykonáte [Delete], údaje zaregistrovanej tváre zostanú v tomto výrobku. Ak chcete vymazať údaje zaregistrovaných tvárí z tohto výrobku, zvolte [Delete All].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Regist. Faces Priority

---

Nastaví sa to, či sa bude zaoštrovať s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Registration].

**1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [Regist. Faces Priority] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Fotoaparát zaoštruje s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Registration].

#### Off:

Fotoaparát zaoštruje bez udelenia vyššej priority zaregistrovaným tváram.

#### Rada

- Ak chcete použiť funkciu [Regist. Faces Priority], vykonajte nasledujúce nastavenie.
  - [Face/Eye Priority in AF] v rámci [Face/Eye AF Set.]: [On]
  - [Subject Detection] v rámci [Face/Eye AF Set.]: [Human]

---




### Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na oči \(Face/Eye AF Set.\)](#)
- [Face Registration \(New Registration\)](#)
- [Face Registration \(Order Exchanging\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Movie: Exposure Mode

Môžete nastaviť expozičný režim pre snímame videozáznamu.

- 1 **Nastavte otočný prepínač režimov na  (Movie).**
- 2 **MENU →  (Camera Settings2) → [ Exposure Mode] → požadované nastavenie.**
- 3 **Stlačením tlačidla MOVIE (videozáznam) spustíte snímame.**
  - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímame.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **Program Auto:**

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

#### **Aperture Priority:**

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení hodnoty clony.

#### **Shutter Priority:**

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.

#### **Manual Exposure:**


Umožňuje snímať po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony).



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## S&Q Motion: Exposure Mode

Môžete zvoliť expozičný režim pre spomalené/zrýchlené snímanie. Môžete zmeniť nastavenie a rýchlosť prehrávania spomaleného/zrýchleného snímania pomocou [ **S&Q** S&Q Settings].

- 1 **Nastavte otočný prepínač režimov na **S&Q** (S&Q Motion).**
- 2 **MENU** →  **2 (Camera Settings2)** → [ **S&Q** Exposure Mode ] → požadované nastavenie.
- 3 **Stlačením tlačidla MOVIE (videozáznam) spustíte snímanie.**
  - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímanie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **S&Q** **P** Program Auto:

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

#### **S&Q** **A** Aperture Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení hodnoty clony.

#### **S&Q** **S** Shutter Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.

#### **S&Q** **M** Manual Exposure:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony).

### Súvisiaca téma



- [S&Q Settings](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## File Format (videozáznam)

---

Zvolí sa formát súborov videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ File Format] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **XAVC S 4K:**

Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením 4K (3840 × 2160).

#### **XAVC S HD:**

Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením HD (1920 × 1080).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Record Setting (videozáznam)


Zvolí sa snímková frekvencia a prenosová rýchlosť pre snímanie videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Record Setting] → požadované nastavenie.

- Čím vyššia je rýchlosť snímania, tým vyššia je kvalita obrazu.


### Podrobnosti položky ponuky


Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K]

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
30p 100M/ 25p 100M	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (30p/25p).
24p 100M *	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (24p).
24p 60M *	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (24p).

\* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC



Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD]

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
60p 50M/50p 50M	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	Približne 25 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	Približne 16 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (30p/25p).
24p 50M *	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (24p).

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
120p 100M/100p 100M	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa zrýchlené videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (120p/100p). Môžete snímať videozáznamy s frekvenciou 120 snímkov za sekundu alebo 100 snímkov za sekundu. <ul style="list-style-type: none"> <li>Môžete vytvoriť plynulejšie spomalené videozáznamy pomocou kompatibilných zariadení na úpravu obrazových záznamov.</li> </ul>
120p 60M/100p 60M	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa zrýchlené videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (120p/100p). Môžete snímať videozáznamy s frekvenciou 120 snímkov za sekundu alebo 100 snímkov za sekundu. <ul style="list-style-type: none"> <li>Môžete vytvoriť plynulejšie spomalené videozáznamy pomocou kompatibilných zariadení na úpravu obrazových záznamov.</li> </ul>

\* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC

### Poznámka

- Snímkové frekvencie záznamu sú uvedené ako najbližšie celočíselné hodnoty. Skutočné zodpovedajúce snímkové frekvencie sú nasledovné:  
24p: 23,98 snímkov za sekundu, 30p: 29,97 snímkov za sekundu, 60p: 59,94 snímkov za sekundu a 120p: 119,88 snímkov za sekundu.
- [120p]/[100p] nie je možné zvoliť pre nasledujúce nastavenia.
  - [Intelligent Auto]
- Pri snímaní s pokrytím celého obrazového poľa bude zorný uhol užší za nasledujúcich podmienok:
  - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Record Setting] sa nastaví na [30p]



### Súvisiaca téma

- [APS-C/Super 35mm](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## S&Q Settings

Môžete zachytiť moment, ktorý sa nedá zachytiť voľným okom (spomalený záznam) alebo môžete zaznamenať dlhodobý jav do komprimovaného videozáznamu (zrýchlený záznam). Napríklad, môžete zaznamenať intenzívnu športovú scénu, moment, keď vták vzlietne, rozkvitajúci kvet a meniaci sa pohľad na oblaky či hviezdu oblohu. Videozáznam sa zaznamená vo formáte XAVC S HD. Zvuk sa nezaznamená.

- 1 **Nastavte otočný prepínač režimov na S&Q (S&Q Motion).**
- 2 **Zvoľte MENU →  2 (Camera Settings2) → [ S&Q Exposure Mode ] → a zvoľte požadované nastavenie spomaleného/zrýchleného záznamu ( S&Q Program Auto, S&Q Aperture Priority, S&Q Shutter Priority alebo S&Q Manual Exposure).**
- 3 **Zvoľte MENU →  2 (Camera Settings2) → [ S&Q S&Q Settings ] a zvoľte požadované nastavenia pre [ S&Q Record Setting ] a [ S&Q Frame Rate ].**
- 4 **Stlačením tlačidla MOVIE (videozáznam) spustíte snímanie.**
  - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímanie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **S&Q Record Setting:**

Voľba snímkovej frekvencie videozáznamu.

#### **S&Q Frame Rate:**

Voľba snímkovej frekvencie snímania.

### Rýchlosť prehrávania

Rýchlosť prehrávania sa bude meniť tak, ako je to uvedené nižšie, v závislosti od priradenia [ S&Q Record Setting ] a [ S&Q Frame Rate ].

**Keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC**

<b>S&amp;Q Frame Rate</b>	<b>S&amp;Q Record Setting: 24p</b>	<b>S&amp;Q Record Setting: 30p</b>	<b>S&amp;Q Record Setting: 60p</b>
120fps	5-krát pomalšie	4-krát pomalšie	-
60fps	2,5-krát pomalšie	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
30fps	1,25-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
15fps	1,6-krát rýchlejšie	2-krát rýchlejšie	4-krát rýchlejšie
8fps	3-krát rýchlejšie	3,75-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie
4fps	6-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie
2fps	12-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie
1fps	24-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie	60-krát rýchlejšie

## Keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na PAL

S&Q Frame Rate	S&Q Record Setting	
	25p	50p
100fps	4-krát pomalšie	-
50fps	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
25fps	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
12fps	2,08-krát rýchlejšie	4,16-krát rýchlejšie
6fps	4,16-krát rýchlejšie	8,3-krát rýchlejšie
3fps	8,3-krát rýchlejšie	16,6-krát rýchlejšie
2fps	12,5-krát rýchlejšie	25-krát rýchlejšie
1fps	25-krát rýchlejšie	50-krát rýchlejšie

- Keď je [ S&Q Frame Rate] nastavená na [120fps]/[100fps], nie je možné nastaviť [ S&Q Record Setting] na [60p]/[50p].

### Rada

- Spôsob odhadu záznamového času nájdete v časti „Dostupné záznamové časy“.
- Prenosová rýchlosť nasnímaného videozáznamu sa mení v závislosti od nastavení pre [ S&Q Frame Rate] a [ S&Q Record Setting].

### Poznámka

- Pri spomalenom zázname sa rýchlosť uzávierky zvýši a môže sa stať, že nebudete schopní získať správnu expozíciu. Ak k tomu dôjde, znížte hodnotu clony alebo nastavte citlivosť ISO na vyššiu hodnotu.
- Počas spomaleného/zrýchleného záznamu nebudú nasledujúce funkcie dostupné.
  - [TC Run] v rámci [TC/UB Settings]
  - [ TC Output] v rámci [HDMI Settings]
  - [ 4K Output Select]

### Súvisiaca téma

- [S&Q Motion: Exposure Mode](#)
- [Dostupné záznamové časy](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Proxy Recording

Nastavenie možnosti súčasného zaznamenávania vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením a nízkou prenosovou rýchlosťou pri zaznamenávaní videozáznamov. Keďže vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením majú malú veľkosť súborov, sú vhodné na prenos do smartfónov alebo odosielanie na webové stránky.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Proxy Recording] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


**On :**

Súčasne sa budú zaznamenávať vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením.



**Off :**

Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nebudú zaznamenávať.

#### Rada

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa zaznamenávajú vo formáte XAVC S HD (1280 × 720) s prenosovou rýchlosťou 9 Mb/s. Snímková frekvencia vysokokomprimovaného videozáznamu s nízkym rozlíšením je rovnaká ako u pôvodného videozáznamu.
- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa na obrazovke prehrávania nezobrazia (obrazovka so zobrazením jedného záberu alebo obrazovka s miniatúrnymi zábermi).  (Vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením) sa zobrazí nad videozáznamami, pre ktoré sa súčasne zaznamenal aj vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením.

#### Poznámka

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nedajú prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- Zaznamenávanie vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením nie je dostupné v nasledujúcich situáciách.
  - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [ Record Setting] sa nastaví na [120p]/[100p]
- Pri mazaní/nastavení ochrany videozáznamov, ktoré obsahujú vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením, sa vymažú/nastaví ochrana pôvodných aj vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením. Nie je možné vymazať/nastaviť ochranu len pôvodných alebo vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením.
- Videozáznamy sa prostredníctvom tohto fotoaparátu nedajú upravovať.

### Súvisiaca téma

- [Send to Smartphone Func.: Sending Target \(vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením\)](#)
- [Záznamové formáty videozáznamov](#)
- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Transition Speed (videozáznam)

Môžete nastaviť rýchlosť prechodu zaostrenia, keď sa cieľ automatického zaostrovania zmení počas snímania videozáznamu.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) →  AF Transition Speed] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

7 (Fast) / 6 / 5 / 4 / 3 / 2 / 1 (Slow):

Zvoľte hodnotu vyššej rýchlosti na rýchlejšie zaostrenie na objekt.

Zvoľte hodnotu nižšej rýchlosti na plynulejšie zaostrenie na objekt.

#### Rada

- Na zámernú zmenu polohy automatického zaostrovania (AF) môžete použiť funkciu dotykového zaostrovania.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## AF Subj. Shift Sens. (videozáznam)

Môžete nastaviť citlivosť posuvu zaostrenia na iný objekt, keď sa pôvodný objekt posunie mimo oblasti zaostrovania počas snímania videozáznamu.

① MENU →  2 (Camera Settings2) →  AF Subj. Shift Sens.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**5(Responsive) / 4 / 3 / 2 / 1(Locked on):**

Zvoľte vyššiu hodnotu, keď chcete snímať rýchlo sa pohybujúci objekt, alebo chcete snímať viacero objektov počas nepretržitého prepínania zaostrenia.

Zvoľte nižšiu hodnotu, keď chcete, aby zaostrenie zostalo nemenné, alebo chcete zachovať zaostrenie na určitý cieľ bez toho, aby ho ovplyvňovali iné objekty.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Auto Slow Shutter (videozáznam)

Nastavenie možnosti automatickej úpravy rýchlosti uzávierky pri snímaní videozáznamov v prípade, že je objekt tmavý.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Auto Slow Shutter] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky




#### On:

Použije sa automatická pomalá uzávierka. Pri snímaní na slabo osvetlených miestach sa rýchlosť uzávierky automaticky zníži. Môžete znížiť šum vo videozázname pomocou nízkej rýchlosti uzávierky pri snímaní na miestach so slabým osvetlením.

#### Off:

Funkcia automatickej pomalej uzávierky (Auto Slow Shutter) sa nepoužije. Nasnímaný videozáznam bude tmavší, ako keď sa zvolí [On], ale videozáznamy môžete snímať s plynulejším pohybom a menším rozmazaním objektu.

#### Poznámka

- [ Auto Slow Shutter] nebude fungovať v nasledujúcich situáciách:
  - Počas spomaleného/zrýchleného snímania
  - s (Shutter Priority)
  - M (Manual Exposure)
  - Keď je [ISO] nastavená na inú možnosť ako [ISO AUTO].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Initial Focus Mag. (videozáznam)

---

Nastaví sa počítačová miera zväčšenia pre [Focus Magnifier] v režime snímania videozáznamov.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**x1.0:**

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

**x4.0:**

Zobrazí sa 4,0-násobne zväčšený záber.

---

### Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Audio Recording

---

Nastaví sa možnosť záznamu zvuku pri snímaní videozáznamov. Zvoľte [Off], aby sa vyšlo zaznamenaniu prevádzkových zvukov objektívu a fotoaparátu.

**1** MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Recording] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Zaznamená sa zvuk (stereofónny).


**Off:**

Zvuk sa nezaznamená.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Audio Rec Level

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku môžete upraviť počas kontroly merača úrovne.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Audio Rec Level].
- 2 Zvoľte požadovanú úroveň pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

+:

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zvýši.

-:

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zníži.


**Reset:**

Úroveň záznamu zvuku sa resetuje na východiskové nastavenie.

#### Rada

- Keď snímate videozáznamy s ozvučením s vysokou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na nižšiu úroveň zvuku. To vám umožní zaznamenať realističnejší zvuk. Keď snímate videozáznamy s ozvučením s nízkou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na vyššiu úroveň zvuku, aby bol zvuk počuteľnejší.

#### Poznámka

- Bez ohľadu na nastavenia [Audio Rec Level], obmedzovač vždy pracuje.
- [Audio Rec Level] je dostupná len vtedy, keď je režim snímania nastavený na režim videozáznamu.
- [Audio Rec Level] je nedostupné počas spomaleného/zrýchleného snímania.
- Nastavenia [Audio Rec Level] sa použijú pre interný mikrofón aj pre vstup konektora  (mikrofón).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Audio Level Display

Nastavenie možnosti zobrazenia úrovne zvuku na displeji.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Level Display] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Zobrazí sa úroveň zvuku.

#### Off:

Úroveň zvuku sa nezobrazí.

#### Poznámka

- Úroveň zvuku sa nezobrazí v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je [Audio Recording] nastavené na [Off].
  - Keď je DISP (Nastavenie zobrazenia) nastavené na [No Disp. Info.].
  - Počas spomaleného/zrýchleného snímania
- Počas pohotovostného režimu snímania v režime snímania videozáznamov sa bude zobrazovať aj úroveň zvuku.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Audio Out Timing

---

Počas monitorovania zvuku môžete nastaviť zrušenie ozveny a zabrániť tak nežiaducim odchýlkam medzi obrazom a zvukom počas výstupu HDMI.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Audio Out Timing] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Live:

Zvuk sa vysiela bez oneskorenia. Toto nastavenie zvolíte, keď sa počas monitorovania zvuku vyskytne problém s odchýlkou zvuku.

#### Lip Sync:

Zvuk i obraz sa vysielajú zosynchronizované. Toto nastavenie zvolíte na zabránenie nežiaducich odchýlok medzi obrazom a zvukom.

#### Poznámka

- Použitie externého mikrofónu môže viesť k miernemu oneskoreniu. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným mikrofónom.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wind Noise Reduct.

---

Nastavenie možnosti potlačenia šumu vetra odfiltrovaním nízkofrekvenčného zvuku vstupného zvukového signálu zo vstavaného mikrofónu.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Wind Noise Reduct.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Potlačí sa šum vetra.

**Off:**

Šum vetra sa nepotlačí.


**Poznámka**

- Nastavenie tejto položky na možnosť [On] tam, kde vietor nefúka dostatočne silno, môže spôsobiť, že normálny zvuk sa zaznamená s príliš nízkou hlasitosťou.
- Pri použití externého mikrofónu (predáva sa osobitne) nebude funkcia [Wind Noise Reduct.] pracovať.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Marker Display (videozáznam)

Nastavenie možnosti zobrazenia ukazovateľov nastavených pomocou [ Marker Settings] na monitore alebo v hľadáči počas snímania videozáznamov.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Marker Display] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


#### On:

Ukazovatele sa zobrazia. Ukazovatele sa nezaznamenajú.

#### Off:

Nezobrazí sa žiadny ukazovateľ.

#### Poznámka

- Keď sa otočný prepínač režimov nastaví na  (Movie) alebo **S&Q** (S&Q Motion), alebo sa snímajú videozáznamy, zobrazia sa ukazovatele.
- Ukazovatele sa nedajú zobraziť pri použití [Focus Magnifier].
- Ukazovatele sa zobrazia na monitore alebo v hľadáči. (Ukazovatele sa nedajú odosielať.)

### Súvisiaca téma

- [Marker Settings \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Marker Settings (videozáznam)

Nastavenie zobrazenia ukazovateľov počas snímania videozáznamov.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Marker Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Center:

Nastavenie možnosti zobrazenia stredového ukazovateľa v strede prostredia snímania.

[Off]/[On]

#### Aspect:

Nastavenie zobrazenia ukazovateľa zobrazovacieho pomeru.

[Off]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

#### Safety Zone:

Nastavenie zobrazenia bezpečnej zóny. To sa stane štandardným rozsahom, ktorý je možné prijímať pomocou bežného TV prijímača v domácnosti.

[Off]/[80%]/[90%]

#### Guideframe:

Nastavenie možnosti zobrazenia vodiacej mriežky. Môžete skontrolovať, či je snímaný objekt vo vodorovnej alebo kolmej polohe voči zemi.

[Off]/[On]

#### Rada

- Niekoľko ukazovateľov sa dá zobrazit' súčasne.
- Objekt umiestnite na krížový bod [Guideframe], aby sa získala vyvážená kompozícia záberu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Video Light Mode

---

Nastaví sa osvetlenie pre LED diódové svetlo HVL-LBPC (predáva sa osobitne).

**1** MENU →  2 (Camera Settings2) → [Video Light Mode] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**Power Link:**

Video svetlo sa zapína/vypína synchronizovane so zapínaním/vypínaním fotoaparátu.

**REC Link:**

Video svetlo sa zapína/vypína synchronizovane so spúšťaním/zastavovaním snímania videozáznamov.

**REC Link&STBY:**

Video svetlo sa zapne, keď sa spustí snímanie videozáznamu a stlmí sa, keď sa nesníma (STBY).

**Auto:**

Video svetlo sa automaticky zapne, keď je tma.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Movie w/ shutter

Môžete spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov stlačením tlačidla spúšte, ktoré je väčšie a ľahšie sa stláča než tlačidlo MOVIE (Videozáznam).

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Movie w/ shutter] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


#### On:

Umožňuje snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte, keď je režim snímania nastavený na [Movie] alebo [S&Q Motion].

#### Off:

Snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte sa deaktivuje.

#### Rada

- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], aj naďalej budete môcť spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov pomocou tlačidla MOVIE.
- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], budete môcť použiť tlačidlo spúšte na spustenie alebo zastavenie snímania videozáznamov na externom záznamníku/prehrávači pomocou [ REC Control].

#### Poznámka


- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], nebude možné zaostravať stlačením tlačidla spúšte do polovice počas snímania videozáznamu.

### Súvisiaca téma




- [Snímame videozáznamov](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C



## Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming) (videozáznam)

Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie. Režim snímania nastavte na režim  (Movie).





Túto funkciu je možné použiť, keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.00 alebo novšej.

- 1 **Nastavte fotoaparát do režimu snímania videozáznamu a nastavte expozíciu, zaostrenie atď.**
- 2 **Zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [ USB Streaming].**  
[USB Streaming: Not Connect] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
- 3 **Podľa pokynov na obrazovke pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou USB kábla.**  
[USB Streaming: Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.
  - Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.
- 4 **Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.**  
[USB Streaming: Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
  - Ak chcete ukončiť [ USB Streaming], stlačte stred ovládacieho kolieska. Fotoaparát sa vráti do režimu snímania videozáznamu.



### Informácie o pripojení USB kábla

Ak sa napájanie fotoaparátu zapne, pokiaľ je pripojený USB kábel, [ USB Streaming] sa nebude dať vykonať. Odpojte USB kábel, vykonajte [ USB Streaming] a potom znova pripojte USB kábel.

#### Rada

- Ak priradíte [ USB Streaming] používateľskému tlačidlu, budete môcť spustiť [ USB Streaming] samotným stlačením tohto tlačidla.
- Nastavenia snímania videozáznamu (zaostrenie, expozícia atď.) pred vykonaním [ USB Streaming] sa použijú na živý internetový prenos videozáznamu. Upravte nastavenia snímania videozáznamu pred tým, ako spustíte internetový prenos.
- Ak priradíte rýchlosť uzávierky, citlivosť ISO atď. ovládaciemu koliesku alebo ich zaregistrujete do ponuky funkcií, budete môcť upraviť tieto hodnoty aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
  - Formát obrazového signálu: MJPEG
  - Rozlíšenie: HD720 (1280 × 720)
  - Prenosová rýchlosť: 30 snímok za sekundu/25 snímok za sekundu
  - Formát zvukového signálu: PCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].
- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vašim hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

## Poznámka

- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je [  USB Streaming] v činnosti.
  - Záznam videozáznamu internetového prenosu
  - Úkony obrazovky ponuky
  - Prechod na obrazovku prehrávania
  - Zachytenie používateľského vyváženého bielej farby
  - PC Remote Function
  - Ctrl w/ Smartphone
- Nasledujúce funkcie budú deaktivované, pokiaľ je [  USB Streaming] v činnosti.
  - Power Save Start Time
- Pri vykonávaní internetového prenosu prostredníctvom USB s nastaveniami pre režim snímania videozáznamu vyvolaný nastavením otočného prepínača režimov do polohy 1, 2 alebo 3 (Memory recall) nie je možné počas internetového prenosu prepnúť na iné zaregistrované nastavenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Silent Shooting (statický záber)

Zábery je možné snímať bez zvuku uzávierky.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Silent Shooting] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky





#### On:

Zábery je možné snímať bez zvuku uzávierky.

#### Off:

[ Silent Shooting] je deaktivované.

#### Poznámka

- Funkciu [ Silent Shooting] používajte na svoju vlastnú zodpovednosť, pričom vezmite do úvahy právo na súkromie a ochranu tváre danej osoby.
- Aj keď sa nastaví [ Silent Shooting] na [On], nebude úplne nehlukné.
- Aj keď sa nastaví [ Silent Shooting] na [On], bude sa ozývať prevádzkový zvuk clony a zaostrovania.
- Ak pri snímaní statických záberov pomocou funkcie [ Silent Shooting] s nízkou citlivosťou ISO namierite fotoaparát na veľmi jasný zdroj svetla, oblasti s vysokou intenzitou na monitore sa môžu nasnímať v tmavších tónoch.
- Pri vypnutí napájania sa v zriedkavých prípadoch môže ozvať zvuk uzávierky. Nie je to porucha.
- Môže sa vyskytnúť skreslenie obrazu spôsobené pohybom objektu alebo fotoaparátu. Skreslenie môže byť zreteľnejšie, keď sa [ RAW File Type] nastaví na [Uncompressed]. Ak chcete znížiť skreslenie, nastavte [ File Format] na [JPEG]. Ak chcete snímať zábery vo formáte RAW s menším skreslením, nastavte [Drive Mode] na [Cont. Shooting] a [ RAW File Type] na [Compressed].
- Ak snímate zábery pri okamžitom osvetlení alebo blikajúcich svetlách, ako je, napríklad svetlo blesku z iných fotoaparátov alebo žiarivkové osvetlenie, na zábere sa môže vyskytnúť efekt prúžkovania.
- Ak chcete vypnúť zvukovú signalizáciu, ktorá sa ozve pri zaostrení objektu alebo pri činnosti samospúšte, nastavte [Audio signals] na [Off].
- Aj keď sa [ Silent Shooting] nastaví na [On], zvuk uzávierky sa môže ozvať za nasledujúcich okolností:
  - Keď zachytávate štandardnú bielu farbu pre vlastné vyváženie bielej farby
  - Keď zaregistrujete tváre pomocou [Face Registration]
- Nie je možné zvoliť [ Silent Shooting], keď je otočný prepínač režimov nastavený do iného režimu ako P/A/S/M.
- Keď sa [ Silent Shooting] nastaví na [On], nasledujúce funkcie budú nedostupné:
  - Snímanie s bleskom
  - Auto HDR
  - Picture Effect
  -  Long Exposure NR
  - Snímanie v režime BULB
- Po zapnutí fotoaparátu sa čas, za ktorý je možné spustiť snímanie, predĺži približne o 0,5 sekundy.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Release w/o Lens

---

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, keď nie je pripojený objektív.

**1** MENU →  (Camera Settings2) → [Release w/o Lens] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Enable:

Uzávierka sa uvoľní, keď nie je pripojený žiadny objektív. Zvoľte [Enable] pri pripojení výrobku k astronomickému teleskopu, atď.

#### Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je pripojený objektív.

#### Poznámka

- Správne meranie sa nedá dosiahnuť pri použití objektívov, ktoré neposkytujú kontakt objektívu, ako je napríklad objektív astronomického teleskopu. V takýchto prípadoch nastavte expozíciu manuálne s kontrolou na nasnímanom zábere.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Release w/o Card

---

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky bez vloženej pamäťovej karty.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Release w/o Card] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Enable:

Uzávierka sa spustí aj bez vloženej pamäťovej karty.

#### Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je vložená pamäťová karta.

#### Poznámka


- Keď nie je vložená pamäťová karta, nasnímané zábery sa neuložia.
- Východiskové nastavenie je [Enable]. Odporúča sa, aby ste zvolili [Disable] ešte pred samotným snímaním.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## SteadyShot

---

Nastaví sa možnosť použitia funkcie SteadyShot.

**1** MENU →  **2** (Camera Settings2) → [SteadyShot] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Použije sa [SteadyShot].

**Off:**

Funkcia [SteadyShot] sa nepoužije.

Pri použití statívu a podobne odporúčame nastaviť [Off].


**Rada**

- Ak zamýšľate použiť funkciu stabilizácie obrazu aplikácie smartfónu Movie Edit add-on, nastavte [SteadyShot] na [Off] vo fotoaparáte.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## SteadyShot Settings

Môžete snímať s príslušným nastavením SteadyShot pre pripojený objektív.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [SteadyShot] → [On].
- 2 [SteadyShot Settings] → [SteadyShot Adjust.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

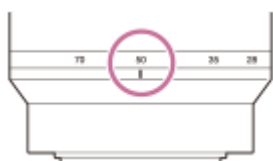
#### Auto:

Automaticky sa použije funkcia SteadyShot na základe informácií získaných z pripojeného objektívu.



#### Manual:

Vykoná funkciu SteadyShot na základe ohniskovej vzdialenosti nastavenej pomocou [SteadyS. Focal Len.]. (8mm-1000mm)

- Skontrolujte ukazovateľ ohniskovej vzdialenosti a nastavte ohniskovú vzdialenosť.



### Poznámka

- Funkcia SteadyShot nemusí pracovať optimálne hneď po zapnutí napájania, hneď po namierení fotoaparátu smerom k objektu alebo po úplnom stlačení tlačidla spúšte bez zastavenia v polovici.
- Pri použití statívu a podobne nezabudnite vypnúť funkciu SteadyShot, pretože v opačnom prípade by to mohlo spôsobiť poruchu pri snímaní.
- [SteadyShot Settings] bude nedostupné, keď sa MENU →  2 (Camera Settings2) → [SteadyShot] nastaví na [Off].
- Keď fotoaparát nemôže získať informácie o ohniskovej vzdialenosti z objektívu, funkcia SteadyShot nebude pracovať správne. Nastavte [SteadyShot Adjust.] na [Manual] a nastavte [SteadyS. Focal Len.] tak, aby zodpovedala objektívu, ktorý používate. Aktuálne nastavená hodnota ohniskovej vzdialenosti SteadyShot sa zobrazí vedľa  (ikona chvenia fotoaparátu).
- Ak používate objektív SEL16F28 (predáva sa osobitne) s telekonvertorom, atď., nastavte [SteadyShot Adjust.] na [Manual] a nastavte ohniskovú vzdialenosť.
- Keď nastavíte [SteadyShot] na [On]/[Off], nastavenia SteadyShot fotoaparátu a objektívu sa prepnú súčasne.
- Ak sa pripojí objektív vybavený spínačom SteadyShot, nastavenia bude možné zmeniť len pomocou príslušného spínača na objektíve. Nebude možné prepnúť nastavenia pomocou fotoaparátu.



### Súvisiaca téma

- [SteadyShot](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zoom Clear Image/Digitálny zoom (Zoom)

Keď používate inú funkciu priblíženia ako optický zoom, môžete prekročiť rozsah priblíženia optického zoomu.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom Setting] → [ClearImage Zoom] alebo [Digital Zoom].**
- 2 Keď je pripojený objektív s motorovým nastavením zoomu, snímané objekty môžete zväčšiť posunutím ovládača zoomu alebo krúžku zoomu objektívu so zoomom.**
  - Keď prekročíte rozsah priblíženia optického zoomu, fotoaparát sa automaticky prepne do iného zoomu ako optický zoom.
- 3 Keď je pripojený iný objektív ako objektív s motorovým nastavením zoomu, zvolte MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom] → požadovaná hodnota.**

Stlačením stredu ovládacieho kolieska postup ukončíte.

  - Funkciu [Zoom] môžete priradiť požadovanému tlačidlu aj voľbou MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key].

### Súvisiaca téma


- [Zoom Setting](#)
- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zoom Setting


---

Môžete zvoliť nastavenie zoomu výrobku.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom Setting] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Optical zoom only:

Rozsah priblíženia sa obmedzí na optický zoom. Funkciu inteligentného zoomu je možné použiť, ak nastavíte [ JPEG Image Size] na [M] alebo [S].

#### ClearImage Zoom:

Zvoľte toto nastavenie na použitie zoomu Clear Image. Dokonca aj v prípade, že rozsah priblíženia prekročí optický zoom, výrobok zväčší zábery pomocou spracovania obrazu s menšou mierou zhoršenia kvality.

#### Digital Zoom:

Keď sa rozsah priblíženia zoomu Clear Image prekročí, výrobok zväčší zábery na najväčšiu mieru. Kvalita obrazu sa však zhorší.

#### Poznámka

- Nastavte [Optical zoom only], ak chcete zväčšovať zábery v rámci rozsahu, v ktorom nedôjde k zhoršeniu kvality obrazu.

---

### Súvisiaca téma

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zoom Ring Rotate

---

Priradenie funkcií priblíženia (T) alebo oddialenia (W) smeru otáčania krúžku zoomu. Dostupné len pri objektívoch s motorovým nastavením zoomu, ktoré podporujú túto funkciu.

**1** MENU →  **2** (Camera Settings2) → [Zoom Ring Rotate] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### **Left(W)/Right(T):**

Priradenie funkcie oddialenia (W) ľavému otáčaniu a priblíženia (T) pravému otáčaniu.

#### **Right(W)/Left(T):**

Priradenie funkcie priblíženia (T) ľavému otáčaniu a funkcie oddialenia (W) pravému otáčaniu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## DISP Button (Monitor/Finder)

Umožňuje nastaviť režimy zobrazenia displeja, ktoré je možné zvoliť pomocou DISP (Nastavenie zobrazenia) v režime snímania.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor] alebo [Finder] → požadované nastavenie → [Enter].

Položky označené s ✓ (označovacia značka) sú dostupné.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Graphic Display :

Zobrazujú sa základné informácie o snímaní. Graficky sa zobrazujú rýchlosť uzávierky a hodnota clony.

#### Display All Info. :

Zobrazujú sa informácie o snímaní.

#### No Disp. Info. :

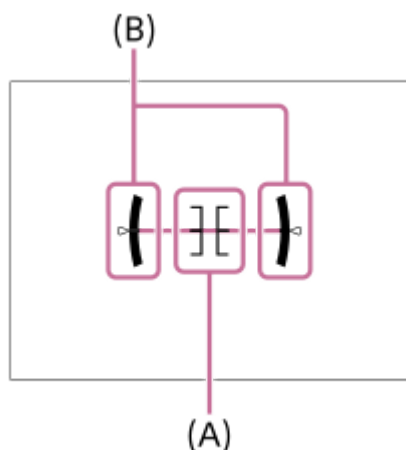
Informácie o snímaní sa nezobrazujú.

#### Histogram :

Graficky sa zobrazuje rozloženie jasů.

#### Level :

Ukazuje, či je výrobok vo vodorovnej polohe dopredu-dozadu (A) aj do strán (B). Keď je výrobok vo vodorovnej polohe v každom smere, farba tohto indikátora sa zmení na zelenú.



#### For viewfinder\*:

Zobrazia sa len informácie o snímaní na monitore, nie objekt. Toto nastavenie je nastavenie zobrazenia pre snímání s hľadáčkicom.

#### Monitor Off\*:

Vždy sa vypne monitor pri snímaní záberov. Môžete používať monitor pri prehlíadaní záberov alebo používaní MENU. Toto nastavenie je nastavenie zobrazenia pre snímání s hľadáčkicom.

\* Tieto režimy displeja sú dostupné len pri nastavení pre [Monitor].

### Poznámka

- Ak do značnej miery nakloníte výrobok dopredu alebo dozadu, chyba vodorovnej polohy bude veľká.
- Výrobok môže mať hranicu chyby takmer  $\pm 1^\circ$ , aj keď sa sklon opraví pomocou vodováhy.

---

---

## Súvisiaca téma

- [Prepínanie zobrazenia prostredia \(počas snímania/prehrávania\)](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## FINDER/MONITOR

Nastaví sa spôsob prepínania zobrazenia medzi hľadáčikom a monitorom.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [FINDER/MONITOR] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Keď sa pozriete do hľadáčika, zareaguje snímač priblíženia oka a zobrazenie sa automaticky prepne na hľadáčik.






#### Viewfinder(Manual):

Monitor sa vypne a záber sa bude zobrazovať len v hľadáčiku.

#### Monitor(Manual):

Hľadáčik sa vypne a záber sa bude vždy zobrazovať na monitore.

#### Rada

- Funkciu [FINDER/MONITOR] môžete priradiť požadovanému tlačidlu.  
MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → nastavte [Finder/Monitor Sel.] požadovanému tlačidlu.
- Ak chcete uchovať zobrazenie hľadáčika alebo zobrazenie monitora, vopred nastavte [FINDER/MONITOR] na [Viewfinder(Manual)] alebo [Monitor(Manual)].  
Môžete uchovať monitor vypnutý, keď oddialíte oči od hľadáčika počas snímania, nastavením zobrazenia monitora na [Monitor Off] pomocou tlačidla DISP. Zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor] a vopred označte položku [Monitor Off].

#### Poznámka

- Keď sa monitor vyklopí a otočí do polohy snímania z nadhľadu, podhľadu alebo autoportrétu, snímač priblíženia oka fotoaparátu nerozpozná priblíženie oka, aj keď sa [FINDER/MONITOR] nastaví na [Auto]. Záber sa bude naďalej zobrazovať na monitore.

### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [DISP Button \(Monitor/Finder\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Finder Frame Rate (statický záber)

Pohyby snímaného objektu sa zobrazia plynulejšie nastavením snímkovej frekvencie hľadáča počas snímania statických záberov. Táto funkcia je výhodná pri snímaní rýchlo sa pohybujúceho objektu.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Finder Frame Rate] → požadované nastavenie.

- Túto funkciu je možné priradiť tlačidlu podľa vášho výberu pomocou [ Custom Key].

### Podrobnosti položky ponuky




#### Standard:

V hľadáču sa zobrazí snímaný objekt s normálnou snímkovou frekvenciou.

#### High:

V hľadáču sa zobrazia pohyby snímaného objektu plynulejšie.

#### Poznámka

- Keď sa [ Finder Frame Rate] nastaví na [High], rozlíšenie hľadáča sa zníži.
- Aj keď sa [ Finder Frame Rate] nastaví na [High], toto nastavenie sa môže automaticky prepnúť na [Standard] v závislosti od teploty prostredia snímania a podmienok snímania.
- [ Finder Frame Rate] sa uzamkne na [Standard] v nasledujúcich situáciách:
  - Počas prehrávania
  - Počas pripojenia HDMI
  - Keď je teplota vnútri tela fotoaparátu vysoká


### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zebra Setting

Nastaví sa zebří vzor, ktorý sa zobrazí na časti záberu, ak úroveň jasů tejto časti dosiahne úroveň IRE, ktorú ste nastavili. Použite zebří vzor ako návod na nastavenie jasů.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zebra Setting] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Zebra Display:

Nastavenie možnosti zobrazenia zebrieħo vzoru.

#### Zebra Level:

Upraví sa úroveň jasů zebrieħo vzoru.

#### Rada

- Môžete zaregistrovať hodnoty na kontrolu správnej expozície alebo preexpozície, ako aj úroveň jasů pre [Zebra Level]. Nastavenia potvrdenia správnej expozície a preexpozície sa pri východiskových nastaveniach zaregistrujú do [Custom1] a [Custom2] v uvedenom poradí.
- Ak chcete skontrolovať správnu expozíciu, nastavte štandardnú hodnotu a rozsah pre úroveň jasů. Zebří vzor sa objaví v oblastiach, ktoré spadajú do nastaveného rozsahu.
- Ak chcete skontrolovať preexponovanie, nastavte minimálnu hodnotu pre úroveň jasů. Zebří vzor sa objaví v oblastiach s úrovní jasů rovnou hodnote alebo vyššou ako hodnota, ktorú ste nastavili.

#### Poznámka


- Zebrový vzor sa nezobrazí na zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Grid Line

---

Nastavenie možnosti zobrazenia pomocnej mriežky. Pomocná mriežka vám pomôže nastaviť kompozíciu záberov.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Grid Line] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Rule of 3rds Grid:

Umiestnite hlavné objekty v blízkosti jednej z čiar pomocnej mriežky, ktoré rozdeľujú záber na tretiny, s cieľom získať dobre vyváženú kompozíciu záberu.

#### Square Grid:

Štvorcové mriežky uľahčujú kontrolu horizontálnej úrovne vašej kompozície záberu. Je to užitočné na určenie kompozície pri snímaní krajín, záberov zblízka alebo vykonávaní skenovania fotoaparátom.

#### Diag. + Square Grid:

Umiestnite objekt na diagonálnu čiaru na vyjadrenie povznášajúceho a silného pocitu.

#### Off:

Pomocná mriežka sa nezobrazí.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Exposure Set. Guide

---

Môžete nastaviť možnosť zobrazenia sprievodcu pri zmene expozície.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Exposure Set. Guide] → požadované nastavenie.

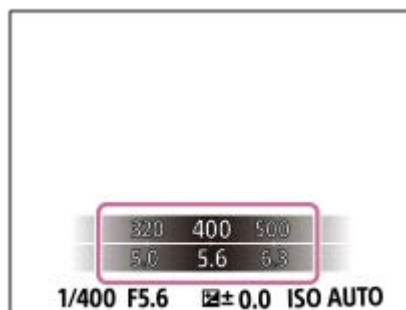
### Podrobnosti položky ponuky

#### Off:

Sprievodca sa nezobrazí.

#### On:

Zobrazí sa sprievodca.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Live View Display

Nastaví sa možnosť použitia efektov nastavení, ako sú korekcia expozície, vyváženie bielej farby, [Creative Style] a [Picture Effect] na zábery na obrazovke.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Live View Display] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


#### Setting Effect ON:

Zobrazenie živého náhľadu za podmienok blízkych tomu, ako bude váš záber vyzerat' ako výsledok použitia všetkých vašich nastavení. Toto nastavenie je užitočné, keď chcete snímať zábery počas kontroly výsledkov snímania na displeji so živým náhľadom.

#### Setting Effect OFF:

Zobrazí sa živý náhľad bez účinkov korekcie expozície, vyváženia bielej farby, [Creative Style] či [Picture Effect]. Keď sa použije toto nastavenie, kompozícia záberu sa dá ľahko skontrolovať.

Živý náhľad sa bude stále zobrazovať s vhodným jasom aj v režime [Manual Exposure].

Keď sa zvolí [Setting Effect OFF], v prostredí živého náhľadu Live View sa zobrazí ikona  (VIEW).

#### Rada

- Keď použijete blesk od iného výrobcu, ako je napríklad štúdiový blesk, zobrazenie živého náhľadu môže byť pri niektorých nastaveniach rýchlosti uzávierky tmavé. Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], zobrazenie živého náhľadu bude dostatočne jasné, takže budete môcť ľahko skontrolovať kompozíciu záberu.

#### Poznámka

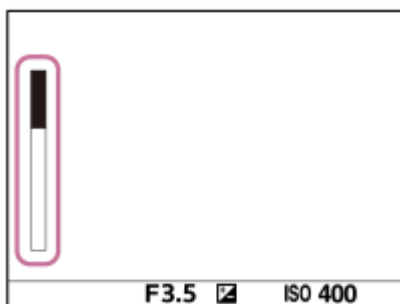
- [Live View Display] sa nedá nastaviť na [Setting Effect OFF] v nasledujúcich režimoch snímania:
  - [Intelligent Auto]
  - [Movie]
  - [S&Q Motion]
- Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], jas nasnímaného záberu nebude rovnaký ako jas zobrazeného živého náhľadu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zobrazenie indikátora zostávajúceho času nepretržitého snímání (Cont. Shoot. Length)

Nastavenie možnosti zobrazenia indikátora zostávajúceho času dostupného pre vykonávanie nepretržitého snímání pri rovnakej rýchlosti snímání.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Cont. Shoot. Length] → požadované nastavenie.



### Podrobnosti položky ponuky

#### Always Display:

Vždy sa zobrazí tento indikátor, keď sa režim činnosti nastaví na [Cont. Shooting].

#### Shoot.-Only Display:

Tento indikátor sa zobrazí len počas vykonávania nepretržitého snímání.

#### Not Displayed:

Indikátor sa nezobrazí.

#### Rada

- Keď sa vnútorná vyrovnávací pamäť fotoaparátu zaplní, zobrazí sa „SLOW“ a rýchlosť nepretržitého snímání sa zníži.

### Súvisiaca téma


- [Cont. Shooting](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Auto Review

---

Nasnímaný záber môžete skontrolovať na displeji bezprostredne po nasnímaní. Môžete tiež nastaviť časový interval zobrazenia pre automatickú kontrolu záberu (Auto Review).

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Auto Review] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### 10 Sec/5 Sec/2 Sec:

Nasnímaný záber sa zobrazí na displeji bezprostredne po nasnímaní na zvolený časový interval. Ak použijete funkciu zväčšenia počas automatickej kontroly záberu, daný záber môžete skontrolovať pomocou rozsahu zväčšenia.

#### Off:

Automatická kontrola záberu sa nezobrazí.

#### Poznámka

- Keď použijete funkciu, ktorá vykonáva spracovanie záberov, dočasne sa môže zobraziť záber pred spracovaním a potom záber po spracovaní.
- Nastavenia DISP (Nastavenie zobrazenia) sa použijú na zobrazenie pri automatickej kontrole záberu (Auto Review).

---

### Súvisiaca téma




- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

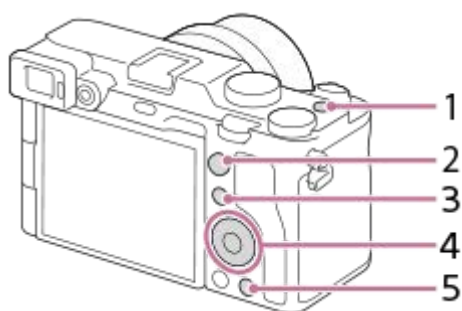
## Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key)


Funkciu používateľského tlačidla môžete použiť na priradenie funkcií, ktoré používate najčastejšie, k ľahko ovládateľným tlačidlám. To vám umožní preskočiť proces voľby položiek z MENU, takže budete môcť rýchlejšie vyvolať funkcie. Môžete tiež priradiť [Not set] ľahko ovládateľným tlačidlám na zabránenie náhodnému použitiu.

Môžete osobitne priradiť funkcie používateľským tlačidlám pre režim snímania statických záberov (  Custom Key), režim snímania videozáznamov (  Custom Key) a režim prehrávania (  Custom Key).

- Funkcie s možnosťou priradenia sa menia v závislosti od tlačidiel.

Funkcie môžete priradiť nasledujúcim tlačidlám.



1. MOVIE Button
2. AF-ON Button
3. Fn/  Button
4. Center Button / Left Button / Right Button / Down Button
5. C Button





Podrobnosti o nastavení používateľských tlačidiel nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7c//custom.php>

### Rada

- Funkcie môžete vyvolať rýchlejšie pomocou ponuky funkcií na konfiguráciu každého nastavenia priamo prostredníctvom tlačidla Fn popri používateľských tlačidlách. Pozrite si súvisiace funkcie v rámci položky „Related Topic“ v spodnej časti tejto strany.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na priradenie funkcie [Eye AF] tlačidlu C.

- 1 **MENU** →  **2 (Camera Settings2)** →  **Custom Key**.
  - Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas snímania videozáznamov, zvolte [  Custom Key]. Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas prezerania záberov, zvolte [  Custom Key].
- 2 **Prejdite na obrazovku [Rear] pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvolte [C Button] a stlačte stred ovládacieho kolieska.**
- 3 **Stláčajte ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska dovtedy, kým sa nezobrazí [Eye AF]. Zvolte [Eye AF] a potom stlačte stred.**

- Ak stlačíte tlačidlo C v režime snímania statických záberov a rozpoznajú sa oči, aktivuje sa [Eye AF] a fotoaparát zaostří na oči. Snímajte zábery počas podržania stlačeného tlačidla C.

### Rada

- Funkcie snímania môžete priradiť aj tlačidlu pridržania zaostrenia na objektíve. Niektoré objektívy však nie sú vybavené tlačidlom pridržania zaostrenia.

---

### Súvisiaca téma

- [Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\) \(Ponuka funkcií\)](#)
- [Dočasná zmena funkcie ovládača \(My Dial Settings\)](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Používanie tlačidla Fn (Funkcia) (Ponuka funkcií)

Ponuka funkcií je ponuka 12 funkcií, ktorá sa zobrazí v spodnej časti obrazovky, keď stlačíte tlačidlo Fn (Funkcia) v režime snímania. Môžete získať prístup k často používaným funkciám rýchlejšie na základe ich zaregistrovania do ponuky funkcií.



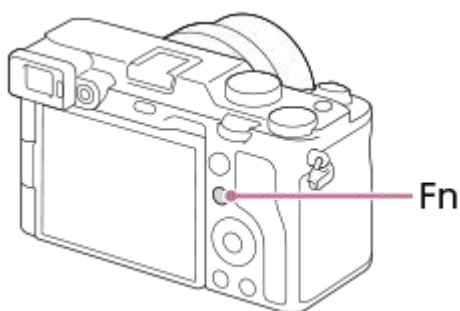
Podrobnosti o nastavení ponuky funkcií nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7c//function.php>

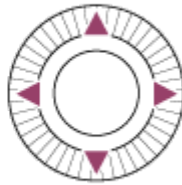
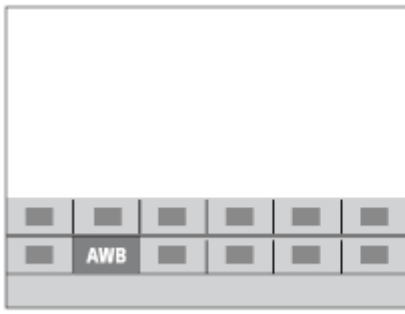
### Rada

- Do ponúk s funkciami pre snímání statických záberov a snímání videozáznamov v uvedenom poradí je možné zaregistrovať dvanásť funkcií.
- Funkcie môžete vyvolať rýchlejšie pomocou funkcie používateľského tlačidla na priradenie často používaných funkcií požadovaným tlačidlám popri ponuke funkcií. Pozrite si súvisiace funkcie v rámci položky „Related Topic“ v spodnej časti tejto strany.

- 1** Opakovaným stláčaním DISP na ovládacom koliesku zobrazíte iný režim displeja ako [For viewfinder] a potom stlačte tlačidlo Fn (Funkcia).



- 2** Zvoľte požadovanú funkciu stlačením hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

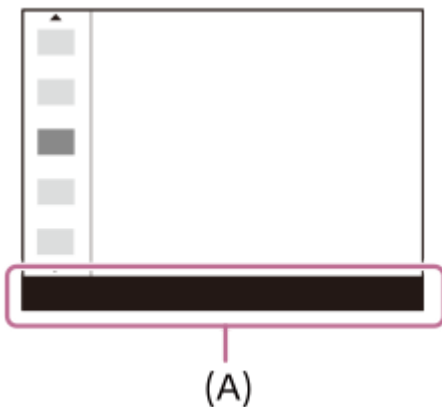


**3 Zvoľte požadované nastavenie otočením ovládacieho kolieska a stlačte stred ovládacieho kolieska.**

- Niektoré funkcie sa dajú jemne doladiť pomocou ovládacieho voliča.

### Úprava nastavení z určených prostredí nastavenia

Zvoľte požadovanú funkciu v kroku 2 a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. Zobrazí sa určená obrazovka nastavenia pre príslušnú funkciu. Úpravu nastavení vykonajte podľa sprievodcu obsluhou fotoaparátu **(A)**.



### Spôsob zmeny funkcií v ponuke funkcií (Function Menu Set.)

V nasledujúcej časti je uvedený postup na zmenu [Drive Mode] v ponuke funkcií statických záberov na [Grid Line].

- Ak chcete zmeniť ponuku funkcií videozáznamov, zvoľte položku ponuky funkcií videozáznamov v kroku 2.

1. MENU → 2 (Camera Settings2) → [Function Menu Set.].
2. Zvoľte (Drive Mode) z dvanástich položiek ponuky funkcií statických záberov pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.
3. Prejdite na obrazovku [Display/Auto Review] pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvoľte [Grid Line] a stlačte stred ovládacieho kolieska.

- (Grid Line) sa zobrazí na predchádzajúcom mieste (Drive Mode) v ponuke funkcií.

### Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)







Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Dočasná zmena funkcie ovládača (My Dial Settings)

Požadované funkcie môžete priradiť ovládaciemu voliču a ovládaciemu koliesku a zaregistrovať maximálne tri kombinácie nastavení ako nastavenia funkcie „My Dial“. Môžete rýchlo vyvolať alebo prepnúť zaregistrované nastavenia funkcie „My Dial“ stlačením používateľského tlačidla, ktoré ste vopred priradili.




### Registrácia funkcií pre „My Dial“

Zaregistrujte funkcie, ktoré chcete priradiť ovládaciemu voliču a ovládaciemu koliesku ako [My Dial 1] až [My Dial 3].

1. MENU →  2 (Camera Settings2) → [My Dial Settings].
2. Zvoľte ovládač alebo koliesko pre  1 (My Dial 1) a stlačte stred ovládacieho kolieska.
3. Zvoľte požadovanú funkciu na priradenie pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.
  - Zvoľte „--“ (Not set) pre ovládač alebo koliesko, ktorému nechcete priradiť žiadnu funkciu.
4. Po voľbe funkcií pre všetky ovládače a koliesko v  1 (My Dial 1) zopakovaním krokov 2 a 3, zvoľte [OK]. Zaregistrujú sa nastavenia pre  1 (My Dial 1).
  - Ak chcete zaregistrovať aj  2 (My Dial 2) a  3 (My Dial 3), použite rovnaký postup, ako je popísaný vyššie.

### Priradenie tlačidla na vyvolanie funkcie „My Dial“

Priradte používateľské tlačidlo na vyvolanie zaregistrovaných nastavení „My Dial“.

1. MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → Zvoľte tlačidlo, ktoré chcete použiť na vyvolanie „My Dial“.
2. Zvoľte číslo nastavenia „My Dial“, ktoré chcete vyvolať alebo vzor na prepnutie „My Dial“.

### Podrobnosti položky ponuky

#### My Dial 1 during Hold /My Dial 2 during Hold/My Dial 3 during Hold:

Počas podržania stlačeného tlačidla sa funkcie, ktoré ste zaregistrovali do [My Dial Settings], priradia príslušnému ovládaču/koliesku.

#### My Dial 1→2→3 :

Po každom stlačení tlačidla sa bude funkcia meniť v nasledujúcej postupnosti: „Normálna funkcia → Funkcia My Dial 1 → Funkcia My Dial 2 → Funkcia My Dial 3 → Normálna funkcia“.

#### Toggle My Dial 1 /Toggle My Dial 2/Toggle My Dial 3:

Funkcia zaregistrovaná pomocou [My Dial Settings] sa zachová, aj keď nepodržíte stlačené dané tlačidlo. Opätovným stlačením tlačidla sa vrátite k normálnej funkcii.

### Snímanie počas prepínania „My Dial“

Počas snímania môžete vyvolať „My Dial“ pomocou používateľského tlačidla a snímať v rámci toho, ako meníte nastavenie snímania otočením ovládacieho voliča/ovládacieho kolieska.

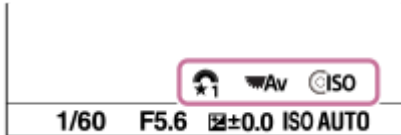
V nasledujúcom príklade sú funkcie uvedené v tabuľke zaregistrované do „My Dial“ a [My Dial 1→2→3] je priradené tlačidlu C (Používateľské nastavenie).

Ovládacie časti	My Dial 1	My Dial 2	My Dial 3
Ovládacie koliesko	Citlivosť ISO	Tv	Creative Style
Ovládaci volič	Av	White Balance	Picture Effect

1. Stlačte tlačidlo C (Používateľské nastavenie).

Funkcie zaregistrované do [My Dial 1] sa priradia ovládaciemu koliesku/ovládaciemu voliču.

- Ikony príslušnej funkcie zaregistrovanej do [My Dial 1] sa zobrazia v spodnej časti obrazovky.



- Otočením ovládacieho kolieska nastavte hodnotu citlivosti ISO a otočením ovládacieho voliča nastavte hodnotu clony.
- Znova stlačte tlačidlo C. Funkcie zaregistrované do [My Dial 2] sa priradia ovládaciemu koliesku/ovládaciemu voliču.
- Otočením ovládacieho kolieska nastavte rýchlosť uzávierky a otočením ovládacieho voliča nastavte [White Balance].
- Znova stlačte tlačidlo C a zmeňte hodnoty nastavení funkcií zaregistrovaných do [My Dial 3].
- Stlačením tlačidla spúšte spustíte snímame.

**Poznámka**

- Nastavenia „My Dial“, v ktorých sú každý ovládač/koliesko nastavené na [Not set], sa nevyvolajú, keď sa stlačí používateľské tlačidlo. Preskočia sa aj v [My Dial 1→2→3].
- Aj keď sa ovládač/koliesko uzamkne pomocou funkcie [Dial / Wheel Lock], dočasne sa odomkne, keď sa vyvolá „My Dial“.

**Súvisiaca téma**

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Dial/Wheel Setup



Môžete prepínať funkcie ovládacieho voliča a ovládacieho kolieska.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Dial/Wheel Setup] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

 SS  F/no.:

Rýchlosť uzávierky môžete zmeniť pomocou ovládacieho kolieska a hodnotu clony môžete zmeniť pomocou ovládacieho voliča.

 F/no.  SS:

Hodnotu clony môžete zmeniť pomocou ovládacieho kolieska a rýchlosť uzávierky môžete zmeniť pomocou ovládacieho voliča.

#### Poznámka


- [Dial/Wheel Setup] sa aktivuje, keď je režim snímania nastavený na „M“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Av/Tv Rotate

---

Nastaví sa smer otáčania ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska, keď sa mení hodnota clony alebo rýchlosť uzávierky.

**1** MENU →  **2** (Camera Settings2) → [Av/Tv Rotate] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Normal:

Smer otáčania ovládacieho voliča ani ovládacieho kolieska sa nezmení.

#### Reverse:

Obráti sa smer otáčania ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Dial/Wheel Ev Comp

Korekciu expozície je možné vykonať pomocou ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska. Expozíciu je možné nastaviť v rozsahu od -5,0 EV do +5,0 EV.

1 Ovládač korekcie expozície nastavte na „0“.

2 MENU →  (Camera Settings2) → [Dial/Wheel Ev Comp] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Off:

Funkcia korekcie expozície sa ovládaciemu voliču ani ovládaciemu koliesku nepriradí.

#### Wheel:

Funkcia korekcie expozície sa priradí ovládaciemu koliesku.

#### Dial:

Funkcia korekcie expozície sa priradí ovládaciemu voliču.

#### Poznámka

- Ak priradíte funkciu korekcie expozície ovládaciemu voliču, funkcia, ktorá bola pôvodne priradená, sa môže ovládať pomocou ovládacieho kolieska a naopak.
- Nastavenia ovládača korekcie expozície budú mať prednosť pred [Exposure Comp.] v MENU či nastaveniami expozície pomocou ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska.
- Keď je režim snímania nastavený na [Manual Exposure] a citlivosť ISO je nastavená na [ISO AUTO], [Dial/Wheel Ev Comp] bude deaktivovaná.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Function Ring(Lens)

---

Môžete si vybrať, ktoré z nasledujúcich funkcií priradíte krúžku funkcií na objektíve: zaostrovanie s posilňovačom (motorové nastavenie zaostrenia) alebo prepnutie zorného uhla medzi celým obrazovým poľom a APS-C/Super 35 mm (dostupné len s kompatibilnými objektívmi).

Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným objektívom.

**1** MENU →  2 (Camera Settings2) → [Function Ring(Lens)] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Power Focus:

Poloha zaostrenia sa posunie smerom k nekonečnu, keď otočíte krúžok funkcií doprava. Poloha zaostrenia sa posunie smerom k bližšiemu rozsahu, keď otočíte krúžok funkcií doľava.

#### APS-C/S35 /Full Frame Select:

Po otočení krúžka funkcií sa zorný uhol prepne medzi celým obrazovým poľom a APS-C/Super 35 mm.

- Zorný uhol sa prepne bez ohľadu na smer, v ktorom otočíte krúžok funkcií.


---




### Súvisiaca téma

- [APS-C/Super 35mm](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Func. of Touch Operation: Touch Shutter


Keď snímate s použitím monitora, fotoaparát automaticky zaostrí na bod, ktorého sa dotknete, a nasníma statický záber. Vopred nastavte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] na [On].

- 1 Zvoľte MENU →  2 (Camera Settings2) → [Func. of Touch Operation] → [Touch Shutter].
- 2 Dotknite sa ikony  vnútri obdĺžnika v pravej hornej časti monitora počas zobrazenia obrazovky snímania. Farba značky naľavo od ikony sa zmení na oranžovú a aktivuje sa funkcia dotykovej spúšte.
  - Ak chcete zrušiť [Touch Shutter], znova sa dotknite ikony .
  - Funkcia dotykovej spúšte sa zruší, keď sa fotoaparát reštartuje.
- 3 Dotknite sa objektu, na ktorý sa má zaostriť. Keď je objekt, ktorého ste sa dotkli na monitore, zaostrojený, nasníma sa statický záber.

### Rada

- Dotykom monitora môžete ovládať nižšie uvedené funkcie snímania:
  - Snímanie sériových záberov pomocou dotykovej spúšte  
Keď sa [Drive Mode] nastaví na [Cont. Shooting], môžete nasnímať sériu záberov počas dotyku monitora.
  - Snímanie nepretržitých záberov so stupňovaním pomocou dotykovej spúšte  
Výrobok nasníma tri zábery, pričom sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Keď je [Drive Mode] nastavený na [Cont. Bracket], dotýkajte sa monitora až do ukončenia snímania. Po snímaní si môžete vybrať najlepší záber.

### Poznámka

- Funkcia [Touch Shutter] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Počas snímania s použitím hľadáča
  - Keď sa režim snímania nastaví na [Movie]
  - Keď sa režim snímania nastaví na [S&Q Motion]
  - Keď [Focus Mode] je [Manual Focus]
  - Keď [Focus Area] je [Flexible Spot]
  - Keď [Focus Area] je [Expand Flexible Spot]
  - Keď [Focus Area] je [Tracking: Flexible Spot]
  - Keď [Focus Area] je [Tracking: Expand Flexible Spot]
  - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
  - Počas používania  Clear Image Zoom]


### Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Func. of Touch Operation: Touch Focus

[Touch Focus] umožňuje určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Area] nastaví na iný parameter ako [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot]. Vopred zvolte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [On].

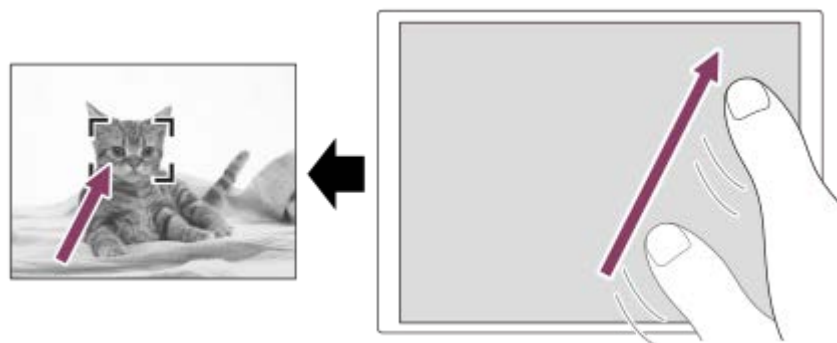
1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Func. of Touch Operation] → [Touch Focus].


### Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania statických záberov

Môžete určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Po dotyku monitora a určení polohy, stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte.

#### 1. Dotknite sa monitora.

- Pri snímaní pomocou monitora sa dotknite polohy, v ktorej chcete zaostriť.
- Pri snímaní pomocou hľadáča môžete posunúť polohu zaostrovania dotykom monitora a posunutím prsta po monitore počas pozerania do hľadáča.



- Ak chcete zrušiť zaostrovanie pomocou dotykových úkonov, dotknite sa ikony  (Focus Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska pri snímaní pomocou monitora a stlačte stred ovládacieho kolieska pri snímaní pomocou hľadáča.


#### 2. Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

### Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania videozáznamov (bodové zaostrovanie)

Fotoaparát zaostrí na dotknutý objekt. Bodové zaostrovanie nie je dostupné pri snímaní pomocou hľadáča.

#### 1. Dotknite sa objektu, na ktorý chcete zaostriť, a to pred snímaním alebo počas snímania.

- Keď sa dotknete objektu, režim zaostrovania sa dočasne prepne do manuálneho zaostrovania a zaostrenie je možné upraviť pomocou zaostracieho krúžku.
- Ak chcete zrušiť bodové zaostrovanie, dotknite sa ikony  (Focus Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

#### Rada

- Okrem funkcie dotykového zaostrovania sú dostupné aj nasledujúce dotykové úkony.
  - Keď sa [Focus Area] nastaví na [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot], rámček zaostrovania sa dá posunúť pomocou dotykových úkonov.
  - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Manual Focus], lupa zaostrenia sa dá použiť dvojnásobným klepnutím na monitor.

## Poznámka

- Funkcia dotykového zaostrovania nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je [Focus Mode] nastavené na [Manual Focus].
  - Pri použití digitálneho zoomu
  - Keď sa používa LA-EA4

---

## Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Touch Panel/Pad](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Func. of Touch Operation: Touch Tracking

Môžete použiť dotykové úkony na voľbu objektu, ktorý chcete sledovať v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.

Vopred zvolíte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [On].

**1** MENU →  2 (Camera Settings2) → [Func. of Touch Operation] → [Touch Tracking].

**2** Dotknite sa objektu, ktorý chcete sledovať, na monitore.


Spustí sa sledovanie.

- Pri snímaní pomocou hľadáča môžete použiť dotykovú plochu na voľbu objektu, ktorý chcete sledovať.




**3** Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

### Rada

- Ak chcete zrušiť sledovanie, dotknite sa ikony  (Tracking Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

### Poznámka

- [Touch Tracking] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Pri snímaní videozáznamov s [ Record Setting] nastaveným na [120p]/[100p].
  - Keď je [Focus Mode] nastavený na [Manual Focus].
  - Keď sa použijú funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom a Digital Zoom
  - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Px Proxy Recording] sa nastaví na [On]

### Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Dial / Wheel Lock

Môžete nastaviť možnosť uzamknutia ovládača a kolieska podržaním stlačeného tlačidla Fn (Funkcia).

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Dial / Wheel Lock] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Lock:

Ovládací volič a ovládacie koliesko sa uzamknú.

#### Unlock:

Ovládací volič ani ovládacie koliesko sa neuzamknú, aj keď podržíte stlačené tlačidlo Fn (Funkcia).

#### Rada

- Uzamknutie môžete uvoľniť opätovným podržaním stlačeného tlačidla Fn (Funkcia).

#### Poznámka

- Keď sa [ AF Area Registration] nastaví na [On], [Dial / Wheel Lock] sa pevne nastaví na [Unlock].

### Súvisiaca téma

- [Registrácia aktuálnej oblasti zaostrovania \(AF Area Registration\) \(statický záber\)](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Audio signals

---

Voľba toho, či výrobok bude alebo nebude vydávať zvukovú signalizáciu.

**1** MENU →  2 (Camera Settings2) → [Audio signals] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Zvuky sa ozývajú, napríklad, po dosiahnutí zaostrenia stlačením tlačidla spúšte do polovice.

**Off:**

Zvuky sa neozývajú.

**Poznámka**


- Ak je [Focus Mode] nastavené na [Continuous AF], fotoaparát po zaostrení na objekt nevydá zvukovú signalizáciu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone

Môžete preniesť statické zábery, videozáznamy, spomalené videozáznamy alebo zrýchlené videozáznamy do smartfónu a zobraziť ich. V smartfóne však musí byť nainštalovaná aplikácia Imaging Edge Mobile.

**1 MENU → (Network) → [Send to Smartphone Func.] → [Send to Smartphone] → požadované nastavenie.**

- Ak stlačíte tlačidlo  (Send to Smartphone) v režime prehrávania, zobrazí sa prostredie nastavenia pre [Send to Smartphone].

**2 Ak je tento výrobok pripravený na prenos, zobrazí sa na ňom prostredie s informáciami. Pripojte smartfón a výrobok na základe príslušných informácií.**

- Spôsob nastavenia pre pripojenie smartfónu a výrobku sa mení v závislosti od daného smartfónu.



### Podrobnosti položky ponuky

#### Select on This Device:

Zvolí sa záber v tomto výrobku na prenos do smartfónu.

(1) Zvoľte z možností [This Image], [All with this date] alebo [Multiple Images].

- Zobrazené voliteľné možnosti sa môžu líšiť v závislosti od režimu zobrazenia zvoleného vo fotoaparáte.


(2) Ak zvolíte [Multiple Images], zvolte požadované zábery pomocou stredu ovládacieho kolieska a potom stlačte MENU → [Enter].

#### Select on Smartphone:

V smartfóne sa zobrazia všetky zábery uložené na pamäťovej karte tohto výrobku.

#### Poznámka

- Prenášať je možné len zábery, ktoré sú uložené na pamäťovej karte fotoaparátu.
- Môžete zvoliť veľkosť záberu, ktorý sa má odoslať do smartfónu, z možností [Original], [2M] alebo [VGA]. Ak chcete zmeniť veľkosť záberu, postupujte podľa nasledujúcich krokov.
  - Pre smartfón so systémom Android  
Spustite Imaging Edge Mobile a veľkosť záberu zmeňte pomocou [Settings] → [Copy Image Size].
  - Pre iPhone/iPad  
Zvoľte Imaging Edge Mobile v ponuke nastavenia a zmeňte veľkosť záberu pomocou [Copy Image Size].
- Zábery vo formáte RAW sa pri odoslaní skonvertujú do formátu JPEG.
- V závislosti od smartfónu sa prenesený videozáznam nemusí prehrávať správne. Napríklad, videozáznam sa nemusí prehrávať plynule, alebo môže byť bez zvuku.

- V závislosti od formátu statického záberu, videozáznamu, spomaleného videozáznamu alebo zrýchleného videozáznamu nemusí byť možné ho zobrazit'/prehrať prostredníctvom smartfónu.
- Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení pre[Send to Smartphone] so zariadením, ktoré má povolenie na pripojenie. Ak chcete zmeniť zariadenie, ktoré má povolenie na pripojenie k tomuto výrobku, znova nastavte informácie o pripojení podľa týchto krokov. MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset]. Po opätovnom nastavení informácií o pripojení sa musí smartfón znova zaregistrovať.
- Keď je [Airplane Mode] nastavený na [On], nie je možné pripojiť tento výrobok a smartfón. Nastavte [Airplane Mode] na [Off].
- Pokiaľ prenášate veľa záberov alebo dlhé videozáznamy, odporúčame, aby ste napájanie fotoaparátu privádzali z elektrickej zásuvky pomocou AC adaptéra (je súčasťou dodávky).

---

## Súvisiaca téma

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu \(NFC Diaľkové ovládanie jedným dotykem\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(QR Code\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(SSID\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(QR Code\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(SSID\)](#)
- [Odosielanie záberov do smartfónu \(Zdieľanie jedným dotykem NFC\)](#)
- [Send to Smartphone Func.: Sending Target \(vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením\)](#)
- [Airplane Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Send to Smartphone Func.: Sending Target (vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením)

Pri prenose videa do smartfónu pomocou [Send to Smartphone] môžete nastaviť to, či sa bude prenášať vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením a nízkou prenosovou rýchlosťou alebo pôvodný videozáznam s vysokou prenosovou rýchlosťou.

1 MENU →  (Network) → [Send to Smartphone Func.] → [**Px** Sending Target] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Proxy Only:

Prenesú sa len vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením.

#### Original Only:

Prenesú sa len pôvodné videozáznamy.

#### Proxy & Original:

Prenesú sa vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením aj pôvodné videozáznamy.

#### Poznámka

- Pokiaľ prenášate veľa záberov alebo dlhé videozáznamy, odporúčame, aby ste napájanie fotoaparátu privádzali z elektrickej zásuvky pomocou AC adaptéra (je súčasťou dodávky).

### Súvisiaca téma

- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)
- [Proxy Recording](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Send to Smartphone Func.: Cnct. during Power OFF

Nastaví sa možnosť prijímania pripojení prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu pokiaľ je fotoaparát vypnutý. Keď sa [Cnct. during Power OFF] nastaví na [On], budete si môcť prezerat' zábery na pamäťovej karte fotoaparátu a prenášať zábery z fotoaparátu do smartfónu s použitím smartfónu.

- 1** MENU →  (Network) → [Send to Smartphone Func.] → [Cnct. during Power OFF] → požadované nastavenie.




### Podrobnosti položky ponuky

**On :**  
Prijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.  
Počas vypnutia fotoaparátu sa batéria postupne vybije. Ak nechcete používať funkciu [Cnct. during Power OFF], vypnite ju.

**Off :**  
Neprijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.

### Spôsob prezerania/prenosu záberov v smartfóne

#### Predbežná príprava

1. Zvoľte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On] vo fotoaparáte.
2. MENU →  (Network) → [Send to Smartphone Func.] → [Cnct. during Power OFF] → [On].
3. Vo fotoaparáte zvoľte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing] na zobrazenie obrazovky na párovanie.
4. Spustíte Imaging Edge Mobile v smartfóne a potom zvoľte fotoaparát na spárovanie na obrazovke [Camera Remote Power ON/OFF].

#### Úkony

1. Vypnite fotoaparát.
2. Zvoľte fotoaparát na obrazovke [Camera Remote Power ON/OFF] Imaging Edge Mobile, aby sa zapol fotoaparát.
  - Rozsvieti sa kontrolka prístupu fotoaparátu a sprístupnia sa funkcie prezerania a prenosu.

#### Poznámka

- Ak sa smartfón nebude istý čas používať, pripojenie prostredníctvom Bluetooth sa deaktivuje. Znova zvoľte [Camera Remote Power ON/OFF] v smartfóne.
- Keď sa fotoaparát zapne, prepne sa do režimu snímania a [Send to Smartphone Func.] sa ukončí.

#### Súvisiaca téma

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)
- [Bluetooth Settings](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## FTP Transfer Func.

---

Môžete nastaviť prenos záberov pomocou servera FTP alebo prenos záberov na server FTP. Vyžadujú sa základné znalosti o serveroch FTP.

Podrobnosti nájdete v časti „FTP Help Guide“.

[https://rd1.sony.net/help/di/ftp/h\\_zz/](https://rd1.sony.net/help/di/ftp/h_zz/)

**1** MENU →  (Network) → [FTP Transfer Func.] → požadované nastavenie.

---

### Súvisiaca téma

- [Importovanie koreňovej certifikácie do fotoaparátu \(Import Root Certificate\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Ctrl w/ Smartphone

---

Nastavenie podmienky na pripojenie fotoaparátu k smartfónu.

1 MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Ctrl w/ Smartphone:

Nastavenie možnosti pripojenia fotoaparátu a smartfónu pomocou Wi-Fi. ([On]/[Off])

#### Connection:

Zobrazenie QR code alebo SSID použitého na pripojenie fotoaparátu k smartfónu.

#### Always Connected:

Nastavenie možnosti zachovania pripojenia fotoaparátu k smartfónu. Ak sa táto položka nastaví na [On], po pripojení fotoaparátu k smartfónu zostane fotoaparát neustále pripojený k smartfónu. Ak sa nastaví na [Off], fotoaparát sa pripojí k smartfónu len po vykonaní postupu na pripojenie.

#### Poznámka

- Ak sa [Always Connected] nastaví na [On], spotreba energie bude vyššia než pri nastavení na [Off].

---

### Súvisiaca téma

- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu \(NFC Diaľkové ovládanie jedným dotyk\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(QR Code\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou smartfónu so systémom Android \(SSID\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(QR Code\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu pomocou zariadenia iPhone alebo iPad \(SSID\)](#)
- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## Ovládanie fotoaparátu z počítača (PC Remote Function)

Použite sa pripojenie prostredníctvom Wi-Fi alebo USB atď. na ovládanie fotoaparátu z počítača vrátane takých funkcií, ako sú snímání a ukladanie záberov v počítači.

Vopred zvolte MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [Ctrl w/ Smartphone] → [Off].

Podrobnosti o [PC Remote Function] nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7c//pcremote.php>

- 1 MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → Zvolte položku na nastavenie a potom zvolte požadované nastavenie.
- 2 Pripojte fotoaparát k počítaču a potom spustíte Imaging Edge Desktop (Remote) v počítači.  
Teraz môžete ovládať fotoaparát pomocou Imaging Edge Desktop (Remote).
  - Spôsob pripojenia fotoaparátu a počítača závisí od nastavenia pre [PC Remote Cnct Method].

### Podrobnosti položky ponuky

#### PC Remote:

Nastaví sa možnosť použitia funkcie [PC Remote]. ([On] / [Off])

#### PC Remote Cnct Method:

Zvolí sa spôsob pripojenia, keď sa fotoaparát pripojí k počítaču pomocou [PC Remote]. ([USB]/[Wi-Fi Direct]/[Wi-Fi Access Point])

#### Pairing:

Keď sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Access Point], spárujte fotoaparát s počítačom.

#### Wi-Fi Direct Info.:

Zobrazia sa informácie potrebné na pripojenie k fotoaparátu z počítača, keď sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Direct].

#### Still Img. Save Dest.:

Nastavenie možnosti ukladania statických záberov do fotoaparátu aj počítača počas diaľkového snímání pomocou počítača. ([PC Only]/[PC+Camera]/[Camera Only])

#### RAW+J PC Save Img:

Zvolí sa typ súborov na prenos záberov do počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [PC+Camera]. ([RAW & JPEG]/[JPEG Only]/[RAW Only])

#### PC Save Image Size:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [PC+Camera]. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])


### Spôsob pripojenia fotoaparátu a počítača

#### Keď je [PC Remote Cnct Method] nastavený na [USB]

Pripojte fotoaparát a počítač pomocou kábla USB Type-C (je súčasťou dodávky).

#### Keď je [PC Remote Cnct Method] nastavený na [Wi-Fi Direct]


Použite fotoaparát ako prístupový bod a pripojte počítač k fotoaparátu priamo prostredníctvom Wi-Fi.


Zvolte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [Wi-Fi Direct Info.] na zobrazenie informácií o pripojení prostredníctvom Wi-Fi (SSID a heslo) týkajúcich sa fotoaparátu. Pripojte počítač a fotoaparát s použitím informácií o

pripojení prostřednictvím Wi-Fi zobrazených vo fotoaparáte.

### **Keď je [PC Remote Cnct Method] nastavený na [Wi-Fi Access Point]**


Pripojte počítač a fotoaparát prostredníctvom Wi-Fi s použitím bezdrôtového prístupového bodu. Fotoaparát a počítač sa musia vopred spárovať.

Zvoľte MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [WPS Push] alebo [Access Point Set.] na pripojenie fotoaparátu k bezdrôtovému prístupovému bodu. Pripojte počítač k rovnakému bezdrôtovému prístupovému bodu.

Zvoľte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [Pairing] vo fotoaparáte a potom použite Imaging Edge Desktop (Remote) na spárovanie fotoaparátu a počítača. Zvoľte [OK] na obrazovke potvrdenia spárovania zobrazenej vo fotoaparáte na dokončenie spárovania.

- Informácie o spárovaní sa odstránia, keď vrátite fotoaparát na predvolené nastavenia.

#### **Poznámka**

- Keď sa do fotoaparátu vloží pamäťová karta, na ktorú nie je možný záznam, snímanie statických záberov nebude možné ani po nastavení [Still Img. Save Dest.] na [Camera Only] alebo [PC+Camera].
- Keď sa zvolí [Camera Only] alebo [PC+Camera] a vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, uzávierka sa neuvolní ani po nastavení [Release w/o Card] na [Enable].
- [RAW+J PC Save Img] sa dá zvoliť len vtedy, keď je [ File Format] nastavený na [RAW & JPEG].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Airplane Mode

---

Keď nastupujete do lietadla atď., môžete dočasne vypnúť všetky funkcie súvisiace s bezdrôtovým prenosom vrátane Wi-Fi.


**1** MENU →  (Network) → [Airplane Mode] → požadované nastavenie.

Ak nastavíte [Airplane Mode] na [On], na displeji sa zobrazí značka lietadla.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wi-Fi Settings: WPS Push

Ak má váš prístupový bod tlačidlo Wi-Fi Protected Setup (WPS), môžete ľahko daný prístupový bod zaregistrovať v tomto výrobku.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [WPS Push].

2 Pripojenie vykonajte stlačením tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS) na prístupovom bode.

### Poznámka

- [WPS Push] funguje len vtedy, ak nastavenie zabezpečenia vášho prístupového bodu je prepnuté na WPA alebo WPA2 a váš prístupový bod podporuje spôsob pripojenia pomocou tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS). Ak je zabezpečenie nastavené na WEP, alebo váš prístupový bod nepodporuje použitie tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS), vykonajte [Access Point Set.].
- Podrobnosti o dostupných funkciách a nastaveniach vášho prístupového bodu nájdete v návode na obsluhu daného prístupového bodu, alebo si ich vyžiadajte od jeho správcu.
- Pripojenie nemusí byť možné alebo vzdialenosť komunikácie môže byť kratšia, a to v závislosti od okolitých podmienok, ako sú napríklad typ materiálu stien a výskyt prekážok či rádiových vln medzi týmto výrobkom a prístupovým bodom. V takomto prípade zmeňte umiestnenie tohto výrobku alebo ho posuňte bližšie k prístupovému bodu.

### Súvisiaca téma

- [Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)

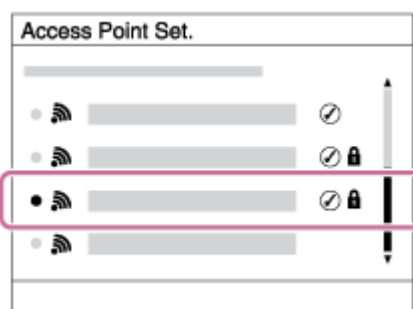
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wi-Fi Settings: Access Point Set.

Svoj prístupový bod môžete zaregistrovať manuálne. Pred začatím tohto postupu skontrolujte názov SSID prístupového bodu, systém zabezpečenia a heslo. Pri niektorých zariadeniach môže byť heslo predvolené. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu prístupového bodu, alebo sa poraďte so správcom prístupového bodu.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Access Point Set.].

2 Zvoľte prístupový bod, ktorý chcete zaregistrovať.

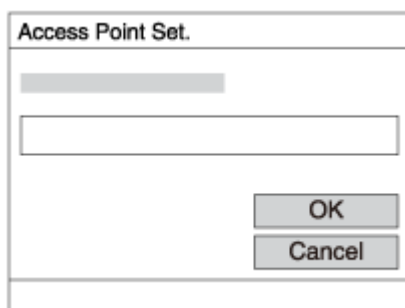


**Keď sa požadovaný prístupový bod zobrazí na displeji:** Zvoľte požadovaný prístupový bod.

**Keď sa požadovaný prístupový bod nezobrazí na displeji:** Zvoľte [Manual Setting] a nastavte prístupový bod.

- Ak zvolíte [Manual Setting], zadajte názov SSID prístupového bodu a potom zvoľte systém zabezpečenia.

3 Zadajte heslo a zvoľte [OK].



- Prístupové body bez značky  (zámok) nevyžadujú heslo.

4 Zvoľte [OK].

### Ďalšie položky nastavení

V závislosti od stavu alebo spôsobu nastavenia vášho prístupového bodu je možné, že bude potrebné nastaviť ďalšie položky.

#### WPS PIN:

Zobrazí sa PIN kód, ktorý zadáte do pripojeného zariadenia.

#### Priority Connection:

Zvoľte [On] alebo [Off].

**IP Address Setting:**

Zvoľte [Auto] alebo [Manual].

**IP Address:**

Ak zadávate IP adresu manuálne, zadajte nastavenú adresu.

**Subnet Mask/Default Gateway/Primary DNS Server/Second DNS Server:**

Ak ste nastavili [IP Address Setting] na [Manual], zadajte každú adresu podľa prostredia vašej siete.

**Poznámka**

- Ak chcete do budúcnosti udeliť zaregistrovanému prístupovému bodu prioritu, nastavte [Priority Connection] na [On].

---


**Súvisiaca téma**

- [Wi-Fi Settings: WPS Push](#)
- [Spôsob používania klávesnice](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wi-Fi Settings: Frequency Band (modely podporujúce 5 GHz)

Nastaví sa frekvenčné pásmo pre komunikáciu prostredníctvom Wi-Fi. [5GHz] má vyššiu komunikačnú rýchlosť a stabilnejší prenos dát než [2.4GHz]. Nastavenie [Frequency Band] sa vzťahuje len na [Send to Smartphone], [Ctrl w/ Smartphone] a [PC Remote] (Wi-Fi Direct).

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Frequency Band] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### 2.4GHz/5GHz

##### Poznámka

- Ak existujú 2,4 GHz aj 5 GHz prístupové body s rovnakým SSID a formátom šifrovania, zobrazí sa prístupový bod so silnejším rádiovým poľom.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wi-Fi Settings: Display Wi-Fi Info.



Zobrazia sa informácie o Wi-Fi týkajúce sa fotoaparátu, ako sú adresa MAC, IP adresa atď.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Display Wi-Fi Info.].

### Rada

- Informácie okrem adresy MAC sa zobrazia za nasledujúcich podmienok.
  - [FTP Function] v rámci [FTP Transfer Func.] je nastavená na [On], pričom je zriadené pripojenie Wi-Fi.
  - [PC Remote] je nastavené na [On] a [PC Remote Cnct Method] je nastavené na [Wi-Fi Access Point] v rámci [PC Remote Function], pričom je zriadené pripojenie Wi-Fi.

### Spôsob zobrazenia QR Code pre adresu MAC

- Adresu MAC tohto fotoaparátu je možné importovať do smartfónu. Použite niektorý z nasledujúcich spôsobov zobrazenia QR Code na obrazovke a načítajte QR Code pomocou aplikácie Transfer & Tagging add-on smartfónu.
  - Keď je fotoaparát vypnutý, zapnite fotoaparát pri súčasnom stlačení tlačidla  (Prehrávanie).
  - Stlačte tlačidlo  (Vymazať) na obrazovke [Display Wi-Fi Info.].

Podrobnosti o spôsobe načítania QR Code pomocou Transfer & Tagging add-on nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/transfer//macaddress/index.php>

Aplikácia Transfer & Tagging add-on je dostupná len v niektorých krajinách a regiónoch.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Wi-Fi Settings: SSID/PW Reset

Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení pre [Send to Smartphone], [  Connection] v rámci [Ctrl w/ Smartphone] a pripojenie prostredníctvom Wi-Fi Direct pomocou [PC Remote Function] so zariadeniami, ktoré majú povolenie na pripojenie. Ak chcete zmeniť to, ktoré zariadenia majú povolenie na pripojenie, znova nastavte informácie o pripojení.

**1** MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset] → [OK].

### Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k smartfónu po resetovaní informácií o pripojení, znova bude potrebné vykonať nastavenia smartfónu.
- Ak pripojíte tento výrobok k počítaču pomocou Wi-Fi Direct po resetovaní informácií o pripojení, budete musieť znova nakonfigurovať nastavenia počítača.

### Súvisiaca téma

- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)
- [Ctrl w/ Smartphone](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Bluetooth Settings

---

Umožňuje ovládanie nastavení pre pripojenie fotoaparátu k smartfónu alebo diaľkovému ovládaču s funkciou Bluetooth prostredníctvom pripojenia Bluetooth.

Ak chcete spárovať fotoaparát a smartfón s cieľom použitia funkcie prepojenia údajov o polohe, pozrite si „Location Info. Link Set.“.

Ak chcete vykonať párovanie s cieľom používať diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, pozrite si časť „Bluetooth Rmt Ctrl“.

**1** MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Bluetooth Function (On/Off):

Nastaví sa možnosť aktivácie alebo deaktivácie funkcie Bluetooth fotoaparátu.

#### Pairing:

Zobrazí sa obrazovka párovania fotoaparátu a smartfónu alebo diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

#### Disp Device Address:

Zobrazí sa adresa BD tohto fotoaparátu.

---

### Súvisiaca téma

- [Location Info. Link Set.](#)
- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Location Info. Link Set.



Môžete použiť aplikáciu Imaging Edge Mobile na získanie údajov o polohe zo smartfónu, ktorý je pripojený k vášmu fotoaparátu pomocou komunikácie Bluetooth. Pri snímaní záberov môžete zaznamenávať získané údaje o polohe.










### Príprava vopred




Ak chcete použiť funkciu prepojenia údajov o polohe fotoaparátu, vyžaduje sa aplikácia Imaging Edge Mobile. Ak sa „Location Information Linkage“ nezobrazí na hornej stránke Imaging Edge Mobile, bude potrebné vopred vykonať nasledujúce kroky.

1. Nainštalujte Imaging Edge Mobile do svojho smartfónu.
  - Imaging Edge Mobile môžete nainštalovať z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už máte túto aplikáciu nainštalovanú, aktualizujte ju na najnovšiu verziu.
2. Preneste vopred zaznamenaný záber do smartfónu pomocou funkcie [Send to Smartphone] fotoaparátu.
  - Po prenesení zaznamenaného záberu pomocou fotoaparátu do smartfónu sa na hornej stránke aplikácie zobrazí „Location Information Linkage“.

### Postup činnosti

-  : Úkony vykonané na smartfóne  
 : Úkony vykonané na fotoaparáte

1.  : Overté, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.
  - Nevykonávajte úkon párovania pomocou funkcie Bluetooth na obrazovke nastavenia smartfónu. V krokoch 2 až 7 sa úkon párovania vykonáva pomocou fotoaparátu a aplikácie Imaging Edge Mobile.
  - Ak náhodne vykonáte úkon párovania v prostredí nastavenia smartfónu v kroku 1, zrušte spárovanie a potom vykonajte úkon párovania podľa Krokov 2 až 7 pomocou fotoaparátu a aplikácie Imaging Edge Mobile.
2.  : Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On].
3.  : Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing].
4.  : Spustíte Imaging Edge Mobile vo svojom smartfóne a klepnite na „Location Information Linkage“.
  - Ak sa „Location Information Linkage“ nezobrazí, postupujte podľa krokov vo vyššie uvedenej časti „Príprava vopred“.
5.  : Aktivujte [Location Information Linkage] na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Imaging Edge Mobile.
6.  : Postupujte podľa pokynov na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Imaging Edge Mobile a potom zvolte svoj fotoaparát zo zoznamu.
7.  : Zvolte [OK], keď sa na monitore fotoaparátu zobrazí hlásenie.
  - Párovanie fotoaparátu a Imaging Edge Mobile je dokončené.

8.  : Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [ Location Info. Link Set.] → [Location Info. Link] → [On].

-  (ikona získania údajov o polohe) sa zobrazí na monitore fotoaparátu. Pri snímaní záberov sa zaznamenajú údaje o polohe získané zo smartfónu pomocou GPS atď.

## Podrobnosti položky ponuky

### Location Info. Link:

Nastavenie možnosti získania údajov o polohe na základe prepojenia so smartfónom.

### Auto Time Correct.:

Nastavenie možnosti automatickej korekcie nastavenia dátumu fotoaparátu pomocou údajov z prepojeného smartfónu.


### Auto Area Adjust.:


Nastavenie možnosti automatickej korekcie nastavenia oblasti fotoaparátu pomocou údajov z prepojeného smartfónu.

## Zobrazené ikony pri získavaní údajov o polohe

 (Získanie údajov o polohe): Fotoaparát získava údaje o polohe.

 (Údaje o polohe sa nedajú získať): Fotoaparát nedokáže získať údaje o polohe.

 (Dostupné je pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Zriadilo sa pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth.

 (Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné): Pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth sa nezriadilo.

## Rada

- Údaje o polohe je možné prepojiť, keď je spustená aplikácia Imaging Edge Mobile v smartfóne, aj keď je monitor smartfónu vypnutý. Ak bol však fotoaparát istý čas vypnutý, údaje o polohe sa nemusia prepojiť ihneď po opätovnom zapnutí fotoaparátu. V takomto prípade sa údaje o polohe prepoja ihneď, ak otvoríte obrazovku Imaging Edge Mobile v smartfóne.
- Keď nie je spustená činnosť aplikácie Imaging Edge Mobile, ako napríklad pri reštartovaní smartfónu, spustíte Imaging Edge Mobile, aby sa obnovilo prepojenie údajov o polohe.
- Ak funkcia prepojenia údajov o polohe nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a vykonajte párovanie znova.
  - Overte, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.
  - Overte, či fotoaparát nie je pripojený k iným zariadeniam pomocou funkcie Bluetooth.
  - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
  - Odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v Imaging Edge Mobile.
  - Vykonajte [Reset Network Set.] fotoaparátu.
- Podrobnejšie pokyny nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.  
<https://www.sony.net/iem/btg/>

## Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Pred opätovným vykonávaním párovania najprv odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth smartfónu a Imaging Edge Mobile.
- Údaje o polohe sa nezaznamenajú, keď ich nie je možné získať, ako napríklad pri prerušení spojenia pomocou funkcie Bluetooth.
- Tento fotoaparát je možné spárovať maximálne s 15 zariadeniami s funkciou Bluetooth, ale údaje o polohe je možné prepojiť len s jedným smartfónom. Ak chcete prepojiť údaje o polohe s iným smartfónom, vypnite funkciu [Location Information Linkage] smartfónu, ktorý je už prepojený.
- Ak spojenie pomocou funkcie Bluetooth nie je stabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným smartfónom.
- Pri párovaní fotoaparátu a smartfónu nezabudnite použiť ponuku [Location Information Linkage] v aplikácii Imaging Edge Mobile.
- Ak chcete použiť funkciu prepojenia informácií o polohe, nastavte [Bluetooth Rmt Ctrl] na [Off].
- Komunikačná vzdialenosť pre Bluetooth alebo Wi-Fi sa môže meniť v závislosti od podmienok používania.

## Podporované smartfóny

Najnovšie informácie nájdete na podpornej stránke.  
<https://www.sony.net/iem/>

- Podrobnosti o verziách Bluetooth kompatibilných s vaším smartfónom nájdete na webovej stránke s výrobkami zahŕňajúcimi váš smartfón.

---


#### Súvisiaca téma



- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Send to Smartphone Func.: Send to Smartphone](#)
- [Bluetooth Settings](#)
- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Bluetooth Rmt Ctrl

Fotoaparát je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne). Podrobnosti o kompatibilnom diaľkovom ovládači nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony vo vašej oblasti, alebo sa obráťte na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony. Vopred zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On]. Pozrite si aj návod na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

- 1 Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Rmt Ctrl] → [On].**
  - Ak nie je s fotoaparátom momentálne spárované žiadne zariadenie s funkciou Bluetooth, zobrazí sa obrazovka na párovanie podľa popisu v kroku 2.
- 2 Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing] na zobrazenie obrazovky na párovanie.**
- 3 Na diaľkovom ovládači s funkciou Bluetooth vykonajte párovanie.**
  - Podrobnosti nájdete v návode na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.
- 4 Vo fotoaparáte zvolte [OK] na obrazovke potvrdenia na pripojenie prostredníctvom Bluetooth.**
  - Párovanie je dokončené a teraz je možné ovládať fotoaparát prostredníctvom diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth. Po spárovaní zariadenia môžete v budúcnosti znova pripojiť fotoaparát a diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth nastavením [Bluetooth Rmt Ctrl] na [On].

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Aktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

#### Off:

Deaktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

#### Rada

- Pripojenie prostredníctvom Bluetooth je aktívne len počas ovládania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

#### Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Ak chcete použiť diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, znova vykonajte spárovanie.
- Ak je spojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth nestabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným diaľkovým ovládačom s funkciou Bluetooth.
- Nie je možné použiť nasledujúce funkcie, keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On].
  - Informácie o mieste pripojenia k smartfónu
  - Funkcia úspory energie
- Ak funkcia nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a potom skúste párovanie znova.

- Overte, či fotoaparát nie je pripojený k iným zariadeniam pomocou funkcie Bluetooth.
- Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
- Vykonajte [Reset Network Set.] fotoaparátu.

---

## Súvisiaca téma

- [Bluetooth Settings](#)


5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Edit Device Name

---

Môžete zmeniť názov zariadenia v rámci pripojenia Wi-Fi Direct, [PC Remote] alebo Bluetooth.

- 1 **MENU** →  **(Network)** → **[Edit Device Name]**.
  - 2 **Zvoľte okienko na zadávanie znakov, potom zadajte názov zariadenia** → **[OK]**.
- 

### Súvisiaca téma

- [Wi-Fi Settings: WPS Push](#)
- [Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)
- [Spôsob používania klávesnice](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## Importovanie koreňovej certifikácie do fotoaparátu (Import Root Certificate)

---

Importuje sa koreňový certifikát potrebný na overenie servera z pamäťovej karty. Túto funkciu použijete pri šifrovanej komunikácii počas prenosu FTP.

Podrobnosti nájdete v časti „FTP Help Guide“.

[https://rd1.sony.net/help/di/ftp/h\\_zz/](https://rd1.sony.net/help/di/ftp/h_zz/)

**1** MENU →  (Network) → [Import Root Certificate].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Security(IPsec)

Údaje sa šifrujú, keď fotoaparát a počítač komunikujú prostredníctvom pripojenia Wi-Fi.

1 MENU →  (Network) → [Security(IPsec)] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### IPsec ([On]/[Off]):

Nastaví sa možnosť použitia funkcie [Security(IPsec)].

#### Dest. IP Address:

Nastaví sa IP adresa zariadenia na pripojenie pomocou funkcie [Security(IPsec)].

#### Shared Key:

Nastaví sa zdieľaný prístupový kľúč používaný funkciou [Security(IPsec)].

#### Poznámka


- Použite minimálne osem a maximálne 20 alfanumerických znakov alebo symbolov pre [Shared Key].
- V prípade komunikácie IPsec musí byť zariadenie na pripojenie kompatibilné s IPsec.  
V závislosti od zariadenia nemusí byť komunikácia možná, alebo rýchlosť komunikácie môže byť nízka.
- V tomto fotoaparáte IPsec funguje len v režime prenosu a využíva IKEv2.  
Príslušné algoritmy sú AES with 128-bit keys in CBC mode/Diffie-Hellman 3072-bit modp group/PRF-HMAC-SHA-256/HMAC-SHA-384-192.  
Overenie vyprší po 24 hodinách.
- Šifrovaná komunikácia je možná len prostredníctvom zariadení, ktoré sú správne nakonfigurované. Komunikácia s inými zariadeniami nie je šifrovaná.
- Podrobnosti o konfigurácii IPsec si vyžiadajte od správcu siete vášho zariadenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Reset Network Set.


---

Všetky nastavenia siete sa resetujú na východiskové hodnoty.

**1** MENU →  (Network) → [Reset Network Set.] → [Enter].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Ochrana záberov (Protect)


Ochrana uložených záberov proti náhodnému vymazaniu. Na chránených záberoch sa bude zobrazovať značka  (Protect).

1 MENU →  (Playback) → [Protect] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Multiple Img.:

Použije sa ochrana viacerých vybraných záberov.

(1) Zvoľte záber, ktorý sa má chrániť a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka  (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením stredu odstráňte značku v označovacom okienku.

(2) Ak chcete chrániť ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

#### All in this Folder:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

#### All with this date:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.

#### Cancel All in this Folder:

Zruší sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

#### Cancel All with this date:

Zruší sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.



#### All Images in This Group:

Ochrana všetkých záberov v zvolenej skupine.

#### Cancel All in This Group:

Zrušenie ochrany všetkých záberov v zvolenej skupine.

### Rada

- Ak priradíte [Protect] tlačidlu podľa vlastného výberu pomocou MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], budete môcť nastaviť alebo zrušiť ochranu záberov jednoducho stlačením tohto tlačidla.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine budú chránené. Ak chcete zvoliť konkrétne zábery a nastaviť ich ochranu v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

### Poznámka

- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Otočenie záberu (Rotate)

Nasnímaný záber sa otočí proti smeru hodinových ručičiek.

**1** Zobrazte záber, ktorý sa má otočiť a potom zvoľte **MENU** →  (Playback) → **[Rotate]**.

**2** Stlačte stred ovládacieho kolieska.

Záber sa otočí v smere proti hodinovým ručičkám. Záber sa otočí po stlačení stred.

Ak otočíte záber raz, daný záber zostane otočený aj po vypnutí tohto výrobku.

### Poznámka

- Aj keď súbor videozáznamu otočíte, na monitore alebo v hľadáčku fotoaparátu sa prehrá horizontálne.
- Je možné, že zábery nasnímané inými výrobkami, sa nebudú dať otočiť.
- Pri prezeraní otočených záberov v počítači sa zábery môžu zobraziť s pôvodnou orientáciou, a to v závislosti od daného softvéru.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Mazanie viacerých zvolených záberov (Delete)

Môžete vymazať viacero vybraných záberov. Po vymazaní záberu sa už daný záber nedá obnoviť. Vopred potvrdte záber, ktorý sa má vymazať.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Multiple Img.:

Vymažú sa zvolené zábery.

(1) Zvoľte zábery, ktoré sa majú vymazať a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka ✓ (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením stredu odstráňte značku v označovacom okienku.

(2) Ak chcete vymazať ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

#### All in this Folder:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenom priečinku.

#### All with this date:

Vymažú sa všetky zábery zhotovené v rámci zvoleného dátumu.


#### All Other Than This Img.:

Vymažú sa všetky zábery v skupine okrem daného výberu.

#### All Images in This Group:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenej skupine.

#### Rada

- Použite funkciu [Formať] na vymazanie všetkých záberov vrátane chránených záberov.
- Ak chcete zobraziť požadovaný priečinok alebo dátum, zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum počas prehliadania vykonaním nasledujúceho postupu:  
Tlačidlo  (Image Index) → zvoľte pruh naľavo pomocou ovládacieho kolieska → zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine sa vymažú. Ak chcete zvoliť a vymazať konkrétne zábery v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

#### Poznámka

- Chránené zábery sa nedajú vymazať.
- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

### Súvisiaca téma

- [Display as Group](#)
- [Vymazanie zobrazeného záberu](#)
- [Format](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Rating

Môžete priradiť hodnotenia zaznamenaným statickým záberom na stupnici s počtom hviezdíčiek (★ – ★★★) na uľahčenie vyhľadania záberov.

Skombinovanie tejto funkcie s [Image Jump Setting] umožňuje rýchle nájdenie požadovaného záberu.

**1** MENU →  (Playback) → [Rating].


Zobrazí sa obrazovka voľby hodnotenia záberu.

**2** Stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska zobrazte záber, ktorému chcete priradiť hodnotenie, a potom stlačte stred.

**3** Zvoľte stupeň ★ (Rating) stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.

**4** Stlačením tlačidla MENU zatvoríte prostredie nastavenia hodnotenia.

### Rada

- Hodnotenia je možné tiež priradiť pri prehladaní záberov pomocou používateľského tlačidla. Vopred priradte [Rating] požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key] a potom stlačte používateľské tlačidlo počas zobrazenia záberu, ktorému chcete priradiť hodnotenie. Stupeň ★ (Rating) sa zmení po každom stlačení používateľského tlačidla.

### Súvisiaca téma


- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)
- [Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi \(Image Jump Setting\)](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Rating Set(Custom Key)

---

Nastaví sa dostupný počet hviezdíčiek ( ★ ) pri hodnotení záberov pomocou tlačidla, ktorému ste priradili [Rating] pomocou [  Custom Key].

- 1 MENU →  (Playback) → [Rating Set(Custom Key)].
  - 2 Pridajte značku ✓ (označenie) k stupňu ★ (hodnotenie), ktorý chcete aktivovať.  
Môžete zvoliť označené číslo pri nastavovaní [Rating] pomocou používateľského tlačidla.
- 

### Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Určenie záberov na tlač (Specify Printing)

Vopred môžete určiť na pamäťovej karte, ktoré statické zábery chcete neskôr vytlačiť. Na určených záberoch sa zobrazí ikona **DPOF** (objednávka tlače). DPOF označuje „Digital Print Order Format“.


Nastavenie DPOF sa po vytlačení záberu uchová. Odporúčame, aby ste po tlači zrušili toto nastavenie.

**1** MENU →  (Playback) → [Specify Printing] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Multiple Img.:

Voľba záberov na objednávku tlače.

(1) Zvoľte záber a stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka  (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred a odstráňte značku v označovacom okienku.

(2) Zopakovaním kroku (1) vytlačte ostatné zábery. Ak chcete zvoliť všetky zábery z určitého dátumu alebo v určitom priečinku, zvoľte označovacie okienko príslušného dátumu alebo priečinka.

(3) MENU → [OK].

#### Cancel All:

Odstránia sa všetky značky objednávky tlače DPOF.

#### Print Setting:

Nastavenie možnosti tlače dátumu na záberoch zaregistrovaných pomocou značiek objednávky tlače DPOF.

- Poloha alebo veľkosť dátumu (vnútri alebo mimo záberu) sa môže líšiť v závislosti od tlačiarne.

#### Poznámka



- Značku DPOF nie je možné pridať k nasledujúcim súborom:
  - Zábery vo formáte RAW
- Počet kópií sa nedá určiť.
- Niektoré tlačiarne nepodporujú funkciu tlače dátumu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Photo Capture

---

Zachytenie vybranej scény vo videozázname, ktorá sa uloží ako statický záber. Najprv nasnímajte videozáznam, potom pozastavte videozáznam počas prehrávania na zachytenie rozhodujúcich momentov, ktoré zvyknú uniknúť pri snímaní statických záberov, a potom ich uložte ako statické zábery.

- 1 Zobrazte videozáznam, ktorý chcete zachytiť ako statický záber.**
- 2 MENU →  (Playback) → [Photo Capture].**
- 3 Prehrávajte videozáznam a pozastavte ho.**
- 4 Nájdite požadovanú scénu pomocou spomaleného prehrávania dopredu, spomaleného prehrávania dozadu, zobrazte nasledujúcu snímku a zobrazte predchádzajúcu snímku a potom zastavte videozáznam.**
- 5 Stlačením  (Photo Capture) zachyťte vybranú scénu.**  
Daná scéna sa uloží ako statický záber.

---


### Súvisiaca téma

- [Snímanie videozáznamov](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zväčšenie zobrazeného záberu (Enlarge Image)

Umožňuje zväčšenie zobrazeného záberu. Túto funkciu použijete na kontrolu zaostrenia záberu atď.

- 1 Zobrazte záber, ktorý chcete zväčšiť, a potom stlačte tlačidlo  (Enlarge Image).**
  - Otočením ovládacieho kolieska nastavte mieru priblíženia. Otočením ovládacieho voliča môžete prejsť na predchádzajúci alebo nasledujúci záber a zároveň zachováte mieru priblíženia.
  - Zobrazenie sa priblíži v časti záberu, v ktorej fotoaparát zaostřil počas snímania. Ak nie je možné získať informácie o mieste zaostrenia, fotoaparát vykoná priblíženie stredu záberu.
- 2 Zvoľte časť, ktorú chcete zväčšiť stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Stlačením tlačidla MENU alebo stredu ovládacieho kolieska ukončíte zoom pri prehladaní.**

### Rada

- Zobrazený záber je možné zväčšiť aj pomocou MENU.
- Počiatočné zväčšenie a počiatočnú polohu zväčšených záberov môžete zmeniť voľbou MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Mag.] alebo [ Enlarge Initial Position].
- Záber môžete zväčšiť aj dvojnásobným klepnutím na monitor. Navyše, zväčšenú polohu na monitore môžete presúvať a posúvať. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On].

### Poznámka

- Videozáznamy sa nedajú zväčšiť.

### Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Enlarge Initial Mag.

---

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pri prehladaní zväčšených záberov.

1 MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Mag.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Standard. Mag.:

Záber sa zobrazí so štandardným zväčšením.

#### Previous Mag.:

Záber sa zobrazí s predchádzajúcim zväčšením. Predchádzajúce zväčšenie sa uloží do pamäte aj po ukončení režimu zoomu pri prehladaní.

---

### Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Enlarge Initial Position

---

Nastaví sa počiatočná poloha, keď sa pri prehliadaní zväčší záber.

1 MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Position] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Focused Position:

Zväčší sa záber z bodu zaostrenia počas snímania.

#### Center:

Zväčší sa záber zo stredu displeja.

---

### Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Cont. PB for Interval

Nepretržité prehrávanie záberov zhotovených pomocou intervalového snímania.

- 1 MENU →  (Playback) → [Cont. PB for  Interval].
- 2 Zvoľte skupinu záberov, ktoré chcete prehrávať, a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

### Rada


- Na obrazovke prehrávania môžete spustiť nepretržité prehrávanie stlačením tlačidla nadol počas zobrazenia záberu v skupine.
- Prehrávanie môžete obnoviť alebo pozastaviť stlačením tlačidla nadol počas prehrávania.
- Môžete zmeniť rýchlosť prehrávania otočením ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska počas prehrávania. Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj voľbou MENU →  (Playback) → [PB Speed for  Interval].
- Nepretržite môžete prehrávať aj zábery zhotovené pomocou nepretržitého snímania.

### Súvisiaca téma

- [Interval Shoot Func.](#)
- [PB Speed for Interval](#)


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## PB Speed for Interval

Nastaví sa rýchlosť prehrávania statických záberov počas [Cont. PB for  Interval].

1 MENU →  (Playback) → [PB Speed for  Interval] → požadované nastavenie.

### Rada

- Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj otočením ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska počas [Cont. PB for  Interval].

### Súvisiaca téma

- [Cont. PB for Interval](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prehliadanie záberov pomocou prezentácie (Slide Show)

Automatické nepretržité zobrazovanie záberov.

- 1 MENU →  (Playback) → [Slide Show] → požadované nastavenie.
- 2 Zvoľte [Enter].

### Podrobnosti položky ponuky

#### Repeat:

Zvoľte možnosť [On], pri ktorej sa budú zábery zobrazovať v nepretržitej slučke alebo možnosť [Off], pri ktorej výrobok ukončí prezentáciu po jednom zobrazení všetkých záberov.

#### Interval:

Zvoľte interval zobrazenia záberov z možností [1 Sec], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] alebo [30 Sec].

### Ukončenie prezentácie v priebehu prehrávania

Stlačením tlačidla MENU ukončíte prezentáciu. Prezentácia sa nedá pozastaviť.

#### Rada

- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- Prezentáciu môžete aktivovať len vtedy, keď je [View Mode] nastavený na [Date View] alebo [Folder View(Still)].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami (View Mode)

---

Nastaví sa režim zobrazenia (spôsob zobrazenia záberov).

**1** MENU →  (Playback) → [View Mode] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**Date View:**

Zobrazenie záberov podľa dátumu.

**Folder View(Still):**

Zobrazenie len statických záberov.

**XAVC S HD View:**

Zobrazenie len videozáznamov vo formáte XAVC S HD.

**XAVC S 4K View:**


Zobrazenie len videozáznamov vo formáte XAVC S 4K.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov (Image Index)

---

V režime prehliadania je možné zobrazit' súčasne viacero záberov.

- 1 Stlačte tlačidlo  (Image Index) počas zobrazenia záberu.
- 2 Zvoľte záber stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

### Zmena počtu záberov, ktoré sa majú zobrazit'

MENU →  (Playback) → [Image Index] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

9 Images/25 Images

### Návrat do zobrazenia jednotlivých záberov

Zvoľte požadovaný záber a stlačte stred ovládacieho kolieska.

### Rýchle zobrazenie požadovaného záberu

Zvoľte pruh naľavo od prostredia miniatúrnych náhľadov pomocou ovládacieho kolieska a potom stlačte hornú/spodnú stranu ovládacieho kolieska. Pokiaľ je zvolený pruhový indikátor, môžete zobrazit' prostredie kalendára alebo prostredie voľby priečinka stlačením stred. Navyše, režim zobrazenia je možné prepnúť voľbou ikony.

---

### Súvisiaca téma

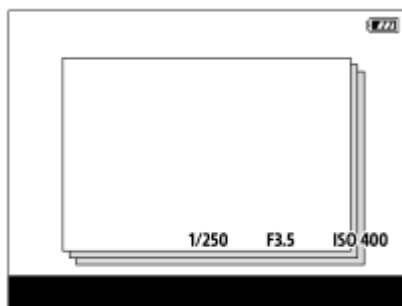
- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Display as Group

Nastavenie možnosti zobrazenia nepretržite snímaných záberov alebo záberov nasnímaných pomocou intervalového snímania ako skupiny.

1 MENU →  (Playback) → [Display as Group] → požadované nastavenie.



### Podrobnosti položky ponuky

#### On:



Zobrazenie záberov ako skupiny.

Zvoľte skupinu a stlačením stredu ovládacieho kolieska zobrazíte zábery v skupine.

#### Off:

Zábery sa ako skupina nezobrazia.

#### Rada

- Zoskupia sa nasledujúce zábery.
  - Zábery nasnímané s [Drive Mode] nastaveným na [Cont. Shooting] (Jedna postupnosť záberov nasnímaných nepretržite podržaním tlačidla spúšte stlačeného nadol počas nepretržitého snímania sa stane jednou skupinou.)
  - Zábery nasnímané s  Interval Shoot Func.] (Zábery nasnímané počas jednej relácie intervalového snímania sa stanú jednou skupinou.)
- Na obrazovke s miniatúrnymi zábermi sa zobrazí ikona  (Display as Group) nad skupinou.

#### Poznámka

- Zábery je možné zoskupiť a zobraziť len vtedy, keď sa [View Mode] nastaví na [Date View]. Keď sa nenastaví na [Date View], zábery nebude možné zoskupiť a zobraziť, aj keď sa [Display as Group] nastaví na [On].
- Ak vymažete skupinu, vymažú sa všetky zábery v skupine.

### Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Interval Shoot Func.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Automatické otáčanie zaznamenaných záberov (Display Rotation)

Zvolí sa orientácia pri zobrazovaní zaznamenaných záberov.

1 MENU →  (Playback) → [Display Rotation] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Keď otáčate fotoaparát, zobrazený záber sa otáča automaticky rozpoznáním orientácie fotoaparátu.

#### Manual:

Zábery nasnímané vertikálne sa zobrazia vertikálne. Ak ste nastavili orientáciu záberu pomocou funkcie [Rotate], záber sa podľa toho zobrazí.

#### Off:

Zábery sa vždy zobrazia horizontálne.

#### Poznámka

- Videozáznamy nasnímané vertikálne sa na displeji alebo v hľadáčku fotoaparátu počas prehrávania videozáznamov prehrajú horizontálne.

### Súvisiaca téma

- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi (Image Jump Setting)

Nastaví sa to, ktorý ovládač a spôsob sa majú použiť na preskakovanie medzi zábermi počas prehliadania. Táto funkcia je užitočná, keď chcete nájsť niektorý z mnohých zaznamenaných záberov. Môžete tiež rýchlo nájsť chránené zábery alebo zábery nastavené s určitým hodnotením.

1 MENU →  (Playback) → [Image Jump Setting] → požadovaná položka.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Select Dial/Wheel:

Zvolí sa ovládač alebo koliesko na preskakovanie medzi zábermi.

#### Image Jump Method:

Nastaví sa spôsob prehrávania s preskakovaním záberov Image Jump.

#### Poznámka

- Skupina sa počíta ako jeden záber, keď sa [Image Jump Method] nastaví na [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images].
- Keď sa [Image Jump Method] nastaví na iný parameter ako [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images], preskakovanie záberov Image Jump bude dostupné len vtedy, ak sa [View Mode] nastaví na [Date View]. Ak sa [View Mode] nenastaví na [Date View], fotoaparát bude vždy zobrazovať každý záber bez preskakovania, keď použijete ovládač zvolený pomocou [Select Dial/Wheel].
- Keď použijete funkciu Image Jump a [Image Jump Method] sa nastaví na iný parameter ako [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images], súbory videozáznamov sa vždy preskočia.

### Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Ochrana záberov \(Protect\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Monitor Brightness

---

Nastavte jas displeja.

**1** MENU →  (Setup) → [Monitor Brightness] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Manual:

Jas sa nastaví v rozsahu –2 až +2.

#### Sunny Weather:

Jas sa nastaví zodpovedajúcim spôsobom na snímanie vo vonkajšom prostredí.

#### Poznámka

- Nastavenie [Sunny Weather] je príliš jasné na snímanie vo vnútornom prostredí. Nastavte [Monitor Brightness] na [Manual] na snímanie vo vnútornom prostredí.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Viewfinder Bright.

Tento výrobok pri používaní hľadáča nastavuje jas hľadáča podľa okolitého prostredia.

1 MENU →  (Setup) → [Viewfinder Bright.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


#### Auto:

Jas sa nastaví automaticky.

#### Manual:

Zvolí sa jas hľadáča v rámci rozsahu –2 až +2.

#### Poznámka

- Keď sa [ Finder Frame Rate] nastaví na [High], [Viewfinder Bright.] sa nedá nastaviť na [Auto]. [Viewfinder Bright.] sa dá nastaviť len na [Manual].



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Finder Color Temp.

---

Nastaví sa farebná teplota elektronického hľadáča.

**1** MENU →  (Setup) → [Finder Color Temp.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky


**-2 až +2:**

Keď zvolíte „-“, obrazovka hľadáča získa teplejšiu farbu a keď zvolíte „+“, získa studenšiu farbu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Gamma Disp. Assist

Predpokladá sa, že sa videozáznamy s gama S-Log budú spracovávať po snímaní, aby sa využil široký dynamický rozsah. Predpokladá sa, že sa videozáznamy s HLG gama budú zobrazovať na monitoroch kompatibilných s HDR. Preto sa počas snímania zobrazujú s nízkym kontrastom a môžu sa ťažko sledovať. Môžete však použiť funkciu [Gamma Disp. Assist] na reprodukciu kontrastu, ktorý je ekvivalentný kontrastu normálneho gama. Navyše, [Gamma Disp. Assist] sa dá použiť aj pri prehrávaní videozáznamov prostredníctvom monitora/hľadáča fotoaparátu.

- 1 MENU →  (Setup) → [Gamma Disp. Assist].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

### Podrobnosti položky ponuky

Assist  
OFF **Off:**

Nepoužije sa [Gamma Disp. Assist].

Assist  
AUTO **Auto:**

Zobrazia sa videozáznamy s efektom [S-Log2→709(800%)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [S-Log2] a s efektom [S-Log3→709(800%)], keď je gama nastavené na [S-Log3]. Zobrazia sa videozáznamy s efektom [HLG(BT.2020)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3], pričom je [Color Mode] nastavený na [BT.2020].

Zobrazia sa videozáznamy s efektom [HLG(709)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3], pričom je [Color Mode] nastavený na [709].

Assist  
S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Zobrazia sa videozáznamy s gama S-Log2, ktoré reprodukuje kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist  
S-Log3 **S-Log3→709(800%):**

Zobrazia sa videozáznamy s gama S-Log3, ktoré reprodukuje kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist  
HLG 2020 **HLG(BT.2020):**

Zobrazia sa videozáznamy po úprave kvality obrazu monitora alebo hľadáča na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa videozáznamy zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(BT.2020)].

Assist  
HLG 709 **HLG(709):**

Zobrazia sa videozáznamy po úprave kvality obrazu monitora alebo hľadáča na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa videozáznamy zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(709)].

#### Poznámka

- Videozáznamy s gama [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] sa zobrazia s efektom [HLG(BT.2020)] alebo [HLG(709)] v závislosti od hodnoty gama a režimu farieb videozáznamu. V ostatných situáciách sa videozáznamy zobrazia podľa nastavenia gama a nastavenia režimu farieb v [Picture Profile].
- [Gamma Disp. Assist] sa nepoužije pri videozáznamoch pri zobrazení prostredníctvom TV prijímača alebo monitora pripojeného k fotoaparátu.

### Súvisiaca téma

- [Picture Profile](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Volume Settings

---

Nastaví sa hlasitosť zvuku na prehrávanie videozáznamu.

**1** MENU →  (Setup) → [Volume Settings] → požadované nastavenie.

### Nastavenie hlasitosti počas prehrávania

Stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska počas prehrávania videozáznamov zobrazte ovládací panel a potom nastavte hlasitosť. Hlasitosť je možné nastaviť počas počúvania reprodukovanej zvuku.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Delete confirm.

---

Môžete nastaviť to, či sa [Delete] alebo [Cancel] zvolí ako východiskové nastavenie v prostredí potvrdenia vymazania.

① MENU →  (Setup) → [Delete confirm.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**"Delete" first:**

[Delete] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

**"Cancel" first:**

[Cancel] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Display Quality

---

Môžete zmeniť kvalitu zobrazenia.

1 MENU →  (Setup) → [Display Quality] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**High:**

Zobrazenie s vysokou kvalitou.

**Standard:**

Zobrazenie so štandardnou kvalitou.

**Poznámka**

- Keď je nastavená možnosť [High], spotreba batérie bude vyššia ako pri nastavení [Standard].
- Pri zvýšení teploty fotoaparátu sa môže toto nastavenie uzamknúť na [Standard].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Power Save Start Time


Nastavia sa časové intervaly na automatické prepnutie do úsporného režimu, keď nevykonávate činnosť, aby sa zabránilo opotrebovaniu akumulátora. Ak sa chcete vrátiť do režimu snímania, vykonajte akýkoľvek úkon, ako napríklad stlačenie tlačidla spúšte do polovice.

1 MENU →  (Setup) → [Power Save Start Time] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

30 Min/5 Min/2 Min/1 Min/10 Sec

#### Poznámka

- Ak výrobok dlhodobo nepoužívate, vypnite ho.
- Funkcia úspory energie je deaktivovaná v nasledujúcich situáciách:
  - Počas [ USB Streaming]
  - Pokiaľ sa napájanie privádza prostredníctvom USB
  - Počas prehrávania prezentácií
  - Počas prenosu FTP
  - Počas snímania videozáznamov
  - Počas pripojenia k počítaču alebo TV prijímaču
  - Keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On]

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Auto Power OFF Temp.

Nastaví sa teplota fotoaparátu, pri ktorej sa fotoaparát automaticky vypne počas snímania. Keď sa nastaví na [High], môžete pokračovať v snímaní, aj keď sa teplota fotoaparátu zvýši oproti bežnej teplote.

1 MENU →  (Setup) → [Auto Power OFF Temp.] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Standard:

Nastaví sa štandardná teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne.

#### High:

Nastaví sa teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne, a to na vyššiu hodnotu ako [Standard].

### Poznámky pre nastavenie [Auto Power OFF Temp.] na [High]

- Nesnímajte počas držania fotoaparátu v ruke. Použite statív.
- Používanie fotoaparátu počas jeho dlhodobého držania v ruke môže spôsobiť nízkoteplotné popáleniny.

#### Poznámka

- Aj keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High], v závislosti od podmienok alebo teploty fotoaparátu sa dostupný záznamový čas pre videozáznamy nemusí zmeniť.

### Súvisiaca téma

- [Dostupné záznamové časy](#)




Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## NTSC/PAL Selector

---

Prehrajú sa videozáznamy nasnímané týmto výrobkom prostredníctvom TV prijímača s TV normou NTSC/PAL.

1 MENU →  (Setup) → [NTSC/PAL Selector] → [Enter]


### Poznámka

- Keď použijete funkciu [NTSC/PAL Selector] a dôjde k zmene predvoleného nastavenia, na úvodnej obrazovke sa zobrazí hlásenie „Running on NTSC.“ alebo „Running on PAL.“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Cleaning Mode

Ak sa prach alebo malé úlomky dostanú dovnútra fotoaparátu a prilepia sa na povrch obrazového snímača (časť, ktorá prevádza svetlo na elektrický signál), môžu sa javiť ako tmavé body na zábere, a to v závislosti od prostredia snímania. Ak k tomu dôjde, rýchlo vyčistíte obrazový snímač podľa nižšie uvedených krokov.

- 1 **Skontrolujte, či je akumulátor dostatočne nabitý.**
- 2 **MENU** →  (**Setup**) → **[Cleaning Mode]** → **[Enter]**.  
Obrazový snímač mierne zavibruje, a tým sa zbaví prachu.
- 3 **Vypnite výrobok podľa pokynov na displeji.**
- 4 **Odpojte objektív.**
- 5 **Pomocou bežne dostupného ofukovacieho zariadenia vyčistíte povrch obrazového snímača a okolité oblasti.**

- Fotoaparát podržte s čelom nakloneným mierne nadol, aby vypadol prach.




- 6 **Pripojte objektív.**

### Rada

- Spôsob kontroly množstva prachu na obrazovom snímači a ďalšie podrobnosti týkajúce sa spôsobov čistenia nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky.  
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

### Poznámka

- Pred vykonávaním čistenia sa uistite, že je úroveň stavu nabitia akumulátora  (3 zostávajúce ikony batérie) alebo vyššia.
- Nepoužívajte ofukovacie zariadenie postrekovacieho typu, keďže môže rozptýliť kvapky vody dovnútra tela fotoaparátu.
- Nekladte špičku ofukovacieho zariadenia do dutiny za oblasťou bajonetu objektívu, aby sa špička ofukovacieho zariadenia nedotkla obrazového snímača.
- Počas čistenia nevystavujte výrobok pôsobeniu žiadnych nárazov.

- Pri čistení obrazového snímača pomocou ofukovacieho zariadenia, nevytvárajte príliš silný prúd vzduchu. Ak budete na snímač pôsobiť príliš silným prúdom vzduchu, vnútro tohto výrobku sa môže poškodiť.
- Ak prach zostane aj po vyčistení výrobku podľa uvedeného postupu, obráťte sa na servisné stredisko.

---

## Súvisiaca téma

- [Riešenie problémov](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Touch Operation

---

Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov na monitore.

**1** MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Aktivuje sa dotykové ovládanie.

**Off:**

Deaktivuje sa dotykové ovládanie.

---

### Súvisiaca téma

- [Func. of Touch Operation: Touch Shutter](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Focus](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Tracking](#)
- [Touch Pad Settings](#)
- [Touch Panel/Pad](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Touch Panel/Pad

---

Dotykové úkony pri snímaní pomocou monitora sa nazývajú „úkony dotykového panela“, pričom dotykové úkony pri snímaní pomocou hľadáča sa nazývajú „úkony dotykovej plochy“. Môžete zvoliť to, či sa aktivujú úkony dotykového panela alebo úkony dotykovej plochy.

**1** MENU →  (Setup) → [Touch Panel/Pad] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Touch Panel+Pad:

Aktivujú sa úkony dotykového panela pri snímaní pomocou monitora aj úkony dotykovej plochy pri snímaní pomocou hľadáča.

#### Touch Panel Only:

Aktivujú sa len úkony dotykového panela pri snímaní pomocou monitora.

#### Touch Pad Only:

Aktivujú sa len úkony dotykovej plochy pri snímaní pomocou hľadáča.

---

### Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Touch Pad Settings

Môžete upraviť nastavenia týkajúce sa úkonov dotykovej plochy počas snímania s hľadáčikom.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Pad Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Operation in Vertical Orientation :

Nastavenie možnosti aktivácie úkonov dotykovej plochy počas snímania s vertikálnou orientáciou hľadáčika. Môžete zabrániť chybným úkonom počas snímania s vertikálnou orientáciou spôsobeným nosom atď. dotýkajúcim sa monitora.

#### Touch Position Mode:

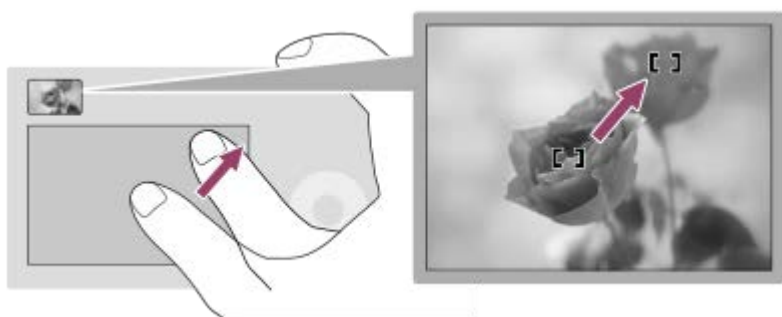
Nastavenie možnosti posuvu rámečka zaostrovania do polohy dotyku na displeji ([Absolute Position]) alebo posuvu rámečka zaostrovania do požadovanej polohy na základe smeru posuvu a veľkosti pohybu ([Relative Position]).

#### Operation Area:

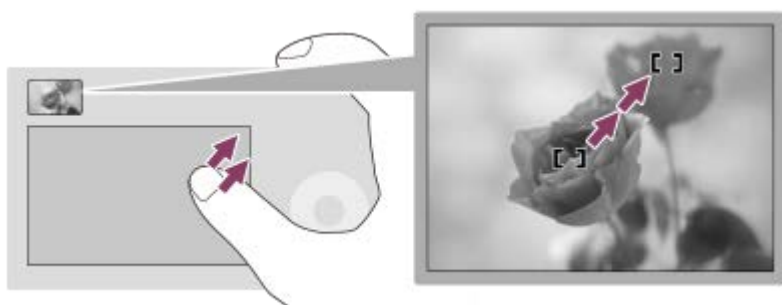
Nastaví sa oblasť, ktorá sa má použiť pre úkony dotykovej plochy. Obmedzenie oblasti používania môže zabrániť nesprávnym úkonom spôsobeným nosom atď. dotýkajúcim sa monitora.

### Informácie o režime umiestnenia dotyku

Voľba [Absolute Position] umožňuje posunúť rámeček zaostrovania do vzdialenej polohy rýchlejšie, pretože môžete priamo určiť polohu rámečka zaostrovania pomocou dotykových úkonov.



Voľba [Relative Position] umožňuje používať dotykovú plochu na najdostupnejšom mieste bez nutnosti posúvania prsta po širokej oblasti.



### Rada

- Pri dotykových úkonoch, keď je [Touch Position Mode] nastavené na [Absolute Position], sa bude oblasť nastavená v [Operation Area] považovať za celú obrazovku.

---

---

## Súvisiaci téma

- [Touch Operation](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## TC/UB Settings

Informácie časového kódu (TC) a používateľského bitu (UB) je možné zaznamenať ako dáta pripojené k videozáznamom.

- 1 MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → hodnota nastavenia, ktorú chcete zmeniť.

### Podrobnosti položky ponuky

#### TC/UB Disp. Setting:

Nastavenie zobrazenia počítadla, časového kódu a používateľského bitu.

#### TC Preset:

Nastavenie časového kódu.

#### UB Preset:

Nastavenie používateľského bitu.

#### TC Format:

Nastavenie spôsobu zaznamenávania časového kódu. (Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC.)

#### TC Run:

Nastavenie formátu spočítavania časového kódu.


#### TC Make:

Nastavenie formátu zaznamenávania časového kódu na záznamové médium.

#### UB Time Rec:

Nastavenie možnosti zaznamenávania času ako používateľského bitu.



### Spôsob nastavenia časového kódu (TC Preset)

- MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].
- Otočte ovládacie koliesko a zvolte prvé dve číslice.
  - Časový kód je možné nastaviť v rámci nasledujúceho rozsahu.  
Keď je zvolené [60p]: 00:00:00.00 až 23:59:59.29
  - \* Keď je zvolené [24p], môžete zvoliť posledné dve číslice časového kódu v násobkoch štyroch od 0 do 23 snímok.  
Keď je zvolené [50p]: 00:00:00.00 až 23:59:59.24
- Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.


#### Poznámka

- Keď sa monitor preklopí na snímanie autoportrétu, časový kód a používateľský bit sa nezobrazia.

### Spôsob resetovania časového kódu



- MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].
- Stlačením tlačidla  (Vymazať) resetujte časový kód (00:00:00.00).

### Spôsob nastavenia používateľského bitu (UB Preset)

- MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].
- Otočte ovládacie koliesko a zvolte prvé dve číslice.
- Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.



## Spôsob resetovania používateľského bitu

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].
2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) resetujte používateľský bit (00 00 00 00).

## Spôsob voľby metódy snímania pre daný časový kód (TC Format \*1)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Format].

### DF:

Zaznamená sa časový kód vo formáte Drop Frame\*2.

### NDF:


Zaznamená sa časový kód vo formáte Non-Drop Frame.

\*1 Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC.

\*2 Časový kód je založený na 30 snímkach za sekundu. Medzi skutočným časom a časovým kódom sa však počas dlhodobého snímania vyskytne rozdiel, keďže snímková frekvencia obrazového signálu NTSC je približne 29,97 snímok za sekundu. Korekcia tejto medzery sa vykonáva pomocou funkcie drop frame, aby sa časový kód rovnal skutočnému času. V rámci funkcie drop frame sa prvé 2 čísla snímok odstránia každú minútu okrem každej desiatej minúty. Časový kód bez tejto korekcie sa nazýva non-drop frame.

- Nastavenie sa pevne nastaví na [NDF] pri snímaní vo formátoch 4K/24p alebo 1080/24p.

## Spôsob voľby formátu počítania pre daný časový kód (TC Run)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Run].

### Rec Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí len počas snímania. Časový kód sa zaznamenáva následne od posledného časového kódu predchádzajúceho snímania.

### Free Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí kedykoľvek bez ohľadu na činnosť fotoaparátu.

- Časový kód sa nemusí zaznamenať postupne v nasledujúcich situáciách, aj keď časový kód postupuje v režime [Rec Run].
  - Keď sa zmenil záznamový formát.
  - Keď sa odstráni záznamové médium.

## Spôsob voľby toho, ako sa bude časový kód zaznamenávať (TC Make)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Make].

### Preset:

Zaznamená sa novonastavený časový kód na záznamové médium.


### Regenerate:

Načíta sa posledný časový kód predchádzajúceho snímania zo záznamového média a následne sa zaznamená nový časový kód od posledného časového kódu. Časový kód bude postupovať v režime [Rec Run] bez ohľadu na nastavenie [TC Run].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## HDMI Settings: HDMI Resolution

Keď pripojíte tento výrobok k HD TV prijímaču s vysokým rozlíšením vybavenému konektormi HDMI pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), na vysielanie obrazového signálu do TV prijímača môžete zvoliť rozlíšenie HDMI.

**1** MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Tento výrobok automaticky rozpozná HD TV prijímač a nastaví výstupné rozlíšenie.

#### 2160p/1080p:

Signály sa budú vysielat' vo formáte 2160p/1080p.

#### 1080p:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080p).

#### 1080i:


Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080i).

#### Poznámka



- Ak sa zábery nezobrazia správne pomocou nastavenia [Auto], zvol'te buď [1080i], [1080p] alebo [2160p/1080p], a to na základe toho, ktorý TV prijímač sa má pripojiť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## HDMI Settings: 24p/60p Output (videozáznam) (Len pre modely kompatibilné s 1080 60p)

Môžete nastaviť 1080/24p alebo 1080/60p ako výstupný formát HDMI, keď je [ Record Setting] nastavené na [24p 50M], [24p 60M] alebo [24p 100M].

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [1080p] alebo [2160p/1080p].

2 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ 24p/60p Output] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### 60p:

Videozáznamy sa vysielajú ako 60p.

#### 24p:

Videozáznamy sa vysielajú ako 24p.


### Súvisiaca téma

- [Record Setting \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## HDMI Settings: HDMI Info. Display

Voľba možnosti zobrazenia informácií o snímaní, keď sa tento výrobok a TV prijímač pripoja pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne).

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Info. Display] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Informácie o snímaní sa budú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.


Nasnímaný záber a informácie o snímaní sa zobrazia prostredníctvom TV prijímača, pričom sa na monitore fotoaparátu nebude nič zobrazovať.

#### Off:

Informácie o snímaní sa nebudú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Prostredníctvom TV prijímača sa zobrazí len nasnímaný záber, zatiaľ čo sa na monitore fotoaparátu budú zobrazovať nasnímaný záber a informácie o snímaní.

#### Poznámka



- Keď je fotoaparát pripojený k zariadeniu s rozhraním HDMI, zatiaľ čo je  [File Format] nastavené na [XAVC S 4K], dané nastavenie sa prepne na [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## HDMI Settings: TC Output (videozáznam)

Nastavenie možnosti superponovania informácií TC (časového kódu) na výstupný signál prostredníctvom konektora HDMI, keď sa daný signál vysiela do iných zariadení určených na profesionálne použitie.

Táto funkcia superponuje informácie časového kódu na výstupný signál HDMI. Výrobok vyšle informácie časového kódu ako digitálne dáta, nie ako obraz zobrazený na obrazovke. Potom môže pripojené zariadenie použiť tieto digitálne dáta na rozpoznanie časových údajov.

**1** MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ TC Output] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky



#### On:

Časový kód sa vysiela do iných zariadení.

#### Off:

Časový kód sa do iných zariadení nevysiela.



#### Poznámka

- Keď je [ TC Output] nastavený na [On], obraz sa nemusí vysielať správne do TV prijímača alebo záznamového zariadenia. V takýchto prípadoch nastavte [ TC Output] na [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## HDMI Settings: REC Control (videozáznam)


Ak pripojíte fotoaparát k externému záznamníku/prehrávaču, budete môcť diaľkovo vysielat' príkazy záznamníku/prehrávaču na spustenie/zastavenie zaznamenávania pomocou fotoaparátu.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ REC Control] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

On:







 STBY (STBY) Fotoaparát môže vysielat' príkazy na zaznamenávanie do externého záznamníku/prehrávača.

 REC (REC) Fotoaparát vysielat' príkazy na zaznamenávanie do externého záznamníku/prehrávača.

Off:

Fotoaparát nie je schopný vysielat' príkazy do externého záznamníku/prehrávača na spustenie/zastavenie zaznamenávania.


#### Poznámka

- Dostupné pre externé záznamníky/prehrávače kompatibilné s [ REC Control].
- Keď používate funkciu [ REC Control], nastavte režim snímania na  (Movie).
- Keď je [ TC Output] nastavené na [Off], nie je možné použiť funkciu [ REC Control].
- Aj keď sa zobrazí  REC (REC), externý záznamník/prehrávač nemusí fungovať správne, a to v závislosti od nastavení alebo stavu záznamníku/prehrávača. Pred použitím skontrolujte, či externý záznamník/prehrávač funguje správne.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## HDMI Settings: CTRL FOR HDMI

Pri pripojení tohto výrobku k TV prijímaču kompatibilnému s „BRAVIA“ Sync pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), môžete ovládať tento výrobok namierením diaľkového ovládača TV prijímača na TV prijímač.

- 1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → požadované nastavenie.
- 2 Pripojte tento výrobok k TV prijímaču kompatibilnému s „BRAVIA“ Sync.  
Vstup TV prijímača sa automaticky prepne a zábery z tohto výrobku sa budú zobrazovať na obrazovke TV prijímača.
- 3 Stlačte tlačidlo SYNC MENU diaľkového ovládača TV prijímača.
- 4 Ovládajte tento výrobok diaľkovým ovládačom TV prijímača.

### Podrobnosti položky ponuky


#### On:

Tento výrobok sa dá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

#### Off:

Tento výrobok sa nedá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.




#### Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k TV prijímaču pomocou kábla HDMI, dostupné položky ponuky budú obmedzené.
- Funkcia [CTRL FOR HDMI] je dostupná len pri TV prijímači kompatibilnom s „BRAVIA“ Sync. Činnosť SYNC MENU sa bude tiež líšiť v závislosti od používaného TV prijímača. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným TV prijímačom.
- Ak výrobok vykonáva nežiaduce úkony ako odozvu na diaľkový ovládač TV prijímača, keď je výrobok pripojený k TV prijímaču od iného výrobcu prostredníctvom HDMI, zvolte MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## 4K Output Select (videozáznam)

Môžete nastaviť spôsob snímania videozáznamov a výstup prostredníctvom HDMI, keď je fotoaparát pripojený k externým záznamovým/prehrávacím zariadeniam kompatibilným so 4K atď.

- 1 Otočte otočný prepínač režimov na  (videozáznam).
- 2 Pripojte fotoaparát k požadovanému zariadeniu prostredníctvom kábla HDMI.
- 3 MENU →  (Setup) → [ 4K Output Select] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Memory Card+HDMI:

Súčasné vysielanie do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia a ukladanie na pamäťovú kartu fotoaparátu.

#### HDMI Only(30p):

Vysielanie videozáznamu 4K v 30p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

#### HDMI Only(24p):




Vysielanie videozáznamu 4K v 24p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

#### HDMI Only(25p) \*:

Vysielanie videozáznamu 4K v 25p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

\* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na PAL.

### Poznámka

- Túto položku je možné nastaviť len vtedy, keď je fotoaparát v režime videozáznamu a pripojený k zariadeniu kompatibilnému so 4K.
- Keď je nastavené [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] alebo [HDMI Only(25p)], [HDMI Info. Display] sa dočasne nastaví na [Off].
- Počas spomaleného/zrýchleného snímania sa videozáznam 4K nebude vysielat' do pripojeného zariadenia kompatibilného so 4K.
- Keď je nastavené [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] alebo [HDMI Only(25p)], počítadlo sa nebude posúvať dopredu (skutočný záznamový čas sa nebude merať), pokiaľ sa videozáznam bude zaznamenávať na externé záznamové/prehrávacie zariadenie.
- Pri snímaní videozáznamov vo formáte 4K pomocou nastavenia [Memory Card+HDMI] sa videozáznamy nebudú vysielat' do zariadenia pripojeného pomocou kábla HDMI, ak budete súčasne snímať videozáznam proxy. Ak chcete vykonávať prenos na výstup HDMI, nastavte [ Proxy Recording] na [Off]. (Ak v takomto prípade nastavíte [ Record Setting] na iné hodnoty okrem [24p], záber sa na displeji fotoaparátu nezobrazí).
- Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a fotoaparát je pripojený prostredníctvom HDMI, nasledujúce funkcie budú čiastočne obmedzené.
  - [Face/Eye Priority in AF]
  - [Face Priority in Multi Metering]
  - Funkcia sledovania



---

---

## Súvisiaca téma


- [HDMI Settings: REC Control \(videozáznam\)](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Record Setting \(videozáznam\)](#)
- [HDMI Settings: HDMI Info. Display](#)


5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## USB Connection

Zvolí sa spôsob pripojenia USB, keď sa tento výrobok pripojí k počítaču atď.

Vopred zvolíte MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [Ctrl w/ Smartphone] → [Off].

Taktiež, keď nastavíte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [PC Remote Cnct Method] na [USB], nastavte [PC Remote] v rámci [PC Remote Function] na [Off].

**1** MENU →  (Setup) → [USB Connection] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Auto:

Automaticky sa zriadi pripojenie veľkokapacitnej pamäte (Mass Storage) alebo MTP, a to v závislosti od počítača alebo iných USB zariadení, ktoré sa majú pripojiť.

#### Mass Storage:

Zriadi sa pripojenie veľkokapacitnej pamäte medzi týmto výrobkom a počítačom alebo iným USB zariadením.

#### MTP:

Zriadi sa pripojenie MTP medzi týmto výrobkom a počítačom a iným USB zariadením.

#### Poznámka

- Nadviazanie spojenia medzi týmto výrobkom a počítačom môže trvať nejaký čas, ak je [USB Connection] nastavené na [Auto].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## USB LUN Setting

---

Zlepší sa kompatibilita obmedzením funkcií pripojenia USB.

**1** MENU →  (Setup) → [USB LUN Setting] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**Multi:**

Za normálnych okolností použite [Multi].

**Single:**

Nastavte [USB LUN Setting] na [Single] len vtedy, ak nie je možné vytvoriť pripojenie.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## USB Power Supply

Nastavenie možnosti privádzania napájania prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču alebo zariadeniu USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB Power Supply] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### On:

Napájanie sa privádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď

#### Off:

Napájanie sa nebude privádzať do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď. Ak použijete dodaný AC adaptér, napájanie sa bude privádzať, aj keď sa zvolí [Off].

### Úkony dostupné počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla

V nasledujúcej tabuľke sú uvedené dostupné/nedostupné úkony počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla.

Úkon	Dostupný/Nedostupný
Snímanie záberov	Dostupná
Prehliadanie záberov	Dostupná
Pripojenie prostredníctvom Wi-Fi/NFC/Bluetooth	Dostupná
Nabíjanie akumulátora	Nedostupné
Zapnutie fotoaparátu bez vloženého akumulátora	Nedostupné

#### Poznámka

- Vložte akumulátor do výrobku na prívod napájania prostredníctvom USB kábla.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Language

---

Voľba jazyka, ktorý sa bude používať v položkách ponúk, výstrahách a hláseniach.

**1** MENU →  (Setup) → [ Language] → požadovaný jazyk.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Date/Time Setup

---

Prostredie nastavenia hodín sa zobrazí automaticky, keď sa tento výrobok zapne po prvýkrát, alebo keď dôjde k úplnému vybitiu vnútornej nabíjateľnej záložnej batérie. Zvoľte túto ponuku pri nastavení dátumu a času po prvom nastavení.

1 MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Daylight Savings:

Voľba letného času [On]/[Off].

#### Date/Time:

Nastavenie dátumu a času.

#### Date Format:

Voľba formátu zobrazenia dátumu a času.

#### Rada

- Ak chcete nabiť vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie vo vypnutom stave.
- Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Area Setting

---

Nastavenie oblasti, v ktorej používate tento výrobok.

**1** MENU →  (Setup) → [Area Setting] → požadovaná oblasť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## IPTC Information

Pri zaznamenávaní statických záberov môžete zapísať informácie IPTC\*. Môžete vopred vytvárať a upravovať informácie IPTC pomocou softvéru IPTC Metadata Preset (<https://www.sony.net/ipc/help/>) a zapisovať tieto informácie na pamäťovú kartu.

\* Informácie IPTC obsahujú vlastnosti metadát digitálnych záberov v súlade so štandardom International Press Telecommunications Council.

**1** MENU →  (Setup) → [IPTC Information] → požadovaná položka nastavenia.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Write IPTC Info:

Nastavenie možnosti zápisu informácií IPTC do statických záberov. ([On]/[Off])

- Ak zvolíte [On], na obrazovke snímania sa zobrazí ikona **IPTC** (IPTC).

#### Register IPTC Info :

Zaregistrujú sa informácie IPTC z pamäťovej karty do fotoaparátu.

#### Rada

- Pri prehliadaní záberov, ktoré obsahujú informácie IPTC, sa na displeji bude zobrazovať ikona **IPTC** (IPTC).
- Podrobnosti o spôsobe používania IPTC Metadata Preset nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.  
<https://www.sony.net/ipc/help/>

#### Poznámka

- Pri každej registrácii informácií IPTC sa informácie, ktoré boli predtým zaregistrované vo fotoaparáte, prepíšu.
- Informácie IPTC nie je možné upravovať ani kontrolovať vo fotoaparáte.
- Ak chcete odstrániť informácie IPTC zaregistrované vo fotoaparáte, resetujte fotoaparát na počiatočné nastavenia.
- Pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu resetujte fotoaparát, aby sa odstránili informácie IPTC.

### Súvisiaca téma


- [Setting Reset](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Copyright Info

Na statické zábery sa zapíšu informácie o autorských právach.

- 1 **MENU** →  (**Setup**) → **[Copyright Info]** → požadované nastavenie.
- 2 Keď zvolíte **[Set Photographer]** alebo **[Set Copyright]**, na displeji sa zobrazí klávesnica. Zadať požadované meno.
  - Zadávať je možné len alfanumerické znaky a symboly pre **[Set Photographer]** a **[Set Copyright]**. Zadať je možné maximálne 46 písmen.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Write Copyright Info:

Nastavenie možnosti zápisu informácií o autorskom práve. ([On]/[Off])

- Ak zvolíte [On], na obrazovke snímania sa zobrazí ikona © (Autorské práva).
- Počas prezerania záberov s informáciami o autorských právach sa zobrazí ikona © (Autorské práva).

#### Set Photographer:

Nastavenie mena fotografa.

#### Set Copyright:

Nastavenie mena vlastníka autorského práva.

#### Disp. Copyright Info:

Zobrazenie aktuálnych informácií o autorskom práve.

#### Poznámka

- Aby nedošlo k neoprávnenému použitiu [Copyright Info], nezabudnite vymazať stĺpce [Set Photographer] a [Set Copyright] pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu.
- Spoločnosť Sony nebude niesť zodpovednosť za problémy alebo škody vyplývajúce z použitia [Copyright Info].

### Súvisiaca téma

- [Spôsob používania klávesnice](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Write Serial Number

---

Zapíše sa výrobné číslo fotoaparátu do údajov Exif pri snímaní statických záberov.

**1** MENU →  (Setup) → [Write Serial Number] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Zapíše sa výrobné číslo fotoaparátu do údajov Exif pre záber.


**Off:**

Výrobné číslo fotoaparátu sa do údajov Exif pre záber nezapíše.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Format

Pri prvom použití pamäťovej karty v tomto fotoaparáte odporúčame naformátovať kartu v tomto fotoaparáte s cieľom zaistiť stabilnú činnosť pamäťovej karty. Nezabudnite, že formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje z pamäťovej karty, pričom sa už nebudú dať obnoviť. Vzácné údaje si preto uložte do počítača, atď.


1 MENU →  (Setup) → [Format].

### Poznámka

- Formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje vrátane záberov chránených proti vymazaniu a zaregistrovaných nastavení (M1 až M4).
- Počas formátovania bude svietiť kontrolka prístupu. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ svieti kontrolka prístupu.
- Pamäťovú kartu naformátujte v tomto fotoaparáte. Ak naformátujete pamäťovú kartu v počítači, daná pamäťová karta sa nemusí dať použiť, a to v závislosti od typu formátu.
- Formátovanie môže trvať niekoľko minút, a to v závislosti od pamäťovej karty.
- Pamäťová karta sa nedá naformátovať, ak je zostávajúca úroveň nabitia akumulátora menej ako 1 %.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Select REC Folder

Ak sa [Folder Name] v rámci [ File/Folder Settings] nastaví na [Standard Form] a existujú 2 alebo viac priečinkov, môžete zvoliť priečinok na pamäťovej karte, do ktorého sa budú zábery ukladať.

1 MENU →  (Setup) → [Select REC Folder] → požadovaný priečinok.

### Poznámka

- Nie je možné zvoliť priečinok, keď je [Folder Name] v rámci [ File/Folder Settings] nastavené na [Date Form].

### Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## New Folder

---

Vytvorí sa nový priečinok na pamäťovej karte na ukladanie statických záberov. Vytvorí sa nový priečinok s číslom priečinka o jedna vyšším, ako je najvyššie číslo aktuálne používaného priečinka. Zábery sa budú ukladať do čerstvo vytvoreného priečinka.

1 MENU →  (Setup) → [New Folder].

### Poznámka

- Keď vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení do tohto výrobku a budete snímať zábery, automaticky sa môže vytvoriť nový priečinok.
- Do jedného priečinka je možné uložiť maximálne 4 000 záberov. Keď sa kapacita priečinka prekročí, je možné, že sa automaticky vytvorí nový priečinok.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## File/Folder Settings (statický záber)

Nastavia sa názvy súborov pre statické zábery, ktoré sa budú snímať, pričom sa určia priečinky na ukladanie nasnímaných statických záberov.

1 MENU →  (Setup) → [ File/Folder Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov statickým záberom.

[Series]: Čísla súborov sa pre každý priečinkok neresetujú.

[Reset]: Čísla súborov sa resetujú pre každý priečinkok.

#### Set File Name:

Môžete určiť prvé tri znaky názvu súboru.

#### Folder Name:

Môžete nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov.

[Standard Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + MSDCF“.

Príklad: 100MSDCF

[Date Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + Y (posledná číslica roka)/MM/DD“.

Príklad: 10000405 (číslo priečinka: 100; dátum: 04/05/2020)

#### Poznámka

- Pre [Set File Name] je možné použiť len veľké písmená, čísla a podčiarknutie. Podčiarknutie nie je možné použiť pre prvý znak.
- Príslušné tri znaky určené pomocou [Set File Name] sa použijú len pre súbory zaznamenané po vykonaní tohto nastavenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## File Settings (videozáznam)

Nakonfigurujte nastavenia pre názvy súborov nasnímaných videozáznamov.

1 MENU →  (Setup) → [ File Settings] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov videozáznamom.

[Series]: Čísla súborov sa neresetujú ani pri zmene pamäťovej karty.

[Reset]: Pri zmene pamäťovej karty sa resetujú čísla súborov.

#### Series Counter Reset:

Používané počítadlo sérií sa resetuje, keď sa [File Number] nastaví na [Series].

#### File Name Format:

Môžete nastaviť formát pre názvy súborov videozáznamov.

[Standard]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu začína s „C“. Príklad: C0001

[Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+číslo súboru“.

[Date + Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Dátum+názov+číslo súboru“.

[Title + Date]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+dátum+číslo súboru“.

#### Title Name Settings:

Názov môžete nastaviť, keď je [File Name Format] nastavený na [Title], [Date + Title] alebo [Title + Date].


#### Poznámka

- Len alfanumerické znaky a symboly je možné zadať pre [Title Name Settings]. Zadať je možné maximálne 37 znakov.
- Názvy určené pomocou [Title Name Settings] sa použijú len pre videozáznamy nasnímané po vykonaní tohto nastavenia.
- Nie je možné nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov videozáznamom.
- Ak používate pamäťovú kartu SDHC, [File Name Format] sa uzamkne na [Standard].
- Ak existujú nepoužívané čísla kvôli odstráneniu súborov atď., tieto čísla sa znova použijú, keď číslo súboru videozáznamu dosiahne „9999“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Recover Image DB

Ak boli obrazové súbory spracovávané v počítači, môžu sa vyskytnúť problémy s obrazovým databázovým súborom. V takomto prípade sa zábery na pamäťovej karte prostredníctvom tohto výrobku nezobrazia. Ak dôjde k takýmto problémom, opravte daný súbor pomocou [Recover Image DB].

1 MENU →  (Setup) → [Recover Image DB] → [Enter].

### Poznámka

- Ak je akumulátor úplne vybitý, obrazové databázové súbory sa nedajú opraviť. Použite dostatočne nabitý akumulátor.
- Zábery zaznamenané na pamäťovú kartu sa pomocou [Recover Image DB] neodstránia.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Display Media Info.

---

Zobrazí sa dostupný záznamový čas videozáznamov pre vložení pamäťovú kartu. Zobrazí sa aj počet statických záberov, ktoré je možné nasnímať pri vloženej pamäťovej karte.


① MENU →  (Setup) → [Display Media Info.].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C


## Version

---

Zobrazí sa verzia softvéru tohto výrobku. Skontrolujte verziu pri vydaní aktualizácií softvéru pre tento výrobok atď. Zobrazí sa aj verzia objektívu, ak sa pripojí objektív kompatibilný s aktualizáciami firmvéru. Verzia montážneho adaptéra sa zobrazí v oblasti objektívu, ak je pripojený montážny adaptér kompatibilný s aktualizáciami firmvéru.

1 MENU →  (Setup) → [Version].

### Poznámka

- Aktualizáciu je možné vykonať len vtedy, keď je úroveň nabitia akumulátora  (3 zostávajúce segmenty batérie) alebo vyššia. Použite dostatočne nabitý akumulátor.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Setting Reset

---

Výrobok sa resetuje na východiskové nastavenia. Aj keď sa vykoná [Setting Reset], nasnímané zábery sa zachovajú.

1 MENU →  (Setup) → [Setting Reset] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

#### Camera Settings Reset:

Hlavné nastavenia snímania sa vrátia na pôvodné hodnoty.

#### Initialize:

Všetky nastavenia sa vrátia na pôvodné hodnoty.

#### Poznámka

- Počas resetovania dbajte na to, aby nedošlo k vysunutiu akumulátora.
- Hodnota nastavená pomocou [AF Micro Adj.] sa neresetuje, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].
- Nastavenia [Picture Profile] sa neresetujú, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].

---

### Súvisiaca téma

- [AF Micro Adj.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Add Item


Môžete zaregistrovať požadované položky ponuky do ★ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Add Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete pridať do ★ (My Menu) pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

### Rada

- Pridať môžete maximálne 30 položiek do ★ (My Menu).

### Poznámka

- Nasledujúce položky nie je možné pridať do ★ (My Menu).
  - Akákoľvek položka v rámci MENU →  (Playback)

### Súvisiaca téma

- [Sort Item](#)
- [Delete Item](#)
- [Používanie položiek MENU](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Sort Item

---

Môžete zmeniť usporiadanie položiek ponuky pridaných do ★ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Sort Item].
  - 2 Zvoľte položku, ktorú chcete presunúť, a to pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
  - 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 

### Súvisiaca téma

- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Delete Item

---

Môžete vymazať položky ponuky pridané do ★ (My Menu) MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu vymažte zvolenú položku.

### Rada

- Ak chcete vymazať všetky položky na stránke, zvoľte MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
- Môžete vymazať všetky položky pridané do ★ (My Menu) voľbou MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].

---

### Súvisiaca téma

- [Delete Page](#)
- [Delete All](#)
- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Delete Page

---

Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané na stránku v rámci ★ (My Menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
  - 2 Zvoľte stránku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu ovládacieho kolieska vymažte dané položky.
- 

### Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Delete All](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Delete All

---

Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané do ★ (My Menu) v MENU.

1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].

2 Zvoľte [OK].

---

### Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Delete Page](#)



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Display From My Menu

---

Môžete nastaviť Moju ponuku tak, aby sa po stlačení tlačidla MENU zobrazila ako prvá.

1 MENU → ★ (My Menu) → [Display From My Menu] → požadované nastavenie.

### Podrobnosti položky ponuky

**On:**

Moja ponuka sa po stlačení tlačidla MENU zobrazí ako prvá.

**Off:**

Po stlačení tlačidla MENU sa objaví naposledy zobrazená ponuka.

---

### Súvisiaca téma

- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Upozornenia

Pozrite si aj „Poznámky týkajúce sa používania“ v Návod na spustenie (je súčasťou dodávky) pre tento výrobok.

### Informácie týkajúce sa technických údajov uvedených v tomto návode

- Údaje o činnosti a technických parametroch v tomto návode vychádzajú z bežnej okolitej teploty 25 °C okrem prípadov, v ktorých je to uvedené inak.
- Čo sa týka batérie, príslušné údaje vychádzajú z batérie, ktorá bola plne nabitá až do zhasnutia kontrolky nabíjania.

### Prevádzkové teploty

- Snímanie v prostrediach s mimoriadne nízkou alebo vysokou teplotou, ktorá presahuje prevádzkovú teplotu, sa neodporúča.
- Pri vysokej okolitej teplote teplota fotoaparátu rýchlo stúpa.
- Keď teplota fotoaparátu stúpne, kvalita obrazu sa môže zhoršiť. Odporúča sa počkať, kým teplota fotoaparátu neklesne pred pokračovaním v snímaní.
- V závislosti od teploty fotoaparátu a batérie môže dôjsť k tomu, že fotoaparát nebude schopný snímať videozáznamy, alebo sa môže automaticky vypnúť napájanie na ochranu fotoaparátu. Pred vypnutím napájania sa na displeji zobrazí hlásenie, alebo nebude viac možné snímať videozáznamy. V takomto prípade nechajte vypnuté napájanie a počkajte, kým neklesne teplota fotoaparátu a batérie. Ak zapnete napájanie bez ponechania fotoaparátu a batérie, aby dostatočne vychladli, napájanie sa môže znova vypnúť, alebo ešte stále nebude možné snímať videozáznamy.

### Poznámky týkajúce sa dlhodobého snímania alebo snímania videozáznamov 4K

Hlavne počas snímania videozáznamu 4K sa môže záznamový čas skrátiť pri nízkej teplote. Zohrejte batériu alebo ju vymeňte za novú batériu.

### Poznámky týkajúce sa prehrávania videozáznamov prostredníctvom iných zariadení

Videozáznamy XAVC S je možné prehrávať len prostredníctvom zariadení, ktoré podporujú formát XAVC S.

### Poznámky týkajúce sa snímania/prehrávania

- Pred spustením snímania vykonajte skúšobný záznam na uistenie, že fotoaparát funguje správne.
- Zobrazenie záberov nasnímaných vaším výrobkom prostredníctvom iného zariadenia a zobrazenie záberov nasnímaných alebo upravených pomocou iného zariadenia prostredníctvom vášho výrobku nie sú zaručené.
- Spoločnosť Sony nemôže poskytnúť žiadnu záruku v prípade zlyhania záznamu alebo straty či poškodenia dát obrazového alebo zvukového záznamu v dôsledku poruchy fotoaparátu alebo záznamového média atď. Odporúčame zálohovať dôležité dáta.
- Po naformátovaní pamäťovej karty sa všetky dáta zaznamenané na pamäťovej karte odstránia a nebudú sa dať obnoviť. Pred formátovaním skopírujte dáta do počítača alebo iného zariadenia.

### Zálohovanie pamäťových kariet

V nasledujúcich prípadoch môže dôjsť k poškodeniu údajov. Kvôli ochrane si nezabudnite údaje zálohovať.

- Keď sa vyberie pamäťová karta, odpojí sa USB kábel, alebo sa výrobok vypne v priebehu načítavania alebo zapisovania údajov.
- Keď sa pamäťová karta použije na miestach vystavených pôsobeniu statickej elektriny alebo elektrickému šumu.

## Chyba databázového súboru

- Ak do tohto výrobku vložíte pamäťovú kartu, ktorá neobsahuje obrazový databázový súbor, a zapnete napájanie, výrobok automaticky vytvorí obrazový databázový súbor s použitím časti kapacity pamäťovej karty. Tento proces môže trvať dlhý čas, pričom nie je možné obsluhovať tento výrobok, pokiaľ sa daný proces nedokončí.
- Ak sa vyskytne chyba databázového súboru, preneste všetky zábery do počítača a potom naformátujte pamäťovú kartu pomocou tohto výrobku.

## Nepoužívajte/neskladujte výrobok na nasledujúcich miestach

- Na mimoriadne horúcom, studenom alebo vlhkom mieste  
Na miestach, ako sú interiér auta zaparkovaného na slnku, sa telo fotoaparátu môže zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Skladovanie na priamom slnečnom svetle alebo blízko vykurovacieho zariadenia  
Telo fotoaparátu sa môže odfarbiť alebo zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Na mieste vystavenom pôsobeniu kolísavých vibrácií  
Môže to spôsobiť poruchy a znemožnenie záznamu údajov. Navyše sa môže záznamové médium stať nepoužiteľným a môže dôjsť k poškodeniu zaznamenaných údajov.
- Blízko magnetického miesta
- Na piesočnatých alebo prašných miestach  
Dávajte pozor, aby sa do výrobku nedostali piesok ani prach. Môže to spôsobiť poruchu výrobku, pričom v niektorých prípadoch sa daná porucha nedá opraviť.
- Na miestach s vysokou vlhkosťou  
Mohlo by to spôsobiť plesnivenie objektívu.
- V oblastiach s vysielaním silných rádiových vln alebo vyžarovaním.  
Snímanie a prehrávanie nemusia správne fungovať.

## Kondenzácia vlhkosti

- Ak sa výrobok preniesie priamo zo studeného na teplé miesto, vnútri alebo na vonkajších častiach výrobku môže skondenzovať vlhkosť. Táto kondenzácia vlhkosti môže spôsobiť poruchu výrobku.
- Aby nedošlo ku kondenzácii vlhkosti, keď prinesiete výrobok priamo zo studeného do teplého prostredia, najprv ho vložte do plastového vrečka a vzduchotesne ho uzatvorte. Počkejte približne hodinu, kým teplota výrobku nedosiahne teplotu okolia.
- Ak dôjde ku kondenzácii vlhkosti, vypnite výrobok a počkajte asi hodinu, kým sa vlhkosť neodparí. Vezmite do úvahy, že ak sa pokúsíte snímať s vlhkosťou zostávajúcou vnútri objektívu, nebude možné zaznamenať jasné zábery.

## Upozornenia týkajúce sa prenášania

- Nedržte nasledujúce časti nadmernou silou, nenarážajte do nich ani nevyvíjajte na ne nadmernú silu, ak je váš fotoaparát nimi vybavený:
  - Časť s objektívom
  - Pohyblivá časť s monitorom
  - Pohyblivá časť s bleskom
  - Pohyblivá časť s hľadáčikom
- Neprenášajte fotoaparát, ak je pripojený statív. Môže to spôsobiť poškodenie otvoru na upevnenie statívu.
- Nesadajte si na stoličku ani iné miesto s týmto fotoaparátom v zadnom vrečku vašich nohavíc alebo sukne, keďže to môže spôsobiť poruchu alebo poškodenie fotoaparátu.

## Poznámky týkajúce sa manipulácie s výrobkom

- Pred pripojením kábla ku konektoru nezabudnite skontrolovať orientáciu konektora. Potom zasuňte kábel priamo. Nezasúvajte ani neodstraňujte kábel násilím. Môže to spôsobiť poškodenie časti s konektorom.
- Fotoaparát využíva magnetické časti vrátane magnetov. Nepribližujte sa s predmetmi citlivými na magnetizmus vrátane kreditných kariet a pružných diskov k fotoaparátu.
- Zaznamenaný záber môže byť odlišný od záberu, ktorý ste sledovali pred zaznamenaním.

## Informácie o skladovaní

- Pre fotoaparáty so vstavaným objektívom  
Ak fotoaparát nepoužívate, vždy nasadte kryt objektívu. (Len pre modely dodávané s krytom objektívu)
- Pre fotoaparáty s vymeniteľným objektívom  
Ak fotoaparát nepoužívate, vždy nasadte predný kryt objektívu alebo kryt bajonetu. Aby sa zabránilo vniknutiu prachu a nečistôt do fotoaparátu, pred nasadením krytu bajonetu na fotoaparát ho oprášte.
- Ak je fotoaparát po použití znečistený, vyčistite ho. Voda, piesok, prach, soľ atď. ponechané vo fotoaparáte môžu spôsobiť poruchu.

## Poznámky týkajúce sa používania objektívov

- Pri použití objektívu s motorovým nastavením zoomu dávajte pozor, aby sa do objektívu nezachytili prsty alebo iné predmety. (Len pre modely s funkciou motorového nastavenia zoomu alebo fotoaparáty s vymeniteľným objektívom)
- Ak musíte umiestniť fotoaparát na miesto, kde pôsobí zdroj svetla, ako je napríklad slnečné svetlo, pripojte kryt objektívu k fotoaparátu. (Len pre modely dodávané s krytom objektívu alebo fotoaparáty s vymeniteľným objektívom)
- Keď snímate s protisvetlom, udržiavajte slnko v dostatočnej vzdialenosti od zorného uhla. V opačnom prípade môže dôjsť k zaostreniu slnečného svetla vnútri fotoaparátu a spôsobiť dym alebo vznik požiaru. Dokonca aj keď sa slnko nachádza mierne mimo zorného uhla, stále môže spôsobiť dym alebo vznik požiaru.
- Nevystavujte objektív priamemu pôsobeniu lúčov, ako sú laserové lúče. Mohlo by to spôsobiť poškodenie obrazového snímača a poruchu fotoaparátu.
- Ak je snímaný objekt príliš blízko, na zábere sa môžu zobrazit akýkoľvek prach alebo otlaky prstov. Objektív poutierajte mäkkou handričkou, atď.

## Poznámky týkajúce sa blesku (len pre modely s bleskom)

- Nepribližujte sa prstami k blesku. Časť vysielajúca svetlo sa môže zohriať na vysokú teplotu.
- Odstráňte akúkoľvek nečistotu z povrchu blesku. Nečistota na povrchu blesku môže uvoľňovať dym alebo horieť v dôsledku tepla vytváraného vysielaním svetla. Ak sa vyskytuje nečistota/prach, vyčistite ich pomocou mäkkej handričky.
- Blesk po použití uveďte do pôvodnej polohy. Uistite sa, že časť s bleskom netrčí. (Len pre modely s pohyblivým bleskom)

## Poznámky týkajúce sa sánok pre rôzne rozhrania (len pre modely so sánkami pre rôzne rozhrania)

- Pri pripájaní alebo odpájaní príslušenstva, ako je externý blesk, k sánkam pre rôzne rozhrania najprv vypnite napájanie. Pri pripájaní príslušenstva sa uistite, že je pevne pripevnené k fotoaparátu.
- Sánky pre rôzne rozhrania nepoužívajte s bežne dostupným bleskom, ktorý využíva napätie 250 V alebo vyššie alebo má opačnú polaritu ako fotoaparát. Mohlo by to spôsobiť poruchu.

## Poznámky týkajúce sa hľadáča a blesku (len pre modely s hľadáčikom alebo bleskom)

- Dbajte na to, aby váš prst nezavadzal pri zatlačaní hľadáča alebo blesku nadol. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom alebo pohyblivým bleskom)
- Ak k jednotke hľadáča alebo blesku príľnú voda, prach alebo piesok, môže to spôsobiť poruchu. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom alebo pohyblivým bleskom)

## Poznámky týkajúce sa hľadáča (len pre modely s hľadáčikom)

- Pri snímaní pomocou hľadáča môžete zažiť príznaky, ako sú námaha očí, únava, nevoľnosť z cestovania alebo nevoľnosť. Pri snímaní pomocou hľadáča odporúčame, aby ste si v pravidelných intervaloch robili prestávky. V prípade, že cítite nepohodlie, prestaňte používať hľadáčik dovtedy, kým sa neobnoví váš normálny stav a v prípade potreby sa poradte so svojím lekárom.
- Nezatlačajte hľadáčik nadol násilím, keď je vytiahnutý okulár. Mohlo by to spôsobiť poruchu. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom a okulárom, ktorý sa dá vytiahnuť)
- Ak pohybujete fotoaparátom počas pozerania do hľadáča alebo pohybujete očami, obraz v hľadáčiku môže byť skreslený, alebo sa môžu zmeniť farby obrazu. Je to typickou vlastnosťou objektívu alebo zobrazovacieho zariadenia

a nie je to porucha. Pri snímaní záberu odporúčame, aby ste hľadeli do strednej oblasti hľadáča.

- Obraz blízko rohov hľadáča môže byť mierne skreslený. Nie je to porucha. Keď chcete vidieť celú kompozíciu záberu so všetkými detailami, môžete použiť aj monitor.
- Ak používate fotoaparát na studenom mieste, obraz môže zanechávať stopy. Nie je to porucha.

## Poznámky týkajúce sa monitora

- Netlačte na monitor. Monitor môže stratiť sfarbenie a to môže spôsobiť poruchu.
- Ak sa na displeji nachádzajú kvapky vody alebo iné kvapaliny, poutierajte ho mäkkou handričkou. Ak displej zostane mokrý, jeho povrch sa môže zmeniť alebo znehodnotiť. Mohlo by to spôsobiť poruchu.
- Ak používate fotoaparát na studenom mieste, obraz môže zanechávať stopy. Nie je to porucha.
- Keď pripojíte káble ku konektorom na fotoaparáte, rozsah otáčania monitora sa môže obmedziť.

## Kompatibilita obrazových údajov

Tento výrobok vyhovuje univerzálnemu štandardu DCF (Design rule for Camera File system) zriadenému asociáciou JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

## Služby a softvér poskytované inými spoločnosťami

Sieťové služby, obsah a [operačný systém a] softvér tohto výrobku môžu podliehať individuálnym zmluvným podmienkam, pričom môžu byť zmenené, kedykoľvek prerušené alebo zrušené a môžu vyžadovať poplatky, registráciu a informácie o kreditných kartách.

## Poznámky týkajúce sa pripojenia k internetu

Pripojte fotoaparát k internetovej sieti prostredníctvom smerovača, alebo ho pripojte k portu LAN s rovnakou funkciou. Ak vykonáte pripojenie iným spôsobom, môžu sa vyskytnúť problémy so zabezpečením.

## Poznámky týkajúce sa bezpečnosti

- SPOLOČNOSŤ SONY NEBUDE NIEŠŤ ZODPOVEDNOSŤ ZA ŠKODY AKÉHOKOL'VEK DRUHU VYPLÝVAJÚCE ZO ZANEDBANIA ZAVEDENIA NÁLEŽITÝCH BEZPEČNOSTNÝCH OPATRENÍ TÝKAJÚCICH SA PRENOSOVÝCH ZARIADENÍ, NEODVRATNÝCH ÚNIKOV ÚDAJOV SPÔSOBENÝCH TECHNICKÝMI PODMIENKAMI PRENOSU ALEBO INÝCH BEZPEČNOSTNÝCH PROBLÉMOV.
- V závislosti od prostredia používania môžu byť neoprávnené tretie strany v internetovej sieti schopné získať prístup k výrobku. Pri pripájaní fotoaparátu k internetovej sieti sa nezabudnite uistiť, že je daná sieť bezpečne chránená.
- Obsah komunikácie môžu bez vášho vedomia zachytiť neoprávnené tretie strany v blízkosti signálov. Pri používaní komunikácie prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN zaveďte náležité bezpečnostné opatrenia na ochranu obsahu komunikácie.

## Poznámky týkajúce sa funkcie FTP

Keďže obsah, používateľské mená a heslá nie sú pri bežnom používaní FTP zašifrované, použite FTPS, ak je dostupné.

## Voliteľné príslušenstvo

- Odporúča sa, aby ste používali originálne príslušenstvo Sony.
- Niektoré časti príslušenstva Sony sú dostupné len v niektorých krajinách a regiónoch.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Čistenie

### Čistenie objektívu

- Nepoužívajte čistiaci roztok s obsahom organických rozpúšťadiel, ako sú riedidlo alebo benzén.
- Pri čistení povrchu objektívu, odstráňte prach pomocou bežne dostupného ofukovacieho zariadenia. V prípade prachu, ktorý sa prilepil k povrchu, poutierajte ho mäkkou handričkou alebo hodvábnym papierom jemne navlhčeným v roztoku na čistenie objektívu. Utieranie vykonávajte špirálovým pohybom od stredu smerom von. Nestriekajte roztok na čistenie objektívu priamo na povrch objektívu.

### Čistenie tela fotoaparátu

Nedotýkajte sa častí výrobku, ktoré sa nachádzajú vo vnútri bajonetu objektívu, ako sú napríklad kontakty signálu objektívu. Ak chcete vyčistiť vnútro bajonetu objektívu, použite bežne dostupné ofukovacie zariadenie\*, aby sa prúdom vzduchu odstránil akýkoľvek prach.

\* Nepoužívajte žiadne ofukovacie zariadenie postrekovacieho typu, keďže by to mohlo spôsobiť poruchu.

### Čistenie povrchu výrobku

Povrch výrobku vyčistíte mäkkou handričkou jemne navlhčenou vo vode a potom poutierajte povrch suchou handričkou. Aby nedošlo k poškodeniu povrchovej úpravy alebo krytu:

- Nevystavujte výrobok pôsobeniu chemických výrobkov, ako sú napríklad riedidlo, benzín, lieh, jednorazové utierky, odpudzovač hmyzu, krém na opaľovanie alebo insekticíd.
- Nedotýkajte sa výrobku rukami, na ktorých máte ktorúkoľvek z vyššie uvedených látok.
- Nenechávajte výrobok dlhodobo v kontakte s gumou ani vinylom.


### Čistenie displeja

- Ak poutierate displej pôsobením sily pomocou hodvábného papiera, atď., môže dôjsť k poškrabaniu povrchovej vrstvy.
- Ak dôjde k znečisteniu displeja odtlačkami prstov alebo prachom, opatrne odstráňte prach z povrchu a potom vyčistite displej pomocou mäkkej handričky, atď.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Cleaning Mode

Ak sa prach alebo malé úlomky dostanú dovnútra fotoaparátu a prilepia sa na povrch obrazového snímača (časť, ktorá prevádza svetlo na elektrický signál), môžu sa javiť ako tmavé body na zábere, a to v závislosti od prostredia snímania. Ak k tomu dôjde, rýchlo vyčistíte obrazový snímač podľa nižšie uvedených krokov.

- 1 **Skontrolujte, či je akumulátor dostatočne nabitý.**
- 2 **MENU** →  (**Setup**) → **[Cleaning Mode]** → **[Enter]**.  
Obrazový snímač mierne zavibruje, a tým sa zbaví prachu.
- 3 **Vypnite výrobok podľa pokynov na displeji.**
- 4 **Odpojte objektív.**
- 5 **Pomocou bežne dostupného ofukovacieho zariadenia vyčistíte povrch obrazového snímača a okolité oblasti.**

- Fotoaparát podržte s čelom nakloneným mierne nadol, aby vypadol prach.




- 6 **Pripojte objektív.**

### Rada

- Spôsob kontroly množstva prachu na obrazovom snímači a ďalšie podrobnosti týkajúce sa spôsobov čistenia nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky.  
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

### Poznámka

- Pred vykonávaním čistenia sa uistite, že je úroveň stavu nabitia akumulátora  (3 zostávajúce ikony batérie) alebo vyššia.
- Nepoužívajte ofukovacie zariadenie postrekovacieho typu, keďže môže rozptýliť kvapky vody dovnútra tela fotoaparátu.
- Nekladte špičku ofukovacieho zariadenia do dutiny za oblasťou bajonetu objektívu, aby sa špička ofukovacieho zariadenia nedotkla obrazového snímača.
- Počas čistenia nevystavujte výrobok pôsobeniu žiadnych nárazov.

- Pri čistení obrazového snímača pomocou ofukovacieho zariadenia, nevytvárajte príliš silný prúd vzduchu. Ak budete na snímač pôsobiť príliš silným prúdom vzduchu, vnútro tohto výrobku sa môže poškodiť.
- Ak prach zostane aj po vyčistení výrobku podľa uvedeného postupu, obráťte sa na servisné stredisko.

---

## Súvisiaca téma

- [Riešenie problémov](#)

5-021-700-82(1) Copyright 2020 Sony Corporation



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Počet záberov, ktoré je možné nasnímať

Keď vložíte pamäťovú kartu do fotoaparátu a zapnete fotoaparát, na displeji sa zobrazí počet záberov, ktoré je možné nasnímať (pokiaľ budete pokračovať v snímaní s aktuálnymi nastaveniami).

### Poznámka

- Keď hodnota „0“ (počet záberov, ktoré je možné zaznamenať) bliká oranžovou farbou, znamená to, že pamäťová karta je plná. Vymeňte pamäťovú kartu za inú, alebo vymažte zábery z aktuálnej pamäťovej karty.
- Keď „NO CARD“ bliká oranžovou farbou, znamená to, že nie je vložená žiadna pamäťová karta. Vložte pamäťovú kartu.



## Počet záberov, ktoré je možné zaznamenať na pamäťovú kartu


V nasledujúcej tabuľke je uvedený približný počet záberov, ktoré je možné uložiť na pamäťovú kartu naformátovanú v tomto fotoaparáte. Hodnoty sú definované pomocou štandardných pamäťových kariet Sony na testovanie. Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a typu použitej pamäťovej karty.


[ JPEG Image Size]: [L: 24M]

[ Aspect Ratio]: [3:2] \*1

(Jednotky: Zábery)

 JPEG Quality/  File Format	64 GB	128 GB
JPEG Standard	8700	17000
JPEG Fine	6100	12000
JPEG Extra fine	3400	6800
RAW & JPEG (Komprimované RAW)*2	1600	3300
RAW (Komprimované RAW)	2300	4600
RAW & JPEG (Nekomprimované RAW)*2	1000	2000
RAW (Nekomprimované RAW)	1200	2400

\*1 Keď sa [ Aspect Ratio] nastaví na inú možnosť ako [3:2], môžete zaznamenať viac záberov, ako je uvedené v tabuľke vyššie. (okrem prípadu, keď sa zvolí [RAW])

\*2 [ JPEG Quality] keď je zvolený formát [RAW & JPEG]: [Fine]

### Poznámka


- Aj keď je počet záberov, ktoré je možné nasnímať, vyšší ako 9999 záberov, zobrazí sa „9999“.
- Uvedené hodnoty platia pri použití pamäťovej karty Sony.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Dostupné záznamové časy

V tabuľke nižšie sú uvedené približné celkové záznamové časy s použitím pamäťovej karty naformátovanej v tomto fotoaparáte. Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a typu použitej pamäťovej karty.

(h (hodina), min (minúta))

 File Format	Snímková frekvencia	Prenosová rýchlosť	64 GB	128 GB
XAVC S 4K	30p/25p	100M	1 h 10 min	2 h 20 min
		60M	1 h 50 min	3 h 20 min
XAVC S HD	60p/50p	50M	2 h 20 min	4 h 40 min
		25M	4 h 30 min	9 h

Záznamové časy, keď sa [**Px** Proxy Recording] nastaví na [Off].

- Trvanie času dostupného pre snímanie videozáznamu sa mení v závislosti od formátu súboru/nastavení snímania pre videozáznamy, pamäťovej karty, teploty okolia, prostredia siete Wi-Fi, stavu fotoaparátu pred spustením snímania a stavu nabitia batérie.

Maximálny čas nepretržitého snímania pre jednu reláciu snímania videozáznamu je približne 13 hodín (limit vyplývajúci z technických parametrov výrobku).


### Poznámka

- Dostupný záznamový čas videozáznamov sa mení, pretože tento fotoaparát je vybavený funkciou VBR (Variable Bit-Rate (premenlivá prenosová rýchlosť)), ktorá automaticky prispôsobuje kvalitu obrazu v závislosti od snímanej scény. Keď snímate rýchlo sa pohybujúci objekt, obraz bude jasnejší, ale dostupný záznamový čas bude kratší, pretože sa na záznam vyžaduje viac pamäte. Záznamový čas sa mení aj v závislosti od podmienok snímania, snímaného objektu alebo nastavení kvality/veľkosti obrazu.
- Uvedené hodnoty predstavujú dostupné záznamové časy pri použití pamäťovej karty Sony.


### Poznámky týkajúce sa nepretržitého snímania videozáznamu

- Snímanie videozáznamu s vysokou kvalitou a nepretržité snímanie vysokou rýchlosťou vyžadujú veľké množstvo energie. A preto, ak budete pokračovať v snímaní, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýši, a to predovšetkým teplota obrazového snímača. V takýchto prípadoch sa fotoaparát automaticky vypne, pretože povrch fotoaparátu sa zohrial na vysokú teplotu, alebo vysoká teplota ovplyvňuje kvalitu záberov či vnútorný mechanizmus fotoaparátu.
- Trvanie času dostupného pre nepretržité snímanie videozáznamov, keď fotoaparát sníma s východiskovými nastaveniami po vypnutí napájania na chvíľu, je nasledovné. Tieto hodnoty uvádzajú nepretržitý čas, odkedy začne fotoaparát snímať až do jeho zastavenia snímania.

#### Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [Standard]


 File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 25 °C	Približne 120 minút	Približne 30 minút
Teplota okolia: 40 °C	Približne 120 minút	Približne 20 minút

## Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High]

 File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 25 °C	Približne 120 minút	Približne 120 minút
Teplota okolia: 40 °C	Približne 120 minút	Približne 20 minút

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, keď fotoaparát nie je pripojený prostredníctvom Wi-Fi)

4K: XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M, keď fotoaparát nie je pripojený prostredníctvom Wi-Fi)

- Dĺžka času dostupného pri snímaní videozáznamov sa mení podľa teploty, formátu súboru/nastavenia snímania pre videozáznamy, prostredia siete Wi-Fi alebo stavu fotoaparátu pred spustením snímania. Ak často meníte kompozíciu záberov alebo snímate zábery po zapnutí napájania, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýši a dostupný záznamový čas sa skráti.
- Ak sa zobrazí ikona  (Ikona výstrahy prehriatia), znamená to, že sa zvýšila teplota fotoaparátu.
- Ak fotoaparát preruší snímanie videozáznamu kvôli vysokej teplote, nechajte ho na určitý čas s vypnutým napájaním. Snímanie spustíte po úplnom poklese teploty vnútri fotoaparátu.
- Ak budete dodržiavať nasledujúce body, budete môcť snímať videozáznamy dlhší čas.
  - Chráňte fotoaparát pred priamym slnečným svetlom.
  - Ak fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.

---

### Súvisiaca téma

- [Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Používanie sieťového adaptéra/nabíjačky v zahraničí

---

Nabíjačku (predáva sa osobitne) a sieťový adaptér (je súčasťou dodávky) môžete používať v ktorejkoľvek krajine alebo v ktoromkoľvek regióne, v ktorých je sieťové napájanie v rozmedzí od 100 V do 240 V stried. a 50 Hz/60 Hz.

V závislosti od krajiny/regiónu môže byť na pripojenie k elektrickej zásuvke potrebný meniaci zástrčkový adaptér. Obráťte sa na cestovnú kanceláriu atď. a vopred si pripravte príslušný adaptér.

### Poznámka

- Nepoužívajte elektronický transformátor napätia, keďže to môže spôsobiť poruchu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Licencia

### Poznámky týkajúce sa licencie

Tento výrobok je vybavený softvérom, ktorý sa používa na základe licenčných zmlúv s vlastníkami daného softvéru. Na základe žiadostí vlastníkov autorských práv týkajúcich sa týchto softvérových aplikácií máme povinnosť vás informovať o nasledovnom. Licencie (v angličtine) sú uložené vo vnútornej pamäti vášho výrobku. Zriadte pripojenie veľkokapacitnej pamäte medzi týmto výrobkom a počítačom, aby ste si mohli prečítať licencie v priečinku „PMHOME“ - „LICENSE“.

Vezmite však do úvahy, že výrobky so systémom Android nemusia byť schopné získať prístup k priečinku „PMHOME“ – „LICENSE“ v tomto výrobku. V takomto prípade sa môže zobraziť hlásenie „Unsupported Sony USB drive“ na výrobku so systémom Android. Preto sa na prečítanie týchto licencií odporúča použiť iné zariadenie ako výrobok so systémom Android.

TENTO VÝROBOK MÁ UDELENÚ LICENCIU NA ZÁKLADE PORTFÓLIA PATENTOV AVC URČENÚ NA OSOBNÉ POUŽITIE SPOTREBITEĽOM ALEBO INÉ POUŽITIA, PRI KTORÝCH SA NEZÍSKAVA ODMENA ZA

(i) KÓDOVANIE VIDEO V SÚLADE SO ŠTANDARDOM AVC („VIDEO AVC“)

A/ALEBO

(ii) DEKÓDOVANIE VIDEO AVC, KTORÉ BOLO KÓDOVANÉ SPOTREBITEĽOM VYKONÁVAJÚCIM OSOBNÚ ČINNOSŤ A/ALEBO ZÍSKANÉ OD POSKYTOVATEĽA VIDEO, KTORÝ VLASTNÍ LICENCIU NA POSKYTOVANIE VIDEO AVC.

ŽIADNA LICENCIA SA NEUDEĽUJE ANI NEMOŽNO PREDPOKLADAŤ JEJ UDELENIE NA AKÉKOL'VEK INÉ POUŽITIE. ĎALŠIE INFORMÁCIE, VRÁTANE INFORMÁCIÍ TÝKAJÚCICH SA PROPAGAČNÝCH, INTERNÝCH A KOMERČNÝCH POUŽITÍ A UDELENIA LICENCIE, JE MOŽNÉ ZÍSKAŤ OD SPOLOČNOSTI MPEG LA, L.L.C. POZRITE SI [HTTPS://WWW.MPEGLA.COM](https://www.mpegla.com)

### Informácie o aplikačnom softvéri GNU GPL/LGPL

Softvér, na ktorý sa vzťahuje nasledujúca licencia GNU General Public License (ďalej ako „GPL“) alebo licencia GNU Lesser General Public License (ďalej ako „LGPL“), je zahrnutý do tohto výrobku.

Informuje vás o tom, že máte právo na prístup, úpravu a opätovnú distribúciu zdrojového kódu pre tieto softvérové programy za podmienok dodaných GPL/LGPL.

Zdrojový kód je k dispozícii na webe.

Môžete si ho stiahnuť z nasledujúcej adresy URL.

<https://oss.sony.net/Products/Linux/>

Ocenili by sme, keby ste nás nekontaktovali ohľadom obsahu zdrojového kódu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Technické parametre

---

### Fotoaparát

#### [Systém]

##### Typ fotoaparátu

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi

##### Objektív

Objektív E-mount od spoločnosti Sony

#### [Obrazový snímač]

##### Formát obrazu

35 mm plné obrazové pole (35,6 mm × 23,8 mm), obrazový snímač CMOS

##### Počet účinných pixelov fotoaparátu

Približne 24 200 000 pixelov

##### Celkový počet pixelov fotoaparátu

Približne 25 300 000 pixelov

#### [SteadyShot]

##### Systém

Systém stabilizácie obrazu posunom snímača zabudovaný vo fotoaparáte

#### [Protiprachový]

##### Systém

Povrchová vrstva na ochranu proti výbojom na optickom filtri a mechanizme posuvu obrazového snímača

#### [Systém automatického zaoštrovania]

##### Systém detekcie

Systém fázovej detekcie/systém detekcie kontrastu

##### Rozsah citlivosti

-4 EV až +20 EV (pri ekvivalente ISO 100, F2.0)

##### Prisvetlenie

Približne 0,3 m až 3,0 m (pri použití FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS)

#### [Elektronický hľadáčik]

##### Typ

1,0 cm (typ 0,39) Elektronický hľadáčik

##### Celkový počet bodov

2 359 296 bodov

##### Pokrytie obrazového poľa

100 %

## Zväčšenie

Približne  $0,59\times$  s 50 mm objektívom nastaveným na nekonečno,  $-1\text{ m}^{-1}$

## Predsunutie výstupnej pupily okulára

Približne 20 mm od okulára a približne 17,5 mm od rámu okulára pri  $-1\text{ m}^{-1}$

## Dioptrická korekcia

$-4,0\text{ m}^{-1}$  až  $+3,0\text{ m}^{-1}$

## [Monitor]

### LCD monitor

7,5 cm (typ 3,0), ovládanie TFT, dotykový panel

### Celkový počet bodov

921 600 bodov

## [Riadenie expozície]

### Spôsob merania

1 200-zónové vyhodnocovacie meranie

### Rozsah merania

$-3\text{ EV}$  až  $+20\text{ EV}$  (ISO 100 ekvivalent s objektívom F2.0)

### Citlivosť ISO (Odporúčaný expozičný index)

Statické zábery: ISO 100 až ISO 51 200 (rozšírená citlivosť ISO: minimálna citlivosť ISO 50, maximálna citlivosť ISO 204 800), [ISO AUTO] (citlivosť ISO 100 až 12 800, dá sa nastaviť maximálna/minimálna citlivosť.)

Videozáznamy: ekvivalent citlivosti ISO 100 až ISO 51 200, [ISO AUTO] (ekvivalent citlivosti ISO 100 až ISO 12 800, dá sa nastaviť maximálna/minimálna citlivosť.)

### Korekcia expozície

$\pm 5,0\text{ EV}$  (možnosť prepínania medzi krokmi  $1/3\text{ EV}$  a  $1/2\text{ EV}$ )

Pri použití ovládača korekcie expozície:  $\pm 3,0\text{ EV}$  (krok  $1/3\text{ EV}$ )

## [Uzávierka]

### Typ

Elektronicky ovládaná s vertikálnym pohybom, typ s umiestnením pred ohniskovou rovinou

### Rozsah rýchlosti

Statické zábery (pri snímaní s elektronickou uzávierkou):  $1/8\ 000$  sekundy až 30 sekúnd

Statické zábery (pri snímaní s mechanickou uzávierkou):  $1/4\ 000$  sekundy až 30 sekúnd, režim BULB

Videozáznamy:  $1/4\ 000$  sekundy až  $1/4$  sekundy (krok  $1/3\text{ EV}$ )





- Zariadenia kompatibilné s 1080 60p: max.  $1/60$  sekundy v režime AUTO (max.  $1/30$  sekundy v režime automatickej pomalej uzávierky)
- Zariadenia kompatibilné s 1080 50p: max.  $1/50$  sekundy v režime AUTO (max.  $1/25$  sekundy v režime automatickej pomalej uzávierky)

### Rýchlosť synchronizácie blesku

$1/160$  sekundy (pri použití blesku vyrobeného spoločnosťou Sony)

## [Nepretržité snímanie]

### Rýchlosť nepretržitého snímania

 (Continuous Shooting: Hi+): Maximálne približne 10 záberov za sekundu /  (Continuous Shooting: Hi): Maximálne približne 8 záberov za sekundu /  (Continuous Shooting: Mid): Maximálne približne 6 záberov za sekundu /  (Continuous Shooting: Lo): Maximálne približne 3 zábery za sekundu

- V závislosti od podmienok merania. Rýchlosť nepretržitého snímania môže byť nižšia, a to v závislosti od podmienok snímania.

## [Záznamový formát]

### Formát súboru

Kompatibilný s JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.32, MPF Baseline), RAW (formát Sony ARW 2.3)

### Videozáznam (formát XAVC S)

Kompatibilný s formátom MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: LPCM 2-kanálový (48 kHz 16 bitov)

## [Záznamové médiá]

Karty SD (kompatibilné s UHS-I a UHS-II)

## [Vstupné/výstupné konektory]

### Konektor USB Type-C

SuperSpeed USB 5 Gb/s (USB 3.2)

### HDMI

Mikrokonektor HDMI typu D

### Konektor (Mikrofón)

Stereofónny minikonektor Ø 3,5 mm

### Konektor (Slúchadlá)

Stereofónny minikonektor Ø 3,5 mm

## [Napájanie, všeobecne]

### Menovitý vstup

7,2 V 

### Spotreba energie (počas snímania)

Používanie FE 28-60 mm F4-5.6

Pri používaní hľadáča: Približne 2,9 W

Pri používaní monitora: Približne 2,7 W

### Prevádzková teplota

0 až 40 °C

### Teplota skladovania

-20 až 55 °C

### Rozmery (Š/V/H) (približne)

124,0 × 71,1 × 59,7 mm

124,0 × 71,1 × 53,5 mm (od držiaka po monitor)

### Hmotnosť (približne)

509 g (vrátane akumulátora, karty SD)

### Mikrofón

Stereofónny

### Reproduktor

Monofónny

### Exif Print

Kompatibilný

### DPOF

Kompatibilný

### PRINT Image Matching III

Kompatibilný



## [Bezdrôtová lokálna sieť LAN]

**WW850128 (pozrite si typový štítok na spodnej časti fotoaparátu)**

### Podporovaný formát

IEEE 802.11 a/b/g/n/ac

### Frekvenčné pásmo

2,4 GHz / 5 GHz

### Zabezpečenie

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

### Spôsob pripojenia

Wi-Fi Protected Setup™(WPS)/Manuálne

### Spôsob prístupu

Režim infraštruktúry

**WW384063 (pozrite si typový štítok na spodnej časti fotoaparátu)**

### Podporovaný formát

IEEE 802.11 b/g/n

### Frekvenčné pásmo

2,4 GHz

### Zabezpečenie

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

### Spôsob pripojenia

Wi-Fi Protected Setup™(WPS)/Manuálne

### Spôsob prístupu

Režim infraštruktúry

## [NFC]

### Typ tagov

Kompatibilný s NFC Forum Type 3 Tag

## [Komunikácia prostredníctvom Bluetooth]

Štandard Bluetooth ver. 4.1

### Frekvenčné pásmo

2,4 GHz

## AC adaptér AC-UUD12/AC-UUE12

### Menovitý vstup

100 – 240 V  , 50/60 Hz, 0,2 A

### Menovitý výstup

5 V  , 1,5 A

## Nabíjateľná batéria NP-FZ100

### Menovité napätie

7,2 V 

Vzhľad a špecifikácie sa môžu zmeniť bez upozornenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Ochranné známky


- XAVC S a **XAVC S** sú registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- Mac je ochranná známka spoločnosti Apple Inc. zaregistrovaná v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- iPhone a iPad sú ochranné známky spoločnosti Apple Inc. zaregistrované v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- USB Type-C® a USB-C® sú registrované ochranné známky spoločnosti USB Implementers Forum.
- Výrazy HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI sú obchodnými značkami alebo registrovanými obchodnými značkami spoločnosti HDMI Licensing Administrator, Inc. v Spojených štátoch amerických a ďalších krajinách.
- Microsoft a Windows sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo ďalších krajinách.
- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.
- Android a Google Play sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Google LLC
- Wi-Fi, logo Wi-Fi a Wi-Fi Protected Setup sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Značka N je ochrannou známkou alebo registrovanou ochrannou známkou spoločnosti NFC Forum, Inc. v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- Slovná značka a logá Bluetooth® sú registrované ochranné známky vo vlastníctve spoločnosti Bluetooth SIG, Inc. a akékoľvek použitie takýchto značiek spoločnosťou Sony Corporation je na základe udelenej licencie.
- QR Code je ochranná známka spoločnosti Denso Wave Inc.
- Navyše, názvy systémov a výrobkov použité v tomto návode sú, vo všeobecnosti, ochranné známky alebo registrované ochranné známky ich príslušných vývojárskych alebo výrobných spoločností. Značky <sup>TM</sup> alebo ® nemusia však byť uvedené vo všetkých prípadoch v tomto návode.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Zoznam hodnôt východiskových nastavení
























V nasledujúcej časti sú uvedené východiskové hodnoty nastavení.







### Spôsob resetovania nastavení na východiskové hodnoty







Zvoľte MENU →  (Setup) → [Setting Reset] → [Camera Settings Reset] alebo [Initialize] → [Enter].

Položky, ktoré je možné resetovať pomocou [Camera Settings Reset], sú obmedzené. Pozrite si nasledujúce tabuľky. Ak zvolíte [Initialize], všetky nastavenia fotoaparátu sa resetujú na východiskové hodnoty.

#### 1 Camera Settings1




Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia	Možnosť resetovania pomocou [Camera Settings Reset]
 File Format	JPEG	✓
 RAW File Type	Compressed	✓
 JPEG Quality	Fine	✓
 JPEG Image Size (keď je [  Aspect Ratio] nastavené na [3:2])	L: 24M	✓
 JPEG Image Size (keď je [  Aspect Ratio] nastavené na [4:3])	L: 21M	✓
 JPEG Image Size (keď je [  Aspect Ratio] nastavené na [16:9])	L: 20M	✓
 JPEG Image Size (keď je [  Aspect Ratio] nastavené na [1:1])	L: 16M	✓
 JPEG Image Size (keď je [  Aspect Ratio] nastavené na zaznamenávanie [3:2] s veľkosťou ekvivalentnou APS-C)	L: 10M	✓
 JPEG Image Size (keď je [  Aspect Ratio] nastavené na zaznamenávanie [16:9] s veľkosťou ekvivalentnou APS-C)	L: 8.7M	✓
 JPEG Image Size (keď je [  Aspect Ratio] nastavené na zaznamenávanie [1:1] s veľkosťou ekvivalentnou APS-C)	L: 6.9M	✓
 JPEG Image Size (keď je [  Aspect Ratio] nastavené na zaznamenávanie [4:3] s veľkosťou ekvivalentnou APS-C)	L: 9.2M	✓
 Aspect Ratio	3:2	✓
APS-C/Super 35mm	Auto	—
 Long Exposure NR	On	✓
 High ISO NR	Normal	✓
 Color Space	sRGB	✓

















Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia	Možnosť resetovania pomocou [Camera Settings Reset]
Lens Comp. (Shading Comp.)	Auto	—
Lens Comp. (Chromatic Aberration Comp.)	Auto	—
Lens Comp. (Distortion Comp.)	Off	—
Drive Mode	Single Shooting	✓
Bracket Settings (Selftimer during Bracket)	Off	✓
Bracket Settings (Bracket order)	0→→→+	✓
 Interval Shoot Func. (Interval Shooting)	Off	✓
 Interval Shoot Func. (Shooting Start Time)	1 Sec	✓
 Interval Shoot Func. (Shooting Interval)	3 Sec	✓
 Interval Shoot Func. (Number of Shots)	30	✓
 Interval Shoot Func. (AE Tracking Sensitivity)	Mid	✓
 Interval Shoot Func. (Silent Shoot. in Interval)	On	✓
 Interval Shoot Func. (Shoot Interval Priority)	Off	✓
  /  Recall	—	—
  /  Memory	—	—
Reg. Custom Shoot Set	—	—
Focus Mode	Automatic AF	✓
Priority Set in AF-S	Balanced Emphasis	—
Priority Set in AF-C	Balanced Emphasis	—
Focus Area	Wide	✓
Focus Area Limit	—	✓
 Switch V/H AF Area	Off	✓
 AF Illuminator	Auto	✓
Face/Eye AF Set. (Face/Eye Priority in AF)	On	✓
Face/Eye AF Set. (Subject Detection)	Human	✓
Face/Eye AF Set. (Right/Left Eye Select)	Auto	✓
Face/Eye AF Set. (Face/Eye Frame Display)	Off	✓
Face/Eye AF Set. (Animal Eye Display)	On	✓
 AF Tracking Sens.	3(Standard)	✓
Aperture Drive in AF	Standard	—














Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia	Možnosť resetovania pomocou [Camera Settings Reset]
 AF w/ shutter	On	—
 Pre-AF	Off	—
 Eye-Start AF	Off	—
 AF Area Registration	Off	—
 Del. Regist. AF Area	—	—
Focus Frame Color	White	—
AF Area Auto Clear	Off	—
Disp. cont. AF area	On	—
Circ. of Focus Point	Does Not Circulate	—
AF Frame Move Amt	Standard	✓
AF Micro Adj. * (AF Adjustment Set.) * Táto položka sa neresetuje ani v prípade, že zvolíte [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].	Off	—
AF Micro Adj. * (Clear) * Táto položka sa neresetuje ani v prípade, že zvolíte [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].	—	—
AF Micro Adj. * (amount) * Táto položka sa neresetuje ani v prípade, že zvolíte [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].	±0	—
Exposure Comp.	±0.0	✓
Reset EV Comp.	Reset	—
ISO Setting (ISO)	ISO AUTO	✓
ISO Setting (ISO Range Limit)	ISO 50 – ISO 204800	—
ISO Setting (ISO AUTO Min. SS)	Standard	✓
Metering Mode	Multi	✓
Face Priority in Multi Metering	On	✓
Spot Metering Point	Center	✓
Exposure step	0.3EV	—
 AEL w/ shutter	Auto	—
Exposure Std. Adjust	±0.0	—
Flash Mode	Autoflash	✓

Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia	Možnosť resetovania pomocou [Camera Settings Reset]
Flash Comp.	±0.0	✓
Exp.comp.set	Ambient&flash	—
Wireless Flash	Off	✓
Red Eye Reduction	Off	✓
External Flash Set. (Ext. Flash Firing Set.)	—	—
External Flash Set. (Ext. Flash Cust. Set.)	—	—
White Balance	Auto	✓
Priority Set in AWB	Standard	✓
DRO/Auto HDR	D-Range Optimizer: Auto	✓
Creative Style	Standard	✓
Picture Effect	Off	✓
Picture Profile	Off	✓
 Shutter AWB Lock	Off	—
Focus Magnifier	—	✓
Focus Magnif. Time	No Limit	—
 Initial Focus Mag.	x1.0	—
 AF in Focus Mag.	On	—
 MF Assist	On	—
Peaking Setting (Peaking Display)	Off	—
Peaking Setting (Peaking Level)	Mid	—
Peaking Setting (Peaking Color)	White	—
 Anti-flicker Shoot.	Off	✓
Face Registration	—	—
Regist. Faces Priority	On	✓

## 2 Camera Settings2

Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia	Možnosť resetovania pomocou [Camera Settings Reset]
 Exposure Mode	Program Auto	✓
 Exposure Mode	Program Auto	✓
 File Format	XAVC S HD	✓

Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia	Možnosť resetovania pomocou [Camera Settings Reset]
 Record Setting (keď je [  File Format] nastavené na [XAVC S 4K])	24p 60M /25p 60M	✓
 Record Setting (keď je [  File Format] nastavené na [XAVC S HD])	60p 50M /50p 50M	✓
 S&Q Settings (  Record Setting)	30p /25p	✓
 S&Q Settings (  Frame Rate)	120fps /100fps	✓
 Proxy Recording	Off	✓
 AF Transition Speed	5	✓
 AF Subj. Shift Sens.	5(Responsive)	✓
 Auto Slow Shutter	On	✓
 Initial Focus Mag.	x1.0	—
Audio Recording	On	✓
Audio Rec Level	26	✓
Audio Level Display	On	—
Audio Out Timing	Live	✓
Wind Noise Reduct.	Off	✓
 Marker Display	Off	—
 Marker Settings (Center)	Off	—
 Marker Settings (Aspect)	Off	—
 Marker Settings (Safety Zone)	Off	—
 Marker Settings (Guideframe)	Off	—
Video Light Mode	Power Link	—
Movie w/ shutter	Off	—
 USB Streaming	—	—
 Silent Shooting	Off	✓
Release w/o Lens	Enable	—
Release w/o Card	Enable	—
SteadyShot	On	✓
SteadyShot Settings (SteadyShot Adjust.)	Auto	✓
SteadyShot Settings (SteadyS. Focal Len.) (keď je [SteadyShot Adjust.] nastavené na [Manual])	8mm	✓
Zoom	—	—

Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia	Možnosť resetovania pomocou [Camera Settings Reset]
Zoom Setting	Optical zoom only	—
Zoom Ring Rotate	Left(W)/Right(T)	—
DISP Button (Monitor)	Display All Info.	—
DISP Button (Finder)	Level	—
FINDER/MONITOR	Auto	—
 Finder Frame Rate	Standard	—
Zebra Setting (Zebra Display)	Off	—
Zebra Setting (Zebra Level)	70	—
Grid Line	Off	—
Exposure Set. Guide	Off	—
Live View Display	Setting Effect ON	—
Cont. Shoot. Length	Not Displayed	—
Auto Review	Off	—
 Custom Key (C Button)	White Balance	—
 Custom Key (Center Button)	Focus Standard	—
 Custom Key (Left Button)	Drive Mode	—
 Custom Key (Right Button)	ISO	—
 Custom Key (Down Button)	Not set	—
 Custom Key (AF-ON Button)	Tracking On + AF On	—
 Custom Key (MOVIE Button)	Movie Shooting	—
 Custom Key (Focus Hold Button)	Focus Hold	—
 Custom Key (C Button)	Follow Custom (  )	—
 Custom Key (Center Button)	Follow Custom (  )	—
 Custom Key (Left Button)	Follow Custom (  )	—
 Custom Key (Right Button)	Follow Custom (  )	—
 Custom Key (Down Button)	Follow Custom (  )	—
 Custom Key (AF-ON Button)	AF On	—
 Custom Key (MOVIE Button)	Movie Shooting	—
 Custom Key (Focus Hold Button)	Follow Custom (  )	—
 Custom Key (MOVIE Button)	Follow Custom (  /  )	—



Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia	Možnosť resetovania pomocou [Camera Settings Reset]
Custom Key (Fn/  Button)	Send to Smartphone	—
Function Menu Set.	—	—
My Dial Settings	—	—
Dial/Wheel Setup	SS  F/no.	—
Av/Tv Rotate	Normal	—
Dial/Wheel Ev Comp	Off	—
Function Ring(Lens)	Power Focus	—
Func. of Touch Operation	Touch Focus	—
Dial / Wheel Lock	Unlock	—
Audio signals	On	—

## Network


Ak chcete resetovať položky pre [Network] na východiskové hodnoty, zvolíte [Initialize] alebo [Reset Network Set.]. Tieto položky sa neresetujú na východiskové hodnoty, aj keď zvolíte [Camera Settings Reset].



Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia
Send to Smartphone Func. (Send to Smartphone)	—
Send to Smartphone Func. (  Sending Target)	Proxy Only
Send to Smartphone Func. (Cnct. during Power OFF)	Off
Save/Load FTP Settings	—
FTP Transfer Func.	—
Ctrl w/ Smartphone (Ctrl w/ Smartphone)	Off
Ctrl w/ Smartphone (  Connection)	—
Ctrl w/ Smartphone (Always Connected)	Off
PC Remote Function (PC Remote)	Off
PC Remote Function (PC Remote Cnct Method)	USB
PC Remote Function (Pairing)	—
PC Remote Function (Wi-Fi Direct Info.)	—
PC Remote Function (Still Img. Save Dest.)	PC Only
PC Remote Function (RAW+J PC Save Img)	RAW & JPEG
PC Remote Function (PC Save Image Size)	Original
Airplane Mode	Off
Wi-Fi Settings (WPS Push)	—

Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia
Wi-Fi Settings (Access Point Set.)	—
Wi-Fi Settings (Frequency Band)	2.4GHz
Wi-Fi Settings (Display Wi-Fi Info.)	—
Wi-Fi Settings (SSID/PW Reset)	—
Bluetooth Settings (Bluetooth Function)	Off
Bluetooth Settings (Pairing)	—
Bluetooth Settings (Disp Device Address)	—
<input type="checkbox"/> Location Info. Link Set. (Location Info. Link)	Off
<input type="checkbox"/> Location Info. Link Set. (Auto Time Correct.) (keď je [Location Info. Link] nastavené na [On])	On
<input type="checkbox"/> Location Info. Link Set. (Auto Area Adjust.) (keď je [Location Info. Link] nastavené na [On])	On
Bluetooth Rmt Ctrl	Off
Edit Device Name	—
Import Root Certificate	—
Security(IPsec) (IPsec)	Off
Security(IPsec) (Dest. IP Address)	—
Security(IPsec) (Shared Key)	—
Reset Network Set.	—

## Playback

Ak chcete resetovať položky pre [Playback] na východiskové hodnoty, zvolíte [Initialize]. Tieto položky sa neresetujú na východiskové hodnoty, aj keď zvolíte [Camera Settings Reset].









Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia
Protect	—
Rotate	—
Delete	—
Rating	—
Rating Set(Custom Key)	—
Specify Printing	—
Photo Capture	—
 Enlarge Image	—
 Enlarge Initial Mag.	Standard. Mag.
 Enlarge Initial Position	Focused Position





Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia
Cont. PB for  Interval	—
PB Speed for  Interval	5
Slide Show (Repeat)	Off
Slide Show (Interval)	3 Sec
View Mode	Date View
Image Index	9 Images
Display as Group	On
Display Rotation	Auto
Image Jump Setting (Select Dial)	Dial
Image Jump Setting (Image Jump Method)	One by one

## Setup

Ak chcete resetovať položky pre [Setup] na východiskové hodnoty, zvolíte [Initialize]. Tieto položky sa neresetujú na východiskové hodnoty, aj keď zvolíte [Camera Settings Reset].

Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia
Monitor Brightness	Manual
Viewfinder Bright.	Auto
Finder Color Temp.	±0
Gamma Disp. Assist	Off
Volume Settings	7
Delete confirm.	"Cancel" first
Display Quality	Standard
Power Save Start Time	1 Min
Auto Power OFF Temp.	Standard
NTSC/PAL Selector	—
Cleaning Mode	—
Touch Operation	On
Touch Panel/Pad	Touch Panel Only
Touch Pad Settings (Operation in Vertical Orientation )	On
Touch Pad Settings (Touch Position Mode)	Absolute Position
Touch Pad Settings (Operation Area)	<input checked="" type="checkbox"/> Right 1/2
TC/UB Settings (TC/UB Disp. Setting)	Counter

Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia
TC/UB Settings (TC Preset)	00:00:00.00
TC/UB Settings (UB Preset)	00 00 00 00
TC/UB Settings (TC Format)	DF
TC/UB Settings (TC Run)	Rec Run
TC/UB Settings (TC Make)	Preset
TC/UB Settings (UB Time Rec)	Off
HDMI Settings (HDMI Resolution)	Auto
HDMI Settings (  24p/60p Output)	60p
HDMI Settings (HDMI Info. Display)	On
HDMI Settings (  TC Output)	Off
HDMI Settings (  REC Control)	Off
HDMI Settings (CTRL FOR HDMI)	On
 4K Output Select	Memory Card+HDMI
USB Connection	Auto
USB LUN Setting	Multi
USB Power Supply	On
 Language	—
Date/Time Setup	—
Area Setting	—
IPTC Information (Write IPTC Info)	Off
IPTC Information (Register IPTC Info)	—
Copyright Info (Write Copyright Info)	Off
Copyright Info (Set Photographer)	—
Copyright Info (Set Copyright)	—
Copyright Info (Disp. Copyright Info)	—
Write Serial Number	Off
Format	—
Select REC Folder	—
New Folder	—
 File/Folder Settings (File Number)	Series
 File/Folder Settings (Set File Name)	DSC
 File/Folder Settings (Folder Name)	Standard Form

Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia
 File Settings (File Number)	Series
 File Settings (Series Counter Reset)	—
 File Settings (File Name Format)	Standard
 File Settings (Title Name Settings)	—
Recover Image DB * * Toto sa nevykoná ani v prípade, že zvolíte [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].	—
Display Media Info.	—
Version	—
Certification Logo	—
Setting Reset	—

### ★ My Menu

Ak chcete resetovať položky pre [My Menu] na východiskové hodnoty, zvolíte [Initialize] alebo [Delete All]. Tieto položky sa neresetujú na východiskové hodnoty, aj keď zvolíte [Camera Settings Reset].

Položky MENU	Hodnota východiskového nastavenia
Add Item	—
Sort Item	—
Delete Item	—
Delete Page	—
Delete All	—
Display From My Menu	Off

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Riešenie problémov

---

Ak sa vyskytnú problémy s výrobkom, skúste nasledujúce riešenia.

- 1 **Vyberte akumulátor, počkajte približne jednu minútu, znova vložte akumulátor a potom zapnite napájanie.**
- 2 **Resetujte nastavenia.**
- 3 **Poradte sa so svojim predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom. Ďalšie informácie o tomto výrobku a odpovede na často kladené otázky je možné nájsť na našej webovej stránke podpory zákazníkov.**  
<https://www.sony.net/>

---

### Súvisiaca téma

- [Setting Reset](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Výstražné hlásenia

---

### Set Area/Date/Time.

- Nastavte oblasť, dátum a čas. Ak sa výrobok dlho nepoužíval, nabite vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu.

### Power insufficient.

- Funkcia čistenia obrazového snímača nebude fungovať, pretože akumulátor je takmer vybitý. Nabite batériu.

### Unable to use memory card. Format?

- Pamäťová karta bola naformátovaná v počítači a formát súborov bol upravený. Zvoľte [Enter] a potom naformátujte pamäťovú kartu. Pamäťovú kartu môžete znova používať, avšak všetky predchádzajúce údaje na pamäťovej karte sú vymazané. Formátovanie môže istý čas trvať. Ak sa hlásenie aj naďalej zobrazuje, vymeňte pamäťovú kartu.

### Memory Card Error

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.
- Formátovanie zlyhalo. Znova naformátujte pamäťovú kartu.

### Unable to read memory card. Reinsert memory card.

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.
- Pamäťová karta je poškodená.
- Kontakty pamäťovej karty sú znečistené.

### Memory card locked.

- Používate pamäťovú kartu s prepínačom ochrany proti zápisu alebo prepínačom ochrany proti vymazaniu a tento prepínač je nastavený do polohy uzamknutia LOCK. Prepnite tento prepínač do polohy záznamu.

### Cannot open the shutter since the memory card is not inserted.

- Nie je vložená žiadna pamäťová karta.
- Ak chcete spustiť uzávierku bez vloženia pamäťovej karty do fotoaparátu, nastavte [Release w/o Card] na [Enable]. V tomto prípade sa zábery neuložia.

### This memory card may not be capable of recording and playing normally.

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.

### Processing...

- Pri vykonávaní redukcie šumu dochádza k procesu redukcie. Počas procesu redukcie sa nedá vykonávať žiadne ďalšie snímáníe.

### Unable to display.

- Zábery nasnímané inými výrobkami ani zábery upravené v počítači sa nemusia zobraziť.
- Spracovanie v počítači, ako je vymazanie obrazových súborov, môže spôsobiť nezrovnalosti v obrazových databázových súboroch. Opravte obrazové databázové súbory.

**Check that a lens is mounted. For an unsupported lens, set "Release w/o Lens" in the menu to "Enable".**


- Objektív nie je pripojený správne, alebo nie je vôbec pripojený. Ak sa po pripojení objektívu zobrazí toto hlásenie, znova pripojte objektív. Ak sa toto hlásenie zobrazuje často, skontrolujte, či nie sú znečistené kontakty objektívu a výrobku.
- Pri pripájaní výrobku k astronomickému teleskopu alebo podobnému prístroju alebo pri použití nepodporovaného objektívu, nastavte [Release w/o Lens] na [Enable].

**Unable to print.**


- Pokúsili ste sa označiť zábery vo formáte RAW značkou DPOF.

**Internal temp. high. Allow it to cool.**

- Teplota výrobku sa zvýšila, pretože ste nepretržite snímali. Vypnite napájanie a nechajte výrobok vychladnúť a počkajte, kým nebude výrobok znova pripravený na snímanie.

 (Výstraha prehriatia)

- Dlhodobu ste snímali zábery, teplota výrobku sa zvýšila.

 (Databázový súbor je plný)

- Počet záberov prekročil množstvo, pre ktoré je výrobok schopný vykonávať správu dátumov v databázovom súbore.

 (Chyba databázového súboru)

- Nie je možná registrácia do databázového súboru. Preneste všetky zábery do počítača a obnovte pamäťovú kartu.

**Image DataBase File error**

- Niečo nie je v poriadku v obrazovom databázovom súbore. Zvoľte [Setup] → [Recover Image DB].

**System Error**

**Camera Error. Turn power off then on.**

- Vyberte a potom znova vložte akumulátor. Ak sa toto hlásenie objavuje často, obráťte sa na miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

**Image Database File error. Recover?**

- Nie je možné zaznamenať a prehrať videozáznam, pretože je poškodený obrazový databázový súbor. Obnovte obrazový databázový súbor podľa pokynov na obrazovke.

**Unable to magnify.**

**Unable to rotate image.**

- Zábery nasnímané inými výrobkami sa nemusia dať zväčšiť alebo otočiť.

**Cannot create more folders.**

- Prvé tri číslice priečinka na pamäťovej karte sú „999“. V tomto fotoaparáte už nie je možné vytvárať ďalšie priečinky.

---

**Súvisiaca téma**

- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Format](#)
- [Release w/o Lens](#)








Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi  
ILCE-7C α7C

## Odporúčané strany

---

-  **Tracking On + AF On**  
Objekt môžete sledovať a neustále naň zaostrovať, pokiaľ podržíte stlačené používateľské tlačidlo. [Tracking On + AF On] je priradené tlačidlu AF-ON v predvolených nastaveniach.
-  **Vyhľadávanie cenných informácií, ako sú základné spôsoby snímania (Vzdelávacie materiály)**  
Táto webová stránka predstavuje užitočné funkcie, spôsoby používania a príklady nastavení. Pri nastavovaní fotoaparátu si pozrite túto webovú stránku. (Otvorí sa ďalšie okno.)
-  **ILCE-7C Informácie o kompatibilite objektívu**  
Táto webová stránka uvádza informácie o kompatibilite objektívu. (Otvorí sa ďalšie okno.)